

# 最新评职称发言稿开场白 竞聘职称演讲稿 (实用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 评职称发言稿开场白篇一

大家下午好！我是第七号竞聘选手，今年32岁，是中国共产党党员，小教一级教师。在三尺讲台上，我已经奋斗了15个春秋！15年，弹指一挥间，我和无数的教育工作者一样，把生命中最美好的时光，把生命里最美丽的韶华，都献给了祖国的教育事业，然而我无怨，也无悔，因为教师这个职业，是我这一生——无悔的选择！

我开始在文学创作上崭露头角，以笔名“沙鸥”陆续发表了一些诗歌和散文，从96年至今，我先后在《矿工报》、《中国煤炭报》、《四川青年报》、《教师报》、《中国当代矿工》杂志、《百花园》、《知音》、《星星》诗刊等文学刊物上发表诗歌、散文、小小说50余篇。今年5月，我光荣地加入了中国小小说作家协会，成为一名业余小小说作家，并入选了《中国小小说作家辞典》。

在教学上，我以“实干巧干，精益求精”作为自己的信条，尤其是20xx年我应聘到米市街小学以后，在新课改的浪潮中砺炼自己，在语文教学中形成了“随意自然”的教学风格，多次受邀到乡镇小学为乡镇老师献课，接待了好几批来我校学习，到我班听课的乡镇老师。20xx年我当时教中学语文，参加了在孝儿举行的珙县中学语文教师讲课赛，我荣获二等奖。受珙县教师进修校的邀请，我先后两次为两届珙县青年骨干教师培训班上示范课。20xx年我参加宜宾市网络远程教育讲课赛，获得宜宾市三等奖。从教以来，我除了认真搞好教育教学工

作，还积极（来源于新世纪范本网）进行教学科研，利用课余时间撰写了许多教育教学论文，论文多次获得国家级、市县级奖励。课余时间我还泼墨挥毫，潜心研习书法和国画，并加入了珙县书法家协会，与书画界同仁一起用自己的实际行动为繁荣珙县的书画事业作出自己的贡献！我是一个正直的、有爱心的青年，三年了，我通过希望工程资助汾洞村二社的贫困学生张焰完成了初中学业，现在这个孩子已考上了中坝高级中学，我用自己并不丰厚的薪水，还将继续支持她，支持她完成高中学业，成为一个自食其力的、对社会有用的人！

果如何，我都不会改变自己的人生信念，那就是“堂堂正正做人，踏踏实实工作，实干巧干，精益求精”！

## 评职称发言稿开场白篇二

赵燕琳头一歪，嘴一努：“别瞎说，本小姐还没恋人呢。”

小伙子迅速打上了号码，又要赵燕琳随意报个特别号码，赵燕琳想了一下，报了个“0”，小伙子说：“好极了，0就是圆。祝小姐美梦成真，圆圆满满。”说着便将彩票递给赵燕琳。

什么？赵燕琳目瞪口呆，她的实际年龄正好是29岁，那天买彩票时鬼使神差少报了6岁呀！她只觉得天旋地转，一下子瘫倒在地上。

## 评职称发言稿开场白篇三

大家好！

我叫xxx今年xx岁，大学本科学历，学士学位，护师职称。20xx年7月来xx市人民医院xx科，一直从事护理工作。20xx年被医院评为优秀工作者。此次我竞聘护师岗位。

转眼之间，已经在护理工作岗位上走过了八个年头。八年来，我怀着对护理事业的满腔热情，在各级领导老师的正确领导和亲切关怀下，在同志们的大力支持和帮助下，通过自己的自觉学习和不懈努力，取得了一些成绩。

今天能够站在这个竞选的舞台上，我的心情非常的激动，一是各位领导老师给了我们一个展示自我、体现价值的良好机遇，我们应该勇于珍惜机会，善于抓住机会。二是我觉得通过几年的工作锻炼，已经具备了护师岗位的个人素质和工作能力。

