曹文轩的读后感 曹文轩根鸟读后感(优秀6篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

曹文轩的读后感篇一

一个女孩去悬崖采花掉进峡谷。她出现在一个叫根鸟的男孩的梦里。根鸟出发，飞向天空，找到了自己的梦想。沙漠，草原，山，村庄，峡谷，村庄.一个场景奇异，玄妙，一次经历惊险刺激，根鸟生长在现实和梦想之间。他决定以梦想为言，度过成长阶段。模模糊糊、混乱、动摇、清醒、执着、不前，他在痛苦中享受着快乐。

当我读这本书的时候，我认为这本书充满了神秘感。到达最后一页时，我不明白：紫色吸烟者呢？后来我以为紫色的烟只是叫他来这里而已。根鸟在路上遇到了钣金老师、和尚、“长脚”等。你觉得钣金老师的“病”奇怪吗？实际上，18岁以后就不会做梦了。但是当我发现晚上不做梦很可怕的时候，我渐渐发现那家人很聪明。(威廉莎士比亚，哈姆雷特，希望如此)我渐渐感到我不是普通的幸福。

我看到和尚的时候又感到神秘，一直以为那白马是老和尚，哎呀！伤脑细胞啊！当根鸟遇到“长脚”时，我认为他很开朗，喜欢帮助别人，但从后面看，想不到“长脚”是坏人。全靠骗人帮忙挖矿，还没给钱呢！真糟糕！根鸟在路上遇到了两个女孩，一个成为了朋友，另一个喜欢根鸟，但和她表哥结婚了。我觉得这个梦有点奇怪，后来发现，根鸟妈妈呢？而且，当根鸟到达那里的时候，有一种回家的感觉。也许那

个大峡谷是根鸟妈妈当年要去的地方。可能是大峡谷。但是那些白鹰不是真的吧？反正这是一部迷人又梦幻的小说。它让人在梦幻中漫游，真实地体验人生。

曹文轩的读后感篇二

暑假里，我读了许许多多的好书，其中我最喜爱的还是儿童文学家曹文轩写的《根鸟》。

这本书讲的是：一个少女到悬崖上采花，掉进了峡谷。她出现在了一个叫根鸟的少年的梦里。根鸟出发了，一飞冲天，去寻找属于自己的梦。荒漠、草原、大山、村落、峡谷、小镇·····一个个场景奇异而玄妙。根鸟成长在现实和梦幻中，一系列的变故发生多次想让他放弃，但是没成功。他决定以梦为马，度过了他成长的.阶段，他在喜怒哀乐的各种情感中，一往无前，在痛苦中品尝快乐和成长！

这本书让我明白了一个道理：就是我们在困难中要学会坚强，学会坚持，学会苦中作乐。十几岁的根鸟，可以为了一个梦跋山涉水，不远万里，去寻找一个开满白百合的大峡谷。我们要向根鸟多多学习，学习他那勇敢无畏的精神，遇到事情要勇往直前！以前，我在学习上一遇到难题，就要绕道而走，知难而退。现在读了《根鸟》后，我一定要改正这个缺点，不畏难题，不被困难所吓倒。

我喜欢《根鸟》这本书。它告诉了我们许多人生的道理。大家一定要去看看哦！

曹文轩的读后感篇三

在我读过的小说中，唯有曹文轩的作品触动了我的心。曹文轩的’小说大多是纯美风格，他的笔触细腻，笔尖一转，常常给你一个意想不到的结局。

《草房子》这篇小说主要讲述了桑桑在草房子里的生活以及身边形形色色的事和形形色色的人。杜小康是我最欣赏的人。他经历了许多事情，当他咀嚼着那大芦荡给予他的那些美丽又残酷的生活时，他不再是那个懵懂的青少年，他是一个真正意义上的男子汉。

《根鸟》根鸟是个小男孩，他在一日收到了一封写在布条上的求救信。原来一个名叫紫烟的女孩在悬崖上采花时不慎掉进峡谷，那个开满洁白的百合花的山峡和紫烟不时出现在根鸟的梦里。根鸟决心找到那个峡谷，救出女孩紫烟。在路上，根鸟历经千辛万苦，还有几次差点就放弃了，找到了那个美丽大峡谷。

