

三峡介绍导游词 介绍三峡的导游词(模板8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

三峡介绍导游词篇一

丝绸，是苏州的又一传统。苏州一年四季出蚕茧，地区气候湿润、四季分明，蚕茧质量好，且丝绸工艺历史悠久。苏州曾有“日出万匹，衣被天下”的美名。丝绸产量占全国的六分之一，出口量占到全国三分之一。无论是质量还是数量，苏州在全国名列前茅，称苏州为丝绸之乡是恰如其分的。

苏州人能干，又富裕，当然就会讲究吃。苏州菜自成一体，口味清淡，略带甜，讲究色、香、味、形。尤其船菜、小吃，新鲜、精细，品种多。苏州人吃菜还讲究时令。什么时令吃什么菜、什么鱼。尽管现在反季菜越来越多，但时令菜仍受青睐。现在整个碧凤坊也成了美食街。从嘉裕坊往南五十米是东西主干道，这里可容千人的大餐馆沿街林立。再往东二百米又是一条美食街凤凰街。这里列举的仅仅是市中心周围的餐饮。除了餐馆，还有茶楼、咖啡吧。难怪都市人到苏州，都由衷地发出感慨：苏州是“活”人的地方。的确，苏州人活得很滋润，很休闲，很优雅，很文化。

苏州还是年轻人闯荡的地方。古城的东面和西面分别扩出了两个大区域：中新合作工业园区和高新技术开发区。美国《商业周刊》罗列的世界九大新兴工业城市，亚洲唯一的一个是苏州。苏州已经成了国际投资的‘热点，高新技术集中的区域。只要一走出古城，城东、城西两大区扑面而来的是现代化的气息，以及和国际接轨的城市管理。小苏州已经发展

成大苏州，苏州已成为最具有活力的年轻的现代化城市。

说到这儿，苏州的概况要结束了，大家想想，苏州的“苏”繁体字怎么写的？草字头，一个鱼，一个米，这三个字全方位地概括了苏州的内涵——鱼米之乡。

三峡介绍导游词篇二

女士们，先生们：

长江三峡旅游，可以从重庆顺流而下，快镜头地观赏三峡奇特风光，也可以从上海、南京或武汉逆流而上，慢节奏地饱览长江沿途美景。然而，从长江三峡门户宜昌出发，畅游神奇美丽的长江三峡，是长江三峡旅游最佳起始点。

长江三峡东起湖北宜昌南津关，西至重庆市奉节县白帝城，由西陵峡、巫峡、瞿塘峡组成，全长193公里。它是长江风光的精华，神州山水中的瑰宝，古往今来，闪耀着迷人的光彩，无数中外游客为之倾倒。朋友，让我们开始神奇壮丽的三峡之旅吧。。。。。

西陵峡

风光绮丽的西陵峡，西起秭归县香溪河口，东至宜昌市南津关，全长76公里，是长江三峡中最长的峡谷。因位于“楚之西塞”和夷陵(宜昌古称)的西边，故得名。西陵峡以“险”出名，以“奇”著称，奇、险化为西陵峡的壮美。西陵峡中有三滩(泄滩、青滩、崆岭滩)、四峡(灯影峡、黄牛峡、牛肝马肺峡和兵书宝剑峡)，峡中有峡，滩中有滩，大滩含小滩，滩多水急，自古三峡船夫世世代代在此与险滩激流相搏。“西陵峡中行节稠，滩滩都是鬼见愁”。随着葛洲坝工程的建成蓄水，回水百里，水位上升，险滩礁石永睡于江底，加上解放后的航道整治，西陵峡中滩多水急的奇观、船夫搏流的壮景不复见了。今天我们沿途可欣赏博大恢弘的三峡工

