

2023年美育浸润教育分几个阶段 新时代新美育工作计划(大全6篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

美育浸润教育分几个阶段 新时代新美育工作计划篇一

美育是不可缺少的教育组成部分。德、智、体、美应全面发展。在小学阶段，小学生的心灵和生理都在向成熟发展，可塑性很大，所以要懂得教育规律和美学知识，对他们从多方面进行教育和培养。首先，教师在教学中的言语、仪表和示范动作，都应表现出较高的文化素质和美学素养，让学生从内心受到美的感染。其次，通过同学们之间的共同欣赏和相互评价，使同学们感知美、鉴赏美的能力得以提高。另外，教师的动作美、造型美、**艺术美等会使同学们在潜移默化中自然地追求美，进而去理解、鉴别和体现美。使创造美的情感趋向稳定，持续和形成自觉的行动。

1. 较大负荷的素质练习（如跑、跳、投等）强健了学生的身体，对学生体态的美感和气质的培养具有良好的作用。
2. 健美操是一项有氧体操，形式多样，不仅可以提高学习的协调性和灵巧性，而且还可以活动关节，减少肌肉粘滞性和防止损伤，更重要的是可以活跃课堂气氛，使同学们产生一种新颖和活力感。通过健美操的训练，不但使同学们的身体素质得以提高，而且培养了他们对美的感受力、鉴赏力和创造力。通过这两项训练有效地提高了学生的身体素质，在美的熏陶中增强了体魄。

队列活动是体育课必不可少的组成部分。在教师的指导下，组成圆形、方形，进行蛇形走和“s”形走，这实际上是全体同学在集体创造美。这种美的感受，显示了个人在集体中的地位和作用，对增强集体观念，培养参与意识也有很大益处。

体育和美育有着极其紧密的联系，而游戏又是塑造心灵美的最好方式。通过“打龙尾”培养协调配合、互相帮助的好品德；进行绕旗接力和传球接力，能培养孩子们热爱集体，为集体争光的优良品质；“春种秋收”会提高学生对劳动的认识和劳动人民的热爱；“侦察兵”游戏，增强了学生热爱祖国，热爱*的高尚情怀。这些游戏不仅增强了学生的身体素质，提高了运动能力，而且使孩子们的心灵得到净化，情操受到美的陶冶。

整理活动在体育教学过程中必不可少，它是放松肌肉，消除疲劳的重要环节，但往往不被学生重视。我们把单纯的揉腿、捶背改为轻松的舞蹈，并配以优美的音乐，则增强了学生的兴趣，起到了整理活动的作用，并使其接受到艺术美的熏陶，从而有效地提高了学生的审美情趣。仅仅是初步尝试，点滴收获。要真正做到把美育贯穿于体育中，使两者完美结合，尚需进一步探索实践。不容置疑的是，把美育贯穿于体育之中，能确立学生健康的审美心理，树立审美的理想，懂得爱美、维护美，从而达到促进学生健康成长的目的。

美育浸润教育分几个阶段 新时代新美育工作计划篇二

本学期，我校美育教育工作将以全面实施素质教育为宗旨，以美的学校文化为统领，以深化课程建设、强化有效教学、提高教育质量为工作目标，以艺术教研活动和艺术特色活动为切入点，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平，面向全体学生，夯实艺术教学常规，切实提高艺术教育质量，丰富学生艺术活动，增强学生的艺术素质，提高

学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工作，努力开拓我校艺术教育的新局面。

1、坚持面向全体学生，因地制宜地组织开展经常性的具有“怡情与育人”之美的美育活动，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生欣赏美、创造美、表现美和评价美的能力。

2、深化艺术类课程的教学改革，用心打造具有“严谨与博学”之美的艺术教师团队，真心构建具有“平等与开放”之美的艺术课堂，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高艺术教育教学质量。

1、完善常规管理，优化课堂教学，全面实施艺术教育。

我校一直十分重视艺术教育工作，并把艺术教育作为学校的办学特色来抓，充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。本学期，我校将继续抓好学校艺术教育的课堂常规教学，要求教师在熟悉教材的基础上，制定切实可行的教学计划，由领导及时查阅，使其更具可行性。严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，夯实艺术教师的教学基本功。

2、加强软件建设，提高艺术师资素质，做人民满意的艺术教师。

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支符合新时期素质教育要求的，具有“严谨与博学”之美的人民满意的艺术教师团队，就要加强艺术教师们自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。创造一切

机会，组织艺术教师进行教学研究，参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

3、组织开展“怡情与育人”之美的艺术活动，进一步提高学生的艺术修养和整体素质。

艺术课外活动是对学生实施艺术教育的重要途径之一，是提高学校艺术教育质量的关键。本年度，我们将继续开展丰富多彩的具有“怡情与育人”之美的艺术活动，学校也将面向社会、搭建舞台，为孩子们提供一个展示自己才艺的平台，从而来全面提高学生的艺术修养和整体素质。

