

# 国学演讲稿(优质10篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 国学演讲稿篇一

让经典的种子开出璀璨之花。

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”如若我们一味读书而不勤于思辨，就会被书本牵着鼻子走，而失去主见，学习的过程亦是味同嚼蜡，所谓尽信书不如无书，即指此意。但是，如果我们只是一味空想而不去进行实实在在的学习和钻研，则终究是沙上建塔，张网捕风，一无所得。子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”这些都是强调学习与思考相结合的重要性。

《论语》不但诠释了学习过程中温习与思考的重要性，还提醒我们要重礼仪。“不学礼，无以立。”只有简单的六个字，却含义深刻。不学礼就不懂得怎样立身。人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁；做人没有礼节就不能生活，做事没有礼节就不能成功，治国没有礼节国家就不能安宁。不学礼，不懂义的人；只有言教，没有身教的人，最终也无法以德服人，无法经得起时间的考验而被淘汰的。两千五百年前的夫子就是这样教书育人，而我们，作为全国文明卫生城市的小公民，正在接受着知识教育，更应该知书达理、举止文明、谈吐得体，提高道德素质，只有这样才能学好知识，成为一个具有良好道德修养的小学生，一个对社会有用的人。

正心修身，格物致知，克己复礼；躬行仁义，九思慧德，智

道不失；立心定于道，建中建极。两千五百年的荏苒时光，没有让《论语》湮灭在汨汨的岁月洪荒之中，反而因时间的打磨而显出璀璨之华。

朋友们，用仁爱之心，为自己寻觅一个拥有文明和谐之美的桃花源吧。愿你播下精选的种子，收获精美的花朵，阅读经典之书，享受精致生活。然后躺在清风送爽的绿色大地上，仰望那无边无限的蔚蓝屏障，聆听那动人心弦的国学经典传唱，它会让你置身于另一个世界——一个充满仁爱的和谐社会。

让经典的. 种子在我们的校园里开出璀璨之花！

## 国学演讲稿篇二

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。历史的滚滚长河，民族的浩瀚星空，人生的坎坷历程，无不浸透着五千年华夏文明的精神。于是，千百年中国傲立于东方，历史长河金鲤化龙，浩瀚的广宇群星灿然，炎黄挺起五岳的脊梁。

岁月的梭子已在历史的诗篇中悄然划过，一个又一个伟大的诗人、智者已离我们远去，或者说我们在与这些伟大的物理空间上从未靠近，但在精神世界里无限亲密，与我们的的心灵无限靠近，用思绪凝成的经典跨越了数十个世纪抵达我们的心魂。如今，即使快速的车流带着我们如飞前进，但是国学的经典留给我们的的是血液中的印记，不会因时代的改变而褪去颜色。

南山下，菊圃边，一位老人荷锄而归，口中吟唱着“久在樊笼里，复得返自然的歌谣，虚掩的柴扉，丛生的桑麻，轻柔的炊烟，掩映着悠远的村庄，远离了俗世的喧嚣，陶渊明在追逐利禄的世俗文化中，演绎着君子的隐逸之风，为奔腾下泻的中华文化汇入了清凉的溪流。

风雨也无晴，一路逍遥走去。苏轼用圆润而不耀眼的光芒为中华文化增添了达观血肉。

分茶颠竹，打马藏阄，通五音，精六律，一位浪子在花中消遣，在酒中忘忧，但却是个蒸不烂煮不熟吹不变炒不爆响当当一粒铜豌豆。关汉卿赏的是洛阳花，扳的是章台柳，用一颗玩世不恭的心拨开了黑暗社会的千层锦套头，虽然社会丑恶横行，冤狱遍地，但却在狼藉的历史长卷中，为中华文化留下了干净整洁的文化基因。

曾经有人感叹，当今世界物欲横流，低俗、媚俗、庸俗成风，长此以往，国将不国。

曾经有人抒怀，时下中国浮躁浅薄。丑陋、冷漠、伪劣遍地，发展下去，民风沦落。

但是展开历史的画卷，翻开沉寂的过往，我们会发现，每个时代都会有庸俗浅薄之风，奢靡浮华之气，可是每一个时代都在阵痛中幡然醒悟，在迷乱后毅然前行，历史从未离开过正确的方向。中世纪欧洲一千年的黑暗并未能阻止佛罗伦萨的精英们发起的轰轰烈烈的文艺复兴运动，蒙昧的西方在古希腊哲人的余荫中找到了光明的方向，世界步入了新的纪元。百年前的中国，固步自封在天朝上国的美梦之中，即使是欧美列强的坚船利炮也没能让他们惊醒，一群不甘沦丧的志士们奋笔疾书，奔走呼号，从此，新文化代替旧文化，开放代替了愚昧，古老僵化的中华开始慢慢复苏。这就是五千年的积淀留给我们的文化以强大的自愈能力。

