

# 幼儿园夏天美术教案(大全8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园夏天美术教案篇一

绘画对幼儿来讲是一种游戏、娱乐，也是表达自己思想情绪的一种方式。每一位幼儿的头脑中都有许多美丽的图画，每一位幼儿都有描绘美丽图画的潜能。绘画是一种运用线条、造型、色彩等手段，通过细致的观察与丰富的联想想象进行再创造的艺术形式。

美术活动《小刺猬》的教学重点是引导幼儿有控制地画封闭的半圆、圆和能均匀的涂色，如果地画横线和竖线会不够有趣，于是，我设计了谜语给幼儿来猜。活动开始幼儿通过猜谜来认识小刺猬，知道小刺猬的特征。根据幼儿所说的来画小刺猬，使幼儿参与到其中，整个讲解的过程是有趣丰富的，还让孩子用手跟着我来画小刺猬，加深了幼儿对小刺猬的印象。

在幼儿作画的过程中，大部分幼儿能大胆、独立地进行绘画，但还有小部分的幼儿的能力较弱不会画，一直不敢落笔，我就对他们进行了小小的帮助。画好了小刺猬的框架就是给小刺猬穿漂亮的衣服了，这是发挥幼儿想象力的时刻，很多幼儿都将小刺猬画的美美的。最后是装饰我们的小刺猬，幼儿在小刺猬的身上画了很多小果子，是小刺猬看起来更加的生动。

看到幼儿的作品，虽然画的不是很精美，但这是孩子最真实的反应，我们教师要站在幼儿的角度去欣赏他们的作品，更

最要的是去了解孩子的内心世界。更好的了解幼儿需要什么，什么还是不够的，引导幼儿不断发展进步。

对于那些不敢下手的幼儿，我有些着急，不应该帮他们，应该鼓励他们慢慢的自己动手来画，不然他们就不会进步，只会停留在涂色的阶段，所以还是要他们自己去尝试，自己去感受，养成爱动笔的习惯。

小班幼儿对周围的事物充满了好奇，探索的欲望很强，常常有一些不合常规的现象发生。如果教师能稍加注意，给予关注，就能有目的地将幼儿感兴趣的事物变为我们可利用的教材，真正让幼儿成为活动的主人。美术课是我比较喜欢的活动课之一，虽然要上一节小班的美术课老师所要准备的工作很多，还要给孩子发作画工具，事后还要给粗心的顽皮的孩子整理作画工具等等，但是我总能在活动中感受到孩子幼稚画笔中所散发出的奇特想法。

## 幼儿园夏天美术教案篇二

我一直觉得美术欣赏离孩子们比较遥远，美术欣赏的活动进行的也比较少，中班欣赏马蒂斯的《红色中的和谐》，当时孩子对于其中色彩的对比、线条的动静对比也能够初步理解、感受。本周又结合妇女节，我组织孩子们欣赏了《母与子》系列作品，效果也比较好，现在对本次活动分析如下：

活动开始首先出示挂图《母与子》，引导幼儿观察，分析画面内容和蕴含的情感。鼓励幼儿说说画面中都有谁？他们之间是什么关系？你是怎么看出来的？他们在干什么？画面中是一个什么地方？然后引导幼儿说说自己欣赏画面的感受，尝试将画面变成故事，充分理解画面所表达的生活情趣及妈妈和孩子之间温暖的情感。这样孩子们能比较好的投入到活动中来，对于作品的内容和寓意理解的比较好。

在经过了上面的环节后，重点引导幼儿讨论：作品的名称为

什么定为《母与子》？你联想到什么？引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事。提问：妈妈是怎样为你吃饭的？你心里是怎么想的？妈妈平时是一个怎样的妈妈？你想对他说什么？你想对自己的妈妈说什么？做什么？在欣赏美术作品的同时能够较好的进行情感教育。

活动设计的延伸部分是请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来，由于时间关系没有让幼儿在幼儿园绘画，而是把这一环节带到家中进行，对于孩子的绘画效果没有掌握。

