

最新部编版三年级语文教学工作计划及教学进度设计(模板8篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

部编版三年级语文教学工作计划及教学进度设计篇一

备课组是学校开展教学研究活动的主阵地，在这学期里，我们三年级语文备课组坚持以《基础教育课程改革纲要》为指导，不断深化课堂教学改革，深化思想道德教育，加强语文教学研究，扎扎实实地做好语文知识的传授、学生兴趣的培养。同时，我们三年级备课组还将通过理论学习、备课与说课、听课与评课、作业批改与学生辅导等活动，把教研工作落到实处，不断提高语文学科教学效益与质量。

- 1、进一步规范和落实教学常规管理，确保课堂40分钟的有效性，在课堂教学中“精选、精讲、精练”给学生更多自主发展的空间和时间。
- 2、贯彻、落实语文课程标准，深入课堂教学研究，激发学生主动探究意识，培养学生创新精神和实践能力，努力提高学生语文素养。
- 3、以课堂教学为中心进行教学改革，在教导处指导下，做好校本教研，提高教学实效。
- 4、开展形式多样、内容丰富、生动有趣的语文学科活动，激发学生学习语文的兴趣，在自主活动中提高学生的语言实践能力，促进学生个性的和谐发展。

（一）不断学习，开拓视野，为课堂教改开流导航。

本学期我们语文备课组将继续围绕《语文课程标准》的课程目标进行专题研究；为使老师们能更好的学习、实践新课程理念，我们将开展新课程理论下的课堂教学标准讨论、新课程理念下的语文教学论文和案例评比，以多种方式来学习新课程，把握新课程。

（二）落实课程标准，开展校本教研，提高教学实效。

1、这学期，我们将继续观看一些特级教师的课堂实录，进行有效的课堂教学研讨。我们还将针对现行语文教学中存在的一些问题进行研讨。

2、上好校级公开课。这学期，我们将继续进行课堂教学的研究，组内的每一位老师至少上一节校级汇报课，通过这些课堂教学的研讨，使语文课堂教学水平在原有的基础有个整体的提高。3、进行教科研讨。我们将利用教研组的学习时间，组织本组教师进行专题讲座，对一些热门问题进行讨论。课题的研究贯穿于平常的教育教学中，大家将继续围绕课题搜集资料，结合教学工作展开研究，做到定期交流，阶段小结。

1、备课：每个老师做到预案的设计、上课前的审读修改、上课后的教后反思、最后的整理完善；每周至少写一篇教学后记。同时，组内的每位老师都要以单元为单位进行集体备课。

2、上课：努力提高教学艺术，做到：求实、求真、求活、求新，倡导自主、合作、探究的学习方式，淡化繁琐的讲解分析，充分利用现有的电教媒体，利用网上信息资源，拓宽学习时空，提高课堂教学效益。另外，教师要树立大语文教学观，沟通课本内外，课堂内外，学习内外的联系，拓宽语文学习和应用的渠道，增加语文实践机会，提高学习效率。

3、作业：作业设计要“精”，对语文作业要精选，注重练习

的有效性。要分层练习，注重学生学习能力的差异性。体现“轻负荷，高质量”的教学思想，批改要“细”，要规范、及时，注重纠错及情况反馈。作业的格式各备课组要统一。

4、辅导：因材施教，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，补差提优，使每个学生都能充分发展。

5、做好相关资料的收集与交流工作，如：试卷、教案、学生优秀作文等。

总之，在新的学期，我们三年级语文备课组将紧紧围绕课堂教学改革这一中心，以推进新课程为动力，以科研课题研究为抓手展开工作。我们将迎着新课程不断推进的东风，沿着我们既定的目标，勇敢攀登，再创教学改革新辉煌！

部编版三年级语文教学计划及教学进度设计篇二

1、通过复习，进一步突破教材重难点，加强语文实践活动，有效地培养学生听说读写能力，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、引导学生对课文重难点知识进行梳理归类，通过教规矩和方法，培养学生自己复习的能力和主动复习的良好习惯。