我们不必为一时的迷惘惊慌失措，也无需为短暂的丑恶惴惴不安，数千年的积淀决定了我们将在历史开拓的大道上曲折前进。在陶渊明的诗歌里寻找君子的隐逸，在苏轼的奔放里学习逆境中的淡定，在关汉卿的留连中抽取洁净的血液。民族的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了国家的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊

梁！让我们一起诵读国学经典，让我们继承千年文化的积淀，续写民族复兴的画卷，让中国这条龙腾飞在世界东方！

## 国学演讲稿篇三

大家好，我是河东一中一名普普通通的学子，今天非常荣幸能站在此处，说一说自己对孝德的一片感言。随着历史的发展，虞舜先帝的身影虽然早已离我们而去，但是他的精神却悄然演变成了一种文化，这种文化已经深深地扎根在每一块充满希望的田野里，播洒在我们每一座绿水环绕的村落里，也沉淀在我们每一个莘莘学子的心田里，那就是大爱无言，大“孝”至亲的孝文化！

从古至今，孝的故事永不落幕！孝是孟子“老吾老，以及人之老，幼吾幼，以及人之幼，天下可运于掌”的远见；孝是沉香不怕艰难险阻，排除万难一定要救出母亲的赤子心；孝是王坛蒋相村孝媳虞蓉，不离不弃，照顾瘫痪婆婆的执著心；所以无论什么时候，孝都不会过时！

落叶在空中盘旋，谱写着一曲动人的乐章，那是大树对大地的感恩，白云在蓝天中飘荡，那是对蓝天的感恩。我知道，孝不仅是一种文化，更应该是一种行动。我们作为21世纪的青年，时代的骄子，更应该把孝付诸于行动。我知道，一个行动比一百次的醒悟、一百句悦耳动听的言语都要重要的多！那么，现在就让我代表河东一中的学子们，向养育我们的父母们，关爱我们的老师们，护佑我们的先辈们，道一声：“谢谢”（鞠躬）

鼓舜王之操，续先辈之德！亲爱的朋友们，那么就让我们共同努力，共同建筑永恒的孝心，留下生命永恒的奇迹。谢谢，我的演讲完了。

## 国学演讲稿篇四

大家好，我是来自 年级 班的，今天我演讲的题目是《传承国学经典，弘扬优秀传统文化》。

对知识的渴望，对科学的追求，对人类文明不可遏止的向往，是现时代我们成长之路的动力，国学经典和优秀传统文化就是我们汲养的源泉。国学，它犹如一阵春风吹进我们的校园，涤荡着我们的心灵，学习并继承国学，提高自身修养，弘扬优秀传统文化，让美丽情满中华。

神州文明上下五千年，何为国学？那就是孔子的《论语》，是司马迁的《史记》，是屈原的《离骚》，是李时珍的《本草纲目》，是唐诗宋词和元曲，是“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”的历史长河中经得起时间洗炼而沉淀下来的能够在千百年之后还能给人以深刻启示，从中受益的精神财富，文化深沉。

《弟子规》教导我们为人处世，修养我们的身心。“事虽小，勿擅为，苟擅为，子道亏”句虽短，意深刻。孔子关于学习和交友的态度更是值得我们学习和借鉴，“三人行，则必我有师焉”“敏而好学，不耻下问”“有朋自远方来，不亦乐乎”。第一句意为几个人走在一起，其中必有可以做我老师的人，第二句告诉我们要勤奋努力学习，多向别人虚心请教，第三句告诉我们要真诚对待朋友，句句至理名言，意义深刻。正所谓：“海纳百川有容乃大”，我们若想具有高山的雄伟和大海的渊博，就必须从每个人的身上汲取精华。

“黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁，一粥一饭当思来之不易，半丝半缕恒念物力维艰”。朱子家训不仅仅是家训，更是我们值得遵循和规范自己的标杆。“爱惜精神，留他日担当宇宙；蹉跎岁月，问何时报答君亲？”这句话告诫我们一定要珍惜每一寸光阴努力拼搏以更好地发挥自己的才干和报答父母的养育之恩。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，“读万卷书行万里路”，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。在学国学经典中，我们不仅能学到孝慈仁爱、谦虚礼让，也让我们懂得很多人生哲理，从而把从国学经典中学习到的传统文化精髓落实到现实生活，自律自我，发扬光大。

少年强则国强，少年富则国富，少年雄于地球则国雄于地球。正值年少的我们，努力学习国学经典，以史为鉴，以古为镜，树立正确的人生观、世界观，从而才能实现自己的人生价值，实现中国梦！

## 国学演讲稿篇五

大家好！

今天我有幸站在这里为大家分享国学经典，感到无上荣耀！

大家知道，国学经典是中华民族传统文化的精粹，是老祖宗千百年留下来的精神食粮，我们应该珍爱它，把它应用到生活中方方面面，而不应该抛弃它，让它趋于消亡。这里，我给大家分享的是《弟子规》里面的“泛爱众”篇。

“凡是人，皆须爱，天同覆，地同载”。

这句话是说，人，不分高低贵贱贫富，不论是何身份，也不论贡献大小，都需要他人关爱，也都应该去关爱他人。只要是生活在这个世界上的人，都需要关爱。生活在同一片蓝天下，同一个地球上，这就是缘分，因此应该互相关爱。要爱那些给过你关爱的人，同时也要爱那些给你造成某种伤害的人。

人们有了爱，家庭才会和睦，种族才会消除纷争，世界才会消除战乱。

试想一下，我们平时工作中，如果真诚地、充满爱心地对待每一项工作，对待每一位来访的群众，我们的工作就不会感到劳累，不会因为多干些、少干些，报酬少点、多点而怨天尤人；也不会因为群众找的多，事情多，而感到麻烦；更不会故意怠慢群众，伤害群众的感情，激化干群矛盾，给我们的工作造成很大的被动。

我们会从工作中找到快乐，增长才智，从待人接物中提高自己判断处理事务的能力。我们将在全镇开展村民一事一议筹资筹劳工作，内容就是所有村内有关公益事业，只要符合一事一议筹资筹劳范围，我们都要用“四议两公开”工作法去操作它。这项工作内容多、时间长、意义重大。村干部要从受益群众中筹资筹劳，做一些符合大多数群众利益的公益性建设，包村干部要指导监督村干部落实这项工作，这就是考验镇村干部能力的时候了。

有一句歌唱得好，“只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间”。愿我们大家献出我们的爱心，挥洒在世界万物之中，让我们的事业更加美好！

我的演讲完了，谢谢大家！

## 国学演讲稿篇六

“《论语》，二十篇；孩子们，记住好话……”听着，这是我们xx小学的学生正在阅读的内容。这种幼稚的声音使我思绪飞扬。在不知不觉中，我穿越时空，走进了两千多年前孔子生活的春秋时期，聆听他的灌输，感受他的生活智慧，追求诚实。

孔子的许多言行在《论语》中有记载，并流传了很久。《论语》是一种文化经典，闪烁着理性的光芒，包含着简单的原理。自从武帝“弃百学子，推崇儒教”以来，它就受到世界的高度评价，被视为治国之宝。它的主要内容是儒家的仁义

之道，这是儒家思想的核心和儒家学派的领导思想。它在儒家思想中占有非常重要的地位，对中国社会产生了非常重要的影响。《论语》提醒现代人强调美德。道德是一种，美德是要遵守天上的律法和宇宙的法则。作为一个有道德的人，孔子认为，一个致力于慈善的人具有思想支持的力量，积极面对生活世界，逐步树立生活观，世界观和价值观。例如，孔子在《魏政》一文中说：“对于北辰这样的政治事务，明星将代替他们。”正义是，如果君主利用道德教育来统治政治事务，他将像北极星一样生活。某个位置，星星将围绕它。这将反映出君主的'人生观，世界观和价值观。

《论语》不仅谈到了治国的伟大原则，而且还告诉我们保持人类内心的和平。淡泊清澈，和平与深远，保持内心世界的宁静是一种修养，一种智慧，一种境界，也是实现事业的必要条件。和幸福。只有一个内心平静的人，才能在复杂的世界中看到深刻而遥远的事物，才能以智慧使思想发光，并能够更加彻底和完整地看到自己的生活。