程及西陵峡两岸的美妙景色。

南津关

这就是南津关，长江三峡的起始点，长江上游的分界线。这里有著名的西陵峡口风景区，是国家级风景名胜区，省级旅游度假区。主要景点有嫫祖庙、桃花村、白马洞、三游洞、下牢溪、龙泉洞、仙人溪和五洲休闲乐园等景点。穿过南津关后，江面由多米骤然左右变窄到300米，展现在你眼前的便是色彩斑斓、气象万千的壮丽画卷。

灯影峡

过南津关西行约10公里，就到了灯影峡。灯影峡又名明月峡，峡虽不长，但景致不凡，可谓“无峰非峭壁，有水尽飞泉”。峡壁明净可人，纯无杂色，如天工细心打磨而出。当这明净的峡壁被明净的天空映衬着时，酷似一幅水墨国画，崖壁映入江水中，静影澄碧；江水瑟瑟，更添明丽之趣。

若晚间过此，月悬西山，月光之下的山光水色形成的那种“净界”，难以言喻，所谓“明月峡”，由此得名。灯影峡得以以形取景，船左方(南岸)的马牙山上有四块奇石，酷似《西游记》唐僧师徒四人西天取经高兴归来的生动形象：手搭凉篷、前行探路的孙悟空；捧着肚皮、一步三晃的猪八戒；肩落重担、紧步相随的沙和尚；安然座骑，合掌缓行的唐僧。

形象逼真、惟妙惟肖，栩栩如生，妙不可言。每当夕霞晚照，从峡中远望。极似皮影戏(当地人叫灯影戏)，故名灯影峡。

仙人桥

船继续西行不久，在江北可见一跨径15米，宽仅1米有余的天然石桥，这就是仙人桥。这里是欣赏西陵秀色的最佳点，站在仙人桥上俯视，上下百里的西陵峡里大半尽收眼底，但见，

云卷细浪，雾散轻烟，千轮万舟，形如柳叶，使人仿佛置身天上。传说有一樵夫为仙女所爱，但仙凡路隔，难结连理，仙女乃抛下裙带化为仙人桥，引渡樵夫登台而上。宋代诗人田钧有诗云：“仙人桥上白云封，仙人桥下水汹汹，行舟过此停桡问，不见仙人空碧峰！”

· 天门导游词 · 大水井导游词 红楼导游词 · 木兰天池导游词 · 武汉长江大桥导游词

黄牛峡

乘船继续西上约10公里，翘首南望，便可于彩云间见一排陡峭的石壁，绝壁下九条蜿蜒下垂的绿色山脊，宛如九龙奔江，气势十分雄伟壮观。那横空出世的石壁便是黄牛岩，岩下河谷便是黄牛峡。

黄牛峡中乱市星罗棋布，犬牙交错。其间，河道似九曲回肠，泡漩如沸水翻滚，水急礁险，号称黄牛滩。古歌谣发出了：“朝发黄牛，暮宿黄牛，三朝三暮行太迟。三朝有又三暮，不觉鬓成丝。”这反映了以往木船上水的艰难，因为这段江流，不但水急，暗礁也多，木船上水，十分吃力，又要时刻小心，所以行驶缓慢。

感慨黄牛一名由来，贯穿着夏禹开江治水的神话故事。相传玉帝降生夏禹到人世来治理洪水，同时又派遣天神下界来协助他。当他率民开凿到现在的黄牛峡，天神化为神牛前来协助。一日，天刚麻亮，有一民妇送茶饭给治水的民夫。她来到江边，猛然看到一头巨大、雄壮的黄牛，身绕霞光，扬蹄腾越，愤怒地以角触山，顿时天崩地裂，响声如雷鸣。民女吓的瞠目结舌，大声呼喊起来。喊声惊动了神牛，便一下跳下山岩。从此把影像留在石壁间。传说诸葛亮撰写的《黄陵庙记》也有这样的记述：熟视于大江重复石壁间，有影象现焉，鬓发须眉，冠裳宛然如彩画者。前竖旗旌，右驻以黄犊；前面还有块岩石呈黑色，吉人牵牛壮。“策牛者何人，尔行