总的来说，活动效果不错，所以对于幼儿来讲进行合适的美术欣赏活动，对于提高幼儿的审美能力、表现美的能力都有很大的帮助，在以后的活动中我会尽量安排此类活动，让幼儿有更广泛的美术体验！

## 幼儿园夏天美术教案篇三

- 1、欣赏古代陶塑作品，感受作品的实用与美观。
- 2、欣赏图案的装饰性，能对作品做出自己的评价。
- 3、迁移欣赏的经验，对创作陶塑作品感兴趣。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
- 5、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

- 1、引导幼儿欣赏古代陶塑作品，感受作品的实用与美观。
- 2、能创作陶塑作品。

已有经验：欣赏感知过各种造型的瓶子。

图片、投影仪。

一、欣赏《彩陶旋涡纹瓶》的外形，讨论其用途。

1. 这是什么东西？从图片上看它是什么形状的？看上去像什么？

2. 介绍作品名称：它是古代人做的，叫“彩陶旋涡纹瓶”。

二、欣赏花纹的意义和装饰性

2. 小结：古代人制作了各种陶罐，上面画上花纹不仅好看，更重要的是说明它的用途。

3. 现在来猜猜，这个陶瓶是用来干什么的？为什么？

三、欣赏《人面渔纹瓶》

这是什么？猜猜它使用来装饰什么的？为什么？

四、幼儿制作

利用多种感观让幼儿去认知事物是我们常用的教学方法。在活动中，我发现幼儿们的态度积极，表现出极大的兴趣，创造力也得到发挥。

## 幼儿园夏天美术教案篇四

幼儿园美术活动方案（最新版）编制

人：\_\_\_\_\_ 审核人：\_\_\_\_\_ 审

批人：\_\_\_\_\_ 编制单位：\_\_\_\_\_

编制时间：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日 幼儿园美术活动方案 1 1

教学目标：

- 1、通过体验成功的快乐，培养对美术的兴趣。
- 2、学习画一个封闭的圆，并在圆的基础上添画成小鸡。
- 3、培养幼儿良好的作画习惯。
- 4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

教学准备：

- 1、每名幼儿胸前一只母鸡图，藏三支油画棒。
- 2、若干只剪成鸡窝的粉色卡纸。

教学过程：

1、幼儿别上母鸡图，带上三支油画棒。随音乐《老母鸡》学母鸡拍拍翅膀进入室内坐下来。

2、小母鸡们有什么本领呢？哪只母鸡能干，用你的油画棒生个鸡蛋。

其它小母鸡也来生鸡蛋吧，我们去找个鸡窝生个蛋，鸡窝在哪儿呀？音乐四遍，幼儿随音乐自由画蛋。

生了这么多的鸡蛋我们心情怎么样？3、如果能把鸡蛋孵出小鸡来，那一定更幸福吧。这次让母鸡妈妈先来试试。（音乐时，教师边示范边念儿歌：啄破一个洞洞，露出尖尖嘴巴，伸出二只小脚，叽叽叽叽叫妈妈。）我孵出小鸡来了，你们想不想把蛋孵成小鸡呢？（音乐四遍，幼儿自由地找个圆画成小鸡。教师提醒幼儿把一些空的鸡窝画小鸡。）4、小母鸡们真能干，大家想想小鸡们喜欢去哪里玩，爱吃什么食物，我们给它添画上去。

5、我们真能干，不仅会生蛋还能孵出小鸡来。我们带鸡宝宝

去外面晒晒太阳，做做游戏吧。

活动反思：

通过这次活动，幼儿掌握了画圆的方法，我通过出示漂亮的母鸡图片，引起了幼儿的兴趣。在示范画圆前，我应该带领幼儿用手在空中比划一次画圆，这样有助于幼儿后面的用画笔在画纸上画圆。在示范画圆时，我应该随即的强调一下拿画笔的正确姿势，每一个细节都要注意到，下次活动中应该更加的细心与全面。在幼儿动手画圆时，我不但注意指导个别幼儿，还随时顾及全部的幼儿，用积极的语言鼓励幼儿，这点在以后的教育活动中要继续保持。结束部分，幼儿的注意力不够集中，以后我可以请幼儿自己来给大家介绍作品，这样能更好的带动幼儿的积极性。