3、对教学中学生掌握不好的知识进行查缺补漏，帮助学生牢固掌握新知识。

4、讲练结合、精讲精练，轻负担、高质量。注重能力培养，使学生喜欢学语文、会学语文。

5、面向全体、不适时机对学生进行培优补差，使优生更优，差生有较大进步。

1、学会250生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言

环境中的意思，并能正确书写，会认250个生字。

2、能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。

3、能正确、流利、有感情地朗读课文。背诵指定的课文或段落。

4、能理解课文内容，用自己的话讲清课文的主要内容。

5、能背诵或默写所学的古诗以及课外自学的古诗。

6、能掌握《日积月累》里的成语、名言警句，以及课外的有关知识。

7、能独立阅读程度适合的课外读物，了解主要内容，能按要求答题。

8、能听懂程度适合的短文，并按要求答题。

9、能用普通话清楚明白地说一段话，能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。

10、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。做到语句完整通顺、感情真实、学会使用标点符号。

1、全面掌握本册要求会写的250字和要求会认的250字，并能用这些字组词，写句子。

2、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。积累课文中的优美词语、精彩句段。

3、结合《语文园地》中出现的思维训练，针对性地对学生进行知识梳理和扩散练习，达到举一反三的目的。

4、总结延伸阅读和习作的练习方法，培养学生阅读和习作的的能力。

以单元复习为主，归类复习为辅，渗透学生的思维训练。不让学生硬性抄写和机械记忆，培养学生复习的兴趣。让学生比较轻松的度过复习阶段。

12月27日——1月11日：分单元复习

1月12日——1月16日：归类复习

1月17日——1月20日：综合复习

（一）单元复习

按照课本编排的顺序，逐组课文地进行复习。采用这样的方法进行复习，最重要的是要善于引导学生进行比较。不仅要明确编者选编这一组课文的意图，而且要找出每篇课文在表达上的特点。

在单元复习阶段，具体可以从以下几点展开复习；

1、教师对课文内容进行讲授梳理，让学生对所学知识有一个整体的把握。

2、对课文中的重点文段进行细致的分析，把平时所做的试题中有关阅读材料找出来，先让学生看一遍，互相提问，然后教师提问，学生抢答。

3、积累课文中的优美词语、精彩句段，并帮助学生分析理解意思，让学生学会把这些词句运用到自己的文段里。

4、要让学生知道一些课文的结构

（二）归类复习

从大的方面分，可以分为：基础知识、阅读、写作等三部分。

基础知识

1、汉语拼音

汉语拼音是识字和学习普通话的重要工具。要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节；能正确地书写大小写字母；能正确地拼读音节。要着重复习读拼音，写词语和句子。读拼音，写词语、句子的关键，是拼读后，要先想出语义，然后正确地写出有关的汉字。

2、汉字

本册要“认识常用汉字250个，250个会读会写”。所谓认识，就是要能读准字音，认清字形，理解字义，并能正确地书写。文中出现了很多形近字，同音字，关键要让学生理解这些字的意思，分清它们的用法。另外，还有一些多音字。

3、词语

词语是语言的最小单位。掌握的词语越多，阅读的速度就快，表达的意思就越正确。要求学生能正确地理解所学词语的意思，而且大部分能在口头和书面中正确地运用。要能联系上下文理解词语的意思的。要注意积累词汇。新《课程标准》和教材中，对词语的积累非常重视。要求学生积累的词汇，主要是指在课文中所学到的词语。可对这些词语进行分类，帮助学生记忆，让学生理解意思，并能用这些词语写句子。

4、句子

一个句子能清楚地表达一个完整的意思。要求学生了解基本的句式：陈述句、疑问句、感叹句。要找出课文中的例子让学生学习，并模仿这些句子自己写出一些来。

认识句子中所运用的修辞手法——比喻，知道把什么比作什么。要能恰当地运用比喻，把话写得生动一点。如课文《翠鸟》等课文中都有优美的比喻句，从文中找出比喻句，让学生总结比喻句的特征，并学会自己写一些简单的比喻句。

掌握一些关联词，如：因为……所以……、不但……而且……、如果……那么……等，并掌握这些关联词的作用及用法，能够把它们正确地运用到句子里，使语言更加严谨。

要能修改有明显错误的病句。如：句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时，要安排修改一段话的练习（标点、字、词、句等）。

