

幼儿园大班数学课说课稿下载 幼儿园大班说课稿(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园大班数学课说课稿下载篇一

今天我说课的内容是大班语言《我的幼儿园》。

一、说设计意图

《指南》中明确指出：学前语言教育活动主要包括文学活动、讲述活动和听说游戏活动。《我的幼儿园》是一首语句优美、节奏明快、朗朗上口的儿童诗，是学前语言活动中高质量的文学活动的典型。

《纲要》中要求教育工作者要能创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣；引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过各种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。

大班幼儿好学、好问，思维积极、活跃，富有创造性，喜欢有挑战性的学习内容。“幼儿园”是幼儿日常生活、学习、游戏的地方，他们非常熟悉，并且对幼儿园有深刻的感情。因此，我选择了语言领域诗歌《我的幼儿园》作为教育活动内容。

二、说活动目标

活动目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。语言教育总目标中指出“理解文学作品的人物形象，感受作品所表达的情感，能运用较恰当的语言、动作、绘画等方式表达自己的理解。”根据该年龄段幼儿的年龄特点和本班幼儿语言发展的实际情况，我确立了以下几点目标：

1. 认知目标：理解诗歌内容，了解诗歌中出现的排比句式。
2. 情感目标：能迁移生活经验，大胆尝试用自己的语言仿编诗歌。
3. 技能目标：体会长大的快乐，激发热爱幼儿园的情感。。

三、说活动重难点

1. 活动重点：学习诗歌，理解诗歌含义、感受诗歌的美感。

【分析】：语言领域强调重点在于培养幼儿的. 口语交流能力，培养幼儿的阅读兴趣、习惯以及初步的阅读理解能力。大班的语言表达能力进一步发展，抽象思维能力也开始萌芽。在此次活动中我利用图片呈现的方式引导幼儿理解诗歌内容，帮助他们更好地学习诗歌、感受诗歌语言美。

2. 活动难点：尝试用自己的语言仿编诗歌。

【分析】教育工作者要为幼儿创造一个自由、宽松的语言交往的环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣；引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过各种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。在活动中，为了突破此难点，我在幼儿熟悉诗歌的基础上鼓励幼儿大胆创编，并且使用多种方式进行表达。

四、说活动方法

适宜的教学方法可以能够最大化发挥活动效果。学习者同时可以开放多个感知通道，比同时开放一个感知通道，能更准确有效地掌握学习对象。因此，我根据幼儿的，活动中，我利用多种教学形式，发挥幼儿学习的主体地位：

1. 教法

(1) 观察讨论法：出示直观形象的教学挂图，符合幼儿这一阶段年龄特点的思维特征，组织幼儿进行讨论，能发散幼儿的思维，是发展幼儿言语的重要方法。观察讨论法的运用，有利于幼儿更直观地理解诗歌内容。

(2) 图片记忆法：利用图片，引导幼儿有目的地、仔细地观察，结合由浅入深的问题启发幼儿积极思考。在轻松、愉快的状态下，幼儿能更容易记住诗歌相关内容，并且思维更加活跃，有利于诗歌的学习和创编，从而解决活动的重难点。

2. 学法

(1) 整体与部分相结合教学法：幼儿的发展是整体的，文学作品也是整体的。首先，教师配乐朗诵诗歌，让幼儿对整首诗歌进行整体感知，接着分段引导幼儿深入理解诗歌每个部分，最后再请幼儿整体朗诵诗歌，符合幼儿学习经验的规律。

(2) 多感官参与法：皮亚杰认为：幼儿是具有主动性的，他的活泼受兴趣和需要的支配。本次语言活动，通过让幼儿听一听、说一说、看一看、画一画等方式，多通道、多感官参与，体会到诗歌的美感，发挥更大的创造空间。

