

2023年蜜蜂教学反思成功不足改进措施(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

蜜蜂教学反思成功不足改进措施篇一

以文带文以读促讲

——《明天要远足》教学反思

阎良区第一学校代盼盼

前几天，我有幸和我们副校长一起到西安高新一小进行学习教研。我们听了好几节优秀的课例，其中《明天要远足》让我感慨万千。刚好我也在一年级教学，回到学校后，我按学校的要求上了一节汇报课，就是《明天要远足》。在结合我们学生的基础上，融入优秀课例的先进教学理念，以文带文，引导学生读书、识字，激发学生的情感和读书的欲望。

首先我激趣导入，揭示课题。和学生一起读读这首儿歌的题目，看看图片，猜猜题目的意思。之后释题：远足：比较远的徒步旅行。

紧接着初读课文，整体感知。第一步提出读文要求：(1)读准字音，遇到不认识的字借助拼音多读几遍。(2)把这首儿歌读通顺。第二步指名三位同学读文，其他同学认真仔细听，看看他们有没有读错的字，有没有添字漏字现象。读完后，请大家简单评一评。第三步男女生比赛读文。第四步小组比赛读文。第五步师生配乐合作读文。第六步体悟作者心情：激

动、兴奋、期待……第七步带着对文本的理解再次读文。第八步写字教学：强调“明”（1）观察字型及重要笔画。（2）讨论交流。（3）教师范写（4）学生描红。（5）评价展示。

第三、以文带文，学习《小脚丫，走天下》

先请同桌合作学习学习单上的儿歌《小脚丫，走天下》。互相帮一帮或者夸一夸。再小组读文，再次熟悉儿歌内容。紧接着师生合作读文（配乐）。

第四、推荐阅读

1. 从一篇文到一本书

《跟着线走，环游世界》

2. 方素珍《不会写字的'坏处'》以及其他绘本。

整节课安排合理，设计独特，学生兴趣盎然，一节课的时间很快就在读书和学习中度过。当后期拓展的时候，有很多学生脱口而出要买书看书，我觉得这是我这节课最大的成功之处。当然，有个别学生过于活跃，课堂纪律还需加强，这是我做的不够好的地方。以后我一定会继续努力，争取更好的教学设计和更好的教学效果。

蜜蜂教学反思成功不足改进措施篇二

第一，正确、流利、有感情地朗读和识字是小学一年级语文教学的重点，这一阶段必须切实加强朗读和识字教学，以帮助学生培养语感，形成积累，为日后运用语言文字打下基础。老师在教学中既注重了培养学生的朗读能力，同时又注重了识字教学，随文识字的教学方法运用得当。

第二，在指导学生识记“海”字时，体现了多种识字方法并

存，尊重了学生的个性差异。同时对于“海”的字义的理解拓展较好，不是枯燥地讲解，而是通过扩词和练习说话以及教师创设情境，自然而然地教会学生运用，突出了“学习运用语言文字”的教学理念。

蜜蜂教学反思成功不足改进措施篇三

本节课我积极地创设情景，让学生在自己喜欢的故事情境中快乐地学习，在生活化的情境中体会成功。开课伊始，谈话导入：秋天到了，我们一般会做什么？引出有一群孩子要去远足。那么远足前，孩子们会做什么呢？老师通过从孩子们身边的事情入手，然后抛出问题，引导学生从文本中寻找答案。在学习诗歌的时候，启发学生思考那个孩子为什么睡不着？孩子们在老师的启发下，结合自己出游前的亲身体会，踊跃发言。然后老师顺势问“你有过这样的心情吗？跟大家说一说”。鼓励学生充分表现自己，大胆发言，说出自己的独特感受。

1、翻过来，唉——睡不着，我多想去看看，那地方的沙漠，是不是像老师说的，那么黄？

2、翻过来，唉——睡不着，我多想去看看，那地方的沙漠，是不是像老师说的，那么金黄金黄？”学生异口同声地回答：“第二句好听。”老师鼓励道：“那我们再来读读我们写的诗句吧。大家都成了会写诗的小诗人了。”通过这样的填空和朗读，帮助孩子拓宽了他们的视野，增强了他们的学习兴趣。这样做，真真切切的履行了陶行知先生的那句话：“教材无非就是个例子。”

蜜蜂教学反思成功不足改进措施篇四

本学期，我在学校教研活动中讲的是一年级上册的《明天要远足》。讲完之后，我有以下感受：

本节课教学重点清晰明确，以引导孩子展开丰富的联想来朗读，练习用：“那里的（什么），真的像（谁）说的那样，那么（怎么样）。”说话。为了完成这两个目标，我首先引导学生说，如果明天天气晴朗，老师要带大家一起去沙澧河边游玩，大家的心情如何？学生兴奋地回答：高兴、激动。这一导入，达到了让学生怀着兴奋地心情朗读课文的目的。接着，让学生初读，认读本课生字。师范读，给学生以正确的引领。学生模仿老师的读法再读。在这多次读的基础上，我又领着学生分小节读，这次读，重点是为了让学生积累词语，练习说话。例如第一小节：先指名读，然后让学生找出本节写的重点事物及特点。学生找出了大海和多种颜色，然后提问：大海真的有很多种颜色吗？你认为大海是什么颜色的？学生的回答不出所料——是蓝色的。在此，我出示《富饶的西沙群岛》中描写大海的句子，通过视觉听觉认识到大海是五光十色的。此时，再让孩子读这一小节，效果明显提高了不少。再出示《观沧海》中描写大海的诗句再次认识大海。这样，也符合“立于文本之中，高于文本之外”的教学理念了。第二小节的教学方法与第一小节相同。最后，让学生练习说话。

本节课暴露了我身上的缺点：第一，语言表达能力虽比以前好了一点，但还有很多地方表达不够精准，需要我重视重视再重视。平日要用心备课，教学目标要明确。在课堂中，尽量避免说废话。课后多反思。第二，课堂上我表现的不够灵活，有些呆板。

对于一个对自己有些失望的我来说，这节课没有让我对自己更失望，已有所安慰。在课堂中出现的自身问题，我一定要努力改正，不断提升自己的语言表达能力，提高自己的文化素养。今后自己会走到哪里，也不再想象。先脚踏实地的走好眼前的路吧。

蜜蜂教学反思成功不足改进措施篇五

1、随文识字的教学方法比较适用于本课教学。因为本课是一首只有3个小节的诗歌，而且生字大多集中在第一小节中，采取随文识字的方法，既降低了识字的难度，同时也增加了学生学习的兴趣。

2、通过教师有意识地引导，学生掌握了不同方式的识字方法，如，“‘睡’和眼睛有关，所以是目字旁”“每天都有水就是‘海’”“日+月=明”，等等。这既激发了学生的识字兴趣，同时也为学生以后自主识字打下了基础。