

# 史记读书心得(精选6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 史记读书心得篇一

史记是中国古代历史著作之一，它是司马迁编写的一部纪传体通史。这部巨著以中国历史的整体面貌为主线，全面、详尽地记录了从上古时期至西汉末年的历史事件和人物，主要内容包括帝王实录、列传和世家等多个部分。阅读史记给我留下深刻的印象，让我对中国古代历史有了更全面的认识。

史记的第一部分是帝王实录，它记载了历代君主的政治措施、外交政策和军事征战等，是史记最重要的部分之一。我在阅读这一部分时，深深感受到了中国古代王朝的兴衰史。各个朝代的皇帝们面对的困难和挑战各不相同，但他们无一例外地都遭遇过斗争和压力。在王朝的兴盛时期，君臣团结一心，勇往直前，国力强盛。而在王朝的衰败时期，政治腐败、军事失利等问题不断出现，导致王朝逐渐走向灭亡。通过阅读帝王实录，我深刻地认识到，一个王朝的基业要想长久，就必须具备良好的统治能力和善于制定正确政策的才能。

史记的第二部分是列传，它以人物为主线，记录了各个历史时期的重要人物的生平事迹。在这部分中，我对中国古代历史上的许多英雄人物有了更深的了解。我看到了许多杰出的政治家、统帅和文化名人的故事，他们的睿智、胆识和才华让我深感敬佩。这些人物中的许多都是历史悲剧中的主角，他们以自己的力量改变了国家的命运，但最终却无法逃脱命运的残酷。通过阅读列传，我对历史人物的命运有了更深刻

的认识，并且从中汲取了许多宝贵的人生智慧。

史记的第三部分是世家，它主要记录了历代王室贵族家族的事迹。通过阅读世家，我深刻地感受到了中国古代的封建社会中家族的地位和影响力。这些家族有着庞大的财富和强大的势力，他们能够左右政治局势，甚至推翻朝代的更替。然而，随着家族成员的逐渐腐朽和道德败坏，许多家族最终走向了衰败和灭亡。通过阅读世家，我对封建社会的内部运作和家族命运的变迁有了更深刻的理解。

史记的最后部分是表，它是一部详细的时间表，记录了历代君主、重要事件和文化变迁的时间线。通过阅读表，我对中国古代历史的发展过程有了更直观的认识，也对历史的连续性和周期性有了更深刻的理解。表中记录的大量的经历和时间顺序给我留下了深刻的印象，让我对中国五千年的文明有了更加生动的感受。

总的来说，阅读史记给我留下了深刻的印象，让我对中国古代历史有了更全面的认识。通过帝王实录，我了解到一个王朝的命运与君王的智慧和统治能力有着密切的关系；通过列传，我认识到许多历史人物的英勇和贡献，更明白了人生的意义和价值；通过世家，我深入了解了封建社会中家族的地位和命运；通过表，我直观地看到了历史的发展与变迁。史记是一部开阔眼界、增长知识的著作，我相信这部伟大的史书将会继续给后人带来更多的启示和感悟。

## 史记读书心得篇二

读书心得体会《史记》是一本伟大的历史著作，作者司马迁在这部历史巨著中，通过对中国历史的辑录和记载，展示了自己对历史和人性的深刻思考。这本书既是一部翔实的历史记录，也是一部思想文化的瑰宝。在阅读《史记》的过程中，我深刻体会到历史的重要性、人性的复杂性以及思考历史的智慧。以下是我对《史记》的读书心得体会。

首先，读《史记》让我领悟到历史的重要性。历史是人类经验和智慧的结晶，了解历史能够让我们更好地把握当下和未来。《史记》以其详实的历史记载、独特的史论和深刻的思考，让我更加明白历史对于人类社会发展的重要性。通过对中国历史的梳理，我们可以看到一个个朝代的兴衰更替、社会制度的变迁，以及人们对于权力、荣辱、忠诚等价值观的思考。这使我深刻认识到，历史是一个永恒的课堂，只有通过历史的学习和思考，我们才能汲取智慧、找到对问题和挑战的应对之道。

其次，读《史记》让我体味到人性的复杂性。《史记》中所描述的历史人物充满个性和特点，他们的行为和决策往往受到自身欲望、追求利益、历史背景等因素的影响。比如秦始皇，他集权力于一身的行为并不仅仅基于对统一和治理的渴望，更多的是出于恐惧和个人野心。这种人性的复杂性让我更能理解和包容人类的行为，同时也提醒我在面对决策时要理性思考，避免被个人的欲望和狭隘的利益所驱使。