首先，不断加强自身业务学习。当今世界，科学技术正以前所未有的速度迅猛发展，我们护理行业也不例外，新观念，新知识、新技术层出不穷。所以，我在做好日常工作的同时，不仅学习了护理学知识，还注重学习了护理心理学、社会学、人文学等多学科的知识，同时也关注护理学科的新发展，不断给自己“充电”，以适应护理事业的发展要求。

第二，增强护理安全责任感，杜绝护理纠纷和护理差错。在工作中，高度的责任感是必不可少的，尤其是护理工作，它直接关系到患者的身心健康，更需要我们具有对工作兢兢业业、一丝不苟，高度负责的敬业精神。所以，我时刻将病人的安危放在心上，严格按规章制度办事，决不能马虎，偷懒，在工作中严格要求自己、杜绝差错事故的发生。

第三，在优质护理的基础上创立温馨服务。作为护理工作，我感觉应当想病人之所想，急病人之所急，不仅要了解病人的生理疾患，也应该了解病人的心理状态，关怀和帮助患者。在我们妇产科，孕妇在入院时，大多是头胎，往往会产生一种惧怕心理，如担心能否顺利分娩，能否承受分娩带来的疼痛等等，针对这种情况，我每次都保持和蔼地态度向其解释分娩的正常过程，耐心地解答她们提出的各种问题，使之消除顾虑，积极主动地配合医生、护士的工作，临产后，随着阵痛的来临，指导她们作均匀的呼吸等以减轻紧张所带来的

疼痛。总而言之，在工作中，既要千方百计解除患者生理上的痛苦，也要想方设法使患者获得心理上的安慰，这样才能使治疗取得更好的效果。

通过这次竞聘，无论结果如何，我都会正确对待，绝不“因一时之得意而自夸其能”，也不“因一时之失意而自坠其志”，无论在什么岗位，我一样会认真做好工作，以更高的标准要求自己，进一步完善自己。

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 评职称发言稿开场白篇四

在我的脑海中，江南就像诗词中写的：“江南好，风景旧曾谙，能不忆江南？”对于这个让我魂牵梦萦的地方——江南，我充满了无限的遐想。而这个夏天，我便踏上了寻梦的旅途，坐在车厢里的我，一边欣赏沿途的风景，一边想象着我和江南第一次见面的情形，突然眼前浮现出一个画面，一个撑着油纸伞，带着淡紫色忧伤的姑娘，彷徨在江南的雨巷。

经过几个小时的颠簸，我终于和江南见面了，首先迎接我们的是无锡。据说无锡的太湖是最美丽的湖，我们便坐船去了太湖中心的小岛——鼋头渚。当天阴天，我看见远处雾蒙蒙的与水连成了一体，而鼋头渚则像在喝水的乌龟。风把水吹起了波痕，船也随风而动，让我的心情不由得变得舒畅起来。到鼋头渚后看见一座宫殿坐落在山顶上，这便是玉皇大帝住的地方——凌霄殿。爬到山顶看见高大的凌霄殿在绿树的掩映下若隐若现，更为它增添了一份神秘感。

有人说，去到江南一定要去一次乌镇，你定会感到不虚此行。于是我们便又踏上乌镇的旅途。小桥流水，悠悠船歌，这正是我对乌镇的第一感觉。站在那古老的石桥上，轻轻抚过桥身，手心的微凉，带着潮湿的水汽，温柔细腻得恰到好处。听，那船娘的歌声温和动听，轻轻地飘荡在空气中，把我们

裹进一片梦幻般的世界里。离开乌镇时，已经很晚了，让我不能忘记的是这里的古色古香，和这里的小桥、流水、人家。

到过无锡和乌镇后，我终于明白为什么人们总说江南是温柔的、多情的，可是南京却不同。南京是中国四大古都之一，它比起无锡和乌镇更多了一份历史感。

怀着对孙中山先生的敬仰之情，我们来到了中山陵。下车后第一眼看去就是一座牌坊，上书“博爱”。走过牌坊便看见一条长长的墓道，墓道两旁种满了各种松树，让人不禁有一种肃穆的感觉。再向里走就会看见许多台阶通向纪念堂，台阶共有392级。从台阶最低处向上看只见台阶不见平台，代表着革命的道路艰难坎坷；而从最高处低头看却只见平台不见台阶，代表伟人视野之开阔。