扩句，是在句子中添加恰当的词语，使句子表达的意思更加清楚。

5、标点符号

能正确地运用句号、逗号、冒号、问号、感叹号、双引号，认识书名号等数书中出现的标点符号。

阅读

阅读可分为课内和课外两方面。课内在单元复习时已讲过，现针对课外阅读进行复习。

阅读分析在课改试卷中占有较大的比分，因此对这部分要重点讲方法，让学生学会自己分析短文。

首先，要让学生学会从文中找出句子回答问题，这要培养学生认真读题和认真思考的态度；

另外，还要锻炼学生初步的总结概括能力，能用自己的话来总结短文的内容，并能说说自己的收获。

习作

从习作的形式来看，有记实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想；有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事（记叙一次活动）、有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。不管哪一种命题形式，习作的内容都有一些具体的要求。一定要求学生认真地阅读习作的题目和习作的所有提示。就本册的习作训练展开复习，让学生积累各种作文体裁的精彩段落和语句，并教会他们如何运用这些语句。

(三)综合复习

本阶段以练习为主，通过以上的复习和反馈，已基本了解了学生对知识的掌握情况，课针对学生易错的题目进行练习。做一些试题，教师认真评讲，要重视讲评的作用，不能就题论题，要举一反三，展开来讲，让学生比较扎实的掌握各个类型的知识。

有付出就会有收获，我相信通过这样的复习，我们的学生一定会充满信心的迎接考试的到来，一定能够取得更加优异的成绩！

部编版三年级语文教学计划及教学进度设计篇三

- 1、要十分重视学生良好学习习惯的培养，检查督促与表扬鼓励相结合。
- 2、要十分重视对学生读书的指导，通过早读课、午自习，利用班级图书角对学生进行读书指导，有计划地布置学生的读书任务。
- 3、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，做到多写多练，打好学生习作起步阶段的

基础。

部编版三年级语文教学计划及教学进度设计篇四

一、基本环境分析：

本班学生只有38人。其中男生17人，女生21人。大部分学生思维活跃，性格开畅，学习乐趣浓厚，乐于加入各项勾当。在语文学习方面，本班两极分化比较较着，优秀生比较乐于表达，善于交流，知识掌握牢固，部分孩子对阅读有着浓厚的乐趣。但也还有少数学生，上课好动，课后拖欠功课，学习质量不高。考虑到三年级是小学阶段很是环节的一个学年，本学期将继续加强学生学习习惯与乐趣的培育，加强规范字的练习，提高全体学生的语文素养。

二、本学期教学目标（全期思惟教育目标、能力培育目标和知识传授目标）

- 1、认识200个，会写300个，养成主动识字的习惯。
- 2、能用通俗话正确流利有豪情的朗读课文。
- 3、熟练利用字典、词典，有独立识字的能力，能用钢笔熟练书写正楷字。
- 4、体味课文中环节文句在表达情意方面的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，初步体味文章表达的思惟豪情。
- 6、培育读书看报的习惯，收藏并与同窗交流图书资料。
- 7、练习写作，不拘形式地写出见闻感受和想象。愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的欢愉。

8、综合性的学习勾当中有目标的收集资料，提出不懂的问题，并开展会商，解决糊口中的简单问题。

三、教材分析（要求教材中的重点、难点以及教材内容的前后联系）

教材设计了八个专题。依次是多彩的糊口，名人故事，心中的秋天，细心的观察，光耀的中汉文化，壮丽的祖国江山，科学的思惟方法，献出我们的爱。其中“多彩的糊口”和“光耀的中汉文化”还安排了综合性学习内容，分别是“我们的课余糊口”，“糊口中的传统文化”，使专题的学习内容和形式更加丰富多彩。每个专题包括导语，课例和语文园地三大部分。

本册教材是在二年级基础上编写，教材结构想绪是共同的，体现整套教材的一致性，它具有以下几个特点：

- 1、环抱专题整合教材内容。
- 2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。
- 3、加强导学功能引导学生主动，积极的学习。
- 4、丰富课文内容，学习自由。

四、本期提高教学质量的具体措施

1、强化学习习惯的养成

（1）课前预习与课后复习的习惯。

（2）可以或许自学课文的习惯。

（3）继续加强培育善于倾听的习惯，提高讲堂教学质量。

2、促进学习体例的改变。

3、有效利用课程资源。

4、开展培优补差工作。

(1) 功课面批，有错及时改正

(2) 连系学习环境教员抽时间个别教诲，请班级里的优秀生为其结对教诲。

(3) 与课任教员，家长经常联系交流，形成教育合力。

(4) 激励为主，及时表扬。

五、教育科研计划

1、继续深切《开展农村小学生阅读能力培育》的研究。

2、在教学中实施游戏情趣教学。

3、认真钻研教材，改进教法，贯彻精讲多练，以练为主的原则。抓好基础，注重培育学生语言表达能力，扩大讲堂容量，提高教学效率。

部编版三年级语文教学计划及教学进度设计篇五

本班有学生50人，其中，这学期来了2位插班生，大部分同学学得主动，学生拼音基础较好，书写工整，上课能积极发言，但学生的阅读面还不够广，学得不够灵活，通过一学期的训练，不少同学还不懂作文的方法，本学期多让学生接触自然，多写多练，努力打好作文基础。

