

# 最新骆驼祥子的读书感悟(通用6篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得感悟，通过写心得感悟，可以帮助我们总结积累经验。那么心得感悟怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 骆驼祥子的读书感悟篇一

炎炎烈暑，也无法阻挡我对读书的热情。《骆驼祥子》，老舍先生的作品。这个故事发生在旧社会，那是中国最黑暗的年代。

主人公祥子是一名农村小伙，为了吃饭来到北平打工。通过三年省吃俭用，买了一辆新车。本以为就此摆脱贫困，却不料依旧经历三起三落，最后沦为社会的弃儿。他从勇敢勤劳、自尊好强的有为青年变成一个爱占便宜、吃喝玩乐的败类，这都是当时社会“人吃人”的产物。

故事中，我最敬佩的人是曹先生。他是一个为人忠厚，且不蔑视底层人民的人。正如祥子所想，他是那个黑暗社会里一缕微弱的光芒。就像祥子摔坏了曹家的车，还把曹先生摔着了，曹先生不但没责怪，还担心祥子。

这在当时等级森严的社会里，是多么难能可贵的行为啊！这也是祥子仅感受到的一丝温暖！

祥子最终并未走出时代的桎梏，踏上新的人生道路。这告诉我们要建设一个新的社会面貌，单靠个人是没有出路的。只有从社会层面，根本\_制度，底层人民才能重获光明。

2022年《骆驼祥子》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 骆驼祥子的读书感悟篇二

《骆驼祥子》是老舍先生的代表作，也是现代文学史上最优秀的长篇小说之一。

作品以旧中国的北平为背景，讲述了人力车夫祥子由人堕落为“兽”的悲惨遭遇，表达了作者对挣扎在社会最底层的劳动者苦难命运的关怀和同情，歌颂了祥子勤劳善良、朴实向上的优良品质，深刻揭示了造成祥子悲剧命运的原因。

祥子来自农村，当他拉上租来的洋车以后，立志也要买一辆属于自己的车，做一个独立的劳动者。他年轻力壮，勤苦耐劳。终于，经过三年的努力，他用自己的血汗换来了一辆洋车。但是好景不长，军阀的乱兵抢走了他的车；接着反动政府的侦探又诈去了他仅有的积蓄，主人躲避特务追踪又使他丢了安定的工作；虎妞对他的那种推脱不开的“爱情”又给他的身心带来磨难。迎着一次又一次的打击，他作过挣扎，但仍然执拗地想用更大的努力来实现自己梦寐以求的愿望。但一切都是徒然：用虎妞的积蓄买来的一辆车，很快又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望“像个鬼影，永远抓不

牢，而空受那些辛苦与委屈”，经过多次挫折以后，他的愿望终于破灭。他所喜爱的小福子的自杀，吹熄了心中最后一丝希望的火花，他丧失了对于生活的企求和信心，从上进好强沦为自甘堕落。

上爬，买车当车主剥削别人，这些都表现出了他的善良和正直；他所梦想的不过是以自己的劳动求得一种独立自主的生活。这是一种个体劳动者虽然卑微、却是正当的生活愿望。

这是一个悲剧，彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚忍，有着自己目标的人最后却沦为了社会的垃圾。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般的积极和坚韧。周围的人都是做一天和尚，敲一天钟，而祥子却不安于现状，他为了美好生活而努力奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来得到自己所想要的生活。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

也许这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像祥子一样，他努力，就是为了追求美好的生活，但是结局却是那样得悲惨。

对于祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但对他也很敬佩，我佩服他从前的坚强、上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为人的因素。但是不管怎样，环境对人的改变都或多或少起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现自己的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，就很有可能会失去原本的自我。

自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。

读完这本书，我是这样感觉的：祥子是一个经不住生活的考验，而失去生活的人。俗话说：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”他为什么不再寻求新的出路，而成为社会的人渣，败类？他为什么不做生活的主宰者，去自谋生活呢？我想，他或是害怕了，因为他是农民出身，他受不了生活对他一次又一次的打击，他放弃了。这才使得祥子的生活一直在走下坡路。