有这样一个故事：有一天，一个工人在仓库里搬运货物，不小心丢掉了手表，到处找不到。后来，同伴也加入了搜索。每个人都穿过橱柜，却一无所获，所以他们不得不沮丧地回去吃午餐。这时，一个小男孩偷偷溜进了仓库，发现了这只手表，没有太多的努力或时间。人们很惊讶他是怎么找到它的？小男孩回答：“我只是躺在地板上，保持安静，我马上就听到了手表的滴答声。”在巨大的仓库中寻找一只小手表。不容易。但是很多人不能做的事情可以由一个人完成，而成年人不能做的事情可以由儿童完成。

我们可以从这个故事中得到启发：在生活中，理想，野心和勇气很重要，但是如果整日没有平静，恐慌和不安，就无法实现。

《论语》传达了一种态度，即对生活的一种简单而热情的态度。孔子的这种态度也影响了他的学生。他最喜欢的学生之



一是颜辉。他曾经称赞这位学生说：“仙雅，回来！后巷子里的一种食物，一杯饮料。人们难以忍受。担心，返回并不会改变它的幸福。贤惠，返回。”即使一个社会的物质文明非常繁荣，享受这种文明成果的现代人仍然会感到复杂的精神混乱，只有真正的圣贤不能被物质生活所负担，并且始终可以保持那种宁静祥和的心态。

孔子的学习态度值得我们研究和借鉴。“三个人，一定要有我的老师严”，“敏锐易学，不要as愧。”这是《论语》中两篇最感人的文章。第一个说，如果几个人一起散步，一定有人可以当老师。第二个告诉我们要快速而努力地学习，不要以问一个不如我们自己的人为耻。尽管这两个句子是在两千多年前从孔子的口中提出来的，但它们仍然是最合逻辑和最有意义的。“三人行必须有我的老师。”这句话包含一个广泛的原则：有能力的是老师。在我们的日常生活中，每天都有很多人需要联系，每个人都有一定的优势，值得学习，也可以成为我们的良师益友。向我们周围的普通民众学习更多，就像万绿灌木丛中的幼苗吸收大量养分一样。山脉如此雄伟而绵延。大海是如此宏伟无边。这座山之所以高，是因为它永远不会击退每块小石头。大海之所以宽阔，是因为它积极地聚集了几滴不起眼的水。俗话说：宽容是伟大的。如果我们想拥有高山的感觉和大海的深处，我们必须善于吸收普通人的力量-“选择好人并跟随他们……”。

《论语》中生活中有太多取之不尽的用之不竭的智慧。我很幸运，润馨浓郁的学术香气浸透了我。我深深地感到，由于中国经典的影响，我很幸运来到润新。我很高兴来到润新，因为润新的校园里充满了丰富的奖学金。我知道在学习任何经典作品时，祖先的经历最终只有一个道理，那就是使我们的生活智慧的光芒下，提高效率，缩短学习过程，以便我们尽早树立绅士的爱情。，它将真正有效地建立起来。生命的价值。

## 国学演讲稿篇七

大家好！

在接触国学之前，我总以为那些古诗诗文是前人的事，是他们考取功名的途径，是远离我们几千年的过时的古思想，与我们现代人关系不大，况且那些之乎者也的东西晦涩难懂。然而生活中的两件小事改变了我对此的看法。

前年我们家铺地面，请来了一位老师傅。我在一边看他在干活，他拿着水管找到水平方向，用墨线吊直，又用尺子反腐衡量，我觉得他干得太慢，便催促道：“不用太认真，差不多就行了。”他却说：“马虎不得，失之毫厘，差之千里。”我当时一愣，他这句话来自旧唐书《大戴礼记·保傅》：“《易》曰：‘正其本，万物理。失之毫厘，差之千里。’故君子慎重始也。”他用得如此自然，如此恰当。还有一次，我去一个服装店买衣服，服务员滔滔不绝地介绍着各种衣服，我有些心烦就说：“我长得又矮又胖，穿上不好看。”她说：“大姐，看你心广体胖，多有福气。”一句话说得我乐滋滋的。她会用《大学》里的一句来讨顾客的欢心。这两件事告诉我，几千年来，中华民族的传统文化一直在中国百姓中传承，这国学经典是我们百姓的道德水准，是生活行动的指南。