幼儿园美术活动方案 2 2 活动目标：

- 1、初步尝试学习用乒乓球滚画，发展幼儿手的运动能力。
- 2、认识红、黄、蓝三种颜色，并体验用乒乓球作画的乐趣。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、感受作品的美感。

活动准备：

- 1、颜料、操作盒、抹布等若干，已完成的作品 2 幅
- 2、乒乓球人手一颗、铅画纸人手一张、衬衫包装盒人手一只。

活动过程：

一、出示作品，引出主题

师：这是谁，今天他穿的衣服漂亮吗？你们知道他的衣服是怎

么做出来的吗？二、教师示范讲解 1、介绍材料，我特地给你们带来了一些好朋友(出示乒乓球)，知道我是谁吗？你们知道我有什么用吗？2、操作步骤：教师先拿一个乒乓球，蘸一蘸自己喜欢的颜色，然后放入盒子里，摇一摇盒子的衣服变得有颜色漂亮起来，颜色没了可以继续蘸其它的颜色，直到把衣服颜色画满。(鼓励幼儿多用几种颜色)3、提醒幼儿乒乓球从红色盘里拿来就放红色盘里，不可以乱放。

4、老师请了很多的小动物到我们班来玩，他们都没有穿上漂亮的衣服，请小朋友们一起来帮帮他们。

三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、幼儿自由选择自己喜欢的颜色进行装饰。

2、教师不断提醒幼儿不要忘了粘颜料。

3、大胆操作，充分发挥幼儿的动手积极性。

4、操作完之后把小手用抹布擦干净。

四、作品展示 教师一一张贴幼儿作品，幼儿互相欣赏。

五、延伸活动：

等颜料干了以后，教师可以跟幼儿一起把边上的纸剪掉，把画装饰的更加漂亮。

幼儿园美术活动方案 3 3 活动目标：

1、通过观擦自己五官位置，了解面部特征，大胆尝试表现。

2、接纳自己，发现一个”可爱的我”。

3、培养幼儿的欣赏能力。

4、培养幼儿良好的作画习惯。

活动准备：

1、幼儿一人一面小镜子。

2、相机、电视机、幼儿大头照片。

3、纸, 画笔。

活动过程：

一、示相机和相片，引出课题。

1、出示相片：你们看，是谁呀？他（她）穿了什么颜色的衣服、裤子呢？那你们想不想照照片呢？请宝宝坐好了我给你们拍照了。

2、小朋友在多媒体中观察有哪些自己器官。

3、游戏“我说你指” 二、幼儿观察镜子里的我，根据镜中的自己模样，画一张可爱的小脸。幼儿边看镜子边进行绘画，教师帮助个别幼儿。三、展示幼儿作品 互相欣赏完成的作品，集体进行评价。

四、延伸活动：

带幼儿到户外拍照片 活动反思：

今天的美术活动是《可爱的我》，要求小朋友在多媒体中观察有哪些自己器官，然后画一张自己可爱的脸。活动一开始，为了使幼儿的兴趣更高。我先和孩子们玩了一个指五官的小游戏。我说：眼睛眼睛在哪里？孩子们指着自己的眼睛说：眼睛眼睛在这里。虽然是一个很简单的游戏，但是孩子们的兴趣都很高。接下来我拿起照相机拍幼儿的照片放到多媒体中，