何日也？”这是人们对征服大自然的美丽想象，黄牛象征人民改造河山的伟大创造力。黄牛助禹开江有功，古人便在山下修了黄牛庙来四时祭祀；今日，在这里投资3.9亿元的国债支持项目黄牛岩生态旅游区正在抓紧建设。

中堡岛——三峡大坝坝址

船过西陵长江大桥，就到了三峡大坝坝址。这里原来是个长方形的小岛，成为中堡岛，是周恩来总理亲自选定的大坝坝址。中堡岛是个神奇的岛，历史上不论发生多大的洪水，都淹不了这个小岛。1870年的特大洪水淹了位置比中堡岛高的多的黄陵庙，却没能淹没中堡岛，这中“水涨岛高”的奥秘，至今还没有令人信服的科学解释。

三峡介绍导游词篇三

亲爱的乘客和朋友们：

大家好！很高兴遇见你，在这宿命的天空下为你服务。首先，我简单介绍一下我自己。我姓陆。你可以叫我吕霄。在接下来的参观中，如果你有任何问题，请问我，我很乐意帮助你。祝我们的大坝之旅永远伴随着幸福。

梦想了近百年，争论了半个世纪，三峡工程是一个命运多舛的工程。但无论如何，世界上最大的一座规模宏大、建筑宏伟的建筑奇迹般地诞生在我们脚下的这片土地上。现在请参观三峡大坝，这个传说的证明。

今天，我们要去参观三个景点：坛子岭、185观景台和街口纪念公园。我们现在看到的是1:1250的三峡工程微缩模型，反映的是2009年三峡工程全面竣工后的坝区景观。我们先确认一下现在的位置。当然是坛子岭了。之所以得名，是因为它的山形酷似四川人制作咸菜的坛子，以山顶命名。海拔262.48米。只要登上潭柘寺顶的观景台，就可以俯瞰三峡

坝区的整个建设，欣赏西陵峡黄牛岩的美景和秭归新县城的前景。模型上的蓝色水流代表长江。你如何区分长江的左岸和右岸？站着水，右手是右岸，俗称江南。另一方面，你刚刚来到的'一侧是长江左岸，也就是江北，你的背是长江下游宜昌的方向。现在你可以走出模型室，看看这里巨大的天书——银色的天书。我可以毫不夸张地告诉你，这是目前中国最大的一本书。如你所见，这本书已经打开，记录了三峡工程的介绍。现在你可以爬上谭子岭，亲自感受大坝的全貌。

三峡介绍导游词篇四

各位游客朋友们：

大家好！

欢迎你们到美丽的长江三峡来旅游观光。我是大家三峡之旅的导游员王超，能够与你们一起游览美丽的长江三峡我感到非常荣幸，在接下来的旅途中我将尽力为大家服务，让欢声笑语伴我们一路前行。好了，下面请大家随我一起去游览著名景点——长江三峡。有人说：“不走三峡，不算到过长江；不游三峡，不算了解长江”首先呢，我想为大家介绍一下长江，现在我们的船只就行驶在长江的江面上大家都知道长江是我国第一长河，也是世界第三长河。它发源于青藏高原唐古拉山的主峰各拉丹冬雪山，跨十一个省市自治区，最后从上海注入东海。三峡是万里长江一段山水壮丽的大峡谷，它“山水峡林泉洞，包罗万象；雄奇秀险峻幽，无奇不有”；其景色之壮观，气象之恢宏，占尽天下所有自然景色，被称为“天然博物馆”，是世界知名的旅游热线，位居全国十大风景区之首。它西起重庆奉节县的白帝城，东至湖北宜昌市的南津关，全长191公里，由瞿塘峡、巫峡、西陵峡组成。这三个峡各有各的特点，各有各的美。瞿塘峡雄伟险峻，巫峡幽深秀丽，西陵峡滩多水急，三峡两岸重峦叠嶂，形态各异，船行驶在三峡中，一会儿山色全阻，一会儿豁然开朗，别有洞天。美国人罗斯福曾说，每个美国人都一定要去看看科罗拉多大峡谷，