我们的总理爱民如子，用自己的实际行动践行了《大学》里“如保赤子”的思想。

“所谓平天下在治其国者，上老老而民兴孝；上长长而民兴弟；上恤孤而民不倍。是以君子有絜矩之道也。”总理给人民树立的榜样。因此，中国人民是优秀的。地震中，面临生死考验，都江堰市聚源中学15名上课老师放弃了转瞬即逝的逃生机会，用自己的生命给孩子打开了一条条获救之路。德阳市汉旺镇50岁的谭老师张开双臂趴在课桌上，挽救了四名学生。遵道镇欢欢幼儿园的瞿老师用身体挡住了水泥板，救了

怀里抱着的孩子。

从国家领导到普通百姓，从老、中、少三代人的身上，我看到了中国传统文化的力量。于是，已过不惑之年的我拿起了《论语》，去学习如何用平和的心态去对待生活中的缺憾与苦难，去学习如何交友，如何做君做臣，感悟儒家学说的中心思想“仁、义、礼、智、信”。拿起了《大学》去领悟“苟日新，日日新，又日新。”的创新思想，去领悟“邦畿千里，惟民所止。”，“缙蛮黄鸟，止于丘隅。”在生活中找到自己的位置，去领悟“生财有大道：生之者众，食之者寡，为之者疾，用之者舒，则财恒足矣。仁者以财发身，不仁者以身发财。”的财富观。也拿来起《中庸》“中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。”学习古人遵循自然之道，追求“和”的理念……我也将拿起《孟子》及更多的国学经典去学习品读，尽管很多地方还不能领悟，尽管由于年龄的原因记不住多少，但我依然坚持去学习，因为我是一名教师，站在讲台上，为了中华民族的繁荣昌盛，要去做一个国学薪火的传承者。

## 国学演讲稿篇八

各位评委、各位同行，大家好：

今天我演讲的题目是《国学，我们的心灵家园》。

我记得，冰心老人在《谈生命》中说过这样一句话：“我不敢说生命是什么，我只能说生命像什么，他像一江春水……”。我今天想仿照他老人家的这句话说一句：我不知道国学是什么，我只能说国学像什么，他像一江春水我是不系之舟，我不知这江水之源在那？也不知这一江春水要流向何方。

但在这次的学习活动中，我像一个懵懂无知的浑噩之人睁开

自己的眼睛看看养育自己的精神土壤，开始思考那孕育了万世芸芸众生的华夏文明，让我摒弃了自大，不再以是中国人而沾沾自喜，如果我不懂中华文化的真正的内涵而很好的传承它，我是可悲的；让我摒弃了虚浮，不再以自己是以为语文教师而自以为是，如果我不知华夏文明的温良恭俭让而赋予它新知，我是可叹的。在人类文明那厚重的历史中，四大文明古国，唯一能保有自己纯正一脉的只有中国。两河文明的巴比伦今天以难觅踪迹，销尽了先前的`文明富庶没有了可使用通用的文字，尼罗河岸的埃及今天还有纯正血统的埃及人了吗？他们的文字语言图腾都已经淹没的`黄沙之中，恒河岸边印度已经成了英语的天下，贫民窟、战乱、奴仆给文明的双腿戴上了镣铐。

而我伟大的祖国虽历经磨难却始终如一的告诉他的子孙们：龙是我们永远都能膜拜的图腾，方块字是我们永远都要使用的文字，黄皮肤黑眼睛是我们永远都要保持的血统。我们有自己的独有的先进的仍文，我们会把自己的快乐隽刻在高高的山崖上，让蓝天欣赏我们的摩崖石刻，我们会把自己的宽容与博爱盛放在石窟之中，让世界膜拜我们的敦煌造像，我们会把歌声与微笑播撒向全世界，让霸权恐惧我们的和平发展。我在国学的学习中找到了我的心灵家园！

重读国学三字经、百家姓、千字文懂得了一字千钧的先哲叮嘱。，从小就读三、百、千，但仅限于读得熟，熟练到可以从后向前写，其义更是自认为很懂的一知半解，三字经就是文化就是历史它更是谆谆教诲，是先辈智者在想我们讲述文化的源头，告诉你我中华文明将要情归何方，百家姓它并不是姓氏的简单罗列，宗族文化，姓氏起源，韵声律吕皆含其中，短短千字文，更是天文地理、物候农事、生活常识、问疾觅药无所不包，就像一位历经沧桑世事的老人在向你述说。中华文化的博大精深，兼容并蓄，是它传承千年的秘密，它有广博的情怀弄容纳下外来的文化，但慢慢地外来的文化就消尽了它原有的糟粕，而成为我们日渐强大的组成部分。我们用自己的温良恭俭让，丰富了佛教出入中华时的尚空谈