1、开展系列艺术教育活动、丰富学生课余生活，如：小型的艺术比赛或专题活动等，为培养学生的艺术兴趣，展示艺术才华搭建舞台。

2、继续开好音乐欣赏课，通过举行艺术主题班会、宣传栏、画廊等宣传阵地进行艺术教育，展示艺术教育成果。

3、将艺术素质训练渗透到学校教学的常规活动中，潜移默化中艺术修养得以提高。

4、充分利用各种重要节日举行书画、文艺活动，对学生进行艺术教育活动，提高学生艺术表现水平。

5、在音、体、美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研新课程标准，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，使学生成为真正的学习的主人。积极开展艺术类学科的教学研讨活动，帮助艺术教师确立切实可行的校本科研内容，提高全体教师的课堂教学水平及科研能力。

美育浸润教育分几个阶段 新时代新美育工作计划篇三

根据我校实际情况，我校美育工作将发挥课堂主渠道和课外活动的教育作用，培养学生正确的审美观，使之以文明的举止、高尚的行为表现美好的心灵，促进智力和身心健康发展。以美健体，以美促劳，以美益智，以美辅德。

2、积极准备学校艺术节。本学期学校将举办第一届艺术节，从各个方面着手准备，开展好“班班有歌声、班班有特色”为主题的校园文化活动。

3、抓好艺术特长生。继续加强课堂教学的同时搞好兴趣小组的训练及辅导，将“兴趣小组”的学习更加具体化，实践化，渗透化，发展学生的个性，喜好，挖掘艺术特长生，尽可能提高学生的水平，建立学校艺术特长生档案并做好艺术特长生的管理工作，为参加市、区级乃至全国的比赛作积极准备，争取取得好成绩。

4、课堂教育方面：继续抓好音乐、美术的备课活动，抓好课堂教学质量关，从分析教材、备课、上课、评课等教学过程入手，加强听课、评课的记录。

20xx—20xx学年度东凤学校美育工作计划

美育不仅能培养学生高尚审美情操，还能激发学生学习兴趣，促进智力开发，培养学生的创新能力。而且能陶冶情操提高素质，有助于开发智力。我们应树立“没有艺术教育就不是完整的教育”的正确理念，把美育提到应有重要位置。要做到思想认识到位，管理措施到位，在师资、经费、器材、场地和教研、培训、管理等方面进行统筹安排，采取积极有效的措施，从制度上切实予以保证。

学校要严格按照国家颁布的《课程计划》和《课程标准》要

求，认真落实音乐、美术的教学任务，严格按照要求征订艺术科教材（含相关录像、挂图、教辅材料），不擅自砍删艺术课教学时数。要将艺术课程的教学情况纳入教学常规管理和教学工作考评的重要内容。要充分运用电教手段和现代教育信息技术来进行辅助教学。积极开展艺术教育的专题讲座，继续认真组织艺术课的教研活动，不断提高艺术课的教学质量。

学校要积极创造条件，有目的、有计划、有组织地开展艺术实践活动——举行单项或多项综合艺术比赛，文艺演出；组织学生美术作品展览；举办全校性或年段卡拉ok演唱会。利用学校广播、墙报、手抄报等形式宣传艺术知识，推广艺术成果。按照个人的兴趣、爱好、特长，组织学生参加各种艺术兴趣小组，组织口琴队、舞蹈队、合唱队、书法兴趣小组、美术兴趣小组、计算机兴趣小组、航空航天模兴趣小组、无线电测向兴趣小组等等。引导学生从自己的校园、自己的生活中，发现艺术、创造艺术、培养艺术天赋。

我校要对学校现有音乐、美术器材的配备情况进行一次全面自查，争取在较短的时间内按省颁二类以上标准配备配齐。要继续完善校园绿化整治工作，充分发挥环境育人功能，从各个方面不断改善艺术科教学条件。

美育浸润教育分几个阶段 新时代新美育工作计划篇四

本学期学校艺术和科技教育工作要以全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育为核心，以深入贯彻《中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设若干意见》为主线；以深化课程、教学改革为措施，以落实《中小学生守则》、《中小学生日常行为规范》为重点，学校的美育工作以《全国科技、艺术教育发展规划》《海淀区校外教育工作要点》为工作指导，根据上级精神，以学校工作计划为工作原则，进一步规范管理，力争使美育教育促进学校特色发展。

深入贯彻实施《学校艺术教育规程》，按照国家规定配齐艺术教师，按要求开齐、开足、上好艺术课程。认真开展学校课外、校外艺术教育活动，推进艺术教育特色学校的建设并发挥其辐射作用。