五、说活动准备

为了将教育内容形象化、直观化，提高幼儿的兴趣，活跃活动的气氛，达到更好的教育效果，结合幼儿们的学习方式和特点，我将活动准备如下：

经验准备：幼儿有在园内生活、活动的经验

物质准备：幼儿园照片、自制图书、相关ppt

六、说活动过程

依据《纲要》、《指南》精神，结合幼儿的年龄特点，我设计如下活动环节，力求激发幼儿兴趣，让幼儿在互动、开放式的教育活动中可以进行愉快的自主、能动、创造地学习。

幼儿园大班数学课说课稿下载篇二

各位评委，各位老师：

大家好!我是__，希望今天我能给大家带来轻松的十分钟。今天我的说课内容是大班社会活动——《电话礼仪》。

《纲要》社会领域目标明确提出：“理解并遵守日常生活中基本的社会行为规则”，电话是幼儿熟悉并经常使用的通讯工具，正确的接听、拨打电话是幼儿在日常生活和社会生活中应该遵循的行为准则和交往规范。大班的幼儿平时已经有多次拨打电话的经验，同时，随着幼儿生活范围的扩大和交往需求的增多，与人通过电话交流沟通已经成为幼儿生活中的一部分。然而，有些幼儿在接听、拨打电话时常常出现不文明的行为，这不利于幼儿建立起和谐的人际交往关系，也从一定的程度上影响了幼儿社会性的发展。因此，帮助幼儿习得电话礼仪，文明与人交往是必要的。本次活动主要通过情境演示、讨论、操作等方式帮助幼儿学习正确、文明接打电话的语言和行为，帮助幼儿获得更多的交往技能，形成良好的礼仪素养和亲社会行为，这也是幼儿社会教育的重要部分。

活动目标是教育活动的起点和归宿，对教学活动起着一定的

导向作用。

我根据大班幼儿年龄特点及实际情况，确立了情感、认知和能力方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面，我确定的活动目标是：

1. 知道并掌握拨打、接听、转接电话的礼仪要求。这条目标的设定，主要是从认知的角度，让幼儿了解并掌握打电话的礼貌用语。
2. 在活动中感受打电话的乐趣。设定这条目标，主要是从情感的角度，让幼儿获得文明打电话的乐趣。
3. 在模拟游戏、讨论、操作等活动中巩固礼貌待人的行为习惯，进一步发展语言表达能力、分析判断力和人际交往的主动性。

设定这条目标，主要是从行为技能上，通过模拟打电话游戏、图片操作等活动，巩固礼貌待人的行为习惯，发展幼儿语言表达等能力。

(我把目标一作为本次活动的重点，让幼儿在认知上，掌握拨打、接听、转接电话的礼仪要求。)为了更好的服务于本次的活动目标和完成活动内容，我做了以下准备：

1. 经验准备：

(1) 幼儿已有打电话的多次经验。

(2) 教师与配班老师事先准备好一段电话礼仪示范表演。

2. 材料准备：图片3种，自制迷宫图等操作卡2类，笔、橡皮、五角星贴纸若干，电话机2部。

《纲要》强调以幼儿为中心，教育活动应以幼儿的需要，兴

趣，尤其是幼儿的经验来进行。为了使活动新颖有趣，我采用以下灵活有效的教学方法：

1. 讨论法讨论法是一种体现教学民主、充分调动幼儿思维的好方法，通过互相讨论，自由发表，让幼儿从中获得正确的社会行为规范2、演示法通过出示情景图片、情景表演等，直观、形象的展示给幼儿，提高幼儿学习情趣，启发幼儿接打电话的文明行为的意识。

3. 行为练习法让幼儿通过不断的尝试，操作练习和表演，在活动中自主自觉地学习，巩固和丰富了幼儿接打电话的知识与经验。

接下来介绍以下教学过程，我设计的教学过程分为四个环节：

首先，出示电话机，让幼儿学习拨打电话、接听电话、转接电话的礼仪。在对电话礼仪认知的基础上，利用图片进行辨析和操作，巩固并拓展电话礼仪经验。

环节一：出示电话机，导入活动，调动幼儿已有经验环节二：学习打电话的礼仪。

环节三：学习接听电话、转接电话的礼仪。

环节四：利用图片进行辨析和操作，巩固并拓展电话礼仪经验。

教学开始，我是这样设计的：出示电话机引入主题，并提问幼儿：“你给谁打过电话，是怎么打的？”请幼儿自由表达，并鼓励幼儿上前尝试和教师一起玩“打电话”游戏，（既调动了幼儿的兴趣和已有经验，又给幼儿提供了表现的机会），接着我运用讨论法，请幼儿集体讨论：“刚才的表演中哪些做法是礼貌的？还有哪些不足？”幼儿可以对问题发表自己的感受和意见，为第二、三环节的学习做好了铺垫。

