

散文雨夜随想(优质8篇)

辩论是一种通过对论题进行争论和辩驳的方式来表达观点和思想的活动，它既可以促进思维能力的发展，又可以锻炼口才和辩论技巧。辩论时，我们应当合理安排发言时间，把握好表达的节奏和控制好自己的语速。下面是一些辩论精彩片段的摘录，让我们一起来欣赏吧。

散文雨夜随想篇一

作罢！雨未停，天会亮，怀念依然在持续……

豆大年夜大年夜的雨点撞击窗台，溅出的水花直击脸上，有时溅入眼睛，便又涌出来，于是满脸的水花在湿淋淋的窗前变得湿淋淋。爱好雨给夜带来的安静，至少雨声隔离掉落落那些漫溢在空气中的错觉噪音，还有吵杂的嚷嚷声；喜好看着雨静静地漂落，静静地流淌。一小我牵着旧事，那些不经意间就漂浮在脑际的旧事，总在这时就欲望雨下得更年夜大年夜更持久些，好让泪水有持续的情由。

路灯不测的没有亮起来，在黑色里摸索前行，永远不会担心会走错偏向，因为太过熟悉。行人很少，有时碰着却老是陌生的人，因为世界太大年夜大年夜，因为本身太渺小。怀念在漫无目地的漫步，似乎在等待雨捎来一丁点关于过往岁月的消息。一小我，心坎的孤单与寂寞被雨水无奈的加剧着，怀念愈显得落寞，像在风雨中扭捏着等待的枯树却找不到依附的港湾。

那条路从宿舍一贯伸向厂区，在这条路上往返好些年了。芳华被踏过的脚印漫漫吞没，眼角的鱼尾纹越来越明显，芳华买给了谁？那张曾经稚气的脸蛋，如今已被岁月粉刷。

散文雨夜随想篇二

夜、云迷雾锁、雨疏风骤，时而被窗外淅淅沥沥的风雨声惊扰，似梦非梦、似睡非睡、反转莫测。忽听铃声振响，伸手摸起手机，喂、对方立即挂断，又是未命名的电话，无聊。

无端恼秋秋亦恼，

冷雨敲窗天又晓。

已是清晨六点，披衣、倚窗而立，凉风微微袭来，灰蒙蒙的天空云烟似雾；风稍息、雨丝仍在飘飘洒洒，丝毫没有停止的迹象。静静地欣赏着这场冷冷的秋雨，又隐隐感到一种若有所失，似乎忆起曾经那一段细雨牵伴的往昔，它将随着生活的微风在心海泛起了阵阵涟漪，摇荡不止.....

时间回到上个世纪六十年代上学时的记忆：我们住校生每个周六的下午回家，周日下午再返回学校，十几里的山路，途中要经过一条宽宽浅浅的河；平日里河水清澈见底，日夜潺潺流动，时而泛起微波，我们几个结伴同行的小同学，每次路经这条河都会停下来戏水玩耍、抓泥鳅.....直到太阳快落山了，才一个个急匆匆的各自往家赶。

然而一旦遇上雨天，或是春天“九九河开”我们可就乐不起来了，下雨天平日里温顺、波光粼粼的河水，便会激流浪涌；我们几个女生，看着汹涌的河水，傻傻的站着，甚至吓得要哭。有胆大的卷起裤腿手拉着手，踉踉跄跄、漂漂浮浮的就过去了，继而欢呼雀跃，有一种胜利自豪！有一次我同桌的一个女生差点被激流冲走，幸好拉着她的是一位稍大些的男生，手疾眼快猛力把她拉起，才免于不幸；漂亮文雅的一个女孩霎间变成了落汤鸡。

我却是其中最最胆小的一个，怎么也没有勇气往前一步，每当这时、都是同行的一位高我一届的男生，他总会毫不犹豫

背起我趟过那激流的河水，那几个同学就叽叽喳喳取笑我们。

有时候另外几个同学遇不到一起结伴，只有我们两个人每次都是必伴而行，“因为他家是我去学校必经之路的下一站。”短短两年时间里，每周来回往返在学校——回家的路上，几乎都是这位同学大哥哥、他“背着我无数次趟过那条宽宽的河。“他有时穿着高腰的雨鞋、有时卷起裤腿赤着脚”。那条曾经流淌着我几多欢乐、几多温馨的小河……我心中的小河!!!

