

走近汉字演讲稿 中国汉字演讲稿(实用10篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

走近汉字演讲稿篇一

大家好！

我是中国人，我爱汉字。你呢？

给大家讲个真实的故事：1983年，中国女排和美国女排在世界杯小组赛上相遇，赛后，中国报纸出现了《中国队大胜美国队》的标题，过了几天，中国队和美国队又碰到了一起，争夺冠军。中国报纸的标题换成了《中国队大败美国队》。一个美国留学生看了之后，很高兴，以为美国队赢了，到处炫耀，结果闹了不少笑话。你看，这大胜大败都是在说咱中国队赢呢！哈哈，这就是中国的文字，点横竖撇捺，笔笔有故事！

汉字，也叫中文字、中国字。她是世界上使用人数最多的文字，也是仍在使用的历史最悠久的文字。现在能看到又能认读的最早的汉字是3000多年前的甲骨文。她已经是相当成熟、相当系统的汉字了。据统计，使用汉字和汉语的人数达到16亿以上。20世纪50年代，印度总理尼赫鲁曾对他女儿说：“世界上有一个伟大的国家，她的每一个字，都是一首优美的诗，一幅美丽的画，你要好好学习。”他说的伟大的国家就是中国，他说的如诗如画的字就是汉字。

汉字具有集声音、形象和辞义三者于一体的特性。也就是说，汉字都是音、形、义的组合体。这一特性在世界文字中是绝无仅有的，因此它具有独特的魅力。比如“男人”的“男”，英语为man，为什么man表示男人呢？没有理由，只能机械记忆，但汉语中“男”可以理解为田地中干力气活的人是男人。这样是不是显得生动活泼，趣味无穷又容易识记呢？我们再来看高山的“山”字和碧水的“水”字，山的魁梧和水的温柔，让我们想到男人是山，女人是水，山守护着水，水依恋着山，山水相依，不离不弃。这是多么美好的情感啊！外国的文字能与我们的可爱的汉字相媲美吗？不能！绝对不能！所以说，汉字是汉民族几千年文化的瑰宝，也是我们终生的良师益友！

我爱汉字，因为她有悠久的历史；我爱汉字，因为她为人类带来了便利；我爱汉字，因为她博大精深、源远流长；我爱汉字，更因为她是传递文明的使者！

我是中国人，我爱汉字！你呢？

走近汉字演讲稿篇二

汉字是中华文明不可或缺的一部分。它们承载着中国几千年的历史，是中华民族的智慧结晶。汉字博大精深，是每一个中国人的骄傲。

经过几千年的漫长演变，古代汉字已经发展成为现在广泛使用的楷书。汉字分为甲骨文、金文、小篆、隶书、草书、楷书、行书。

最早的汉字是甲骨文，是清代学者王发现的。早期的甲骨文主要是由线条组成的画面，均匀美观；后来逐渐演变成由汉字笔画组成的图画，是当代汉字的基础。

到了商周时期，甲骨文逐渐变成了金文。西周时期，铸青铜

器和在铭文中记录重要事件被皇室和贵族广泛使用。因为青铜器铭文盛行时青铜器的成本非常高，所以很少能保持到现在。

后来秦始皇统一六国，统一了货币和文字。当时，秦国使用小篆作为书写文字。后来，一个叫李斯的人发明了基于《小篆》的隶书。隶书打破了古文字、简体字的传统，奠定了楷书的基础，所以使用了很长时间。

现在汉字可以作为学习汉字的模型，所以叫楷书。楷书，又称“正书”，是在隶书的基础上修改而成的一种书体。还有一种字体叫“行书”，是为了补救草书的不清不楚和楷书的书写缓慢而产生的。是介于草书和楷书之间的一种文体，也是日常生活中最常用的文体。所以说是草书或者草书。

汉字是中国不灭的瑰宝，在中国人手中代代相传，见证了一个又一个的历史。我坚信，在世界舞台的聚光灯下，汉字会更加闪亮。

走近汉字演讲稿篇三

大家好！

小时候，我还不知道怎么把汉字写好、为什么要把汉字学好，当时也是写的潦潦草草。妈妈看了，并没有帮我报书法班，是亲握着我的笔划的教我写汉字。也就是因为那段时间妈妈耐地教我汉字，所以我现在的汉字写得越来越规范、工整。老师也常常请我帮她做会议笔记。

