

小班音乐欣赏小瓢虫飞视频 小班音乐活动教案(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小班音乐欣赏小瓢虫飞视频篇一

活动目标：

- 1、初步培养幼儿认真倾听音乐的良好习惯，并感受音乐带来的快乐。
- 2、初步培养幼儿的音乐感受力和想象力。
- 3、能理解音乐的性质，随音乐进行表演。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动过程：

- 1、幼儿安静听音乐感受乐曲的性质，通过提问调动幼儿的感知觉，想象这首乐曲是表现哪种小动物的。
- 2、幼儿再次听音乐进一步感受音乐的连续性，启发幼儿充分想象，说出音乐所表达的内容，此难点通过启发引导发来突破。
- 3、幼儿欢快的听音乐进行表演，鼓励幼儿大胆的表现自己的感受，此重点通过倾听法和表演发来突破。

4、幼儿进行放松活动，调整呼吸，安抚心情。

5、结束活动：我们都变成了一只只快乐的小兔子，跟着老师开心的跳兔子舞。

儿歌：小兔跳跳跳

小白兔,跳跳跳,

跳到东,跳到西,

跳到草地吃青草,

吃完青草睡大觉。

小班音乐欣赏小瓢虫飞视频篇二

幼儿生活在充满各种声音的空间里，各种声音无不在他们小小的耳朵里有所反映。有意识地引导他们留心倾听自然界、生活中各种不同的声音，不仅是为了发展智能，还能养成注意力集中地倾听音乐的习惯。

1. 培养幼儿注意倾听各种声音的习惯，并能够分辨各种事物的声音特点。
2. 培养幼儿认识声音的长短、大小和快慢的能力。
3. 鼓励幼儿在活动中大胆表现自己的能力。
4. 培养幼儿敏锐的观察能力。
5. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

钢琴、乐器、大鼓和小鼓、录音带、小娃娃、红和黄的塑料

片

（一）寻找声音。

师：小朋友们，刚才你们听到了什么动物的叫声？它们是怎么叫的？

幼：我听到大公鸡咯咯咯/我听到小花猫喵喵叫/小鸡叽叽叽叽/小羊咩咩叫。

师：哦，那除了这些动物的叫声，你还曾经在哪听到过什么声音？（让幼儿将他在生活中所听到的声音描述一下）。

师：是的，我们生活中有各种各样的声音，可是，怎样才能发出声音？

幼：拍手，跺脚，敲门，撕纸……

师：好，现在我们就来试试，除了拍手、跺脚，我们的身体还能不能发出声音？（教师背对幼儿，卷起舌头，用力在口里弹动，发出“嘚嘚”声；把嘴撅起，从口中用力向外喷气，发出“嘘嘘”的声音）。请幼儿想想，刚才的声音是怎样发出来的，并请幼儿模仿。

请配班老师在教室外敲打乐器，让幼儿听听声音是从哪里传的？是什么乐器的声音？

（二）认识声音的长短、大小和快慢。

1. 幼儿听录音带。

（1）雷声和风声。

（2）小溪流水和海浪声。

(3) 小羊叫和青蛙叫。

(4) 火车鸣和汽车鸣。

带领幼儿一边模仿一边进行比较，区别哪个声音长？哪个声音短？

2. 让幼儿亲自敲大鼓和小鼓，通过大鼓和小鼓的不同声响，感知声音的大小。

3. 和娃娃一起玩（感知音的快与慢）。

（第一次音乐）请幼儿抱着娃娃，当听到较快节奏的“娃娃跳舞”乐曲时，舞动娃娃，随着乐曲合拍地跳舞；当听到“娃娃睡觉”的音乐时，便把娃娃抱在怀里，随之做拍娃娃睡觉的动作。

