

2023年大班活动交个朋友活动反思与总结 (优秀5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

大班活动交个朋友活动反思与总结篇一

活动描述：这是一个大班早期阅读的公开展示活动，活动的名称是《洪塞克和他的朋友》。整个活动大致可以划分为五大环节。第一环节活动的导入，由于是借班上课，所以该教师在活动一开始就进行了师幼相互认识。在老师的带领下，师幼间开始了一场热情洋溢的互打招呼的认识活动，在一片幼儿激昂的“yes”和“no”以及幼儿的热烈的掌声中，既增进师幼间的心理距离，又将幼儿的情绪极快地调动了起来，该环节用时约2分钟。第二环节是教师出示字卡“起立”和“坐下”，与幼儿玩一个旨在集中幼儿注意力的安静游戏，用时约2分钟。第三个环节是教师借助11张字卡引导幼儿学习故事的主体部分，用时约20分钟，其间，该教师两次插入了旨在刺激幼儿兴奋的信号语，师大声地说“areyouready?”幼儿则同样大声地回应“yes”；第四个环节是教师采用奖励奖票的方式，激励幼儿回答故事中的相关问题，在此过程中，该教师又热情地邀请了四拨幼儿上台做动作表演，教师的口令是“onetwocool!”该环节用时约5分钟。第五环节是教师讲述故事的结尾，并请全班幼儿根据字卡的提示完整地讲述一遍故事给观摩老师欣赏，其间，教师采用送字宝宝（字卡）给幼儿的形式，老师说：“字宝宝说，谁回答对了，它就送给谁”，再次激发幼儿活动的积极性，此环节用时约5分钟。

至此，整个活动用时近35分钟。

分析：从这个活动的描述来看，整个活动用时近35分钟，其中用以刺激幼儿兴奋的环节的时间，包括教师发出的旨在刺激幼儿兴奋的信号以及活动的形式，保守地估计约有近10分钟左右，占总活动时间约29%，也就是说，在整个活动中幼儿有近10分钟处于情绪高涨的状态之中。这样的一个公开展示活动让人感受最大的就是会马上作这样的思考：教育所追求的是幼儿的兴奋？幼儿在活动中情绪高涨时间有必要那么长吗？这么长时间的情绪高涨对幼儿的学习有什么影响呢？大家知道，情绪会影响人的认知活动的效果，心理学研究表明，适中的积极情绪状态最有利于人的认知活动的开展。这就说明在活动中，教师既要做好幼儿情绪的唤醒与激发工作，同时对幼儿过于高涨的情绪又要采取有效的措施予以必要的抑制。简言之，就是在幼儿活动过程中，教师要善于根据活动的内容、活动类型等调控好幼儿的情绪。比如，在音乐活动、体育活动等这类活动，本身就潜在着极易引起幼儿兴奋的因素，那么，教师在活动组织中就应该在空间的安排、材料的提供、形式的选用、方法的采用以及语言的提示上，能充分考虑到可能引起幼儿什么样的情绪反应，必要时应采取一些有效的补救以应对幼儿情绪失控的情形。而在数学活动、语言活动等相对安静的活动中，那么，教师可能更应考虑的重点是，如何唤醒与激发幼儿适中的积极情绪参与到整个活动中来。

随着主体教育理念的渗透，大家都知道在活动中要尽可能调动幼儿的情绪参与到活动中，调动幼儿情绪似乎是每位教师在组织活动中必须认真考虑的问题，但由于对幼儿情绪与学习关系缺乏一种辩证的认识，而往往极易导致“为情绪而情绪”等本末倒置现象的发生，误以为幼儿越兴奋，活动氛围越高，幼儿学习的效果就越好。而且也完全模糊了兴奋与兴趣的界限，兴奋所导致的是幼儿的疲劳，而兴趣所导向的是幼儿的探索。像本案例所描述的就是典型的“为兴奋为兴奋”的现象，若长此以往，则不仅极可能会导致幼儿产生这

