

# 最新辩论赛报告 辩论赛总结报告(大全5篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 辩论赛报告篇一

主辩王雪珂，加上四位副辩，组成咄咄逼人的甲方，主辩我，加上四位副辩合成了团结一致的乙方。今天下午的语文活动课，我们甲乙双方来了一场“小小辩论会”。辩论的主题是：小学生该不该看电视。

当主持人一声令下，宣布开始自由辩论时，我们十位辩手顿时你一言，我一语地说开了。我的身边全是辩手们扯着嗓子大声喊的声音，哪还能听得到对方的话，只能眼巴巴地看着对方的嘴巴快速地一张一合，拼命想听清可还是无能为力。直到主持人大喊一声“stop!”我们才住了口。这时，胡老师也说：“你们这哪是在辩论？分明是在吵架。一点儿辩论家的风度也没有。”听了这话，我们才以正规的“一对一”辩论。

我们组时而被对方的问题难住而抓耳挠腮，时而又因难住了对方而欢呼雀跃。这时，对方主辩王雪珂巧妙地给我设计了一个几乎看不出破绽的“陷阱”：“请你说出五个数码宝贝的名字。”我不知是计，便得意洋洋地大声作了回答，而她的回答使我目瞪口呆：“既然你对动画片这么了解，又怎么说小学生不该看电视呢？其身不正，何以服人？”在同学们的一片嘘声中，我叹了口气。唉！我真是搬起石头砸自己的脚呀！