部编版三年级语文教学计划及教学进度设计篇六

1. 回顾课文题材及主题。

(1) 这节课我们要进行第二单元的复习整理，以及语文园地二的内容。第二单元学习的是寓言故事。首先，我们来复习4篇课文的题材，以及道理。《守株待兔》是中国古代寓言，教育我们做事要靠自己，不要想着不劳而获；《陶罐和铁罐》是中国当代寓言，告诉我们每个人都有长处和短处，要善于看到别人的长处，正视自己的短处，要相互尊重，和睦相处。这两篇都是中国寓言。

(2) 《鹿角和鹿腿》是外国古代寓言，选自伊索寓言，告诉我们事物各有自己的价值，不要只凭外表去判断事物的好坏；《池子与河流》是克雷洛夫寓言，警示我们不要贪图安逸，应该积极进取。这两篇都是外国寓言。

(3) 瞧！不同题材的寓言，给我们留下了深刻的印象，都蕴含着道理。

2. 世界四大寓言家：伊索、克雷洛夫、拉·封丹、莱辛。

3. 中国的寓言出自哪里呢？那可是会让你引以为豪的。寓言出自《战国策》《列子》《庄子》《三国志》等儒家经典如四书五经（所谓四书，指的是《大学》、《论语》、《孟子》、《中庸》。所谓五经，是《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》。）中国5000年的历史，蕴含着丰富的知识。

4. 解决难点：《守株待兔》是人与动物的故事，《陶罐和铁罐》《池子与河流》是事物与事物的故事，当然动物与动物，人与人的故事，我们也学过很多。《鹿角和鹿腿》则是同一只动物身体的两个部分。同学们，寓言故事可以让我们想到生活中的许多人和事，只要你肯动脑思考，生活处处是学问

呢！

1. 结合ppt进行日积月累部分，进行师生交流。你们提前搜这两个故事，我们来一起学习这些成语故事吧！

杞人忧天：比喻不必要的或缺乏根据的忧虑和担心。

杯弓蛇影：比喻因疑神疑鬼而引起恐惧。

邯郸学步：比喻一味地模仿别人，不仅没学到本事，反而把原来的本事也丢了。

滥竽充数：比喻无本领的冒充有本领，次货冒充好货。

掩耳盗铃：比喻自己欺骗自己，明明掩盖不住的事情偏要想法子掩盖。

自相矛盾：比喻自己说话做事前后不一致。

画蛇添足：比喻做了多余的事，非但无益，反而不合适。也比喻虚构事实，无中生有。

井底之蛙：比喻见识狭窄的人。

刻舟求剑：比喻拘泥不知变通，不懂得根据实际情况处理问题。最后两个寓言故事，我们之前学过了，简单回顾一下。

2. 我们请同学来读一读，请你发语音，一二组读第一行，三四五组读第二行，剩下的同学读第三行。教师评价正音。

3. 学完这些成语，我们一起来看看这两组词语有什么特点？请你留言。对！第一组是aabc格式，第二组是abac格式。

□1□aabc□你想出的词语发留言。教师评价学生，老师也带来

了一些词语。我们一起来读一读吧！

□2□abac□你想出的词语发留言。同学们想到的词语有很多，时间关系，赶紧截屏，之后补充到课本29页吧！我们要做一个发现有用的课堂信息，及时积累的孩子。

(3) “千方百计万无一失”是关于数字的成语，“争先恐后返老还童”是同一个词语中有反义词的成语。我们一起来看一看吧！

(1) 引号内的内容，老师课堂上讲过了，现在，我们看引号外的内容，鹿忽然看到了自己的腿，不禁噘起了嘴，皱起了眉头，这是提示语，以前我们写“鹿说”，现在添加上加点的词语是不是很有形象？这些词语属于神态描写。请你把下面的句子补充完整。