我是家——距离学校最远的一个，每次从家到学校都是他在家等我到了，再一起结伴同行。周六也是先到他家，吃过饭他再送我几里山路，直到看见我家的房子，他才默默的独自离去。随后我们都上了中学，临近初三毕业、我的这位同学、大哥哥、在学校应征参了军，之后……再之后……时光的烙印、我那生命中短暂而难忘的岁月！

可叹时间的脚步总是匆匆，昔日的一切只能当作美好的回忆。现实增添的只是几分无奈……那个年代、那个似懂非懂的岁月，谁又会懂得珍惜？假如时光流转，我想：一定会珍惜、珍惜那段人生中纯真可贵的友谊！绝不会轻易遗弃那份真诚的情谊！

思绪越飘越远，轻轻推开窗，忽然，一阵凉风吹来，不禁感到一丝寒意。无意间遥望远方，云雨笼罩整个小城，退去了夏日原有的自然风韵。

小城朝雾邑轻尘，雨袭风鸣秋已深，

早知牵牛去不应，当初谁肯不留行。

秋雨嘀嗒、滂沱渗情，总是透着沉闷的气息，无端萌生一种莫名的惆怅，时光流转、天色已微黄，悄悄改变着人的容颜。草木春荣秋苦，年年岁岁、又是一年落花时。

随手拿起一本放在床边的书，翻来翻去竟然不知道在看什么。感觉身上有点酸痛，慵慵懒懒的，倦意仍浓，昏昏然又躺回床上，天色依然阴沉沉，心情居然也有些郁闷。

时钟指向九点一刻，起身来到电脑旁，泡上一杯浓浓的咖啡，播放一曲喜欢的怀旧音乐，继而身心慢慢舒缓开来，很静、一任音符飘逸.....

随之打开空间，看看那些站中编辑推荐的优秀习作，漫步文学长廊，品味这个物欲横流的社会中那些最真实的文字，最纯粹的感情。这样会让我忘却烦忧，浏览着好友们空间的心情和日记。每每有认同共鸣之处，总会不自觉的频频点头，欣赏华丽的文笔、为之由衷的赞叹！

回看自己以往那些不成文不成行的片言只语，重拾那些零零散散的记忆，再次梳洗心情的点点滴滴，一段心路历程的回顾，一些情怀慢慢释放，来自心灵空间的一些尘埃逐渐抹去。流年飘转，今昔往昔。有些文字早已淡忘，有些往事早已珍藏。

生命像一条水流缓急的河，左岸是无法忘却的昔日情怀，右岸是值得珍重易逝的璀璨年华，中间流淌的是年年岁岁经历的欢悦与感伤。

散文雨夜随想篇三

雨夜。微凉。

独坐窗口，没有开灯，电脑屏幕屏保发出微微的光亮。流泻一地的音乐——李汉颖的《斟一杯回忆的酒》。千头万绪，又被串起，心里的荒芜，再次唤醒。

执念、心魔？我分不清楚。我知道我的内心并不像外表那般洒脱、轻松。我的犹豫、困顿、徘徊和徒然的挣扎，只是一

一次又一次把自己放逐在感情和理智的边缘。我崇尚和渴望简单平静，却一次次的自相矛盾着。我总是容易想得太多、想得太远，其实我并不知道这样是好还是坏。

推窗。空气清冽，淡淡的桂子香。深呼吸，沉醉。风拂过脸颊，思绪又开始蜿蜒扩散，触到某个隐忍的伤口，猛地收回，疼痛不已。过往、将来，其实任何事情都有着它的不可预知，而我只是一厢情愿的把它想得太美，以至于最后手足无措。

在这样的夜里，怀念。那些曾经的美好，恰如清风徐徐而来，又如花朵次第开放，尽管这花上有刺，并在不经意间依旧刺痛着自己。人生、理想，还有那些瞬间的恍惚、混沌、迷茫，以及那些曾经的得到和失去。走走停停，停停走走，回忆、揣摩，到最后的释怀。我知道，很多的想法，都不是我这个年龄的人应该拥有的。我用自己的任性、固执和天真，去兑换了一个仓促和潦草的结局。

雨夜，看万家灯火次第明灭，听雨打窗棂悉悉索索。抛却所有杂念，只愿换来一夜安枕无忧。晚安！亲爱的自己！

散文雨夜随想篇四

在这样一个寂静的夜晚，只听见窗外的雨嘀嗒嘀嗒的下着，我独自呆在房间里坐在床上玩弄着手机，看着曾经在文章网上写过的文章，感触很多。

连续几天风雨交加，也正因为这样我把自己包裹的严严实实，但尽管如此走出家门还是感觉凉飕飕的，就连身体有时候也会忍不住颤抖。

冬天的夜晚让我感觉很冷，由内而外散发出来的那种冷，寒风呼呼的吹着，如同鬼哭如同狼嚎。

最近的心情不好不坏，也许我已经习惯了这样的生活方式。

只是这几天快递比较多，妈妈每天都打几个电话过来，让我去一个指定的地点拿快递。

又过了一个星期，明天又是新的一天。如果不看日历，我还不会知道，明天就是我的生日。当然，我写这篇文章，侧重点不在这里，对于今年的这个生日，我也没有什么其他的想法。我写这篇文章，主要还是想记录下来这几天发生的某些事情。