（第二次音乐）听到“娃娃跳舞”的音乐时，举红色塑料片，听见“娃娃睡觉”的音乐时，举黄色塑料片。

（三）小结。

师：今天我们听了各种各样的声音，也认识了声音的大小、长短和快慢。以后我们听音乐的时候，只要注意听，一定会发现声音有这么多有趣的秘密。

探索生活中的声音，发现身体部位可以发出各种各样的声音，并大胆进行尝试表现为音乐伴奏。萌发喜爱打击类音乐活动。本次活动符合《三到六岁儿童学习与发展指南》中关于幼儿艺术领域的要求，符合小班孩子的年龄特点，不足之处是幼儿在为音乐伴奏的时候，兴趣很高，对用力大小、感受音乐的轻重方面没能更好地进行对比，再进行巩固，让幼儿着重让幼儿感受一下，效果会更好。

小班音乐欣赏小瓢虫飞视频篇三

- 1、在熟悉歌词的基础上，初步学会歌曲，并唱准休止符。
- 2、在感受曲调的同时，会将歌词与曲调相匹配。
- 3、体验音乐游戏的快乐。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

幼儿已经会念儿歌《我把秘密告诉你》

1、有表情地朗诵儿歌。

1) 复习儿歌并注意边县情绪。如：最后一句“我把秘密告诉你”，声音防轻，节奏依歌曲的节奏相应放慢。

2、学唱歌曲。

1) 教师范唱歌曲。

2) 幼儿跟着老师一起将歌词与曲调相匹配。

3) 听音乐，默念儿歌。

4) 完整地唱一遍。

5) 教师再次范唱，重点突出休止符时的停顿及动作。（用手握拳表示音符的休止、停顿）

6) 幼儿学唱休止符，并用动作表示理解音乐。

3、有表情地唱歌

1) 幼儿自由组合，有表情地唱歌。

2) 教学提示：这首歌有三段，老师要记熟背出，并能一口气完整地演唱。当幼儿反复听熟后，最后一句“哈哈！是个娃娃”，可让幼儿随老师一块唱。

通过这一活动，让幼儿感受到作为老师的我们，在组织幼儿活动的时候，有的时候是要根据孩子的水平、实际情况，在教学中灵活的对于教学内容进行修改运用、有效整合，要用到实处，才能真正发挥好的效果。

小班音乐欣赏小瓢虫飞视频篇四

活动目标：

- 1、知道什么是勾、绷脚。
- 2、初步学习在2/4拍音乐的伴奏下，进行勾绷脚练习。
- 3、体验在欢快的音乐中自由舞蹈的愉悦。

活动准备：

布娃娃一个脚丫图片2/4拍的音乐（欢快、跳跃）

活动过程：

一、听音乐体验2/4拍的节奏。

- 1、教师带着幼儿随着音乐边开火车边走进活动室，坐成圆圈。随着音乐声联系拍手点头。要求第一拍在左肩前拍手，第二拍在右肩前拍手，第三、四拍在胸前拍手三次，训练幼儿不同的节奏感。

2、集体练习一遍，请1-2名幼儿站起来带领集体练习。

二、活动导入：布娃娃做早操

教师：“今天天气可真好，布娃娃方方早早地起床了。她刷好牙、洗完脸，伸了一个懒腰，（边说边让幼儿跟着做）开始做早操了：儿歌《做早操》”（幼儿已会，大家边念边做，活动身体。）

三、引出勾绷脚动作练习

1、导入，师以布娃娃的口吻说：“小朋友们，我好累呀，你们呢？”“我们坐下来休息一下吧！”（安静幼儿，围着圆圈坐下。）

2、师：“刚才我的头、手臂、腰，还有大腿都做了早操，它们都得到了放松，可是我们身上的有一个东西有意见了，猜猜它是谁？”

3、出示小脚丫图。师：“原来是我们的脚丫，它们也向来做早操，它们是怎样做早操的呢？让我们一起来看一看。”