样的一种错觉：学习就是这样的“乱哄哄”；同时也会正如美国著名幼教专家莉莲·凯茨[Lilian]所一针见血地指出，让幼儿养成一种“毒瘾反应模式”，幼儿依赖或期待老师再度刺激的习惯，而老师也需要一次次加重刺激兴奋物的程度。

大班活动交个朋友活动反思与总结篇二

结合我们本周“亮眼看世界”主题，设计并开展了大班早期阅读活动《城里老鼠与乡下老鼠》，《城里老鼠和乡村老鼠》是一次非常有意义的寓言故事，它通过一个生动的童话故事：城里老鼠去乡下做客与乡下老鼠去城里做客时所引发的一系列有趣的事，从而引导孩子去了解不同环境的生活方式和生活环境。

为了有效开展这次活动，结合主题内容，希望孩子通过活动能了解城市中同时存在“市区”与“乡下”不同地点以及其不同的生活方式。于是，我在课前我与孩子们一起收集了许多有关城市和乡村的图片、照片，还请孩子与家长收集尽可能多的有关城市和乡村的图片、照片带来幼儿园，同时鼓励孩子利用周末和家长一起有意识地去了解城市和乡下的不同差异，积累一些生活经验，为活动打下基础。并将收集的图片制成ppt引导孩子们在ppt上欣赏这些美丽的照片、图片，并请孩子自己进行介绍介绍。

在孩子经验铺垫下，我帮助幼儿了解故事人物、播放故事局部图片、以及故事动画一系列过程，激发幼儿对故事的兴趣，通过提问鼓励幼儿还学习并模仿故事主人公的语言、动作，幼儿们表现踊跃，兴致极高，甚至有个别孩子还能在活动的最后对故事进行完整讲述。

与此同时，我通过提问：“你们看到了什么？你有什么感觉？”引导幼儿对城市和乡村进行区别比较，从而加深幼儿的印象。还在活动中设计讨论，“假设你是小老鼠，你是喜欢在城市生活呢？还是喜欢在乡下生活？”通过辩论会的形

式激发幼儿的讨论欲，鼓励幼儿大胆表达自己的想法以及原因。后来出乎我意料的是，孩子们的回答令人称赞，孩子们表现让我感触很深，原来他们小小的年纪不但聪明还有主见，完全是一个个小大人。但是我也发现个别孩子在城市和乡下人区分上有失偏颇，虽然我留一些时间帮助孩子们去回忆生活经验，并出示个别图片去引导幼儿从城乡环境、交通、建筑等方面去思考，但孩子的回答却并不理想，他们还是很难区分出城市与乡下的实质区别在哪里，甚至有孩子说：“城市里很干净，乡下很脏……”

活动后我进行了反思，在活动设计和准备上来看在活动设计与教具的准备上应该是较充足的，问题还是出在幼儿前期经验的积累上。孩子们所居住的乡镇其是一个介于城市与乡村之间的地方，孩子们较少接触到城市里的高楼大厦、车水马龙，同时现在的孩子又很少去体验乡野间的无限乐趣，因此在区别城市与乡村时幼儿仍然是缺乏实际经验的铺垫的，在讨论辩论“是城市好还是乡下好”的问题中，孩子们的回答也难以达到实处。其实我应该在日常生活中就组织孩子们去收集一些城市与乡村的照片，在日积月累中积累孩子们的阅历，而不是在活动前简单的收集梳理幼儿对城市与乡村的经验，更好地感受一个城市的多元化。通过此次活动让我了解到为了活动准备材料还是仓促的，更好的方法是让孩子们在日积月累中学习和体验，这样孩子们对活动更深层次的目标就更容易把握了。

大班活动交个朋友活动反思与总结篇三

活动名称：《会走路的树》大班阅读活动

实施日期□20xx年2月22日——3月2日

活动背景：

1. 活动前幼儿的经验准备：公园寻树（详见视频一）

2. 班上的相关条件：大班阅读活动，在班上的图书区放置了该读本，室外的开放式亲子阅览区也放置了与之相关的幼儿读物。

3. 活动后续：（1）带幼儿去寻找木制品。（2）幼儿绘画《梦想》，用“如果能……，那该有多好啊！”句式说一句话。（3）将绘画作品张贴在楼道墙面，活动结束后带幼儿观看，讲述。（详见视频三）