让幼儿看看自己的五官是怎样的，然后讨论五官的形状和五官的位置。于是小朋友都讨论开了：眼睛是有点椭圆形的，在鼻子的上面；鼻子在中间；耳朵在脸的两边；嘴巴在鼻子的下面。孩子们对于五官的位置都掌握的很好。于是我说：“那你们再摸摸看，头上还有什么呢？”小朋友马上回答我：还有头发。有辫子。”于是我在纸上画了一个小女孩和一个小男孩，在示范的过程中我边问幼儿五官的位置边画，让幼儿更好的巩固五官的正确位置。接下来就请孩子们自己看着镜子把自己的模样画下来。

没过多久，速度快的小朋友就画完了，他们把画拿过了给我看，于是我利用幻灯片将画画得好的小朋友的画展示在多媒体上。

小班幼儿的绘画水平不强，画出来的画相对来说不是很漂亮，而我在展示幼儿作品时，只顾了展示版面的好看，而伤害了孩子的自尊心，使他们无法体验成功的乐趣，我的这种做法是错的。孩子们画出来的画再不好看也是他们的劳动成果，我们老师应该尊重他们的成果，鼓励他们下次画得更好。

幼儿园美术活动方案 4 4 活动目标 1、引导幼儿观察树叶。能述说树叶的颜色、形状、大小等特征。

2、掌握树叶贴画的基本方法。

3、培养幼儿的欣赏能力。

4、激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。

教学难点 1. 培养幼儿的动手能力。

2. 能够完成树叶贴画作品。

活动准备 1、发动幼儿家长与其幼儿利用秋游、爬山、散步

等活动，采集和捡拾各种大小不一，形状和颜色各异的树叶若干。老师把收集到的树叶进行压平、晾干处理后，分成四类（制作金鱼类、制作葡萄类、制作鸭子类、制作孔雀开屏类）树叶材料。

2、秋天落叶飘落图一张，树叶贴画成品图两张。

3、白纸、剪刀、乳胶各 4;几种彩色卡纸若干。

活动过程 一、谈话引入 老师：小朋友，大家知道现在是什么季节吗？(秋季)出示秋天落叶飘落图，让幼儿观察落叶的情景，感受秋天的独特风景。

老师：老师跟小朋友们一样，非常喜欢秋天的叶子宝宝，因此就把它们收集起来，根据叶子的形状和颜色，加上一些修剪工作之后，把它摆一摆，拼一拼，贴一贴，贴成美丽有趣的图画。你们想看吗？出示树叶贴画作品(金鱼帖画和葡萄帖画)问：我们来看看，叶子变成了什么？(金鱼和葡萄)这样用树叶贴出来的画叫做树叶贴画，你们想不想也用树叶贴画呢？(想)三、认识几种常见的树叶。

出示枫叶。请幼儿观察它的特征。

问：小朋友，这是什么叶子？(枫树叶)老师：枫树叶是怎么样的？谁来说说？引导幼儿说出枫叶有红的，有黄的，像鸭子的小脚丫一样可爱。

出示柳叶。请幼儿说说它的特征。

问：小朋友，这是什么叶子？(柳叶)老师：柳叶又是怎么样的呢？引导幼儿说出柳叶有绿色的，也有黄色的，细细的薄薄的真好看。

用上述同样的方法让幼儿了解大叶榕树叶、小叶榕树叶、葡

萄叶等外形特征。

老师小结：这些叶子宝宝都是小朋友和爸爸妈妈所收集到的，经过处理后，我们可以把叶子贴成一幅幅有趣的画来。小朋友们能做到吗？四、分组制作树叶贴画。

1、老师演示小鸭子的制作过程：用黄色大叶榕树叶做鸭子身子，叶梗做鸭子的长腿，红色枫叶做鸭子的小脚丫，小叶榕树叶做鸭子的头部，剪些彩色卡纸做眼睛，这样一幅生动的树叶贴画就做成了。

2、将幼儿分成四个小组，10 个小朋友为一组。每组小朋友根据老师给的树叶材料来共同完成四种不同的贴画作品(金鱼贴画、葡萄贴画、鸭子贴画、孔雀开屏帖画)。老师巡视指导。