因为峡谷是用时间缓慢雕刻出的惊心动魄。和科罗拉多大峡谷纯粹沙石沟壑的粗犷相比，三峡更完美地将山、水、文化景观结合到了一起，而且三峡是全球排名前五位的大峡谷中唯一可以乘船在大江上游览的大峡谷。世界上大江大河很多，大峡谷也少，但是要么有江无峡，要么有峡无江，只有我国的长江三峡才同时拥有著名的`大江和雄壮的峡谷两者兼备的风光。

朋友们，让我们开始神奇壮丽的三峡之旅吧？

我们现在所在的位置就是南津关—长江三峡的起始点，长江中上游的分界点。这里建有著名的西陵峡口风景区，是国家级风景名胜区，省级旅游度假区。穿过南津关以后，江面由2000多米左右变窄到300米，展现在你眼前的便是色彩斑斓、气象万千的壮丽画卷。

现在我们的船只就行驶在西陵峡间，它东起宜昌市的南津关，西至秭归的香溪口，是三峡中最长的一个峡。因位于“楚之西塞”和夷陵（宜昌古称）的西边，故得名。西陵峡以“险”出名，以“奇”著称，奇、险化为西陵峡的壮美。西陵峡中有三滩、四峡，峡中有峡，滩中有滩，大滩含小滩，滩多水急，自古三峡船夫世世代代在此与险滩激流相搏。古语云：“西陵峡中行节稠，滩滩都是鬼见愁”。以前船只只要经过这一带，便经常发生“触礁船破碎，满江尸浮尘”的惨剧。青滩上就有一座“白骨塔”，是专门用来堆积死难船工尸骨的地方。不过现在大家不用担心了，因为新中国成立以后，政府已对这里进行了治理，现在已经是无惊无险了。

过南津关西行约10公里，就到了灯影峡。灯影峡又名明月峡，是因为如果晚上游览这里，月悬西山，皎洁月光之下的山光水色形成的那种“净界”，美的难以言喻，由此得名“明月峡”。大家请看，在这边的马牙山上有四块奇石，酷似《西游记》唐僧师徒四人西天取经归来的形象，惟妙惟肖，栩栩如生。大家能不能看出奇石各自代表的形象呢？每当夕霞晚

照，从峡中远望，特别像皮影戏中的人物，故名灯影峡。在灯影四石中，最负盛名的是有“万里长江第一石”之誉的沙僧石，它呈蘑菇云状，重达100多吨，底部支撑点仅200余平方厘米，平均每平方厘米承载0.5吨的重量，如此单薄的身躯历经数千万年的沧海桑田，竟能安然无恙，堪称世界奇观。从山下仰望，似乎只要用手轻轻一拨，沙僧石就会转动起来，如此神奇的巨石，被各地的摄影家们从不同的角度拍下姿态万方的图片，流传甚广，成为长江三峡的标识之一。大家是不是把他们师徒四人都找到了呢？有没有看到孙悟空的踪影？其实孙悟空正在履行他的职责，在前面为师弟们探路。大家请看前方的山崖间，孙悟空正手搭凉篷，左右张望，用他那双火眼金睛寻找前进的道路。