有次，进行期中考试，老师发下试卷，我已迫不及待地拿到试卷写上姓名、班级。可写到第二题“惧怕”一词时，我给难住了，我犹豫不决，到底“惧”中间是有三横还是两横？我先写了三横，之后我怕出错犹豫地把三横改成了两横。接着我余悸地写完了整张卷。交完试卷，我提心吊胆等着试

卷发下来，想：不要错，一定不要错啊！不久，试卷终于发下来了，看到试卷，我暗暗难受——我居然只考了95分。看着试卷的第二题——我一直犹豫不决的那道题，最终还是错了。“惧怕”这词给我留下了深刻的印象。从此以后，我再也没有错过“惧怕”这词了。

我现在终于知道为什么要把汉字写好、学好。因为汉字就是我们中国的骄傲，所以我们应该更加努力学好汉字、写好汉字！

走近汉字演讲稿篇四

大家好！

我是六年七班的王子隽。今天我演讲的主题是“祖国的瑰宝——汉字”。

汉字嘛，中国人都知道它的魅力。要知道，他可是发展了几千年了。从商朝的甲骨文开始，一步一步，发展到金文、大篆、小篆、隶书、楷书等。汉字发展了好久，终于到了简体字。作为一名中华少年，我们更不该让他断了传承！

汉字想要写得好，那就必须得练！这一练，可练出了许多大书法家，像王羲之、欧阳询、柳公权等这样的大家层出不穷。他们的字，有些放荡不羁不拘，有些小心谨慎；有的字热情似火，有的字冷如冰霜。字如其人，从字上就可以看出他们的性格、品质如何了。

在古代，一些战争，甚至是靠汉字取胜的。比如，周瑜先设好圈套，模仿曹操的两员水军大将的笔迹，写了一篇投降书，让忠实的蒋干入了坑，错拿了这封假信给曹操，结果曹操把自己两名无辜的大将给斩首了，曹操大军又不擅长水战，只好悻悻的退兵离开了。

如今，汉字已经在全球掀起了一波汉字热，许许多多的“歪果仁”，开始学习汉字，写好汉字。在其中也不乏有一些感人的事儿，比如，“汉字叔叔”理查德，他在美国攒了足够的钱，买了一张前往中国的单程票，跨过广阔的太平洋，来学习汉字。他在中国20多年，从来没有回过家。他那严重的心脏病也没能阻挡其对汉字的热情。这件事儿感动了亿万中国人，就给了他一个称号——汉字叔叔。

同学们，祖国的汉字如此美丽，怎么能让它没落呢？让我们一起把汉字发扬光大吧！

我的演讲完毕，谢谢大家！

走近汉字演讲稿篇五

我们中国有千千万万的汉字，不过其中让我最喜欢的就是一个“爱”字。

“爱”字充满了深深地感情。它不仅代表了爸爸、妈妈、爷爷、奶奶对我的关系和呵护，和帮助。使我享受家庭的温暖，更代表着同学、朋友的关怀和帮助，让我感受到集体的力量。

就先从家庭生活中的一些小事开始说起吧！小时候妈妈总给我做一盘香喷喷的红烧鱼。吃饭时，她先把鱼头夹到自己碗里。再夹起鱼肚子上的肉，去掉了刺放进了我的碗里。当时我什么也没说，只是边吃边想：“鱼头真的有那么好吃吗？为什么妈妈每次都吃鱼头呢？”第二天，妈妈又做了一盘红烧鱼。我假装说：“妈妈我不想吃，你先吃吧。”妈妈一个劲儿的劝说，我仍然坚持不吃，而且偷偷躲进了房里，我趴在门缝向外望，看见妈妈毫不犹豫的夹走了我碗里的鱼肉。这一个疑问一直伴随着我，直到我慢慢长大了，才明白原来并不是妈妈爱吃鱼头，而是妈妈为了让我吃到好的鱼肉。我马上就流下了感动的眼泪。使我明白了那就是爱。

再来讲一讲学校里的爱吧！有一次体育课的时候，我一不小心摔伤了，老是和同学跑过来围着我，这个说要扶我去医务室，那个一个劲地问我有没有事。虽然我受伤时我眼泪已经在眼眶里打转了，但这些叽叽喳喳的声音犹如魔法一般，一下子让我的疼痛与委屈消失的无影无踪，反而有一种热意在心头涌动。