材料，如布头，瓜子，蛋壳等，只要我们能像今天这样多观察、多动脑、多动手，将它们拼一拼，剪一剪，贴一贴就一定能做出美妙有趣的东西来。

幼儿园美术活动方案 5 5 活动目标 1. 用绘画表现自己与老人的情感联系，进一步产生关心、帮助老人的意愿。

2. 向老人赠送自己的作品，体验爱心交流的快乐。

3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备 油画棒、白纸。

活动过程 一、说一说。

家里有老人吗?你是怎么称呼他们的?你在家帮助老人做事情吗?你做过哪些让老人特别开心的事?老人们忙碌了一辈子,现在年纪大了,需要我们主动去帮助他们,关心他们。比如帮爷爷拿报纸拿老花镜,或是向他们主动问好,亲亲他们,听他们说说以前的故事……虽然都是些小事,但老人们肯定会很开心,很满足的。

二、画一画。

送身边的老人一幅画:左边是我,右边是老人,中间连着一  
条爱心彩虹,每种颜色都代表一个心愿。

幼儿作画,要求画出人的不同特征以及彩虹的七彩序列。

三、送一送。

启发幼儿说说:准备把这张画送给谁。

幼儿将“爱心彩虹”画带回家,在爸爸妈妈的帮助下,把自己对老人的心愿记录在每一条“彩虹”上,最后将画送给家里的老人或年老的亲戚。

幼儿园 美术 创意活动方案

幼儿园美术创意活动方案

幼儿园艺术节活动方案

幼儿园小班美术活动策划方案优选

## 幼儿园夏天美术教案篇五

开学已经较长时间了,在美术课题实施过程中,我觉得需要把自己的反思与体会进行总结如下,从而有利于我今后的改

进与发展。

孩子从小就喜欢乱涂乱画，他们把乱涂乱画作为一种自由的游戏活动。幼儿借助画画可以充分施展自己的想象力，发挥自己的创造才能，但小班孩子年龄小、控制力差，绘画水平低，正处于涂鸦期，我觉得正确的观念和适当的方式引导是激发幼儿美术活动兴趣的关键。

春天，它蕴藏着无穷的奥秘和想象的空间。因此在开展美术教学中，我能随时地捕捉孩子感兴趣的事物，尽可能地让孩子运用自己的感官去看一看、摸一摸、尝一尝、玩一玩，并在教学过程中，多给孩子观察、欣赏的时间，引导他们进行细致的观察，使孩子的脑海中留下清晰丰富的印象，帮助孩子们积累丰富具体的、直接的生活经验，从而激发孩子们想画、爱画的欲望。如：在进行绘画“小蜗牛出来了”前，我们通过与孩子们一起到幼儿园的草地上寻找雨后的小蜗牛、观察小蜗牛、与小蜗牛交朋友等活动，不但引起了孩子们的学习兴趣，而且从中获得了许多关于蜗牛的感性认识，为绘画“小蜗牛出来了”积累了丰富的经验，从而更好地把它表现在画面中。

时候，我分成了几个步骤，并且运用了儿歌，帮助幼儿理解。边示范边画：“毛毛虫，大大的头，圆圆的身体，一个圆一个圆，一节一节连在一起，头上有触角，身体下有短短脚，真可爱！”在其活动中，幼儿的思维活跃，积极性高，在教孩子画“小蜗牛出来了”时，我边念儿歌，边进行示范：圆圆的头、香蕉一样的身体、毛线一样的贝壳，弯弯的触角??通过用各个图形的组合表现小蜗牛基本外形的方法，帮助孩子更好地进行表现。

小班幼儿的自我约束能力差，坐不住，绘画活动中总喜欢自言自语，任我多次提醒、控制，但还是闹哄哄、始终难以安静下来，他们的绘画水平也较低，不能自如的用绘画来表达自己的感受。因而，在作画时，我总是鼓励孩子边说边画，