第三，读《史记》让我认识到历史的变迁和进步，以及由此带来的思考。司马迁在《史记》中多次提及中国历史上的分封制度、中央集权等重大改革，这些改革在一定程度上推动了社会的发展和进步。通过对历史的分析，我开始思考如何在改革和发展中结合历史的经验和教训，寻找最适合社会进步的路径。历史的变迁和进步教会我们珍惜现在的成果和机遇，也告诫我们要不断思考和积极进取，才能不断实现个人和社会的发展。

第四，读《史记》让我意识到历史和现实的联系。历史是现实的基础，也是现实的延伸。通过对历史的学习和思考，我们可以更好地理解当下的社会和现象。例如，《史记》中对于人性、政治和制度的解读，使我在观察和理解当前社会和政治现象时有了更多的思考角度。历史给予我们洞察现实的眼睛和思考现实的智慧，让我们能够更好地面对挑战和解决问题。

最后，读《史记》让我体会到思考历史的智慧。历史并非只为了回忆和记忆，更重要的是通过对历史的思考和总结，得出一些规律和结论，用以指导当下和未来的行动。司马迁在《史记》中对历史进行了深入的思考和评价，这使我深切体会到了思考历史的重要性。历史不仅是我们过去所赖以生存的土壤，也是我们现在和未来思考的基础。我们应该通过对历史的学习和思考，寻求人类进步和社会发展的智慧。

总而言之，读《史记》让我深刻领悟到历史的重要性、人性的复杂性、历史变迁的进步、历史与现实的联系以及思考历史的智慧。这本书是一部笔记，也是一座思想的宝库，更是一个启迪我们思考的窗口。它让我们不断反思自我，充实智慧，使我们能够更好地面对挑战、做出明智的决策。读《史记》是一次意义深远的历史之旅，让我从中汲取了很多思考和启迪，受益良多。

### 史记读书心得篇三

以前没有阅读过《史记》时，也曾听老师说起过，每次提起这本书，老师们就大赞特赞，说这本书是史学界宝典，鲁迅先生不是也说过《史记》是“史家之绝唱，无韵之离骚”，读中国历史不能不读《史记》。在进入大学学习历史专业后，读史记也成为我们首要并且必须的任务。读了《史记》，能领悟到司马迁那深厚的语言文字功底，作为史学家的严谨和丰富的想象力，我深深的喜欢上了《史记》，如果没有它，那么秦汉以前的历史研究会是多么苍白无力！感谢司马迁，为后人留下一笔宝贵财富。

《史记》还是一本文学巨著，不同于《离骚》，有华丽的辞藻和浪漫的想象，史记以其朴实的文字和适当的联想，将一个个历史故事向我们娓娓道来，描绘了一个个栩栩如生的人物，从史记中我深深的被项羽打动，我们也可看出司马迁个人的信仰，那就是：所有中华儿女都是炎黄子孙，来自同一个祖先，者结合当时的社会背景可找出原因，司马迁所处时

代是汉朝大一统，继续通过思想统一巩固政治统一，思想统一是巩固统一的法宝。由此可知，任何时代都具有阶级性，而所有的文学史学都市社会状况的反应，《史记》是汉王朝的一面镜子，从中可看出汉朝的历史。

毫无提问，《史记》也有缺陷，尽管是一部大作，具有相当大的文学价值，但也有一些缺陷。首先是在记录上的局限，有一些记载有问题，以致后人怀疑《史记》的真实性，但是我想说“任何作品都是应时代的要求产生的，都有依据，实际尽管有缺陷，不能全盘否定，只能是仁者，见人智者见者。

希望大家都看看，多长见识！

## 史记读书心得篇四

读史记，感到项羽为刘邦所败，原因多多，但最重要的在于项羽性格缺陷。项羽浪漫、简单粗暴、刚愎自用，优柔寡断；刘邦实际、胸有城府、善于用人、办事果断。项羽重情，忠x不辨为情所困；刘邦喻利，流氓之徒皆为用之。