明天会怎样？我不得而知。而我们现在唯一能做的，就是把握好今天！

### 骆驼祥子的读书感悟篇三

暑假有暇，把老舍的《骆驼祥子》精读了两遍。略有所感，便记录了下来。

在我看来，祥子就是当时中国社会中，一个不能掌握自我的命运的人罢了。军阀混战，像祥子这样一个最底层的人，只能被压迫，他的人生只能走向绝望，暗淡。祥子和他周围的人的人生就构成了整个社会的杯具。

祥子的老雇主，曹先生，显然他就是一个不甘被压迫的人，是个先进人士，他和别人一齐从事革命活动，以招致被军阀盯上，他这样做，就是想掌握自我的命运，也是想帮劳苦人民脱离苦海。箱子不明白，只有推翻了军阀统治，他才能过自我安稳，平静的日子。而此刻，祥子只有被剥削，压迫，即使他只是安分的拉车。

祥子命运的必终结果，因为社会。再者，就是发生在他身上自始至终不间断打击他的事。或许没有这些事，祥子的人生不会这么惨，他会像老马那样一向拉车到死，但前提是他屈于被一向压迫。但是他遇上了，这使得祥子的人生具有戏剧

性和杯具性。

文章的结尾，老舍对祥子的人生作出了评述，从另一个角度来看，这也许是对旧中国城市毁灭人性的批判，因为老舍写的是一个来自农村的淳朴的农民与现代城市(旧中国)礼貌相对立所产生的道德堕落与心灵腐蚀的故事。他真是的反应了旧中国城市底层的苦难人民的生活，揭示了一个破了产的农民如何城市化，有如何被社会抛入流氓无产者行列的过程，以及在这一过程中所经历的精神毁灭的杯具。

从祥子踏入城市，踏入这个社会的那一刻起，他的命运就被决定了。他的堕落是社会和他自我一手造成的。我感到悲哀，本是如此，杯具!正因如此，那个社会的统治者压迫了整个社会的组成——人民，才会有革命，才会有这天这个民主社会。《骆驼祥子》或许也是给世人一个警醒吧!

总之，老舍的这部作品是十分优秀的，里面所蕴含的资料，我是无法全领悟的，期望大家能够共同探讨。

## 骆驼祥子的读书感悟篇四

这学期，我们学了老舍的《草原》一课，我借机读了他的一本名著：《骆驼祥子》。它内容充实，把祥子的“三起三落”描绘的淋漓尽致，令我感受颇多。

小说讲了一个人力车夫祥子的悲剧故事。祥子年轻健壮，没有任何嗜好，却难挡诱惑，同虎妞结了婚，买了车。后来虎妞却难产死了，小福子又因生活所迫，上了吊。最后祥子崩溃了，只好静待死亡。

小说中的祥子，本来是正常的车夫，没有任何嗜好，却因没有活下去的梦想。人生应该充满梦想。想象一下，如果祥子有了梦想，继续拉车挣钱，或许比这样吃喝嫖赌，行尸走肉，静待死亡要好得多得多吧。失败并不可怕，但不尝试的失败

更可怕。你努力了，还会失败吗？终会成功的。

在生活中，也有许多类似的例子。比如在玩游戏时，眼看就被敌人包围，就想放弃，可你为何不拼搏一把呢？我也有经历。在一次滑板比赛时，眼看就到终点了，我和第一还差很远，可我并不放弃。努力拼了一把，最后一刻，第一名就摔了，我就领先了。

我也有梦想，我想当一个电脑的专家。现在的世界，信息是不可缺少的，我要向着这方面努力，为祖国的梦想添一份力。祖国的未来就靠我们了，我们一定要好好学习，天天向上，努力奋斗啊！

## 骆驼祥子的读书感悟篇五

今年寒假妈妈奖励了我几本课外书，特别介绍了老舍的《骆驼祥子》，说是让我了解下以前旧社会劳动人民的辛苦。我像品尝美食一样认真仔细的消化了它，但是我的心情却像砸了酱醋瓶，酸甜苦辣五味俱全。