尽情地释放孩子自己的情感，大胆地表现自己的感受。为此我改变以前的这种做法，相反地在绘画活动中引导幼儿放心地边画边说，如：在绘画在画小朋友的身体时。幼儿边画边说：“一条线是妈妈，一条线是爸爸，再画一条线手拉手，”边画边说，孩子们既掌握了绘画的技能，他们自己的感受又能得到释放，乍一看，活动室有点乱哄哄，仔细瞧，孩子们十分投入，一幅幅生动有趣的画完成了。所以说，在指导幼儿作画时引导幼儿“说”比较可行，每一次美术活动，我都允许他们围绕绘画的主题轻声地说，也可以与同伴交流、提问。如：请小朋友悄悄地告诉旁边的好朋友，“你画的是什麼？它们在干些什麼事情？他们在什麼地方呢？”孩子通过说，掌握了绘画的技能，在与同伴的交流中起到了相互学习、相互影响的作用，从而促使孩子大胆用色、大胆表现及想象创造力的发展，提高他们的绘画水平，发展幼儿的口语表达能力。其次，在指导幼儿画毛毛虫的不同动态时，我尝试使用“基本形”不变的方法，引导孩子让自己的毛毛虫从不同的方向爬过过来。通过多次的示范、指导、练习，孩子们对此有了初步认识，孩子们都能从不同的方位变出自己想象中的毛毛虫。因此在绘画中对孩子们要求要高一点，这样才能让孩子们在原有的基础上得到不同程度的发展。

总之，在今后的美术教学活动中，还有许多的地方值得我们去探究，值得我们去反思。我将努力探索适合幼儿年龄特点的教学方法，让他们在积极愉快的情绪中，获得经验和知识，使每个幼儿都能在不同的水平上有所提高。

## 幼儿园夏天美术教案篇六

本活动是在欣赏过各种花瓶的基础上进行的。重点是欣赏各种各样的花瓶，感受花瓶独特的造型和装饰，并能够有自己的想法来装饰花瓶，并在这个基础上通过自己的想象画出花瓶中你想养的东西。幼儿在操作活动中较感兴趣，能细心地装饰，并且很有想法的进行装饰，比较美观。

活动前，我先示范了一次，装饰了我自己想象中的花瓶，并且在两个花瓶中，我分别放了不同的东西，一个是花，一个是绿色的植物，通过这个示范是想让幼儿明白花瓶里面不是只能放花的，果然，在幼儿的操作中很多幼儿也大胆想象出了不同的植物放在里面，效果达到并且作品非常美观。这节活动充分激发了幼儿的创作之情。幼儿动手操作时个个都充满了自信，每个人都在认真的进行着自己的作品，有的宝贝还不停地给我欣赏呢，看着他们开心的模样，我也无比幸福哦！

在互相欣赏作品时，幼儿都情绪高涨，急着要把自己的作品介绍给大家。整个活动通过看看、说说、画画、再说说，较好地达到了目标要求。欣赏时，提问了幼儿喜欢哪些作品，找出了作品的优点，同时也引导幼儿发现作品的不足之处，这样既可提高幼儿欣赏绘画作品的的能力，又能提高幼儿绘画表现的技能。

绘画对幼儿来讲是一种游戏、娱乐，也是表达自己思想情绪的一种方式。每一位幼儿的头脑中都有许多美丽的图画，每一位幼儿都有描绘美丽图画的潜能。绘画是一种运用线条、造型、色彩等手段，通过细致的观察与丰富的联想想象进行再创造的艺术形式。

美术活动《小刺猬》的教学重点是引导幼儿有控制地画封闭的半圆、圆和能均匀的涂色，如果地画横线和竖线会不够有趣，于是，我设计了谜语给幼儿来猜。活动开始幼儿通过猜谜来认识小刺猬，知道小刺猬的特征。根据幼儿所说的来画小刺猬，使幼儿参与到其中，整个讲解的过程是有趣丰富的，还让孩子用手跟着我来画小刺猬，加深了幼儿对小刺猬的印象。