活动设计理念：

整个活动的设计，我紧紧围绕着“梦想”展开，正如解读中讲到“梦想总有一天会开花”，梦想，你有，我有，我希望我们的孩子也有！书中“茂茂”的一句“作为一棵树，我们的生命已经结束了，但是作为木材，我们的生命才刚刚开始。”这一画龙点睛之笔让我决定带着我的孩子们一起去探寻这本书的奥秘。在前期活动准备中，我带孩子们到公园寻树，孩子们快乐的与树拥抱，与树对话。在第一次理解性活动中，孩子们对书的名字产生了极大的好奇：“树怎么会走路呢？”通过师生共读和幼儿自主阅读之后，让幼儿感受到茂茂最终实现愿望的喜悦以及明白只要有梦想，像茂茂一样不害怕，不放弃，梦想终究会实现！

活动目标：

1. 能独立翻阅图画书，点认对应的字。
2. 能根据画面内容和教师共同讲述故事，能清晰、正确、完整地表达句子。了解故事的主要角色和情节发展。
3. 能向同伴表达自己的愿望。

活动准备：

前期准备：带幼儿到公园寻树

电子书（课件）

幼儿人手一本图画书

活动过程：

一． 导读

（幼：奇怪。树怎么会走路啊，没有会走路的树……）

师：是啊，这棵树非常有意思，他叫茂茂，是一棵枝叶繁茂的树，在森林里长了很多年，他有一个非常美好的愿望，希望自己能自由自在的到处走动。

提问：

1. 你们觉得他的这个想法可能实现吗？（幼：可能、不可能。）

2. 为什么？（树没有脚啊……）

二． 师生共读

师：那我们一起来看看，茂茂的愿望到底能不能实现呢？

（点击课件，讲述）茂茂将他的想法告诉了伐木工人，请求伐木工人把他锯下来。被锯下来的茂茂可开心了，因为他觉得自己的愿望就快要实现了，你们看：（点击课件）他高兴的对小兔子说：“我的树墩有20圈年轮，送给你做凳子。你要好好爱护他。”

提问：小朋友们知道“年轮”是什么意思吗？

师：年轮就是将树木锯开之后，看见被锯开的表面有一圈一圈的条纹，圈数越多，表示这棵树的年龄越大。你们看，茂茂就是一棵长了很多年的树。

（点击课件，讲述）后来，伐木工人把茂茂拖进了山上的小溪流，顺着河水，他到了许多地方，看见了许多景物。一天，他来到了山下的林场，这里聚集着一些锯成片的木料，他们的身上贴着“松木”“杉木”等好看的标签。

“啊，我和你们一样变得光秃秃了吗？”茂茂问。

“是的，你没有一片叶子了。”其他的木材回答他。

“你还要被锯成更小的木块，然后被做成各种各样的东西。”木材们担心的说。

提问：

听到这儿，你们觉得其他木材的心情怎样？

那么，茂茂会害怕吗？

他为什么不怕呢？

师：茂茂可不这样想，他说：“作为一棵树，我们的生命已经结束了，但是作为木材，我们的生命才刚刚开始。”

师：有小朋友不明白茂茂的话，是吧？不着急，等我们听完了这个故事，你们就会明白的。

（点击课件，讲述）一位伐木工人开始锯木料了，他一眼就认出了茂茂：“你就是那棵很想走路的树啊！”

师：那接下来会发生什么事情呢？请小朋友们翻开书，自己来看一看。

三. 幼儿自主阅读

1. 教师巡回指导阅读

2. 集体交流接下来的故事情节，（课件配合使用）

四. 交流感想

提问：

故事讲完了，你们喜欢茂茂吗？

为什么？

（二）整理图书，结束活动。

大班活动交个朋友活动反思与总结篇四

教学内容接近生活实际，幼儿也对此很感兴趣，通过对日常生活中常遇见的情景进行教学，使幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣，同时引发幼儿对书籍、阅读的兴趣。