4、教师边数拍子边示范。

（1）准备姿态：坐地、双腿伸直、绷脚背，两臂在身旁两侧，用中指着地，立腰、头正视。（教师脱下鞋子，并在袜子上画有眼睛和嘴巴，为的是吸引孩子们的注意力。）

（2）准备拍：5-8拍不动

1×8拍：两脚从脚趾开始向上跷起。

2×8拍：整个脚面勾起。

3×8拍：脚背慢慢下压。

4×8拍：脚背绷直。

四、借助图片，帮助幼儿理解什么是勾绷脚。

1、师：“刚才两只小脚做早操时，它们俩一会儿慢慢上来，一会儿慢慢上去，它们像在做什么呀？” 幼儿：点头、弯腰。

2、师：“对了，它们也是个有礼貌的好孩子，它们俩手拉手，站好了，慢慢地抬起头，对太阳公公说‘good morning’然后慢慢地弯下腰，对太阳公公敬个礼。”

3、师：“小脚丫说，‘我抬头的动作叫——勾脚，我们敬礼的时候叫——绷脚’。”

4、师：“哎，小脚丫做早操也有名字，他们的名字叫什么呀？” 幼儿——勾脚、绷脚。

五、听音乐，练习勾绷脚。

1、师：“赵老师知道，你们的小脚丫，也想来做广播操对不对？”

2、师：“好的，现在请你们把小鞋子轻轻脱下，藏到自己的背后。”

3、师：“好的，现在让我们准备好。”

(1) 跟着拍子练习

(2) 和着音乐联系。提出注意点：绷脚时脚尖往下压。

4、和着音乐自由舞蹈。师：“我们的小脚丫真棒也学会了做早操，让我再来活动活动身体吧！”

六、结束活动：

教师出示毛绒玩具方方：“宝宝们，时间不早了，我们要上学去了，让我们坐上车子准备出发。”——放音乐“ride in my car”□

小班音乐欣赏小瓢虫飞视频篇五

- 1、初步体验父母与宝宝之间爱的情感。
- 2、通过动作的表现，感受歌曲的韵律。
- 3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

录音带，照片，地垫每人一个，娃娃家

一、活动开始

- 1、入场：小朋友们，娃娃家里用漂亮的小垫子铺成了小路，我们爬上去吧。
- 2、热身活动：脚尖碰一碰，碰一碰！小手绕一绕，啪啪啪！头儿摇一摇，摇一摇！
- 3、让我们象小钟表一样，摆一摆我们的身体。

二、基本过程

- 1、放录音：听一听这是什么歌曲？歌曲里唱了什么啊？
- 2、看看妈妈的照片，激发孩子对妈妈的感情。

“小朋友，平时妈妈亲你是什么感觉啊？你们喜欢不喜欢妈妈亲你呀？”

3、“那么今天我们在娃娃家里，很开心的，我们一起和妈妈亲亲好不好呀？”

4、教师演示教具唱歌曲，唱第一句可用手指指在小脸上，唱第二句摇摇头，唱第三句双手怀抱，念第四句，摇摇身体。
(幼儿可自由跟唱)

5、老师放一段好听的音乐，我们伴着音乐来做动作。

6、教师带领小儿唱歌曲。

7、教师：“你们唱得真好听，我们今天回家就唱给妈妈听好不好呀？”

三、结束

音乐活动的目的就是培养孩子的音乐感受，体验音乐带来的快乐。让幼儿在轻松、愉悦的气氛中参加到音乐活动中，提高幼儿感受、表现、创造美的能力。我们班的孩子很喜欢唱歌，都愿意大胆地唱、大胆地表现自己。