在幼儿作画的过程中，大部分幼儿能大胆、独立地进行绘画，但还有小部分的幼儿的能力较弱不会画，一直不敢落笔，我就对他们进行了小小的帮助。画好了小刺猬的框架就是给小刺猬穿漂亮的衣服了，这是发挥幼儿想象力的时刻，很多幼

儿都将小刺猬画的美美的。最后是装饰我们的小刺猬，幼儿在小刺猬的身上画了很多小果子，是小刺猬看起来更加的生动。

看到幼儿的作品，虽然画的不是很精美，但这是孩子最真实的反应，我们教师要站在幼儿的角度去欣赏他们的作品，更最要的是去了解孩子的内心世界。更好的了解幼儿需要什么，什么还是不够的，引导幼儿不断发展进步。

对于那些不敢下手的幼儿，我有些着急，不应该帮他们，应该鼓励他们慢慢的自己动手来画，不然他们就不会进步，只会停留在涂色的阶段，所以还是要他们自己去尝试，自己去感受，养成爱动笔的习惯。

小班幼儿对周围的事物充满了好奇，探索的欲望很强，常常有一些不合常规的现象发生。如果教师能稍加注意，给予关注，就能有目的地将幼儿感兴趣的事物变为我们可利用的教材，真正让幼儿成为活动的主人。美术课是我比较喜欢的活动课之一，虽然要上一节小班的美术课老师所要准备的工作很多，还要给孩子发作画工具，事后还要给粗心的顽皮的孩子整理作画工具等等，但是我总能在活动中感受到孩子幼稚画笔中所散发出的奇特想法。

## 幼儿园夏天美术教案篇七

1、继续了解民族工艺——扎染，在初步尝试的基础上，进一步感受扎染制作活动。

2、体验制作的乐趣。

1、第一次制作的幼儿作品展示

2、各种形状的布、橡皮筋



3、红、黄、蓝、绿四色颜料盆，清水桶，抹布

4、剪刀，展示板

（一）幼儿欣赏第一次制作的作品展示

1、谁的作品扎染成功了，为什么？（扎紧了）

2、谁的作品没有扎染成功，为什么？（没扎紧）

3、我们可以用什么方法让橡皮筋扎的紧一点？（可以多绕几根）

（二）欣赏老师的第二次制作

1、为什么会一朵花上出现几圈花纹？（扎了几圈橡皮筋）幼儿思考讨论自己得出结论

2、为什么会出现几朵花？（扎几次橡皮筋）幼儿思考讨论自己得出结论

（三）老师提示

1、如果染完颜色后，橡皮筋拆不开可尝试用剪刀

2、制作完成后，用清水洗手，并擦干。

（四）幼儿尝试扎染制作活动过程

（五）作品展示

幼儿说说最喜欢的作品，为什么？

## 幼儿园夏天美术教案篇八

- 1、学习涂色苹果，并学会用双面胶将苹果粘贴在大树上。
- 2、培养幼儿喜欢美工活动的兴趣。

1、涂色纸-苹果

2、背景板-大树，双面胶。

3、幼儿用油画棒。

提问：小朋友，你们看看这棵苹果树怎么了？它开心吗？

教师：这棵苹果树一点也不开心，因为它没有朋友，你们愿意帮它找朋友吗？

大树：我的好朋友是大大的苹果，我不知道苹果朋友在哪儿呢，

小朋友，请你们让大苹果回到我身边好吗？

教师：现在请小朋友把大苹果打扮的漂漂亮亮的，然后送到苹果树身边好吗？

引导幼儿选用自己喜欢的红色，绿色，黄色，给大苹果涂色。

提示幼儿涂色要均匀，按照一个方向涂色，不要把颜色涂到线外。

教师协助幼儿把双面胶粘贴在苹果的背面，幼儿把大苹果粘贴到苹果树上。

教师：苹果树找到朋友了，它很高兴，苹果树谢谢小朋友，小朋友要说什么呢？