每当我看到爱这个字，它不再仅仅是一个普通的汉字。而是一幕幕在我眼前闪现的画面，一团团涌上胸间的热流！我爱你——爱！

谢谢大家！

走近汉字演讲稿篇六

大家好！

今天，我演讲的题目是：智慧中国——汉字。

中国，上下五千年，是一个历史悠久的国家，在世界的历史长河中勇夺桂冠。黄河的汹涌波涛，带走了多少星辰，流走了多少岁月。仿佛是一坛岁月的浓酒，品一品，总是醇香的、厚重的。但是，中国的汉字，在这汨汨的长河中，却像是一颗永恒的恒星，一个不朽的传奇。如一个烙印，印进中国的史记。令后人，无不赞叹它的神奇。

汉字，就像一个个富有生命的孩子，在稿纸上玩笑嬉戏，愉悦你的眼睛，愉悦你的心胸。它的一点一画，都是那样惹人喜爱。我们常常为这一个个方块字而动情，它凝聚了古代人民的思想与智慧。中国上下五千年，它一直在这个历史舞台上舞动。因此，我们不妨沿着这条汉字的古道，品一品汉字在历史上的奇韵。

先从一个美丽的传说说起：传说，汉字是由一个名叫仓颉的

人所创造。一天，仓颉在野外的土地上发现了鸟的足迹。他们有斜有叉，富有变化，是那么优美。于是，他仿照鸟的足迹，创造了字的笔画，并根据事物的形状和动态，开始造字——这，就是造字的开始，也就有了汉字最原始的状态——甲骨文。

诗人汪竹泊曾在《赞汉字》一诗中所说：左右工整，能简能详。既便言志，又供观赏。没错，在汉字的演变期间，有血多有志向的人，苦练书法。写出一手好字。颜真卿、柳公权、欧阳询……他们的字如诗如、画、如歌、如吟。令人浮想联翩。其中，最著名的要数王羲之的《兰亭序》。书中但凡324字，每一字都被王羲之创造出富有生命的形象。感觉或坐、或卧、或行、或走、或舞、或歌。26个“之”字，各形不一，令后人无不惊叹——这，就是中国汉字的魅力四射；这，就是中国汉字的力量。

可以说，汉字是世界上寿命最长的文字。它的音、形、意、韵独一无二。汉字是中国文化进步的基石，是中国科技进步的路基，是所有中国人的财富。它就像一个无限的宝藏，你挖多深，它的意蕴就有多深。作为21世纪的中国少年，学习、传承、珍惜中国汉字文化是我们的责任。平时书写规范用心，错字别字远离我们。发现错误，及时修正。爱汉字，也是爱国的一种体现。

中国的汉字，是诗情画意的文字；中国的汉字，是丰富多彩的文字；中国的汉字，是举世无双的文字！对世人，我们可以骄傲的说出：我是中国人，我爱我们的文字——汉字！

谢谢大家！

走近汉字演讲稿篇七

大家好！

一点，一横，一撇……构成了千千万万个美丽的汉字。汉字，一个如诗般美丽的名词，凝了中国几千年文化的智慧。

小时候，从开始提起笔写“一”字时便走进了汉字的世界，对于汉字的狂热便一发不可收拾。随着时间的流逝，我积累了些许汉字。我惊叹于汉字的精妙神奇，惊叹于祖先们的智慧。中国的汉字最先起源于甲骨文，接着是金文，秦篆，汉隶，楷书到新中国成立后对汉字的整理，汉字经历从繁到简，从象形到形声逐步转变的过程。经过时光的锻造，汉字呈现在我们的面前。

每朝每代都有人追求汉字的书写之美，极力展现汉字的独特魅力。中国古代有许多的书法家，比如王羲之、欧阳询、颜真卿、柳公权、苏轼……王羲之被称为“书圣”，他展示了汉字的平和自然，奇逸豪放；欧阳询写出了汉字的“险劲”“平稳”；颜真卿笔下的汉子气势雄伟，刚健有力。汉字在书法家们的笔下就像一副美丽的画卷，令人赞叹不已。汉字的婀娜多姿，玲珑美观深深打动了世界人民。

看着一张张写满汉字的纸张，抚摸着娟秀清雅的汉字，此时就像有一群音符跳动在我的心间，这几千年的文化就依靠一个个汉字传递下去。

汉字有着美丽的外表，还具有最深层的意蕴美。古人造字，将人与万物联系，最终才造出独具特色的汉字。汉字中间有象形字、形声字、会意字等。如灸字，即为火上灸肉的意思。又如“森”字，很多树木组成了一大片森林。汉字中有许多带有偏旁，比如“江”“海”这两个字中均带有偏旁：三点水。加入偏旁，让人更容易理解字的含义并记住这个字。汉字的美除了体现在结构上，还表现在汉字组成的文段中。相同的意思却有许多种汉字的表现方法，或优美或直向，汉字就这样温柔地击入人心，这是其他的文字所不能相比的。当我们细细品味文章时，就会体味到汉字的妙趣。