乘船继续西上，翘首南望，便可以在彩云间看到一排陡峭的石壁，绝壁下九条蜿蜒下垂的绿色山脊，宛如九龙奔江，气势十分雄伟壮观。那横空出世的石壁便是黄牛岩，岩下河谷便是黄牛峡。黄牛一名的由来，贯穿着夏禹开山治水的神话故事。相传玉帝降生夏禹到人间来治水，同时又派遣天神下界来协助他。当他率民开凿到现在的黄牛峡，天神化为神牛前来相助。一日，天刚麻亮，有一民妇送茶饭给治水的民夫。她来到江边，猛然看到一头巨大、雄壮的黄牛，身绕霞光，扬蹄奔腾，忿怒的以角触山，顿时山崩地裂，响声如雷。民妇吓得瞠目结舌，大声呼喊起来。喊声惊动了神牛，便一下跳下山岩，从此把影像留在了石壁间。

我们可以看到这里乱石星罗棋布、犬牙交错。其间河道似九曲回肠，涡旋如沸水翻滚，水急礁险，号称黄牛滩。古歌谣唱道“朝发黄牛，暮宿黄牛，三朝三暮行太迟。三朝又三暮，不觉鬓成丝。”这反映了以往行船的艰难，因为在这个江段，不仅水急，暗礁也多，木船上水十分吃力，又要时刻小心，所以行驶极慢。

由于大坝蓄水，兵书宝剑峡、牛肝马肺峡已被江水淹没；牛肝马肺峡经文物部门的全力抢救现已被送到了秭归县的凤凰

山文物保护区。随着长江水位的不断上涨，峡江两岸前来观赏“高峡出平湖”的游客络绎不绝。

这里就是香溪宽谷。在宽谷的东端、长江的北岸，我们可以看到一条小溪，当地人把它叫做“香溪”。在这里，历史上曾出现过两位著名人物：一位是伟大爱国诗人屈原，一位是汉代的王昭君。传说有一天，昭君在溪边洗脸，无意中把颈上项链的珍珠散落溪中，从此溪水清澈见底、芳香四溢，水中含香，所以人们叫把这里叫做香溪。听当地人说溪水不仅香甜可口，而且还有美容和养颜的功能呢！至于这个传说是不是真的，大家可以试试看。大家请看，在香溪旁边的那座雕像就是王昭君了，她的故乡就在香溪河上游的兴山县宝瓶村。大家可以去感受一下美人所生活的空气和我们那里有什么不同。

“巴东三峡巫峡长”穿过兵书宝剑峡和香溪口继续西行，我们也就进入了画廊般的巫峡。巫峡东起湖北巴东县的关渡口，西止重庆大宁河口，全长45公里，是长江三峡中既长又整齐的一峡。巫山春秋时为夔子之国，战国时是楚国的巫郡。据晋代郭璞《巫咸山赋》载，唐尧时有一御医巫咸深得尧心，生前封于此山，死后葬于山中，故以巫为地名。此峡因在重峦叠嶂的巫山怀抱之中，故称巫峡。巫峡谷深峡长，日照时短，峡中湿气蒸郁不散，容易成云致雾，云雾千姿百态，似烟非烟，似云非云，变化多端，有的似飞龙走马，有的擦在地上缓缓蠕动，有的像瀑布一样捶挂绝壁，有时又聚成滔滔云纱，在阳光的照耀下形成了巫峡佛光，因而古人留下了“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”的千古绝唱。屏列于巫峡南北两岸的巫山十二峰极为壮观，而十二峰中又以神女峰最为俏丽。古往今来的游人莫不被这里的迷人景色所陶醉。三峡水库到达175米以后，巫峡水位仅提高80米，对幽深秀丽的峡谷风光没有多大的影响，相反的有杉木壤溪、神女溪等更幽深的峡谷景观可以开发，给游览三峡增加更多的奇情野趣。出了大宁河我们便来到了我们长江三峡的最后一个峡——瞿塘峡。瞿塘峡是三峡中最短的峡谷，以雄奇之美著