教学过程中还存在一定的不足，就是在教学的第五个环节中不能足够突破“培养幼儿对书籍、阅读的兴趣”这难点，当然这也不是一两个活动就能收到很好的效果的，这还得在平时的经常培养，如：每周正规、非正规阅读学习活动1—2次，睡前、午餐前故事阅读、讲新闻，根据幼儿阅读水平、兴趣爱好精心挑选相关图书，吸引幼儿阅读，要求家长配合创造幼儿阅读的良好环境等。

上了这节课之后，我更加感到早期阅读教育尤为重要，我要以以下目标作为努力的方向：以轻松、愉悦的方式培养儿童的阅读兴趣，提高儿童的阅读能力。使幼儿通过阅读可以获得终生自我学习的能力，更重要的是拥有终身学习的兴趣和

习惯。

大班活动交个朋友活动反思与总结篇五

早期阅读中的绘本阅读在幼儿教育中呈现出了愈来愈重视的趋势。在本次活动中，我选取了《蚯蚓的日记》作为大班绘本教学的内容原因一是大班的孩子对记日记有了初步的了解，开始尝试记录气象日记或是简单的生活日记；二是大班的孩子在观察、猜测、想象等方面的能力有了一定的发展，他们急切地需要有一个表现的舞台。而《蚯蚓的日记》中的内容诙谐、幽默，以日记的形式，寥寥几句话可以引发孩子的无限遐想。因此，在选材方面，我觉得还是比较成功，比较符合大班孩子的年龄特征的。

在准备中，我事先让孩子观察了蚯蚓，对蚯蚓的形态、生活习性有了初步的了解，孩子也有记日记的基础，这些知识经验的准备为活动的顺利开展奠定了基础。而孩子们人手一本书是区分于绘本阅读和看图讲述的重要标志，多媒体对个别画面的展示让孩子能集中注意力，便于我对孩子的引导。

整个活动开展过程中，我发现自己的思路还是比较清楚的，每一个环节之间层层递进，各个小环节之间也存在着递进关系，比如第一篇日记在小结的时候是教师小结的；第二篇日记是教师引导个别幼儿进行小结；第三篇日记是幼儿之间相互倾听，进行小结。

在教学活动中，我还是比较注重细节的。例如在观察第一篇日记的时候，我不仅引导孩子对孩子的表情、动作进行观察，发现孩子们害怕的心理，而且也引导孩子对蚯蚓这个主角的表情进行了观察，发现它的得意之后，让孩子们猜测蚯蚓在想什么，从而感受蚯蚓的调皮。又如第三篇日记中，我不仅让孩子们观察画面，进行猜测蚯蚓妈妈、姐姐的想法，还将情感也进行了提升：每一个妈妈都最爱自己的孩子，觉得自己的孩子是最美的！对孩子的礼仪也进行了教育：要尊敬别

人，不能嘲笑别人。通过这些细节的关注，充分挖掘了教材各方面的教育意义。

当然，在教学活动中，我还是存在着很多不足：比如我没有很好地调动孩子的大胆积极发言情绪，让孩子一开始处于紧张、放不开的状态，即使觉得好笑也没有笑出来；又如给孩子们自由阅读的时间太少，孩子们在这个环节中整个场面比较热烈，甚至到接下来的表达中，孩子们都很愿意来说一说自己喜欢的日记，可是由于时间关系，我匆匆掐掉了孩子们的积极性；再如对于绘本，我们该给孩子什么？我在这个活动中充分让孩子了解了日记的基本形式，却忽略了对绘本的感受，《蚯蚓的日记》整本书给人的感觉就是诙谐、幽默的，而在活动中孩子们发笑的频率却不是很高，可见，我在引导中偏重了知识，而忽视了情感。

试教了很多次，也出现了很多状况，我感覺自己对绘本教学从一无所知到现在略有所知，正努力探索更多，虽然本次活动结束了，但是对绘本教学的研究还刚刚开始。我相信绘本能带给孩子很多，也能带给老师很多！