这一句则运用了什么描写？学生留言，对了！是动作描写，请你补充句子，姐姐激动地喊起来。

(1) 同学们在写句子的时候，要一读，二加，三看，从而检查句子写得是否合适。

1. 教师请学生说一说通知的格式；

2. 教师小结：

横画或竖画较多的字，书写时要事先考虑好这些笔画的长短比例和距离，避免拥挤。

1. 整理aabc□abac的词语各4个，写在书上；

2. 30页的8个字认真写好。

3. 自主选择写一则通知。

部编版三年级语文教学计划及教学进度设计篇七

以《全日制义务教育语文课程标准》提出的新理念为依据，努力体现新的教学观和教材观，在教学中体现互动教学，创造性教学。情景教学类教学模式，体现以学生为主体的教学方式。自动探究为主的学习观，做到趣味性、情感性、活动性、自主性、生活性和开放性。让学生成为学习的主人。

二、教材分析

本册有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、显出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。

教材的特点：

- （一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合。
- （二）结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。
- （三）大量更新课文，合理安排精读和略读两类课文。
- （四）改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
- （五）改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

学习目标：

- 1、在于文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对

生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到挂乃他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力。

2、要求会认200个字，会写300个字。累计认识2000个字，会写300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

4、用普通话正确流利有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出问题。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会课文表达的思想感情。

8、开始学习略读，初步了解课文大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式的写出见闻和感受。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合与文学系，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、学情分析

本班共有学生人。根据上学期任课教师介绍，大部分学生学习积极，由于年龄较小，顽皮的较多，作业基本上都能做完。全班大部分学生分析能力不够灵活，没有良好的学习习惯。

三年级是打基础的一年，不管在写钢笔字，还是在写作文等方面都提出了新的要求。本学其重在培养学生的学习习惯及其听说读写的能力。使学生的语文素养，得到进一步的提高。

四、教学策略

积极参与策略：通过各种方法，在教学的各个环节注意激发学生的学习兴趣，让学生主动参与教学，调动学生的学习积极性，培养学生的创造性思维和个性品质，做学习的主人。

五、教学进度

教学时间 教学内容

第一周：第一、二课

第二周：第三、四课、语文园地??

第三周：第五、六、七课

第四周：第八课、语文园地二

第五周：第九、十课

第六周：国庆节放假

第七周：第十一课

第八周：第十二、语文园地三

第九周：第十三至十五课

第十周：第十六、语文园地四

第十一周：期中考试

第十二周：第十七至第十九课

第十三周：第二十、语文园地五

第十四周：第二十一至二十三课

第十五周：第二十四、语文园地六

第十六周：第二十五至第二十七课

第十七周：第二十八、语文园地七

第十八周：第二十九至第三十一课

第十九周：第三十二、语文园地八

第二十周至第二十一周：复习考试

部编版三年级语文教学计划及教学进度设计篇八

部编版五年级下册语文学科学期教学计划 全册教学目标要求 1. 识字与写字教学 本册识字200个，写字180个，把字写端正、规范。在提高写字质量的同时，还可适当提高写字的速度，继续养成良好的写字习惯。

2. 阅读教学（1）要基于学生真实的阅读经历，通过自主、反复的阅读实践，不断体验和感受，逐步形成能力。

(2) 不要因为速度伤害理解，要以理解速度的提高来带动阅读速度的提高。

(3) 不能毕其功于一役，要在课内外阅读中不断运用这些方法，逐步形成阅读有一定速度的习惯。

(4) 识字写字教学应有别于常规单元，以确保学习方法的整体性和流畅性。

3. 口语交际教学 (1) 激发兴趣，体现双向互动。

(2) 继续提高学生的口语程度，培养良好的语言习惯。

4. 习作教学 (1) 进一步明确小学生作文的本质。小学生作文的本质是练笔，是习作，不是创作。(2) 培养观察、思想、表达三种能力。

教材体系、教学内容分析 统编版五年级下册一共八个单元，单元由课文、口语交际、习作、语文园地等板块组成。每单元有3-4篇课文。语文园地包括“交流平台”、“词句段运用”、“日积月累”等栏目。每个单元采用“人文主题”和“语文要素”双线组元的方式编排。“单元导语”为我们点明语文要素，“课文教学”让我们去落实这些要素，贯穿方法指导，“交流平台”帮我们梳理总结，进一步提炼方法，“词句段运用”和“习作”教我们懂得如何去实践运用。各内容环环相扣，层层深入。

