

乐观的演讲稿(优秀6篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

乐观的演讲稿篇一

大家好，今天我要演讲的题目是《积极就要向上》。

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。茫茫

学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

青春，就像是烟花，它会给你带来美丽的烟花，但在此喷发出之前，需要准备，储蓄力量，所以只有拥有充足的力量和爆发力才能喷发出最美的烟花。青春会给你带来骄傲，会给你带来经验，只有精心准备过的青春才会美丽，但是青春并不是虚度的，青春是人一生中最美的，你的身体是最健康的，你有用不完的精力，你会感受到许多美好的东西，我们要好好的利用这最美的青春勇敢去闯，我们的倔强是我们的力量，挺起我们的胸膛，勇敢的面对一切挑战，让我们的青春变得充实，有意义，就让我们一起谱写最美好的青春吧！

乐观的演讲稿篇二

大家好！

有一颗乐观的心，对我来说是十分重要的，因为乐观是我的欢乐之源，它能够为我排忧解难，有时候甚至能够丢弃一切烦恼。

乐观，它改变了我，它塑造了一个新的我，使我把昨日的烦恼与忧愁都放了下来，是我常常想起那些欢乐的记忆和那些朗朗的笑声。

笑对人生，笑对挫折，以一颗乐观的心来应对一切。乐观，

它陪伴着我，陪伴在我的生活中，它是我的欢乐之源。

乐观，是一个完美的境界，是一种梦想的境界。

乐观的演讲稿篇三

老师们、同学们：大家早上好！今天我演讲的题目是《成长需要坚韧》。

我一直记得我在学生时代老师告诉我的一句话：“古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。”意思是不管在生活中遇到什么困难，我们都要有坚忍不拔、百折不挠的精神。在人的天性中，有一种神赐的力量。这种力量是不能形容、不能解释的，它似乎不在普通的感官中，而隐藏在心灵深处，它就是坚韧。

“坚”是一种对生活的热爱，对梦想的执着。纵使前路荆棘遍地，纵使四周黯然无光，拥有“坚”的精神，便能无畏于风雨，无畏于黑暗，因为阳光自在内心，梦想相伴随行。南非前总统曼德拉曾说，生命中最亮的光芒不在于永不坠落，而在于坠落后能再度升起。“棱角先生”张奚若猛烈批判了蒋介石的独裁专治，是刚强给了他当着蒋的面拂袖而去的勇气，西方现代音乐教父昆西·琼斯创造了黑人在音乐史上不朽的传奇，是坚毅给了他以肤色为傲的勇气，博尔特在短跑赛场上一展雄风，是不屈给了他称霸短跑界的勇气，没有刚强，张奚若也许已与蒋介石集团同流合污，没有坚毅，琼斯也许还在为肤色自卑，没有不屈，博尔特也许打破不了美国在百米赛跑上的蝉联冠军神话。他们能够成为我们的骄傲，是因为他们有着那种坚韧不拔的精神和意志。自我培养了自尊、自立、自强的人格力量，树立了残疾人的雄心壮志；他们不因物喜，不以己悲，用坚强创造出了自己的人生，自己的未来。

“韧”则无悔，有了“韧”的态度，便会风雨兼程，便会奋

力拼搏。任凭栉风沐雨，能为梦想而战便无悔于心，任凭世事变迁，能在跌倒后爬起便无悔于己。鲁迅先生常常以象自喻，因为他欣赏的那种强韧的精神，坚则无惧，韧则无悔。“韧”象征的是一种生命的韧度，就像弹簧一样，也许头上百斤重，但心中的信念只有一个：我必然会再度弹起。李连杰在拍完《少林寺》后，左腿严重骨折，但对未来的渴望让他重返电影灾幕；司徒雷登创了燕京大学后，经费一度短缺，但对教育的执着让燕大最终得以“因真理得自由以服务”。正是有了生命的韧度，李连杰才得以成为世界巨星，正是有了生命的韧度，司徒雷登才因治学有方而成了中国人民永远的朋友。

因为坚韧，黑暗的深海有了寄生鱼生命的气息；因为坚韧，广袤的沙漠有了骆驼倔强的身影；因为坚韧，寒冷的南极有了企鹅高亢的鸣叫。拥有坚韧之心，命运便在自己手中。在克里米亚战争中，一枚炮弹破坏了一座花园般的城堡，却炸出了一个泉眼，汨汨清泉喷涌而出，这就是著名的喷泉景区。挫折也是这样，它暂时破坏我们的心灵，却激发奋斗的泉水。