这几天的早晨一直都是自己下面，我很高兴自己不是什么都不会做，而且今天在奶奶家吃了几个鸡腿，也让我整个人有点小小的兴奋。

今天在空间里看到同学发的一条说说以及其他对于这条说说的评论。那条说说是，到底怎么样才会开心啊？有人评论，何以解忧唯有暴富和美食。对于我来说，解忧的方式有很多种，但对那个人的评论我还是表示赞同。

平时天气不错的夜晚，呆在房间里我总听到楼下有人聊天的声音，而且附近异常的热闹，而且有人还在跳着广场舞。

这是一个寂静的夜晚，以至于我没有听到楼下有人聊天的声音，以至于我没有感受到附近的热闹。

但我还是想说，就是这样一个寂静的雨夜，让我的心灵归于安宁，我只想静静地在這裡写着自己的文章。

没有人来打扰的雨夜真的很好，我可以安安静静的想着自己要做的事情。

散文雨夜随想篇五

在绵绵的雨夜里散步，不免让人生出些许遐想来。也许，这是人们无法避免的一种条件反射吧。因为人的心情，就好

似天气一样，会随时发生变化。或者说，人的心情会被天气的好坏所感染和影响，喜怒哀乐，恰似自然界中的风雨雷电。

有的时候，天上下着雨，而人的心里却是晴朗朗朗的；有的时候，天气晴朗一片，而人的心中却是阴雨连连；有的时候，天空落着雨水，人的心坎里也在流着血雨……世上有许多东西都是在相互对比中让你品味，也有许多事情是在互相比似中让你依恋。尤其是在心晴雨也晴的时候，或者心雨连连晴也是雨的时候，更会让你有一种难以形容的感叹！

然而，无论是什么时候，无论是什么样的事情，一旦逢上下雨天便让人很难忘怀。雨似乎有一种神奇的魔力一般，它能够弥漫成一种欢或悲的情调，也能够浸润成一种凄寂或欢欣的氛围，更能够镌刻成一种永久难忘的记忆，有的时候甚至能够瓢泼成一种无法估量的灾难。

那个夜晚，天黑如墨，细雨绵绵不断。在如此雨夜中散步的人，并不是在于得到什么或者是失去什么，而最重要的是在于所经历过的事情。因为哭过，笑容才会灿烂；因为爱过，回忆起来才会斑斓壮阔。要晓得，漫步在雨夜中，更有一番难得的惬意，尤其是让绵绵的细雨沐浴着身心，心灵就会得到一次洗礼后的洒脱。即便是满心充满了愁绪，也会在雨水的浇淋下，逐渐减弱，甚至被洗涤的一干二净。瞬间，就会有一种神清气爽的感觉，静静的听着雨水轻轻敲打着树冠时树叶所发出沙沙的响声，静静地看着夜灯中地上溅起的朵朵小水花时，那种滋润到心底的美妙旋律，即便只是一种幻想，但回忆起来也叫人心醉迷恋。是的。过去是艰难还是顺畅的岁月和往事总也难以忘怀，更不能忘怀的是我们自己曾经走过，纵使那轻缓的脚步声，回想起来也感到亲切如同当日，那真实的情景，纵然所走过的路上没有鲜花怒放时的芳香，没有蜂蝶起舞纷飞时的美观，忆起来也让人感到温馨和留恋。因为，那上面覆盖着自己生命律动的步履。

雨夜里，本该闭目养神，体会雨水所带来的清凉与心怡，但

不知怎的竟有些许感想在心中涌动泛起。也许是我们生活的空间很有限，或者是曾经所发生过的事过于铭心，再怎么努力也都无法忘掉的缘故吧。其实，对朋友之间的友谊，或者是相爱的人来说，总会发现有许多忘却不了的情愫和波动。因为，雨总会给人一点点惊喜，一点点安详，一点点慰藉。也许，心中那许许多多的记忆总是与某个人或者是某件事有着某种默契的关联吧。