第二个环节是学习打电话的礼仪。教学方式演示法，围绕着“我们什么时候需要给别人打电话？”的问题，教师出示3张电子图片引导幼儿观察，图片内容分别为：过生日打电话邀请好朋友、生病打电话向老师请假、过新年打电话给远方的爷爷奶奶。（这三种电话情境与幼儿的生活联系紧密，有助于幼儿将习得的基本礼仪在生活中学以致用。）首先，请幼儿自主选择图片情境和同伴两两合作，进行打电话练习，并请幼儿上台展示，师幼一起分析、总结三种情境下的基本电话礼仪。

第三个环节是学习接听电话、转接电话的礼仪。运用行为练习法的教学方法。教师与配班老师事先准备好一段电话礼仪示范表演请幼儿观看，（内容：红红看书时电话铃响了，红红就拿起话筒：“喂，您好。请问您找谁？”“你好，我找你妈妈，她在家吗？”红红说：“请稍等，我马上让妈妈来接。”妈妈来接电话了，说：“你好！……再见。”）让幼儿回忆录像内容，并练习学说：“喂，你好”；“请稍等”。组织幼儿与同伴讨论：“假如要找的家人不在家该怎么办呢？”引导幼儿选用合适的方法转告他人。这也就成为了本次活动的难点。最后幼儿和教师练习接电话，巩固刚才所学。

第四个环节是利用图片进行辨析和操作，巩固并拓展电话礼仪经验。此环节我采用让幼儿辨析和操作训练的方式拓展和巩固电话礼仪知识与经验。首先，出示不同小图片提出问题：“这些图片中的小朋友接、打电话时有礼貌吗？”请幼儿辨析回答。（引导幼儿说出：“当他人休息时不要打干扰电话；当对方要找家人接电话时，一定要主动转达，而且不要随便挂断电话；特殊电话如119、110、120都不能随便打。”）接着请幼儿进行操作训练：看看这些卡片上谁是有礼貌的小朋友？贴上电话礼仪之星奖花；并帮助卡片上的小朋友连上电话线。此环节将电话礼仪知识巧妙融合，不仅新颖有趣，且有助于幼儿自主自觉地学习。

活动延伸

1. 日常生活：引导幼儿主动给生病在家的同伴打个电话，送去问候。

2. 家园共育：让家长鼓励幼儿拨打好朋友电话、主动接听电话，并使用礼貌用语。

小结：

以上是我对大班幼儿社会教育活动电话礼仪的设计。采用让幼儿先认知，再练习的设计思路，即让幼儿先学习拨打、接听、转接电话的礼貌用语，然后利用图片让幼儿在操作、模拟游戏等活动中训练并拓展电话礼仪常识，巩固礼貌待人的行为习惯，在这一活动中，也进一步发展了幼儿的语言表达能力、分析判断力和人际交往能力。

幼儿园大班数学课说课稿下载篇三

教材分析

《新年到》是大班综合活动内容。这首诗歌具有奇妙别致的想象，将星星、月亮、太阳都拟人化，描写了共同欢度新年的快乐，同时通过自然的对话，幼儿知道了过新年自己长大了一岁，更加懂事了。幼儿了解和体会到诗歌中的内容，感受诗歌的美，流露出了盼新年、过新年的喜悦心情。这是理解这首诗歌的基础知识，也是本次活动的知识点。

目标定位

根据素质教育中“提高审美观，提高感受美、表现美的情趣和能力”的要求，以及幼儿园语言教育的任务，特制定了以下三个活动目标：

(1) 感受新年欢乐气氛，增强大一岁的自豪感。

(2) 学习诗歌的语言，能创编诗歌。

(3) 引导幼儿体会诗歌优美的意境和丰富的想象，激发幼儿对诗歌的兴趣。

重点难点

根据目标，活动重点定位于理解诗歌的内容，初步学习朗诵。活动难点则是根据诗歌的结构及语言情绪进行诗歌创编，使活动得到深化。

活动准备

为了使活动的趣味性、综合性、活动性协调统一，富教育于生活情境游戏之中，特做以下活动准备：

(1) 与诗歌内容有关的课件以及幼儿运用的小图片。

(2) 关于《新年到》的歌曲磁带、背景音乐，创编诗歌用的小图片(如小狗、大树等)。

(3) 绘画用的纸、笔每人一份。

二、说教法

新《纲要》明确提出了：“创设一个自由宽松的语言交往的环境，支持、促进、鼓励，吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，让幼儿想说、敢说。在活动中，我本着让幼儿成为学习的主体的原则，采用了以下教法：