有一个笑话——两个强盗在路边看见一个绞刑架，一个强盗说：“这破玩意儿，要是没它，我们的职业该多棒啊！”另一个强盗说：“啊呸！蠢驴，多亏有这破玩意儿，才轮到咱们吃这碗饭，要不然人人都来做强盗了！”他倒有些真知灼见。世上很多事都如此，挫折击退大批竞争者，使意志坚定者出人头地。

俗话说“百炼成钢”，成功并非垂手可得，一个人要想成功，首先要有坚韧不拔的意志。安逸永远无法付予我们生活的真谛，只有在风雨中的漂泊，在历练中成长的人生，才是我的追求与向往。

在漫长的人生里，有悲欢离合，有阴晴圆缺。很多人都会面临着自己这样或那样的挫折。绝大多数都会自强不息地去面对，都会用勤劳与智慧书写不屈的人生。但也有少数人，自

怨自艾，一味地依赖、埋怨，虚度自己本就空缺的生命。当你因为害羞、紧张，打算放弃自己精心准备了好几天的演讲时；当你因为疲劳和困倦，当天的作业没有做完就想上床休息时；当你在体育课上参加800米测跑，跑得上气不接下气，想马上停下来不跑时；当你因为考试取得了好成绩，受到了老师的表扬、父母的鼓励，兴奋的使你不能静下心来学习时……你该提醒自己“千万别松懈”、“咬咬牙，坚持下去”、“决不能半途而废”。一个人最大的敌人是自己，最难战胜的也是自己。培养自己的意志力，要从一点一滴的小事做起。

每一次失败都会使一个勇敢的人更加坚定。如果没有失败的刺激，他们或许甘愿平庸。也许，常常会因为偶尔这样那样的事情使我们的的心灵哭泣，但愈是这种时候愈是需要我们更多一些坚韧。越是接近胜利的时候越是难以忍受，正如愈是接近天明愈是黑暗。

学会坚韧吧，孩子们！因为奇迹常常在坚韧中产生。

乐观的演讲稿篇四

大家好！

枫叶的美丽，是否在于萧瑟的秋风里，渲染出一片鲜红色的遐想；梅，兰，竹，菊四君子的美丽，是否在于凛冽的寒冬里，傲然挺立，阅尽世间沧桑。

喜欢竹的一股韧劲，“千磨万去还坚劲，任尔东西南北风”是它真实写照，竹追求一种信念，一种生命力，而坚韧带给他的的是在咆哮的狂风中，坚韧不倒的毅力。也许在生命中，我有这样的坚韧。

那年学习书法，连铅笔都没抓好的我仿佛坠入人间地狱。也许对这种博大精深的艺术没有太多兴趣，准备草草了事。书

法老师是个两鬓斑白的老头，也难怪，教了一辈子书法，头发又怎能不发白呢？看似有着不少艺术气息的老头第一次就给我来个下马威。只见他在宣纸上用毛笔按了一个小点，而后眼睛朝我一瞅：“先学好拿笔姿势，听着，笔尖要时时刻刻与这点相平，不许放下笔偷懒，要是……有你好果子吃！”我嘴上嘟囔着，心里埋怨着，还不时趁他转身做鬼脸。有一次他正好扫向我，可把我吓个半死。

我提起毛笔，蘸了几下墨水，又在砚台边上磨了磨，紧接着兴致勃勃地盯着那黑点一动不动，笔尖在微微颤抖。老头亦在那边练书法，时不时朝我瞅瞅。一分钟，五分钟，时间在消逝，而这时的我，如雨打的浮萍，身体左右摇晃，毛笔也不听使唤，左右晃动，豆大的汗珠滚落下来，手像灌了铅似的，难以动弹，刚想放下笔，就听见老头干咳几声，不知是反应条件，还是怎的，我突然又拿起笔，对准黑笔点练了起来。我最讨厌人家看不起我，如果现在放下笔，不是正好给老头责备、批评我的机会？我才不干呢。于是我眼里盯着黑点，心中默念道：已经坚持下来了，何必还怕这一会儿？不管是窗外同学下课的嘻闹声和嘈杂声，我都心无旁骛。