学校应当根据自身条件和学生实际，举办经常性、综合性、多样性的艺术活动，不断扩展和丰富学校艺术教育内容和形式。应当充分利用社会艺术教育资源，补充和完善艺术教育活动内容，促进艺术教育活动质量和水平的提高。

做好高中艺术生梯队管理、视导工作。

积极组织参加市、区各项艺术比赛。

组织开展丰富多彩的课外、校外艺术教育活动。

1、课外，校外艺术活动是延展课堂教学时空的重要渠道，也是丰富学生课余生活，促进学生全面发展的重要方式。目前，名目繁多、良莠不齐的活动较多，所以教师要本着“以人为本”的原则，通过组织艺术活动，起到艺术教育导向，协调学科之间的关系的作用，办好“三团一社”。

2、开展好“快乐实践之旅活动”本学期与各年级组协商开展的系列的科技艺术教育活动，通过丰富多采的文化艺术活动，丰富学生的业余生活，陶冶学生的艺术情操，激发学生的艺术兴趣，提高学生的艺术素质。

3、要建设好学校的艺术队伍，将平时的培优工作做到位，打造优秀节目，作好参赛准备。

4、口琴器乐教学是我校的传统艺术项目，组织口琴乐团参加海淀区器乐合奏比赛，力争取得好成绩。

5、推进中华经典诵读工程，与学校图书馆配合开展读书活动，

提高学生阅读能力、表达能力，增强读写工程的吸引力和感染力；适时组织开展有奖征文、演讲及讲故事、知识竞赛等活动，提高读书活动的趣味性。

6、切实开展课外小组活动。

7、组织好学校的运动会。

8、表彰积极组织、参加科技艺术比赛的教师和学生。

美育浸润教育分几个阶段 新时代新美育工作计划篇五

我校现有学生*600人，有365名学生属于留守儿童，校内外住宿学生200人。学校地处城乡结合部，位于316国道和襄渝铁路线之间，南临汉江河。周边群众对教育的重视程度不够，支持学校发展的动力不足。

（一）、机构健全，职责明确

学校对安全工作非常重视，将安全工作提到学校的议事日程。成立了安全领导小组，由校长亲任组长，负责全面；分管副校长为副组长，督查安全工作的落实情况；整个学校安全工作形成领导与教师齐抓共管的局面。学校和上级主管部门以及学校内部人员都层层签订了安全工作责任书，明确职责。学校加强门禁管理，严把入口关；成立了护校队队，各班都有信息员，为学校的安全防范工作提供了组织保证。

（二）、安全制度基本完善

（三）、安全设施基本配备

重点部位都安装了监控设备、灭火器和应急灯，一楼的教室和楼梯间都装了防盗门。

（四）、安全宣传、教育、培训工作成为必修课

安全教育是提高师生员工综合素质的基本内容。加强安全宣传教育，提高师生员工安全意识，掌握安全常识，是提高学校安全工作水*的治本之策。形式多样、内容全面的宣传教育活动已经是常态化工作。

1、每学期定期召开法制、安全报告。学校聘请关庙派出所副所长陈小红担任法制副校长。每学期向全校师生作一次法制知识讲座，增强师生的法制观念，使他们懂法、学会、用法。

2、根据季节变化和学生思想动态，针对性地召开安全教育主题班会，办安全教育的黑板报，对学生进行珍爱生命、抗拒不良诱惑等方面的教育，交给学生自救自护的能力。

例如，学校每年都把防溺水教育作为重点工作。通过告家长书、告社会一封信、与学生及家长签订《夏季安全。防溺水责任书》、与教师签订安全责任书的，聘请校外安全监督员等形式，层层夯实责任，防患于未然。

3、加强交通安全的宣传教育。

每学期都请汉滨交接队、安康铁路*所干警到校进行宣传教育。教育广大师生员工学会走路，向不文明的交通行为告别。

4、每学期召开三次全体女生会，进行青春期的卫生教育和女生的安全防范教育，教育女生自尊自爱。

5、学校集中组织学生传授防火灭火、疏散与逃生自救常识、消防装备常识并进行紧急疏散和逃生自救实战演练。提高了师生员工的消防安全意识和消防法制观念，提高了自防自救能力，确保在发生火灾时能及时安全疏散并能处理初期火灾，避免人员伤亡和财产损失。

6、饮食安全和传染病预防工作扎实有效。

学校对食堂管理有严格的制度、专人负责，责任追究。每学期都请关庙卫生院医生来校做健康知识讲座。学校有健康专栏，班级有健康板报，学生健康知晓率90/100以上。

1、交通安全。

一是学校紧靠公路，学生骑电动车、自行车等。二是部分学生居住边远地区，乘车问题。学校经常开展交通安全教育，但少数学生和家长依然心存侥幸。

2、学生早恋现象。教师正确引导，但家长不重视。一旦发生矛盾，学生不愿告诉家长，更不愿告知老师，而是私下解决，很容易引发打架事件。

3、校外租住学生的监管，这是学校管理的重点也是难点。一是学校无权管理房屋出租户，二是家长支持租房，便于家人寄宿。三是学校不能强求学生必须住校内。学校只能反复排查，正面引导，将隐患报告关庙派出所及关庙镇*、告知家长及出租户。