1、游戏法：

幼儿园的基本活动形式就是游戏，幼儿在游戏中发展，在游戏中学习，因此我设计了三个不同的游戏贯穿于整个活动中。首先，在导入部分运用了音乐小游戏“模仿动作”。随着音

乐引导幼儿模仿做梦等动作，创设情境。在理解诗歌的内容时，设计了游戏“对话”。通过这个游戏让幼儿理解诗歌中描述的各种事物对新年的认识。最后，在活动结束时运用了音乐表演游戏“一年过去了”。

2、视听讲结合法：

主要是根据幼儿的具体形象思维占主要地位的特点，以及幼儿语言发展的特点而采用的。视听就是引导幼儿去看、去细致的观察。听就是教师的语言启发、引导、暗示和示范。讲就是幼儿的讲述。包括自由接结伴讲、分组讲，这样可以更好的满足每个幼儿想说的愿望。视听讲结合法能充分调动幼儿的各种感官，让幼儿处于积极的学习状态。

3、分段跟诵法：

在幼儿自由探索获取知识的同时利用图片进行分段跟诵的方法。由于这首诗歌描写了四个不同的场景，完整教学不利于幼儿的记忆，分句又会破坏诗歌的完整性，所以运用分段跟诵法，每一段设计几种不同形式的提问，使幼儿熟悉理解记忆诗歌中的语句。

以上三种方法交替使用，互相补充，配合使用形象逼真的图片，适合幼儿操作的小图片，以及优美的音乐，使语言与艺术极和谐的融为一体。

三、说学法

遵循“幼儿是通过自由观察，积极探索进行学习的”这一认知发展规律。为了给幼儿今后独立学习、独立思考奠定基础，本次活动运用的学法有：

1、倾听表述法：

首先，让幼儿带着问题有目的、有针对性的认真倾听教师声请并茂的朗诵，激发幼儿“想说”的愿望。其次，利用各种教法和游戏，给幼儿提供自由表达的机会，并通过语言的激励调动幼儿仿编诗歌的积极性，让幼儿“敢说”。

2、探索仿编法：

新《纲要》指出：儿童语言学习是开放而平等的学习。教师和幼儿是构造愉快学习和交流过程的共同体，因此，我为幼儿创设了支持性的语言教育环境，支持幼儿在活动中拓展语言经验。我在引导幼儿进行仿编诗歌的同时，提供了各种小图片，以引起幼儿的思考，让幼儿在探索中自主学习，突破活动的难点。

四、说活动程序

(一)模仿动作，激发兴趣。

兴趣是一切活动的动力。在活动开始时，伴随flash动画请幼儿听音乐“模仿动作”，随着优美的音乐教师说：“小朋友进入梦乡，做了一个甜甜的梦。”幼儿用动作表现出酣睡，并用语言说“我做了一个梦，我坐上飞船遨游。”教师将飞船的图片贴到梦的背景图上，这就使幼儿从艺术活动中产生兴趣，并为诗歌的学习打下基础。

(二)师幼互动，共同探索。

这一部分共分为四个环节。第一环节语言游戏“梦见谁”。教师出示飞船的图片，引导幼儿讨论：“在遨游时碰到了谁呢？”“他们是怎样过新年的？”让幼儿结合自己的生活经验，表述自己的想法，拓展了幼儿的思维。第二环节完整欣赏。让幼儿带着问题去听诗歌里说了什么，感受新年的快乐，感受诗歌的美。第三环节分段跟诵。首先，幼儿自选太阳、星星、月亮的图片有感情的朗诵，教师进行个别指导，调动幼

儿的情感共鸣，进行有感而发的朗诵。

然后，教师再组织全体幼儿进行有感情的分段跟诵。自然过度到第四环节完整的有感情的配乐朗诵，完成活动重点。第五环节仿编诗歌。出世小鸟、大树等图片引发幼儿思考，让幼儿自选一种与同伴讨论。例小鸟们说“新年就是躲在窝里听鞭炮·····”。通过这样的操作讨论，让幼儿学以致用，利用刚刚学到的知识参与仿编，教师及时指导和帮助。