具体安排如下：

第一单元，人文主题：童年往事；

语文要素：体会课文表达的思想感情。

第二单元，人文主题：古典名著之旅；

语文要素：初步学习阅读古典名著的方法。

第三单元，人文主题：综合性学习，遨游汉字王国；

语文要素：感受汉字的有趣，了解汉字文化，学习搜集资料的基本方法。

第四单元，人文主题：家国情怀；

语文要素：通过动作、语言、神态的描写，体会人物的内心。

第五单元，人文主题：习作单元，把一个人的特点写具体；

语文要素：学习描写人物的基本方法。

第六单元，人文主题：思维的火花；

语文要素：了解人物的思维过程，加深对课文的理解。

第七单元：人文主题：异域风情；

语文要素：体会景物的静态美和动态美。

第八单元，人文主题：幽默和风趣；

语文要素：感受课文风趣的语言。

教学方法及策略 1、认真钻研教材，把握教学重点、难点，了解本册教材在年级中的地位、作用、特点。在备课中从整体出发，认真备好每一个练习组，落实好每一个训练项目，从而扎实地完成训练任务。

2、更新教学观念，改进教学方法，提高课堂效率，能面向全体学生，调动学生的积极性，使他们主动参与、乐于学习。课堂上，创设情境，利用电化教学让课堂容量更丰富更饱满。

结合教材内容渗透思想教育，即教书，又育人。

3、重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词，课堂有针对性地对重难点适时点拨，攻破重难点。

4、继续对班里的朗读情况进行重点指导，并且加强读书的速度训练，以达到一定的要求。

5、重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的，体会作者的情感。

6、除完成7个园地的作文练习之外，教师要指导学生进行扩展作文的练习和日记的练习，真正提高学生的写作能力。

7、开展各种语文综合实践活动，提高学生的综合实践能力。

8、精心设计课堂作业和课外作业，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

9、继续做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。

提高教学质量措施 1. 强化学习习惯的养成 语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文、用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生

开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2. 营造自主学习的情境 良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

3. 有效利用课程资源 充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

4. 做好辅优补差工作 教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。主要措施有：

(1) 作业面批、有错及时改正。

(2) 课堂上优先提问、优先解难。

(3) 结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其结对辅导。

(4) 与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。

(5) 鼓励为主，及时表扬。

(6) 重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

5. 培养阅读兴趣，提高写作能力。

(1) 在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

(2) 在阅读和理解方面多下工夫，提倡“多读书、读好书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行学习。

(3) 指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。

教 学 进 度 周 次 内 容 课 时 一 《古诗三首》(3)、
《祖父的园子》(2)、《月是故乡明》(1)

6 二 《梅花魂》(1)、《口语交际》(1)、《习作》
(2)、《语文园地》(2)

6 三 《草船借箭》(2)、《景阳冈》(2)、《猴王出世》
(1)、《红楼春趣》(1)

6 四 《口语交际》(1)、《习作》(2)、《语文园地》
(2)

5 5 五 《快乐读书吧》(2)、《汉字真有趣》(2)、《我
爱你，汉字》(2)

6 六 《古诗三首》(3)、《青山处处埋忠骨》(2)

5 七 《军神》(2)、《清贫》(1)、《习作》(2)、
《语文园地》(2)

6 八 《人物描写一组》(2)、《刷子李》(2)、《习作例
文》(1)

6 九 《习作》(2)、《自相矛盾》(2)、《田忌赛马》

(2)

6 十 期中复习6 十一 《跳水》 (2)、《习作》 (2)、
《语文园地》 (2)

6 十二 《威尼斯的小艇》 (2)、《牧场之国》 (2)、《金
字塔》 (1)

5 十三 《口语交际》 (1)、《习作》 (2)、《语文园地》
(2)

55 十四 《杨氏之子》 (1)、《手指》 (2)、《童年的发
现》 (1)、《口语交际》 (1)

55 十五 《习作》 (2)、《语文园地》 (2)

4 十六 复习 6 十七 复习66 十八 复习 6 十九 期末考试

二年级下册语文教学计划进度表

部编二年级语文下册教学计划

部编版七年级下册语文教学计划模版

部编版三年级下册语文教学计划