称于世。瞿塘峡山势雄峻，两岸的山就像大斧切成的一样，其中夔门山势尤为雄奇，是瞿塘峡的代表景观，也是长江三峡在景观上特征最明显的景观。我们可以看到浩浩荡荡的长江到这里就突然变窄，最窄处不到十米，形成了“众水会涪万，瞿塘争一门”的雄壮景观，人们常称“峨嵋天下秀、青城天下幽，剑门天下险，夔门天下雄”。现在，临江的石壁上，还刻有孙元良的“夔门天下雄，舰机轻轻过。”十个行书大字，李端浩的篆刻“巍哉夔门”和行书“夔门，瞿塘”均历历在目。

谢谢大家！

三峡介绍导游词篇五

游客朋友们：

你们好，欢迎你们来三峡观光。七百里三峡，雄奇险拔，清幽秀丽，四季美景风格迥异。春冬之时，潭水碧绿，清波回旋，怪柏凌峰，瀑布飞悬；夏季水涨，江流汹涌；秋景凄寒，猿鸣哀转。走进三峡人家，品尝金黄蜜桔；登上三峡大坝，感受磅礴气势。多情的三峡风光，热情的三峡人民，欢迎各位常游此地。希望你们在这次旅途中感到开心，愉快。

坛子岭景区是国家首批aaaa级景区，也是三峡坝区最早开发的景区，于1997年正式开始接待中外游人，因其顶端观景台形似一个倒扣的坛子而得名，该景区所在地为大坝建设勘测点，海拔262.48米，是观赏三峡工程全景的最佳位置，不仅仅能欣赏到三峡大坝的雄浑壮伟，还能观看壁立千仞的“长江第四峡”双向五级船闸。

坛子岭景区是三峡工地的制高点，是观赏三峡工程全景的最佳位置。坛子岭因外形象一个倒扣的坛子而得名。景区总面积约10万平方米整个景区包括观景台、浮雕群、钢铁大书、亿年江石模型室和绿化带等，综合展现了源远流长的三峡文

化，表达了人水合一、化水为利、人定胜天的鲜明主题。

坛子岭因其山体形状酷似四川人做泡菜的坛子倒扣在山顶上而得名，海拔262.48米，是三峡坝区15.28平方公里征地范围内的海拔制高点，登上坛子岭的顶部观景台，可俯瞰三峡坝区的施工全貌，饱览西陵峡黄牛岩的秀丽风光和秭归新县城的远景。

相传当年大禹治水三过家门而不入，在神牛帮助下打通夔门，推开了400里水道，川江的百姓感恩不尽，用巨舟载24头肥猪和一大坛美酒前来犒劳。行至三斗坪时，却见那神牛腾云而去，只在那高山上留下了个影像，后被百姓称为黄牛岩。那大禹也追踪神牛远行，遗留下了一尊巨石作为纪念。人们深受感动久久不肯离去，令巨舟在江中守候，结果巨舟化成一座小岛——中堡岛。船上的肥猪则投入江中，变做24座礁石，而那坛美酒则放在了左岸，幻化成流传至今的坛子岭。据说，每逢晴朗天气，微风拂过，峰间江中，酒香醺醺，还真的令人心醉。

整个园区以高度的递增从上至下分为三层，主要由模型展示厅、万年江底石、大江截流石、三峡坝址基石、银版天书及坛子岭观景台等景观，还有壮观的喷泉、秀美的瀑布、蜿蜒的溪水、翠绿的草坪贯穿其间，放眼望去，静中有动，动中有静，仿佛置身于美妙的乐园。

三峡介绍导游词篇六

各位朋友：

大家好！

现在，我们到了著名的长江三峡了，三峡位于长江上游的重庆与湖北之间，是瞿塘峡、巫峡和西陵峡的总称。而这儿的风光，雄奇险拔却又不失庄雅秀丽，是个休闲的好地方。

三峡总长二百公里，大家看看两边都是连续不断的山，山没有一点缺口，如一条绿龙一带。这儿的山都高耸入云，遮天蔽日，把天空锁成了一条带子。要不是现在是正午，连太阳也瞧不见呢！