(三)游戏体验，表达情感。

教师进行情感启发：“过新年，放鞭炮，穿新衣，戴新帽。小朋友，唱起歌，把舞跳，敲锣打鼓真热闹。”然后在音乐游戏“一年过去了”中让幼儿充分感受新年的快乐。

(四)评价活动，培养自信。

在活动过程中，对幼儿进行情感、语言、动作等多方面的随机评价和阶段评价，并注意调整控制好活动节奏速度，合理分配好时间，同时针对性的选择不同能力和水平的幼儿回答，一增强幼儿的自信心。

(五)说活动延伸

请幼儿欣赏诗歌《新年到》，并组织美术活动，利用灵活的教育机制，巩固了幼儿获得的各种情感体验、知识能力和学习方法，体现了各种教学的整合性。

幼儿园大班数学课说课稿下载篇四

1、说教材中的地位《8的组成与分解》这一课是幼儿在学习了2、3、4、5、6、7、的分解和组成和7以内加减法的基础上来进行教学的。幼儿的好奇心较强，对新事物的探索欲望较

强，由此，我根据我班幼儿的年根据《新纲要》中，教师要引导幼儿在良好的环境中，积极地，主动地去探索各种事物，促进幼儿身心和谐发展的一种教育活动。

幼儿园数学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律，新《纲要》提出数学教育必须要让幼儿能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣；教师要引导幼儿对周围环境中数、量、形、时间和空间等现象产生兴趣，建构初步的数概念，并学习用简单的数学方法解决生活和游戏中某些简单的问题。由此可见生活化、游戏化已经成为构建数学课程最基本的原则。在对教材和本班幼儿的学习情况有一定了解后，我制定出本次活动目标：

（1）学习8的分解和组成，引导幼儿归纳分合式中两边数列分别是递增、递减的关系。让幼儿能够大胆地参与活动，积极地投入到实践中去。

（2）激发幼儿主动探索、与同伴交流的兴趣。

大班思维中出现抽象逻辑思维的萌芽，在认识事物方面，不仅能够感知事物的特点，而且能够进行初步的归纳和推理。因而本次活动的重点：让幼儿学习8的分解和组成，难点：在此基础上引导幼儿归纳出分合式中两边数列的关系。

1、创设生动具体的教学情境，使幼儿在愉悦的愉悦的情景中学习数学知识。充分利用教材提供的教学资源，结合活动室里的环境，利用生动有趣的故事情节为幼儿展现一环环的活动过程，引发幼儿的兴趣，调动幼儿的情感投入，激活幼儿原有知识和经验，以此为基础展开思考，自觉地构建知识。

2、鼓励幼儿独立思考、自主探索和合作交流。现在的的教学需要转变幼儿传统的接受式学习方式，动手实践、自主探索和合作交流已成为幼儿学习数学的重要方式。在教学中，让幼儿在具体的操作活动中进行独立思考，并与同伴交流，亲

身体验知识的生成过程，体验学习成功的乐趣。

3、尊重幼儿的个体差异。由于幼儿的生活背景和知识水平不同，在参与教学活动的过程中，教师要注意个别进行加强辅导。

1、在具体的情境中让幼儿亲自学会解决问题，体验探索的成功、学习的快乐。

2、在动手操作、独立思考、进行个性化学习的基础上，开展同伴交流和全班交流活动，通过互助，让幼儿构建学习方法。

3、通过灵活、有趣的的游戏，巩固新旧知识，提高计算技能。

4、通过观察直观的表格，进行归纳和推理，发展抽象逻辑思维能力。

1、律动

2、学习8的分解组成

3、引导幼儿归纳分合式两边数列的关系

4、游戏：拍手歌

5、游戏：巩固8以内数的组成规则，并能迁移到实际生活中去

6、放音乐出教室

幼儿园大班数学课说课稿下载篇五

各位老师大家好，今天我说课的内容是大班数学活动《6的分解与组成》。

幼儿园的数学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律。新《纲要》提出：“数学教育必须要让幼儿能从生活和游戏中对周围环境的数、量、形、时间和空间等现象产生兴趣，建构初步的数的概念，并学习用简单的数学方法解决生活和游戏中某些简单的问题。该教育活动内容既适合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验和视野。