不过，令我感到振奋的是，虽然我在前面有些不知所措，但

在评选最佳辩手时，同学们都大声地喊着我的名字——王奇东。

我不禁开始憧憬：十年后的我是否可以站在世界的讲坛上侃侃而谈呢？

## 辩论赛报告篇二

正方一辩二分三十秒

反方一辩二分三十秒

正方二辩选择反方二辩或三辩进行一对一公辩一分三十秒

反方二辩选择正方二辩或三辩进行一对一公辩一分三十秒

正方三辩选择反方二辩或三辩进行一对一公辩一分三十秒

反方三辩选择正方二辩或三辩进行一对一公辩一分三十秒

正方一辩公辩小结一分三十秒

反方一辩公辩小结一分三十秒

自由辩论双方各累计时四分钟

正方四辩三分钟

反方四辩三分钟

观众提问（可省略）

按辩论阶段评分，计200分

陈词：30分

攻辩：40分

攻辩小结：20分

自由辩论：60分

回答观众提问：20分

总结陈词：30分

综合印象分，计100分

语言风度：50分

团体配合，临场反应：50分

1). 每场比赛的胜负判断由三个老师的综合评定决定，分数转化为票数，多数获胜。

2). 单场最佳辩手只作为个人奖项的评审依据，与判断每场胜负无关。

1. 比赛需本着友谊第一比赛第二的精神，互相尊重。

2. 比赛过程中文明用语，严禁不文明语言以及对对方非善意的人身攻击。

3. 发言时辩手可带有一定的上肢语言，但不可对对方指手画脚，引起不必要的冲突。

### **辩论赛报告篇三**

3. 结辩不仅要再次提出己方观点，更要点出整场辩论时对方的漏洞，以一点，二点的形式例出来，更要进行反驳。总结对手在比赛中犯下的错误，这是需要你在赛前分析对手的论

点，提前准备的，不能上场再准备。重要从逻辑，事例，论证等方面找错。

5在结辩尾声的时候，要将己方辩题的优势以简单明了的方式再讲一次，有例子也可以，

6重复论点，加以总结。这个简单，再把论点强调一遍就好，但注意和一辩沟通好，论点要一致。

7，最后，谢谢。

## 辩论赛报告篇四

1. 主持人出场。

2. 双方辩手登场。

3. 辩手开始自我介绍，此环节先从正方开始，正方结束后反方开始，限制或不限制时间。（此环节可以是主持人介绍各位辩手）

4. 主持人介绍到场评委。

5. 主持人介绍辩题。

6. 主持人宣布辩论赛正式开始。

（介绍评委和辩手的顺序会因主持人和赛场的风格有所调整）

1. 主持人宣布规则并进入立论阶段：正方一辩开篇立论，3分钟；反方一辩开篇立论，3分钟。

2. 主持人宣布规则并进入攻辩阶段：正方二辩首先选择辩手提问，反方二辩，正方三辩，反方三辩依次提问，各有1分30

秒的时间。

3. 主持人宣布规则并进入攻辩小结阶段：正方二辩开始，正方二辩结束后，反方二辩开始，时间各为1分30秒。

4. 主持人宣布规则并进入自由辩论阶段：此环节从反方开始，双方各有5分钟时间。

5. 主持人宣布规则并进入结辩陈词阶段：此环节由双方三辩进行，反方三辩首先陈词，正方三辩再陈词，双方各有四分钟时间。

1. 正方一辩开篇陈词（3分钟）

2. 反方二辩质询正方一辩（2.5分钟）

3. 反方一辩开篇陈词（3分钟）

4. 正方二辩质询反方一辩（2.5分钟）

5. 反方三辩质询正方，正方任意出二辩或三辩之一接答（2.5分钟）

6. 正方三辩质询反方，反方任意出二辩或三辩之一接答（2.5分钟）

9. 正方二辩质询小结（1.5分钟）

10. 反方二辩质询小结（1.5分钟）

11. 自由辩（双方各4分钟）

12. 反方三辩总结陈词（3.5分钟）

13. 正方三辩总结陈词（3.5分钟）

## 14、评委点评、投票

### 辩论赛报告篇五

做完一件事就要想想自己对他的总结，做的怎么样是否还有改进的地方？今天本站小编给大家分享一些辩论赛总结报告写作的小技巧，希望对大家有所帮助。

此次比赛的辩题涉及的内容相当广泛，但又贴近日常生活，艰巨生活情趣和时代气息，让辩手们在辩论过程中有话好说，有话可说。此次辩题涉及生活问题，学业问题，善心与善行问题，将来就业问题等等，一方面辩题的生活化给予了广大同学思考的空间，另一方面，辩题紧扣时代发展的需求，具有较强的时代感。这使得整个辩论场面显得精彩纷呈，热闹好看，而赛后又能引发大家的思考。可以说，精当的辩题设计，为这次辩论赛的成功举行奠定了良好的基础。而辩题内容的广泛性和强烈的时代感，从另一方面也要求辩手要有渊博的知识沉淀和广泛的社会接触。

本次辩论赛的模式在沿袭以往模式的基础上，又添加了嘉宾提问，现场观众参与评选，节目穿插等环节，是活动的衔接及时间安排得到了充分利用，并让更多的人参与进来，提高了活动的积极性和影响力，使得整场比赛更有看头。比赛程序由开篇陈词、攻辩阶段、自由辩论、总结陈词共四个阶段组成。首先正方陈词，阐述本方观点，然后是反方，按流程依次进行。比赛程序的设置兼顾，辩‘与，论’两个方面，既提供充分的空间让辩论双方进行精彩的论述，充分展示各自缜密的逻辑框架，又给双方提供进行唇枪舌战，正面交锋的舞台。因此在综合考虑之下，本次辩论赛的比赛流程基本完善，并且在赛场上也体现出来了这一点。

此次辩论赛以文明为主题，非常注重辩风问题。就总体而言，参赛队员的辩风还是不错的。在注意语言的美感之外，也注

意自身形象风度，让观众大饱眼福耳福。有的辩手滔滔不绝，出口成章；有的辩手沉着稳重，颇具大将风范；也有的辩手机智活泼，嬉笑怒骂皆成文章，让观众和评委们大开眼界。但也存在一些问题，有的辩手由于过分紧张激动，言行举止有些不太尊重对方，以后就这方面的问题，我们将高度重视。此次比赛中充分展现了辩手的机敏与缜密的逻辑思维，无论是在立论还是驳论阶段都高潮迭起，十分精彩。总体来说，这次辩论赛既有‘辩’的剑拔弩张，也不失‘论’的雄浑气势。