三峡是个“多景”的地方。一年四季，这个地方都有绝然不同的美景等你欣赏。在夏天，这儿水势浩大，水流湍急，是一种奔放的美感。但出于安全起见，还是要略加小心。秋天呢，是一种凄婉的美感，每到带霜的早晨，都有猿那哀转的啸叫，真可谓催人泪下。

要是你是个喜欢清幽美感的人，可真是来对时间了！像今天这样的春日，展现了三峡的清幽美。这儿有如雪的急流和碧绿的深潭，回旋着清波还倒影了世间万物的影子，游客依次可以探下头看看，喏，那还有倒映的太阳呢！在你们两边的山峰上，长着许多奇怪的松柏，很有趣味。现在，我们面前是两边的瀑布。这水飞流激荡，是文雅中跃动的美感，好了，随着船的前行，我们好好享受水清树秀、山高草盛的美景吧！

快乐的时光总是过得很快，我们旅行就此结束了。愿这次三峡之旅能在你心中留下一段美好的回忆，再见！

三峡介绍导游词篇七

游客朋友们：

好，下面请大家随我一起去游览万里长江上著名的景区——长江三峡。首先呢，我想为大家介绍一下长江。大家知道，长江是我国最长的河流，是全世界第三长河，它仅次于非洲的尼罗河和南美洲的亚马逊河，它的源头在我国青藏高原的唐古拉山，（流经青海、西藏、云南、四川、重庆、湖北、湖南、江西、安徽、江苏、上海），跨十一个省市自治区，最后汇入东海，全长6300公里，长江流域占我国国土面积的1/5。

当长江流至重庆东部的奉节，长江便冲开重山峻岭奔腾而下，形成了雄伟壮丽的大峡谷——长江三峡，我们今天所说的三峡其实就是衢塘峡、巫峡、西陵峡的总称，它西起重庆奉节的白帝城，东到湖北宜昌市南津关，全长193公里，三段峡谷各有特色，衢塘峡雄伟险峻，巫峡幽深秀丽，西陵峡滩多水急，三峡两岸重峦叠嶂，形态各异，船行驶在三峡中，一会儿山色全阻，一会儿豁然开朗，别有洞天。

长江三峡不仅自然景观卓越被称为我国十大风景名胜之一，他的人文景观也是不容小觑的。在长江三峡中，瞿塘峡以雄著称，所以又被称为夔门。它西起重庆奉节白帝城，东止巫山县的大溪镇，全长8公里，在举世闻名的三峡中最短，但是景观最雄伟壮观，长江在这里切过中生代石灰岩，形成了陡峭的峡谷，两岸断岩峭壁犹如刀砍斧削，难怪古人曾发出“重江万管玲珑笔，难写衢塘两岸山”的感慨，两岸山峰高出江面几百米，海拔高度大多在1000-1500米左右，江面在此非常狭窄，最窄的地方只有100米，如果从上望下俯视就好像船行驶在地道中一般。当然，夔门虽雄，但是他就像一位刚柔并济的男子，他也有充满书卷味道的景观。那就是白帝城的人文气息。白帝城是观“夔门天下雄”的最佳地点。历代著名诗人李白、杜甫、白居易、刘禹锡、苏轼、黄庭坚、范成大、陆游等都曾登白帝，游夔门，留下大量诗篇。李白“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还，两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”的诗句，更是脍炙人口。故白帝城又有“诗城”之美誉。三国蜀汉皇帝刘备讨伐东吴，兵败白帝城，忧伤成疾，临终前在白帝城永安宫向丞相诸葛亮托孤。白帝庙内现陈列有“刘备托孤”大型泥塑。庙内还陈列有瞿塘峡悬棺内的文物和隋唐以来73块书画碑刻，以及历代文物1000余件，古今名家书画100余幅。其中“竹叶字碑”诗画合一，风格独特；“三王碑”镌凤凰、牡丹、梧桐，精美华丽，堪称瑰宝。其中还有著名的春秋战国之交的巴蜀铜剑，其形如柳叶，工艺精湛。东、西两处碑林，陈列着70多块完好的石碑，其中隋代碑刻距今已有一千三四百年的历史。