活动目标是教育活动的起点和归宿，对教育活动起着主导作用，我根据大班幼儿特点制定以下活动目标，分别为：

- 1、幼儿通过自主探索动手操作，感知6的分解组成，说出6的五种分法。
- 2、在感知数的分解组成的基础上，掌握数组成的递增、递减规律、互相交换的规律。
- 3、发展幼儿观察力、分析力，记录能力，并通过游戏培养幼儿对数学活动的兴趣。

同时我把理解和掌握6的分解与组成做为本次活动的重点，让幼儿能够大胆地参与活动，并主动探索发现6的分合规律作为本次活动的难点。

为了更好地服务于本次活动目标和完成活动内容，我做了以下准备工作：

- 1、数学卡片1--6，每人一份。
- 2、熊猫图案圆片，背景色一面是红色，另一面是绿色，每人6个。
- 3、“撒圆片游戏”记录单。

《纲要》指出教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者，因此，在本活动中我主要采取了中游戏法、多种感官参与法和自由讨论法这三种教学方法。

对于这三种方法的运用，我“变”以往教学的传统模式——教师说教，“为”以幼儿为主体，以启发引导幼儿想问题、回答问题，发展了幼儿的思维能力，以游戏的方式让幼儿在轻松愉快的氛围中探索6的分解组成。

在活动中，引导幼儿运用观察法、探索法来获得知识，通过动手操作从而全身心地积极投入到活动中去。

结合大班幼儿的年龄特点及活动目标，我设计了以下三个环节：

第一环节，故事导入师：秋天来了，大树妈妈写信忙，写给这写给那，红叶黄叶都写光。

许多小动物都收到了树妈妈的信、你们猜树妈妈的信上写了些什么呀？（告诉小动物们要准备过冬）师：小动物们收到了树妈妈的信，盖了许多新房子，准备在新房子里暖暖和和的度过冬天。

师：熊猫家分到了两座房子，熊猫家一共有几只熊猫（和幼儿一同点数共六只）出示“6”的数字卡。

师：6只熊猫两座房子怎样分，熊猫们犯了愁，不知该怎样分，有几种分发。请小朋友们说一说。

第二环节，游戏：撒圆片，帮熊猫分家。

1、每名幼儿取6个圆片，引导幼儿玩撒圆片游戏。

教师请小朋友把6个圆片轻轻撒在桌子上，看看有几个是红色

的，几个是绿色的，把不同的发现记在记录单上。

2、幼儿操作并记录撒圆片的不同结果。

3、将幼儿分成小组，根据记录结果进行讨论，熊猫分家一共有多少分法？以组为单位归纳总结出以数字方式表达的6的分解组合式。

4、教师根据幼儿的回答，在黑板上记录整理。

第三环节是探索观察6的分合规律为了使幼儿在轻松愉快的氛围中结束本次活动，我采用了声音变化的方法进行结束部分，有利于幼儿巩固所学知识，在自然状态下结束本次活动。

观察左边是12345，右边是54321，左边的数越大，右边的数越小。

教师小结：一个数可以分成两个较小的数，一个数一个一个的减小，另一个就会一个一个地增加，合起来总数不变。

以上是我的说课内容，谢谢大家！

教学反思：

我授课题目是6的分解组成，这个内容是在孩子们学习了2-5的分解后学的内容，我利用孩子们喜欢小动物的特点来设计这节课的。本节课以引出小螃蟹、小猪和小老鼠等到小动物，吸引孩子们的兴趣。整节课是以帮助小螃蟹解决送花的问题，引出6的种分法，并运用小圆圈和数字记录的方式。让孩子们理解6的分解。整节课下来，效果并不理想，没有达到预期目标，我分析原因，可能存在：1、小朋友在帮忙送花时，我没有做到边分边记录，这就让后面孩子们在用圆圈记录时出现错误或者忘记的现象，这是我没有考虑到的。2、整节课的课堂气氛不好，没有很好的调动孩子们的积极性。通过今天的

讲课，让我深刻的感受到自己的不足，在以后的工作中，我更应该努力提高自己的业务能力，做到让孩子们喜欢我，让孩子们喜欢数学。