所以，楚汉相争，项羽由强到弱，冰消雪融，最后破灭；刘邦一次次化险为夷，最终胜利，实属必然。

项羽为刘邦所败，甚至早就注定，早在奉楚怀王招分兵伐秦约定：先入关者王。看似是公平，实则早有倾向。

当时，楚怀王看到项羽残暴，于之不满，而刘邦宽厚，心里爱之，就有意让项羽北进指向秦军主力章邯，而让刘邦径直西进，阻力较小，容易先入关。

而项羽一则没有看出这一招，还有一层因素，在于其叔父项梁被章邯所杀，急于报仇，以致利令智昏。结果，尽管破釜沉舟，大败章邯，歼灭了秦军主力，但毕竟还是比刘邦晚入

咸阳，虽军力远远强于刘邦，道义上却输刘邦一筹，埋下失败的伏笔。

由此可见，勿为性格为小事。

## 史记读书心得篇五

史记是中国古代最具影响力的史书之一，也是我最喜欢的一本历史著作。读完史记，我不仅对中国古代的历史有了更深入的了解，也对人类社会发展的规律有了更为清晰的认识。通过阅读史记，我体会深刻，受益匪浅。

首先，史记让我意识到历史对于一个国家的重要性。历史是一个民族的记忆，是一座文化的丰碑。通过史记，我了解到中国古代的社会制度、政治发展以及文化底蕴。历史的宏观视角让我看到了中国作为文明古国的辉煌与沧桑，激发了我对本土文化的自豪感。同时，历史也给了我未来的思考，让我明白只有通过历史的研究和总结，才能够更好地面对挑战。

其次，史记让我深入了解了中国古代历史人物的风采。史记以其深刻的人物刻画而闻名于世。无论是伟大的帝王还是卓越的文人，他们的思想、行为和决策都为后世留下了宝贵的财富。通过阅读史记，我见识到了司马迁对历史人物的生动描绘，透过他的笔触，我仿佛看到了曹操的机智和谋略、刘备的仁义和胆识，以及李白的豪情壮志。这些历史人物的英勇和智慧激励着我努力奋斗，追求更大的目标。

此外，史记对我理解历史发展规律也起到了重要的作用。史记不仅仅描述了一部部古代事件的发生，更揭示了历史的普遍规律。通过对历史事件的观察和研究，我发现历史的发展往往具有一定的规律性。例如，历史上的一些兴亡和衰落往往是由于社会制度的失衡和道德风气的败坏。通过学习史记，我认识到人类的社会发展需要有一个明确的目标和正确的道

德观念，否则就会陷入混乱和衰落。

最后，史记给我启发了对人性的思考。读史使人明智，史记让我看到了人性的一面，人性的善与恶，人性的奋斗和迷茫。历史人物的励志故事和悲剧都给我很大的触动。其中，最让我印象深刻的是李白的《将进酒》和陈胜吴广起义。李白的豪情壮志和为酒痴狂的人生态度让我领略到了自由和激情的力量；而陈胜吴广的革命精神和不屈不挠的斗争精神让我懂得了奋斗的重要性。这些人物的形象使我对人性有了更加全面的理解，也让我知道了作为一个人，自律和追求是多么重要。

通过阅读史记，我深刻体会到了历史的重要性，了解到了中国古代历史人物的风采，认识到了历史的发展规律，思考了人性的诸多问题。这些都让我在个人修养和人生观方面受益匪浅。我相信，通过对史记的深入学习和思考，我能够更好地面对人生的挑战，追求真理和意义。

## 史记读书心得篇六

《史记》是中国汗青上第一部纪传体通史，全书共一百三十篇，分为本纪、书、表、世家、列传五种形式。列传的一种，重要记诸侯之事。作者是西汉时期的司马迁。《史记》约成书于公元前104年至公元前91年，原来是没有书名的，司马迁完结这部巨作后曾给当时的大学者东方朔看过，东方朔十分佩服，就在书上加了“太史公”三字。“太史”是司马迁的官职，“公”是美称，“太史公”也仅仅评释谁的作品罢了。班固的《汉书艺文志》在著录这部书时，改成《太史公百三十篇》，后人则又简化成“太史公记”、“太史公书”、“太史公传”。《史记》开端没有结实书名，相同一般称为“太史公书”，或称“太史公记”，也省称“太史公”。“史记”原来是古代史书的通称，从三国开端，“史记”由通称逐渐成为“太史公书”的专名。近人梁启超讴歌这部巨作是“千古之绝作”（《论中国粹术脑筋变迁之形