一次辩论赛带给我们的不仅仅是比赛的结果，更重要的是在组织参赛的过程中辩手结成了亲不可分的团体，体现了分工合作精神。一个辩手在赛后曾说：‘通过辩论赛，让我学会了合作，也学会了从容与淡定。’一句话道出了所有辩手的心声。的确，在辩论赛中激烈的智力对抗，富有灵性的思想碰撞都可以让我们欣赏到智慧之美。此次辩论赛丰富了大学生的课余生活，活跃了校园文化，培养了当代大学生团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，锻炼了同学们的口才和应变能力，增强了同学们的集体荣誉感，也是我系扩大了在学校的影响力，提高我系的知名度。虽然在此次活动中也存在一些小的纰漏，但我们会吸取教训，总结经验，争取做到更好！

听取信息工程系各位老师和建议下，学习部积极组织，信息工程系第四届辩论赛终于在同学们的好评与掌声中落下帷幕。经过比赛，有一批优秀辩手脱颖而出，应该说此次比赛相当成功，现将比赛进行简单总结：

## 一、辩题方面

此次比赛的辩题涉及的内容相当广泛，但又贴近日常生活，艰巨生活情趣和时代气息，让辩手们在辩论过程中有话好说，有话可说。此次辩题涉及生活问题，学业问题，善心与善行问题，将来就业问题等等，一方面辩题的生活化给予了广大

同学思考的空间，另一方面，辩题紧扣时代发展的需求，具有较强的时代感。这使得整个辩论场面显得精彩纷呈，热闹好看，而赛后又能引发大家的思考。可以说，精当的辩题设计，为这次辩论赛的成功举行奠定了良好的基础。而辩题内容的广泛性和强烈的时代感，从另一方面也要求辩手要有渊博的知识沉淀和广泛的社会接触。

## 二、辩论程序方面

本次辩论赛的模式在沿袭以往模式的基础上，又添加了嘉宾提问，现场观众参与评选，节目穿插等环节，是活动的衔接及时间安排得到了充分利用，并让更多的人参与进来，提高了活动的积极性和影响力，使得整场比赛更有看头。比赛程序由开篇陈词、攻辩阶段、自由辩论、总结陈词共四个阶段组成。首先正方陈词，阐述本方观点，然后是反方，按流程依次进行。比赛程序的设置兼顾‘辩’与‘论’两个方面，既提供充分的空间让辩论双方进行精彩的论述，充分展示各自缜密的逻辑框架，又给双方提供进行唇枪舌战，正面交锋的舞台。因此在综合考虑之下，本次辩论赛的比赛流程基本完善，并且在赛场上也体现出来了这一点。

## 三、辩论风格与水平问题

此次辩论赛以文明为主题，非常注重辩风问题。就总体而言，参赛队员的辩风还是不错的。在注意语言的美感之外，也注意自身形象风度，让观众大饱眼福耳福。有的辩手滔滔不绝，出口成章；有的辩手沉着稳重，颇具大将风范；也有的辩手机智活泼，嬉笑怒骂皆成文章，让观众和评委们大开眼界。但也存在一些问题，有的辩手由于过分紧张激动，言行举止有些不太尊重对方，以后就这方面的问题，我们将高度重视。此次比赛中充分展现了辩手的机敏与缜密的逻辑思维，无论是在立论还是驳论阶段都高潮迭起，十分精彩。总体来说，这次辩论赛既有‘辩’的剑拔弩张，也不失‘论’的雄浑气势。

## 四、本次辩论赛的不足之处及改进方向

1. 比赛初期宣传力度不够
2. 在比赛时大部分选手不懂辩论赛规则，导致了大赛的规范性不够好
3. 对现场突发事件处理能力不足
4. 队内协调工作存在欠缺

## 五、赛后思考

一次辩论赛带给我们的不仅仅是比赛的结果，更重要的是在组织参赛的过程中辩手结成了亲不可分的团体，体现了分工合作精神。一个辩手在赛后曾说：‘通过辩论赛，让我学会了合作，也学会了从容与淡定。’一句话道出了所有辩手的心声。的确，在辩论赛中激烈的智力对抗，富有灵性的思想碰撞都可以让我们欣赏到智慧之美。

此次辩论赛丰富了大学生的课余生活，活跃了校园文化，培养了当代大学生团结、竞争、进取的素质，体现当代大学生的精神面貌，锻炼了同学们的口才和应变能力，增强了同学们的集体荣誉感，也是我系扩大了在学校的影响力，提高我系的知名度。虽然在此次活动中也存在一些小的纰漏，但我们会吸取教训，总结经验，争取做到更好。