到了孙中山纪念堂外抬头便看见上方写着六个大字“民族”“民生”“民权”。走进纪念堂，一座石雕在纪念堂的正中央端端正正的放着。这是一尊孙中山坐在椅子上的石雕，而他的遗体则在雕像的正下方五米处安葬。离开南京时我想，如果孙中山先生的在天之灵能看到百姓正处在和平稳定的时代，定能安心长眠了吧。

南京，这个具有浓重历史气息的城市让我们发现了江南的另一面。而杭州则是江南游中最让人期待的。无数文豪都在杭州留下了流传千古的诗词，这更让我对杭州想要有更深入的了解。

西湖在我的印象里就是杭州的标志，所以我们最先登船开始了西湖之旅。西湖湖面平静无波，凉凉的风吹过我的脸。看着雷峰塔和断桥，我不禁又一次想起了许仙和白娘子的爱情故事，他们的爱情故事为这古城更增添了一笔色彩。自古到今，西湖都是文人墨客们写作的宠儿，苏轼曾写过：“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”可见西湖真是大自然鬼斧神工的杰作。在对西湖的留恋中，我们来到了杭州游中印象

最深的宋城。

进入宋城，古代的亭台楼阁鳞次栉比，街市店铺应有尽有，更有王员外家小姐抛绣球、民间技艺木偶戏、飞刀等引人注目的表演。从宋城城门楼到市井街的路全是由南宋皇宫石板铺就的。置身宋城，每走一步都好像穿越到了几千年前，过着古人一样的生活，正让我深刻感受到了那句宣传语：给我一天，还你千年。

“人人尽说江南好，游人只合江南老”。江南不仅有粉墙黛瓦和吴侬软语的江南人，更有不可忽略、让人忍不住去探寻的历史气息。这样的水乡，养出了与世无争一般的人。我爱江南，我爱这如画般的江南。

## 评职称发言稿开场白篇五

我与姐姐盘腿坐在家门前的石阶上，一边拍着手，一边唱着一首首古老的歌谣。清亮的月光洒在苍老的榕树上，一阵微风轻轻吹过，将斑驳的树影打乱在身旁的铺路石上，风中夹杂着一丝丝甜蜜的味道。我们站了起来，抱着满怀的甜味儿风，决定去繁华的大街上，体验一下七夕之夜的浪漫氛围。

出了小路口，一股浓郁的爆米花香迎面扑来，我和姐姐也不由自主地随着香味挤到了买爆米花的队伍中。平日冷冷清清的小摊在今夜却显得格外的热闹。趁着排队的空余时间，我们怀着好奇的眼光打量着身边排队的小情侣们：只见男男女女们今夜都打扮的十分的美丽或帅气。这些小情侣们有的是十指紧紧的相扣着，脸上洋溢着甜蜜的微笑；有的是幸福的相拥着，眼里饱含着浓浓的爱意；有的是你追我赶的嬉闹着，举手投足间无不体现了此时的快乐……。

空气中弥漫着幸福的味道，借着风儿吹入了人们的心里。现在的七夕也不是小青年的专属节日哦。我与姐姐漫步在马路旁，就在昏黄的路灯下看见了两道熟悉的身影。咦？那不是

楼下的吴伯伯与吴奶奶么？他们也是来过七夕的吧。

只见吴伯伯从口袋里颤颤巍巍地拿出了一颗糖，将糖纸小心翼翼地撕开再放进吴奶奶的嘴中。对哦，伯伯跟我们说过，吴奶奶她从年轻到现在一直很喜欢吃糖，伯伯当时就是在30几年前的今天用几颗稀有的进口糖跟奶奶求婚的，当时奶奶可是高兴得都要蹦起来了。这件事情我们虽然已经听着伯伯念了几年了，但都还是不厌其烦的一直央求伯伯再讲一遍。昏黄的灯光照在奶奶脸上，照着她嘴角的笑意，时光也仿佛回到了属于他们的金色年华。