而绝人间烟火的冷高，只有我们才能把佛造像雕刻的那么慈爱宽容，像邻家宽厚的长者在关切的探问你饿否，冷么。他们并不是高高在上主宰人间一切的神。这就是我们中国的文化，它能化干戈为玉帛，变戾气为祥和。

。我们做到了修身齐家，然后才能治国平天下，天下并不大，小小寰球，苍穹之一累卵，天下也不远就在每个人的心中，你的心中也有，所以说不远。那么，要想治天下不就是使人心治么？多么简单的道理，为何千百年来那么多的人都不懂呢？一个老人娓娓道来的几句话为这个世上迷茫的人打开了一扇窗，让所有人都能看懂自己的迷惘和困惑，这就是国学，让你我都能打开心灵，寻回自己失落的家园。

茫茫红尘之中，你我都是不系之舟，但我们不能随波逐流，这个停泊之处，就是国学。

## 国学演讲稿篇九

大家好！今天，我演讲的题目是《读国学经典，扬民族文化》。

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息，传承国脉的精神纽带，是炎黄子孙奋斗不息，富国强兵的力量源泉，它犹如一束光芒润泽着一代又一代华夏儿女！带着一种神圣的朝拜，我翻开了辽海出版社出版的《国学经典》这本书。正如本书作者说：“国学是中国传统文化的精髓，对中国政治、经济、军事等各方面影响较大，对于传承文明，增强民凝聚力，以及中华民族的复兴都起着重要影响极大，对于传承文明对于传承文明，增强民凝聚力，以及中华民族的复兴都起着重要作用”。读了这本书之后，更让我觉得中国的国学思想，是中华民族共同的血脉和灵魂，是连接炎黄子孙的血脉之桥，心灵之桥。

李毓秀的《弟子规》，使我们生活的典范教导我们为人处事

的规范，他gap是·告诉我们很多道理，在日常生活中我们要孝敬父母，友爱兄妹，在一切言行中，要谨言慎行，看见别人有了进步，就要虚心向他学习，对犯错的人应该以宽容的心对待，这时儒家的基础，更是我们人行的基础。

罗贯中的《三国演义》向我们展示了三国鼎立时的战乱纷争，有着呼风唤雨和神机妙算的奇异本领的诸葛亮；重情重义的关羽；刚正不阿的张飞；和汉代皇帝的后裔刘备守蜀国；还让我们领略到一代枭雄曹操，他为实现自己的理想，矢志不渝，让我们不得不对这位中国历史有重要贡献的政治家刮目相看，正所谓可谓非常之人，超世之矣！

国学源远流长，千年沉淀已形成“经史子集”四部，可谓恢弘壮阔，蔚为大观，国学不仅是中华文史知识之大成，更是中华文明的承载者、推动者。中华国运日渐昌隆。国学的价值正走向回归！作为中国人，我们应该引以为傲，他是我们中国人的国粹，我们应该一起传承国学经典，弘扬我们的民族文化，让中国这条巨龙，永远腾飞在世界的东方！

## 国学演讲稿篇十

大家好，我今天演讲的题目是《传承国学经典，争当有志青年》。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”。泱泱中华，五千年文明。悠久的岁月，积淀了深厚的文化底蕴；漫长的历史，凝成了经久不衰的传统文化。中华民族用自己的智慧演练了楚辞汉赋、唐诗宋词。每当我们徜徉其中，感受国学的博大与精深，品味中华文化的优美时，我们都禁不住深深的陶醉。在传统文化的海洋里，有岳飞的《满江红》，有曹操的《观沧海》，还有李清照的《夏日绝句》。

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起了遥远的绝响！

作为新时代的一名青年教师，我肩负着传承中华经典文化、启迪祖国未来的重任。工作中，我要把国学经典作为教学内容的一部分，每天早晨来到教室，面对天真的孩子们，我带着他们背一段三字经，演一段千字文，或者讲一段历史故事，让自己和孩子们伴随着清新的晨风在古书的海洋里收获一份世外的宁静，让国学经典拉近我们与古人的距离，启迪我们的心灵，充实我们的思想。

老师们，让我们从今天做起，拂去历史的尘埃，共同打开一本国学经典，用心去细细品味那古老却不陈旧、遥远却不陌生、高雅却不脱俗的国学经典吧！