那一夜，雨没有停，而心与心的相撞仍然难以抑止地有些痴醉和留恋。愿雨夜里的情景再显的真实些，也好让彼此再次相续那一份挚爱的情谊，以慰心灵。

散文雨夜随想篇六

夜色如墨，光影交错，雨丝忽隐忽现，雨脚慌乱地跳着，星星点点的橘黄，散落了一地依稀。

雨滴轻叩，轻轻的，缓缓的，如耳鬓私语。任凭你撑起一夜的思绪，它一丝一缕的，为你织起一片静独的海洋。轻柔的声息，浸润了这片夜，惆怅的藤蔓悄然伸出了触须。夜沉沉，收起了飞扬的狂躁和喧嚣。舒滑的静，像亲抚涧谷千年的青苔，思绪穿越在迁客骚人的低吟里。这雨，不会在一阵清风之后，远去吧？静，不会被清脆的笑声刺破吧？我只想夜色中独处，听着雨的呢喃，随便思绪涨成一池秋水。多亏有雨的眷顾，在纷扰中，辟得一方净地，在雨的怀抱里，心儿撒着欢儿，尽情的疯跑，哪怕淋成个落汤鸡，狼狈、落魄，不再有一丝余悸。

雨中，我痴迷的享受着“寂静的、可以安放我灵魂的世界”。

曾几何时，迷失的我，在绚烂缤纷的光影间狂奔，满身的泥土，是我挥之不去的隐痛，巨大的光影令人窒息，我膜拜在迷幻优雅的眩晕里，虔诚地祭奠着所谓神圣的理想。

单调、落寞的雨，像卖火柴的小女孩，蜷缩在光影外的黑暗里。

何曾珍惜雨的多情、体己。这是一个来不及深沉的世界，一切似乎都可以在不经意间挥霍，就像这雨。

今夜，我仔细端详着夜雨滑落的身影。似一袭淡雅的素女，飘然生风，轻盈，沁凉。悄然而至的夜雨想必也是在寻求安放灵魂的静界，如叙如诉。晶亮剔透的雨滴啊！洗去燃烧的狂热和激情，把空灵还给了世界。

寂寥弥漫，水雾茫茫，我顿时消融于水天一色的时空里，做着晶莹、剔透的梦……

几棵粗大的老杨树、老柳树掩映着池塘，绵柔的柳枝条随风轻抚池水，绿色的浮萍几乎遮盖了整个水面，青蛙、蟾蜍不时探出头呱呱的叫几声，池塘边古朴的四合院，古朴、厚重的木门扇，红漆几乎脱落殆尽，优雅的半开着，一道道风干的裂纹，无声的炫耀着这里曾经过的辉煌和荣耀，稚嫩的手抚上去，岁月的苦涩划痛了我。灰暗的青色砖墙，斑驳的翘檐斗拱，苍老、深邃、肃穆，凝固了久远的过去，屋顶上绿意盎然的蒿草、瓦杏，把曾经的辉煌招摇成一片苍凉。父亲说这里曾经大户人家的院落，我似乎想问起这里的人呢？可能父亲也说了，不过我的好奇来得快，去的也快，院子里的童谣吸引着我，此起彼伏，激荡着老院的沉闷，依然无法吹散沧桑氤氲的厚重。淅沥沥的雨滴落在芳草萋萋的屋顶上，顺着一道道的瓦楞滴落在润滑光洁的青石台阶上，叮咚——清脆悦耳的声响惊扰了昏睡的苍老。

黄昏的雨包裹着一条条昏昏欲睡的道路，车流，人流，没有了往日的招摇劲儿，小心的挪着，街边的门店大多关了门，紧闭着的门，象倦怠的眼睛，唯有卖炒货的店面，橘黄色、乳白色的灯光弥漫在雨雾笼罩的街面，跳动着一个诱人的光斑；雨幕中，色彩斑斓的广告灯箱，忽隐忽现、忽远忽近，

如梦如幻，似茫然迷离的眼睛，冷漠，凄清；如叙如诉的雨滴，有节奏的打在雨伞、地面、屋檐上，发出时急时缓，或脆或闷的声响，地上东窜西跳的雨箭，被急匆匆的脚步踢踏的支离破碎。