城市里五颜六色的霓虹灯照亮了整个夜空，我抬头看了看头顶那一片闪亮的繁星，心想：牛郎与织女现在一定很幸福地相会在鹊桥上吧……。街道上汽车的鸣笛声，小贩的吆喝声，人们的谈笑声以及天上的烟火声，此刻在我们的耳朵里，心里都交织成了一曲浪漫的七夕之曲。

七夕，让我们与爱携手吧！

## 评职称发言稿开场白篇六

“痛苦也美丽。”我喃喃，却吃了一惊——痛苦也美丽？久久地想着，不能自拔。

最后一丝阳光也被吞噬了，夜，霎时笼罩了整个大地。

一切都是寂静的，寂静得让人发慌。

黑压压的天，惨白的月光，风似乎屏住了呼吸。

恐怖的夜，一寸一寸地向我们逼近，扼住了我们的喉，我们挣扎着，试图寻找一丝生命的声音，却只感觉到灵魂在被一点一点的抽离，心在扑通，扑通地撞击着肋骨……夜，终会被光明所打破。

东方的那一抹新生的阳光，像一把利刃，划破了黑暗，把世界从一片浑浊中拉了出来，用无尽的温暖安抚着他受伤的心。

黑夜的痛苦，难道不美丽吗？

受万人敬仰的贝多芬，伟大的音乐家。

在他年轻的时候，他只是单纯地演奏别人的音乐，并没有对音乐有过深入的研究，而且不富有，甚至连基本的生活也维持不了，依靠别人的帮助，施舍。

尽管这样，命运还是没有放弃对他的戏弄——他失聪了，一个靠音乐为生的人失聪了，很可笑，也很可悲。

但他没有退缩，“我要扼住命运的咽喉，它妄想使我屈服，这绝对办不到。

”此后，贝多芬逐渐平息对演奏音乐的狂热之心，开始创造真正属于自己的音乐。

磨砺的痛苦，难道不美丽吗？

一个蝶蛹静静地躺在那，一动不动。

突然，它猛地颤动起来，一条裂缝出现在蛹的顶端。

缝被越撑越大，什么东西在里面拼命地挣扎着，不时划过半透明的蛹壁。

突然，它停下来了，似乎是累了，再也挪不动了。

风轻轻的吹过，垂着的蛹在半空轻摆着，让人看着提心吊胆……正当人心灰意冷时，蝶蛹又再次剧烈地颤动起来，不一会，蛹壁被划破了，里面的蝴蝶探出头，大口的呼吸着清新的空气，舒开紧闭了很久的翅膀，扑向明媚的晨光。