势》)。鲁迅誉之为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”（《华文学史纲》）

司马迁的爸爸司马谈任太史令，写古今通史的希望没有完结，临终要司马迁完结其夙愿。厥后，司马迁继任爸爸太史令之职，开端写《史记》，十多年后，总算完结。司马迁著《史记》，其史学观点在于“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。司马迁根究的天人之际，并非认可天的隐秘气力反而器重天人之间关连的演变，然后相识“古今之变”的要害，根究出汗青动态成长变革的层面，终极完结“一家之言”。而他的撰述动机，重要有以下三方面：

一、司马迁为了承继其父司马谈编订史书的遗志，完结撰述《史记》的宏愿。司马氏世代为史官，司马谈同心专注承继祖先久绝的世业—太史令，重现孔子撰述《年纪》的精力，收拾和叙述上代汗青。《隋书·经籍志》说：“谈乃据《左氏年纪》、《国语》、《世本》、《战国策》、《楚汉年纪》，接厥后事，成一家之言。”可见司马谈成心承继编订《年纪》往后的史事。汉武帝元封元年，武帝举办封禅大典，司马谈身为太史令，却无缘参与当世盛事，引为毕生之憾，忧愤而逝世。他逝世前将遗志吩咐儿子司马迁说：“本日子接千岁之统，封泰山，而余不得从行，是命也夫！余逝世，汝必为太史，无忘吾所欲论著矣……”司马迁则答复道：“小子不敏，请悉论祖先所次旧闻。”可知司马迁乃秉承爸爸的遗志完结史著。而《史记》以《封禅书》为其八书之一，即见其秉先父之意。

二、司马迁想承继《年纪》精力。司马迁在《太史公自序》说：“祖先有言，自周公卒，五百岁而有孔子，孔子卒后，至于今五百岁，有能绍明世，正《易传》、继《年纪》、本《诗》、《书》、《礼》、《乐》之际，意在斯乎？意在斯乎？小子何敢让焉？”此正表示其有明道义，显扬志业人物的使命。《年纪》的下限，到鲁哀公获麟之年，往后的史事就没有齐备的史乘纪录。司马迁是绍继《年纪》，并以汉武帝



元狩元年“获麟”及太始元年改历下限，编撰史记。但是，司马迁承继《年纪》，不但是要形式上秉承周公以来的道统，并且是器重《年纪》的性质，他在《太史公自序》说：“夫《年纪》，上明三王之道，下辨人事之纪，别置疑，明是非，定夷由，善善恶恶，贤贤贱不肖，存亡国，继绝世，补敝起废，王道之大者也……《年纪》以道义，拨乱世，反之正，莫近于《年纪》。”可见司马迁对“年纪之义”和“年纪笔法”心仪已久，这是他要承孔子的真意、秉承《年纪》驳斥精力，撰述《史记》。

三、司马迁要担负史家责任。据《后汉书百官志》载，“太史令”仅仅俸禄六百石的小官，责任仅在于图籍，掌管星象地輿，最多也仅仅记载上代及当代事变，并无著作的责任。但是，司马谈和司马迁明显不满意于“拾遗补蓺”。司马谈早有收拾上代汗青的谋划，怅惘却“发奋而卒”，临终前吩咐司马迁，认为“自获麟以来，史记放绝。今汉兴，海内一统，明主、贤君、忠臣、逝世义之士”甚多，身为太史令，有完结论载上代汗青的使命。司马迁在《太史公自序》也指身世为太史的责任说：“且余尝掌其官，废明圣大德不载，灭功臣、世家、贤医师之不述，隳祖先之言，罪莫大焉。”因而，司马迁同心专注秉承祖先间传及“述往事以思来者”的责任感，决议撰述《史记》。在《报任安书》中亦吐露著作《史记》的方针，他说“凡百三十篇，亦欲以究天人之际，通古今之变，成一家之言。”可见他不但要完结太史令的责任，更要尽史学家的责任。

《史记》是一部贯串古今的通史，此公告事始于传说中的黄帝时期，不断写到汉武帝元狩元年，叙述了中国古代三千年摆布的汗青。全书共一百三十篇，有十二本纪、十表、八书、三十世家、七十列传，五十二万六千五百一十五字。“本纪”是全书提要，按时代记叙帝王的言行政绩。“表”用表格来简列世系、人物和史事。“书”则记叙准则成长，触及礼乐准则、地輿兵律、社会经济、河渠地輿等诸方面内容。“世家”记叙后代世袭的王侯封国史迹。“列传”是重

要人物列传。此中的本纪和列传是主体。