汉字的美无处不在。一眼看去，你会被汉字优雅的形态美所吸引；深入研究，你会被汉字深邃的内涵美所折服。汉字承载这中华文明的精髓，是中华儿女宝贵的文化财富。

让我们一起传承汉字的美丽，发展美丽汉字。

走近汉字演讲稿篇八

昨天晚上8点我看了《中国汉字听写大会》，让我十分震撼。这些和我们一样年纪的青少年，竟然写出这么多我见都没见过的字真令我敬佩。

是啊，现在的社会是网络发展的年代，很少有人再去刻意记这些传承了5000年之久的中国汉字。也没有一些人有着处处留心的好习惯，就连成人面对这些汉字也是束手无策。

而我每次在阅读一些课外书籍时，也总是碰到一些不会的字，也许有人会查字典想办法认识它，也许有人会像我一样对这些字不以为然。不认识几个字又不会影响文章的主要内容，反正主要理解就行。查字典既浪费了我看书的时间，又很麻烦。尽管我们都知道这种思想是不对的，可我的惰性总是会战胜我的理智。我知道你们的理由和想法一定是和我差不多的，可我告诉你这是克服养成的我也会好好改善。

古今中外的许多名人，就是有着积累的好习惯才成功的。例如说李时珍，他每天都会踏遍世界的各个角落来收集医学知识，记载在他自己写的一本书本草纲目里。正是因为他的积累，他才记入了中国的史册，永远地活在现代人的心中。

就名人也需积累，更别说我们小学生了。我们现在不应该再保持懒惰的性子，应该善于积累，积累的多了，自然做什么事都得心应手。《中国汉字听写大会》的冠军一定是平常积累知识最多的，也有人为输找客观理由，其实都是错在积累罢了。

观《中国汉字听写大会》让我学会了积累，让我爱上了文字。使我受益匪浅，我建议大家也一起去看《中国汉字听写大会》，相信你们一定也会有收获！

走近汉字演讲稿篇九

中国的语言文历史悠久，源远流长，传说是仓颉创造了汉。我爱汉就如爱我中华。

汉，一种表意文，统一音、形、义，折射出整个中华民族深沉的智慧。

汉，一种方块，写着中华民族的刚正与挺拔，塑造出中华民族的品格与风骨。

从甲骨文、周金文，秦小篆、汉隶书到汉末的楷、草、行。汉，撰写着中华民族发展的一条线索，也成为牵拉中华民族发展的一根绳缆。

汉，意蕴悠远，悠远的意蕴，正是其魅力之所在。

汉，一门地道的中国功夫，其招术便是无以计数但变幻无穷的点、横、竖、撇、捺、挑、钩、折，中国的书法家、文学家将这门功夫修炼得炉火纯青，演绎得出神入画。在书圣王羲之的《兰亭序》中二十一“之”一无雷同，或苍劲，或隽永，或飘逸，或洒脱。使人甘愿化于它的神韵之中。“诗圣”杜甫立志“语不惊人誓不休”，他的“三吏”“三别”是诗，是史，体现出诗人运用祖国文的匠心独具，鬼斧神工。

汉，五千年唱出的一声船工号子，五千年写就的一篇世界经典。

汉，唱而成声，声声凯歌；写而成篇，篇篇华意。

我是炎黄子孙，我爱汉，犹如爱我中华。

走近汉字演讲稿篇十

大家好！

汉字，有着完美的结构和独特的性格，让我们这些使用的人民感到无比自豪。

汉字，是我们中华民族的骄傲，占了中华上下五千年传统的百分之五十。它代表着我们中国的传统美德。

汉字，仿佛一些美丽的小精灵。它的结构变化多端，字形坚韧有力。“日”代表太阳，“月”代表月亮，“森”代表成千上万的树林，“人”代表我们中华民族的人民！

汉字，是我心中的明灯。有时我真不想将它困在方格内，真想让他们离开格子去舒展身体。

汉字，给了我们许多的启示。“一日无书，百事荒芜”。在陈寿笔下，这些汉字就教会我们要读书。“书犹药也，善读之可以医愚。”在刘向笔下，这些汉字把书形容成药，可以治疗人们的愚病。“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”更是颜真卿表达的读书的好处。

美丽的汉字，给我们带来了启示，给我们带来了知识。

我坚信，汉字将越来越被世人所珍爱。