4、个别学生的特异体质存在隐患。家长和学生都隐瞒实情，造成管理的盲区。

5、少数教师对安全工作的重视不够，心存侥幸。个别班主任思想认识有偏差，工作缺乏主动性，出现问题后，只找客观原因。

美育浸润教育分几个阶段 新时代新美育工作计划篇六

紧密团结在学校领导周围，为社会培养和造就“四有人才”真正做到社会效益第一，经济效益第二，育人于学校，服务

于社会。

众所周知我们xx学校是全国全省的优秀民办学校，在籍学生达x余人，要挑起这么大规模学校的安全保卫工作的担子，实在是任重道远，任务是非常艰巨的，我们门卫人员要完成校领导交给的任务，首先是要建立一支军事化的、团结务实的保安队伍，再就是认真学习法律法规，树立为师生服务，为学校服务，为xx学校的事业勇于奉献的精神，为达到此目的，我们所有保卫人员在每星期内训一次，每月军事集训不得少于x次，从而提高门卫人员遇到突发性事件及紧急情况，快速反应的能力，每星期六除值班人员外，必须参加学校的会议及培训，对学校领导的指示精神及时传达和领会。严格要求保卫人员着装整齐，形象威严、思想品德高尚，生活上大家互相帮助，工作上相互鼓励，培养大家奋发向上、工作兢兢业业的团队精神。

我们门卫队实行二班制，值班时间白班（早上7: 30至晚上19: 30），夜班（晚19: 30至早上7: 30），12小时制，并每班在下班前半小时（白班19: 00，夜班7: 00）巡、逻校园一周后方能交班，在保卫人员执勤时，我们保安队制定了《保卫员工作管理制度》、《门卫管理制度》、《来访人员登记制度》、《车辆登记制度》，凡是来我校人员及车辆都要按规定进行登记和盘查，否则不许进入校园，保安人员必须有严格的交接班记录，实行军事化交接班制度，交接班人员相互敬礼、交接班动作规范整齐、执勤有值班记录，并有严格的作息时间，为了应付紧急突发事件的能力，提高保安人员的身体素质，制订了《保安、消防军（体）训练考核标准及实施办法》，并签订责任状，真正做到上班时有考勤记录，考核时有考核标准，值班时用制度来约束，管理保安人员，提高全体保安人员的工作积极性和各项素质。

针对学校学生多，而且学生的素质较差，性格上、风俗上的差异，加上客观环境比较重杂，为了使学校师生人身、财产

得到保证，学校实行封闭式管理方法。

1、严格请假制度。学生请假必须按《请假通告》使用全校统一的请假条，班主任同意后，政教部签字，门岗验收、押校牌、登记清楚后方可出校门，如遇到特殊情况必须由班主任带领到门岗登记清楚后方可外出，特殊情况除外。

3、学校放、收假期间，门卫在校门口处设点布岗，接送学生，确保学生能够高高兴兴回家，安安全全返校。

4、加强重点部位防火防盗工作，制定火灾疏散预案，增强防火意识，每天对全校的消防器材进行检查，并在值班中有记录，每周对消防器材进行统计，发现问题及时解决，不能解决的及时汇报，组建男义务消防队员，每周进行消防教育，让他们每时每刻都有消防意识，发现问题，及时向保安队汇报，在本学期把消防工作放在首位，对重点部位每天都要检查和记录，绝不能出现火灾事故。

5、提高学生的法律意识。本期针对学生成绩差、法律意识淡薄这一情况，政教部每期举办二期法制教育课，从而做到我校每个学生人人懂法，个个守法，在校是个合格的学生，在企业是个合格的员工。

1、为了使学校校风正，校保安队对那些违纪违规决不手软，该处分的整理好材料，该开除的备档案，在会议上讨论，严格按制度办事，对于屡教不改的违纪违规学生，利用做课间操期间，拉到台上亮相，从而给其他学生敲警钟。

2、门卫在本学期建立一支有组织、有纪律、有战斗力的后备力量，每天对护校队进行严格的军事训练，在学校树立良好的形象，遇到突发事件能召之即来，来之能战，配合好保安队完成学校交给各项任务。

建立好与xx学院保卫处□xx制药厂□xx派出所□xx村委会的业务

来往，搞好周边关系的协调工作。

要求学生爱护学校的公共财产，对破坏学校设施及公共财产的从严处罚，使学生养成良好的习惯。