老头走过来拍拍我的脑袋，说：“不错嘛，能够坚持这么久，其实，每次一堂课开始，我就让学生练这点，我想让他们明白，书法的成功不在于一天两天，而在于有坚韧意志和自己的勤学苦练，你第一堂课过关了。希望你以后都能像今天这样。”我点点头，从今以后，我都能够持之以恒。

也许每个人都有自己的韧性，但我敢说自己是美丽的，至少我付出了，如海鸥般博击过人生的风雨，之所以我美丽，是因为我坚韧！

乐观的演讲稿篇五

亲爱的同学们：大家早上好！今天我演讲的题目是《生活学习需要乐观心态》。首先，请同学们听一个故事。

乐观者与悲观者在争论三个问题。

第一个问题：希望是什么？悲观者说：是地平线，就算看得道，也永远走不到。乐观者说：是启明星，能告诉人们曙光就在前头。

第二个问题：风是什么？悲观者说：是浪的帮凶，能把你埋葬在大海深处。乐观者说：是帆的伙伴，能把你送到胜利的彼岸。

第三个问题：生命是不是花？悲观者说：是又怎样，开败了也就没了。乐观者说：不，它能留下甘甜的果。

突然，天上传来一个声音，也问三个问题。

第一个：一直向前走，会怎样？

悲观者说：会碰到坑坑洼洼。乐观者说：会看到柳暗花明。

第二个：春雨好不好？

悲观者说：不好！野草会因此长的更疯！乐观者说：好！百花会因此开得更艳！

第三个：如果给你一片荒山，你会怎样？

悲观者说：修一座坟茔。乐观者说：不！种满绿树。

学习生活是紧张而丰富的而生活的快乐与痛苦取决你自己的心态。学习生活中，我们难免会遇到挫折、困难、甚至强烈的打击，此时拥有乐观的心态是至关重要的。

刘邦表面上不如项羽有出息，曾经26次被项羽打败，有时还被打得落荒而逃，连妻子孩子都顾不上。但是，他没有因此而失去信心，他承受了所有惨败造成的心理压力、焦虑、挫

折感、内疚，这恰恰证明了他拥有良好的心态。而项羽不然，一旦失败，则自尽而亡了，其实项羽并没输在武力上，而是输在心态上。

如何培养乐观的心态呢？

1积极乐观的心态需要长期不懈的学习，它就像一种熟练的技艺，手到自然心到，很快就会成为习惯。

2与你过去的失败经验彻底决裂，消除你脑海中那些与积极心态背道而驰的所有不良因素。

3找出自己一生中最想得到的东西并且立即开始行动，努力追寻你的目标。

有的人在生活中跌倒了，便微笑的爬起来，笑吟：“长风破浪会有时，直挂云帆济苍海”于是，他对生活微笑，生活也会对他微笑，他以乐观的心态选择了生活，生活便接纳了他。其实生活总是美的，总是如诗画一般的，活的情趣是无限的，主要看人们用美得眼睛能去发现。

这些，都是生活给他们的，拥有一个乐观的心态才有真正的生活！

乐观的演讲稿篇六

大家好！

在演讲之前我想说，我们的班集体是乐观向上，团结一致的，我们班大部分同学的脸上也露出笑容，无时无刻不有着开心的模样。

而今天我所演讲的题目就是《生活学习需要乐观心态》

首先，请大家听一个故事

乐观者与悲观者在争论三个问题：

第一个问题：希望是什么？

悲观者说：是地平线，就算看得道，也永远走不到。 乐观者说：是启明星，能告诉人们曙光就在前头。

第二个问题：风是什么？

悲观者说：是浪的帮凶，能把你埋葬在大海深处。 乐观者说：是帆的伙伴，能把你送到胜利的彼岸。

第三个问题：生命是不是花？

悲观者说：是又怎样，开败了也就没了。 乐观者说：不，它能留下甘甜的果。

同学们，月有阴晴圆缺，人有旦夕祸福，生活中的挫折就像是一首歌曲的音符，正确面对你才能弹奏出人生的乐章。让我们保持乐观的心态，一步一个脚印，努力提高我们的学习成绩；面带微笑，快快乐乐度过每一天。

祝大家每天都有好心情，笑口常开！

也希望大家能怀有乐观心态去对待每一件让你不顺心的事情！

谢谢大家~

陶**