《骆驼祥子》讲述的是旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事。祥子来自农村，他老实、健壮、坚忍，如同骆驼一般。来到北京后，他选择了拉洋车。他的梦想是拥有一辆自己的车，以免受老板盘剥。他的希望一次又一次破灭，他与命运的抗争最终以失败告终，他终于未能做成拥有自己一辆车的梦。经历了三起三落，祥子失去了生活信心。到小说结尾，祥子变成了麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、吃喝嫖赌、自暴自弃的行尸走肉。小说中不仅祥子，就是专横跋扈的刘四爷、骄奢泼辣的虎妞、善良坚强的小福子、孤苦的小马祖孙等，都是逐渐从充满希望，到挣扎苦斗，直到精神崩溃走向绝望的境地。这一个个人物的悲剧，构成了一个社会行的大悲剧。

在这本书中，我最喜欢的一句话是：经验是生活的肥料，有什么样的经验便变成什么摸样的人，在沙漠里养不出牡丹来。我是这样理解的：有经验的人，肯定是生活中的有心人，生活的点点滴滴像小水珠，慢慢积累就会变成一个小水塘，小河流，让自己长大，没有经验就永远长不大，没有办法走好自己的人生，那就等于失败，就会像祥子一样一事无成，行尸走肉。

这本书很精彩，希望同学们有时间欣赏下，有什么不同的见解，我们一起探讨，研究！

## 骆驼祥子的读书感悟篇六

《骆驼祥子》这部书是老舍的著名之作，这部书以二十年代末期的北京市民生活为背景，主要讲述了人力车夫祥子的悲惨遭遇，展现了当时社会的黑暗。今天小编在这分享一些骆驼祥子读后感给大家，欢迎大家阅读！

读完《骆驼祥子》，书中的一幕幕情景开始闪现在我的脑海中，就像滚滚天雷震撼着我的心，让我能深切地感受到那个时代底层劳动者的疾苦。

这本书讲述了一个叫祥子的年轻车夫事业由兴转衰的故事。他的职业史三起三落：三次想买车，可要不是丢了钱，丢了车，就是迫不得已再卖出去。他在历尽挫折后，最终由一个老师、厚道的人，变成了一个陋习缠身的、被人看不起的下等车夫。他的职业生涯从第一次买到车到最后一次丢了车，不过三年，而对我来说，这也不过是五天读完的故事。可我却觉得整个过程十分漫长——其中发生了太多太多的事，值得我回味。看书过程中，并没发现什么，可最后回过来看刚开始的祥子时，我却大吃一惊：那是两个完全不同的洋车夫啊！是那一个个变故改变了他，而这一个个变故都是在当时黑暗

的社会背景下产生的。

当时的社会中，富得越富，穷的越穷；善无善报，恶无恶报。人们无法过上有意义的、甚至是平凡的生活。社会只能容下像后来的祥子那样的人，而无法接受以前更善良的祥子。于是，人们更冷漠，社会也更黑暗了。好像又回到了开天辟地前一片混沌的世界。

转眼间，世界与人民共同跃进了二十一世纪这崭新的纪元，祥子的故事当然不可能再重现，可在一些偏远地区，仍有一些工人拼命工作，却常常遭遇工头拖欠工钱。他们只能回家呆呆地看正在等待饭食的孩子们，或是找一个偏僻的墙角头头哭泣。这虽不是祥子苦难再现，却与祥子的生活无本质区别：专心工作，却处处遭人嫌弃。

以前看见辛劳的底层劳动者，最多只明白了自己生活得很幸福，应该要知足。可是，我从未为他们着想。合上《骆驼祥子》，我心中充满了惭愧：我真心希望能阻止祥子的悲剧再次上演。