只是，并不是每只蝴蝶都那么幸运，都能成功的破茧成蝶，他们有的因力气不够，无法撑破蛹而永远地沉睡在那狭窄的空间里。

破茧的痛苦，难道不美丽吗？

城市的喧哗在夜的笼罩下逐渐安静下来，寂寞的路灯斜斜地照在我身上，留下渐渐拉长的影子。

连日来紧张的学习快要把我逼疯，可是，不管我多努力，多认真，那个鲜红的分数就像一支箭，准确无误地插在我心中最软弱的地方。

我彻底的败在自己的世界里。

正当我万分沮丧，快要放弃的时候，是一句“只要精神不松垮，办法总比困难多”把我从朦朦胧胧的睡梦中惊醒。

之后，不管我遇到多么难攀的高山，多么宽的鸿沟，都咬着牙挺过去。

跌倒了拍一拍重新爬起，受伤了哭一哭就过去了。

最终，皇天不负有心人，我在考试取得了满意的成绩，证明了自己的价值！

失败的痛苦，难道不美丽吗？

时常听到有人在感叹：“我太痛苦了！”是啊，人的一生太短暂了，短暂得只能让我们记住痛苦而忘记了快乐。

既然痛苦是难免的，那为何不静静地享受它呢？或许你会发现，我们总能在经历完一份痛苦过后，收获到一份幸福的满足感。

痛苦只不过是成功的前奏罢了，一样很美丽。

终有一天，面朝大海，春暖花开，你会发现——痛苦也美丽。

## 评职称发言稿开场白篇七

首先感谢学校领导和教研室给我这次机会代表信息技术组向大家汇报我们组教研活动的开展情况。今天我演讲的题目是《网络教研让我们更加专业——记信息技术组一次教研活动》。

心理健康两门学科。真正成为一个多民族，多学科的大家庭。多年来，我们在学科理论研究、教法探讨方面存在许多的空白，很多教师的教学都本能地依照“技术掌握”的思路进行“程式化教学”，久而久之，教师不仅退化成一个“技能教练员”，甚至把“技能”视为教学的唯一目标。这样缺乏内涵和艺术的课堂实际上是枯燥乏味的。怎样才能在变化中寻得一条适合自身发展的教学之路，每位老师都在思索中前行。

飘雪的十一月，让略显寒凉的初冬有了神秘的韵味。

整个校园，笼罩着一层氤氲的书香，同样在这美丽的校园里，我们的网络也覆盖了学校的每一个角落。

组网络交流教研活动准时拉开了帷幕。

在网络交流平台上，每台电脑都保持正常的

老师们的发言迅速刷新着会议记录。屏幕亦然安静，但却分明听到了思想火花迸发的声音。那声音，清脆、有力。大家在心中不由的为网络教研叫“好”。

发言中谈到，教师如何认识到以往课堂教学中存在的种种不

足□xx老师谈到，我们可以采取“照镜子”的教研策略，即通过对日常课堂的观察，发现其中存在的问题，反思自身的教学方式和课程观念，从而认识自己在学科教学中的状态，认识和反思现实是完善改进工作的开始。针对目前学生的实际情况，大家普遍认为，我们学科的教育已成为中学必不可少的必修或选修科目。其主要目标是提高学生的技术素养，以更为负责、更有远见、更具道德的方式使用技术，以积极探究的姿态和一定的科学精神广泛的参与社会，参与社会对技术的决策，参与技术创新的实践。提高全体学生的心理素质，充分开发他们的潜能，培养学生乐观，向上的心理品质，促进学生人格的健全发展。培养学生处理信息并能够主动利用信息技术和信息资源解决实际问题的能力，同时，还要培养学生具有适应信息社会生活的伦理道德和法律法规观念。我们要采取好的有效教学模式，例如，边讲边练、精讲多练、先学后教，结合多媒体课件，使教学更加形象、生动、有效。

网络教研活动持续了两个多小时，听不到喧嚣，亦不见人面。但有思想火花迸发的声音，却使我们参与的老师们深深地记住了这场别开生面的教研活动，犹如这飘雪的十一月，寒凉的初冬带来一杯暖暖的热茶。通过网络教研，在与同行交流、碰撞、反思的过程中，促进了教师自我更新，推动了教师自身的进步，促进了教师的专业化成长！网络教研突破了时间和空间的限制，真正实现了“师师互动”的效果。教研因网络而更加精彩。

各位老师：教研是提高教学质量和促进教师发展的有效途径，是它提供给学生和教师的一个大舞台，我们信息技术组的教师都要提高教研意识，创造性地通过不同的方法开展教研活动，我想，信息技术组的明天会更好，一次网络教研活动虽然结束了，却给我们今后教研活动模式提供了更多的探索和思考。其实这也并不是我们的创意，而是当前很多学校正在做的，但对于我们来说，这是个好创意，因为这种做法推动了信息技术组教研的步伐，让我们的教研更加专业、规范，对研讨的内容更加丰富和深入。固然，网络教研活动存在着

诸多不确定因素，但交流的有效性和纵深性得到了实际的提高。网络技术普及的今天，请您轻点鼠标，就能看到整个世界！网络教研加快了我们的成长。网络教研让我们更加专业！让我们为xxx中学美好的明天而共同努力奋斗吧！