十字路口的迷雾，像蛇缠绕着，过往的种种，温暖、冷漠、失落、无奈——叠加在一起，幻化成今夜的秋雨。

我喜欢雨的世界。境静了，心净了、情纯了。

对酒当歌，积郁心中的块垒，随着醇酒的香气化作雨中飘忽不定的云雾。细而绵长，缓而沉稳，静而轻柔的雨丝，依旧向我絮叨着生命的周期，抚慰着内心的躁动和迷茫。

恍然间，我仿佛走出了戴望舒的“雨巷”！

散文雨夜随想篇七

睁开眼，世界已完成了白日由夜的转换，带着初醒眩晕的乏力感迟缓的望向窗外，只觉今晚出奇的幽暗与静谧。

呆滞片刻，缓缓从床上坐起，环顾四周，越发觉得一切陌生、桎梏。这种感觉令人窒息。

时间一分一秒的划过，麻木的神经亦渐渐复苏。

感觉着身旁风扇带来的阵阵凉意，不知不觉，已行至夏季的尾声。季节的转换，空气的冷暖.....一切悄然无声，永不停息，不易察觉。

开启电脑，双击酷狗，窗口弹出，却又轻扣关闭；登陆扣游戏大厅，换了一间又一间房，点了一张又一张桌.....进入空间，点击日志，漫无目的的行为伴着混乱纷杂的思绪。

闭上眼，转念间，想起了某些人。

冲，为人师表，身在大山的你，面对如此静谧的夜，不知心中作何感慨？同事离去带给你的孤寂，我似有所体会。仰望苍穹，或许人心终是孤独的吧。

范，近来可好？每每想到你，我都莫名心生几许惋惜，惋惜如果时间可以倒退，你应该能成为我生命中为数不多的知己。还记得，我们一起做兼职时晚归翻过的大学围墙；大学寝室里斗地主为了一两毛钱挣得面红耳赤的情景；那个中秋月夜，你、我和贤斌三人在寝室喝了些酒，说了些那个年纪对情感的感慨，你那不经意间划过眼角的几许泪光，我至今难忘。毕业后你选择了在你家乡教书，和我们这帮兄弟少了联系。或许这份不被打扰，平淡及安逸才是你真正想要的。我们在一旁静自为你送上祝福。

阿标，多么亲切的称呼。原谅我大学时常拿你打趣说笑。你的名言：交友不慎，我至今想起都会控制不住自己笑出声。大学时候，总是一脸憨笑的你，没有谈过恋爱或许是最大的遗憾吧。如今的你在自己家乡教书，日子稳扎稳打，也还舒坦吧。对于现在有了面包的你，在未来，爱情还会远吗？回不去的大学时光，因为有你，我留下了那么多难以忘怀的欢乐。

旺仔，此刻大都市的夜晚，又是怎样一副光景？对于你，我似乎明白又似乎不明白，你不仅早早清楚自己想要什么，而且付诸了行动，这样的你应该是令我羡慕的吧。可回想大学时候的你，给我留下清晰影像的不是你超乎我们那个年龄的精明与成熟，而是你不经意间流露出的愁苦及忧郁。

行文至此，那些此刻不曾着笔在这里的人与事，点点滴滴汇聚成洪流融进这无尽的夜色中。

夜，归于平静。生命，归于尘土，青春归于何处？我愿做一

个笔者，记录那些生命里盛开的花儿，即使繁花殆尽，但芬芳依在；我愿做一张cd刻录那些生命里难忘的旋律，即使曲终人散，感动犹在。

散文雨夜随想篇八

豆大的雨点撞击窗台，溅出的水花直击脸上，偶尔溅入眼睛，便又涌出来，于是满脸的水花在湿漉漉的窗前变得湿漉漉。喜欢雨给夜带来的安静，至少雨声隔离掉那些弥漫在空气中的错觉噪音，还有吵杂的嚷嚷声；喜欢看着雨静静地飘落，静静地流淌。一个人牵着往事，那些不经意间就漂浮在脑际的往事，总在这时就希望雨下得更大更持久些，好让泪水有继续的理由。

那条路从宿舍一直伸向厂区，在这条路上往返好些年了。青春被踏过的脚印漫漫淹没，眼角的鱼尾纹越来越明显，青春买给了谁？那张曾经稚气的脸蛋，如今已被岁月粉刷。

路灯意外的没有亮起来，在黑色里摸索前行，永远不会担心会走错方向，因为太过熟悉。行人很少，偶尔碰到却总是陌生的人，因为世界太大，因为自己太渺小。怀念在漫无目地的散步，似乎在等待雨捎来一丁点关于过往岁月的消息。一个人，内心的孤单与寂寞被雨水无奈的加剧着，怀念愈显得落寞，像在中风中摇摆着等待的枯树却找不到依靠的港湾。

作罢！雨未停，天会亮，思念依然在继续……