读曹文轩的书令我感动，感动后好象领会了什么。

曹文轩的读后感篇四

有幸在孩子学校听曹文轩老师讲座，曹老师说他的作品不是儿童作品。本来是学校推荐，给孩子买的，于是自己拿起来认真阅读。

原来《草房子》是这样一部能够影响60、70、80甚至更多年龄层次范围及正在成长的孩子们的作品;这是一部可以亲子共读、共同感悟的经典作品;这是一部能够勾起大人童年回忆、孩子能够感受最纯洁最简单的农村童年生活的鸿篇巨制。优美的文字、优美的风土人情、优美的童真时代，构成了这部纯美文学，在七十、八十年代农村生活过的人，表面上都是描写生活的艰苦，但现在回忆起来确实无穷的童年快乐，和物质极度丰富的当代，那时候的一颗糖都能让人满足和快乐好长一段时间，作者并未刻意描写，却将童年的美展现的淋漓尽致，这是极其难能可贵的。更令我印象深刻的是，故事中不同人物在不同命运前面努力挣扎奋斗、努力追求和实现自我的故事线索。

《草房子》可以说一部偏向于悲剧的小说，杜小康家境“红门”由盛转衰的变迁、纸月的’的命运、将一轮和白雀的爱情，悲情一面不时的激发着人们的感动。我和孩子一起阅读草房子，曾几次忍不住眼泪盈眶。

《草房子》的作者曹文轩，以细腻的笔触描绘了乡间最美好的回忆。这本书记录了桑桑小学六年生活终生难忘的回忆。这里给大家分享一些草房子读后感800字，希望对大家有所帮助。

曹文轩的读后感篇五

与《根鸟》邂逅，是在哥哥家的书柜里。初见它，便被深深地吸引了，于是也开始了我的寻梦之旅。

根鸟是故事中主人公，一个男孩的名字。他最终克服了所有的磨难，终于来到了梦想中的大峡谷——个充满百合花的大峡谷。

是什么在指引着根鸟？是什么在支撑着根鸟？是梦！在根鸟寻梦的过程中，他受到了别人的误解和嘲笑，同时还被安逸生活诱惑，让他内心深处的惰性复萌。这一切动摇了他的信念，甚至还让他一度自暴自弃，是梦——纯净而又美丽的梦，一次又一次将他拽出泥泞，勇往直前。原来，根鸟的名字就如他的寻梦之路一般，这才是真正的含义！

看着看着，仿佛自己就是那根鸟，正在进行心灵成长的历程。我的理想是成为一名伟大的音乐家，我要像根鸟一样，为了心中的梦想，无论是顺境还是逆境，都要去抵达这一远大的目标，要不断地努力、奋斗，持之以恒地走下去，直到抵达目标为止。

曹文轩的读后感篇六

在寒假期间，我读了中国著名作家曹文轩写的一本书《根鸟》。这是一本感人肺腑的书，书中叫根鸟的主人公有着自己的梦，有着自己的思想，还有着自己的方向。根鸟曾经高兴过、曾经伤心过、曾经痛苦过、也曾经快乐过。那就先让我给大家讲一讲这个美好、感人、令人振奋的故事吧。

一个叫紫烟的女孩在悬崖上采花时不小心掉进了大峡谷中。可是，她却出现在了根鸟的梦中。自从梦到了这个美丽、柔弱的女孩后，根鸟每天神魂颠倒。他的爸爸看穿了根鸟的心思之后，决定让根鸟去寻找这个大峡谷。历经千辛万苦，根鸟终于找到了这个大峡谷。

根鸟的所作所为，让我感到十分振奋，为了救一个素不相识的女孩竟然什么也不怕，在那么恶劣的情况下也能顽强地生存下来。而我们生活在这么美好的世界中，还有什么可怕的呢？我们也应该像根鸟一样，无论遇到什么困难都不退缩，努力实现自己的梦想。

当一个人对一个处于逆境中的人产生扶持、援助时，并实施了自己的高尚行为之后，他的心里一定会感到有一股温热的暖流流过，从而使自己的`灵魂得到净化。

确实，每一个人要有时刻帮助人的念想，因为只有这样，你才能成为一个高尚的人，从而养成乐于助人的美好品质。

《根鸟》是一本很不错的书，告诉了我一个又一个道理，我的灵魂得到了净化，我的心也变得更加纯洁。

所以，希望你们能读读这本书，相信你也会得到不同的收获和感受。