《骆驼祥子》这部书是以二十年代末期的北京市民生活为背景，主要讲述了人力车夫祥子的悲惨遭遇，它揭示了中国旧社会的黑暗腐败，同情像祥子一样的穷苦的劳动人民。

祥子是一个从农村来到城市的普通农民，他是怀着希望来到这里的，希望能在这里摆脱贫困的生活。所以他选择了拉人力车，梦想能有一辆属于自己的车，最终辛辛苦苦攒钱买下了一辆车，可是好景不长，他的车被军阀的兵抢了去。后来他在无奈之下娶了虎妞，并用虎妞的钱又买了一辆车，可虎妞却因为难产死亡，他不得不把车卖掉料理丧事。这使得祥子万念俱灰，后来他又想起了小福子，决定带着小福子一起走，可小福子却上吊死了，祥子几乎崩溃。

祥子的悲惨人生不是他自己造成的，而是在那个特殊的年代



里，穷人的最终下场。无论祥子怎样努力，他终究逃不过一死的命运。在那个黑暗腐败的社会里，像祥子一样的穷人只能落个饿死、冻死的下场，别无其他出路。

也正是这样的社会，使得原来质朴的、善良的农村小伙变成了一个自私的、堕落的典型车夫。祥子来到城市后，原先身上的好的品质逐渐消失了，取而代之的则是大量的恶习：骂人、打架、抽烟、喝酒、赌博……原来的祥子一直有一个坚定的信念，那就是一定要买一辆属于自己的车，所以他一直在攒钱；可后来的他染上了诸多恶习，开始挥霍他那为数不多的钱财，变得粗俗鄙陋、肮脏不堪。这不能说全是他的错，是那个黑暗的社会改变了他。

本书作者从字里行间中都流露出对中国旧社会的厌恶以及对广大劳动人民的同情，可以说，祥子就是老舍笔下塑造的一个悲剧人物，他是当时社会的牺牲品，是旧社会贫苦劳动人民的缩影，他反映的是旧社会劳动人民生活的苦难与无奈。

江苏宜兴市洋溪小学四(3)班 张舟辰

暑假里，我品味了老舍先生写的《骆驼祥子》，它真实地描绘了一个旧社会人力车夫——祥子，也反映出当时社会的风气。

祥子坚持拉车，每天起早贪黑，只是为了求得一个安宁的生活，可是像他那样正直、善良、不怕吃苦的人，却偏偏受不到老天的眷顾，备受欺压。自己攒了三年钱才买的三轮车被抢、自己最好的朋友小福子自杀……这些事情，重重给了对生活充满期待的祥子一拳，他本想自己努力实现自己的梦想，可是，经过这一系列的打击，祥子终于倒下了，他对生活没了向往，精神坠落，变的懒惰贪婪，自私狡猾。最后经不住夏太太的引诱，得了一身的病，才酿成了惨痛的悲剧。对于祥子，他本是一个对生活充满憧憬的青年，最后却落得了这个下场。开始他也在反击，可是他没有坚持下去，他选择了

退缩，假如他坚持了，他的生活可能就是另一番景象。可是，这并不怪祥子，主要还是因为当时社会的黑暗与腐败，书中这样写道：“好几次，祥子很想抽冷子闸住车，摔后头这小子一跤，但是他不敢，拉车的得到处忍气。”“那时候，他满心都是希望；现在，一肚子都是忧虑”可见，当时的社会是多么的恐怖！

转过眼来看看现在，我庆幸我生活在一个和平、公正的社会上，我们应该把握、珍惜这样难得的机会，认真学习，做个对社会有用的人，不能辜负了父母及社会对我们的教导。

一看完这本书，我第一感觉就是“梦想是美好的，现实是残酷的”，祥子一生梦寐以求所盼望的洋车在多次的曲折之后破灭了。这不禁让我想起了现在，是有多少人因为各种原因而被迫踏入自己所不擅长的领域！光凭着一个幻想的脑子，是不会站上自己梦的巅峰，而会慢慢坠入梦的低谷……祥子的不幸我们无法改变，但是我们可以吸取，改变自己，让自己绕开罪恶的陷阱。生活不会倒退，没有假如，所以说，我们为了自己的梦想，要孜孜不倦地往前走、往前走，不能退缩，才能让我们永不后悔！

指导老师管亚萍