小班音乐欣赏小瓢虫飞视频篇六

教学目标：

1、能安静地听歌曲，体会music的抒情旋律。

2、愿意用动作、乐曲、表情，表述对姥姥的喜欢之情。

3、在说一说、唱一唱、跳一跳、玩一玩里，拓展孩子的语言智能、形体运动智能、人与人之间的相处智能。

教学准备：

预备姥姥头部装饰一个□music光盘、光盘机。

教学过程：

一、问答游戏，导出谈论的主题

教师问，孩子答。《组织模式灵敏性》

二、交流

1、你们均有姥姥吗？姥姥住于哪个地方？

2、你去看姥姥吗？你是坐啥车到姥姥家的？

三、欣赏乐曲

1、光盘机里的孩子是怎样去姥姥家的？

2、你们乘过船吗？坐轮船时船是怎样摆动的？（请孩子做一做摇船的摸样）

3、孩子摇着船，到了哪个地方哩？我们来认真听听！

4、（欣赏music后提问）桥是啥模样的啊？你们有何好方法搭一座桥？

5、听music摇船、搭桥去姥姥家。（孩子依照music的改变来做不一样的动作）

（个别能力强的：教师也想同你一块儿去看姥姥，这只船过于小，可不可以造得大一点，让教师也可以乘）《学习要求针对性》《上面几个过程显现了递进性》做让孩子动脑子做

船、搭桥显现《教学方式的探究性》有姥姥《显现环境》
(听music孩子在听觉体会) (孩子做动作有了动作体会)

四、学乐曲、明规定、做游戏。

1、分小弟弟，小妹妹做游戏。(体会游戏玩法)

2、听music跟唱k曲。(喜爱跟music唱k唱清歌词)

3、听一听唱一唱做music游戏。(又一次启发孩子爱姥姥的感情，加强游戏玩法。)

五、教学完结

1、幼儿教师汇总孩子今日的表现，夸奖与勉励孩子在教学中表现踊跃的孩子。让孩子在做游戏的与此同时，体会到music教学的愉快。与此同时，幼儿教师要照料到那一些在教学中比较安静的孩子，使其也可以在教学完结时得到愉快，以培育他们对music的兴致。

2、予以孩子一定的嘉奖，与孩子一块儿吃点心。

小班音乐欣赏小瓢虫飞视频篇七

1、愿意参加音乐游戏并在集体中大胆表现，感受游戏的快乐。

2、初步培养幼儿音乐游戏的规则意识。

3、了解猫的生活习性和特点，喜欢小动物。

4、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

重点：激发幼儿参与音乐游戏的兴趣，享受游戏带来的快乐。

难点：初步培养幼儿音乐游戏的规则意识。

音乐磁带、小猫头饰每人一个、创设“猫咪乐园”情景。

一、韵律活动

1、教师变猫，激发幼儿活动的兴趣。

2、教师带领幼儿在猫咪乐园中随着音乐做韵律活动，鼓励幼儿大胆表现。

二、发声练习

教师引导幼儿用强弱对比的声音演唱《大猫小猫》。

三、音乐游戏《找小猫》

1、教师引导幼儿说出小猫的本领，鼓励幼儿用肢体动作来表现小猫的本领。（捉老鼠、会爬树、捕小鱼等）。

2、教师激发幼儿游戏的兴趣，交待游戏规则：小猫一定要在音乐开始后才能躲藏，并在猫妈妈出来时全部躲好。

3、第一遍游戏，教师小结游戏规则情况。并引导幼儿说出自己躲藏在哪里？（使用恰当的方位词）

4、第二遍游戏，教师鼓励幼儿换个地方躲藏，并小结游戏情况。

四、情景表演《小心大灰狼》。

“猫妈妈”（教师）带领“猫宝宝”（幼儿）捉老鼠的时候，大灰狼突然出现，小猫迅速躲藏起来。大灰狼找来找去没有

看到小猫，灰溜溜地走掉了。猫妈妈召唤小猫，询问躲藏情况，表扬小猫的聪明勇敢，带领小猫一同离开活动场地。情景表演结束。

虽然它是一个简单的音乐游戏，但小班的孩子特别喜欢玩，也知道大概的意思。我们先让幼儿表演小猫是怎么走路的，通过游戏幼儿知道了小猫走路是轻轻的。游戏开始时，我们先说清楚游戏规则、游戏范围。如果离开这个范围，猫妈妈就找不到小猫。第一段是小猫的音乐，让孩子模仿小猫的动作，当唱到相应的歌词时，能够赶紧找个地方躲起来；第二段是猫妈妈出场，唱到歌词的最后找出小猫。在这节课上，孩子都能主动的参与到游戏中，大部分幼儿能跟着音乐做出相应的动作。