如果说瞿塘峡是一位英气勃发的男子的话，那么巫峡则是一位娇羞的美人了。巫峡西起重庆大宁河口，东止巴东县的关渡口，全长45公里，是长江三峡中既长又整齐的一峡。巫峡中的人文景观非常多，但是最引人注意的还是屹立于两岸的巫山12峰，其中以秀丽的神女峰最为出名。在下面的旅途中我讲会为大家一揭神女峰的神秘面纱。

下面我要说的就是不在重庆境内的以险著称的西陵峡了。它西起秭归的香溪口，东至宜昌市的南津关，是三峡中最长的一个峡，全长66公里。然，现在的西陵峡已不是以前那个滩多水急之地。今天的西陵峡大部分已经成为葛洲坝平湖库区，船行驶在西陵峡中也感觉是那样的平稳和舒适。西陵峡不仅有灯影峡，兵书宝剑峡等令人叹为观止的峡谷，还有世界上第一的水利枢纽工程：三峡大坝。他位于湖北宜昌市的三斗坪。三峡大坝建成后全坝长1983米，最大坝高为185米，最高运行水位175米，总蓄水量393亿立方米，总装机容量1820千瓦，年发电量847亿度，相当于1991年全国总发电量的1/8，相当于十座广东大亚湾核电站。三峡大坝建成后，我国每人每年将可以增加用电70度。

好了各位朋友，关于长江三峡呢我就给大家介绍到这里，希望我的讲解能给大家留下一点印象，不详尽的地方也请大家多多海涵！

三峡介绍导游词篇八

各位游客：

话说长江源自青藏高原，千里迢迢流至东海，一路从容广阔，直至三峡才尽显其万马奔腾之如虹气势，游客朋友们，现在我们就是在巴东三峡的起点——白帝城。

说起白帝城，我想诸位并不陌生，首先是诗仙太白的《早发白帝城》：朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。再者是刘备

白帝城托孤：勿以善小而不为，勿以恶小而为之。一首首脍炙人口的诗篇，一句句家喻户晓的格言，为我们讲述着白帝城在历史上的重要地位，从东汉末年的金戈铁马到盛唐时期的琴棋书画，白帝城记录着历史的伤痕与光泽，为我们展现了悠悠五千年的中华民族。

游客朋友们，过了白帝城，我们现在就算正式进入三峡了，郦道元在三峡中讲：或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，期间千二百里，虽乘奔东风，不以疾也。滚滚长江，从唐古拉山脉滔滔而来，一路无拘无束，至瞿塘峡，忽然两岸连山，长江便从群山之山劈开一条峡谷，一时湍流直下，气势如虹，李白写道：两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。正与郦道元的虽乘奔御风，不以疾也，想照应，充分表现了长江在三峡中水流迅速的特点。如今我们坐在游轮上，难以感受到那种沿诉阻绝的意境，但大家看水流拍在船上的浪花，绝非是小江小河中常有的。

我们现在看到的，正是三峡水电站，这是全世界最大的水电站，我想大家可能了解过，伊泰普水电站是全球最大的水电站，但就在前两年，这一纪录再次被炎黄子孙创造的奇迹超越了，1820亿千瓦的电机与千亿度的发电量都遥遥领先于全世界，这理应是我们祖国的骄傲。

现在我们经过的是大坝的五级排水系统，这宏伟的机械，充分展现着水电站的博大气势，是我们华夏民族智慧的结晶。

朋友们，到了江陵，我们的三峡之旅就要告一段落了，在这次旅行中，我们既看到了自然的魅力，又欣赏到人类的智慧，希望大家不要忘记这里，牢牢记住一句话——我住在中国，我的家乡有三峡。