

# 最新大班美术竹子教案(优秀9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

## 大班美术竹子教案篇一

- 1、能画出人物的主要特征及坐、走、跑等基本动态。
- 2、大胆想象进入小学后的情境,进一步增强进入小学的光荣感。

已经多次欣赏过小学生活动的照片或已参观过小学。

- 1、谈谈对小学生生活的印象。

提问:你在参观小学时,看到小学生都在干什么呀?

- 2、想象自己做小学生的`摸样。

教师:我们长大了,做小学生了,想象下自己的样子,你的小伙伴在做什么?根据幼儿的回答绘画范例。

- 3、大胆展开想象,通过绘画表达自己的理想。

提醒幼儿自己的模样特征要画明显,人物形象稍微画大一些,简单画出人物走、坐、跑的基本动态,并注意要将画面安排的合理、丰富。

- 4、举办“我是小学生”的展览会。

鼓励幼儿努力学习,做一名优秀的小学生。

# 大班美术竹子教案篇二

1. 培养幼儿对大海的热爱之情，学画几种海鱼的动态特征。
2. 培养幼儿大胆创作的意识，把海底景物比较合理地安排到画面上。

课件：大洋海底世界 □ppt课件： 贝类海鲜

2. 课件-动画片：海底世界（我真幸运！）
3. 幻灯片海底背景图：装饰海底
4. 绘画纸，油画棒。

## 一、导入

播放动画片：海底世界

小朋友想去参观海底世界吗？海底世界有什么呢？

## 二、展开

### 1. 观察讨论

课件演示：大洋海底世界

- （1）澳大利亚海龙
- （2）鲨鱼
- （3）美丽的热带鱼
- （4）黄刺尾鱼

(5) 鲸鱼

(6) 漂亮的鱼

幼儿逐一观察各种鱼，讨论这些鱼的名称、形象特征及生活习性。

它们都喜欢海水，最爱吃海里的水草及微生物。

### 3. 观看——海底世界

课件：贝类海鲜

海底世界除了有许多许多漂亮的鱼，还有美丽的贝类海鲜

螃蟹

虾

龙虾

鲍鱼

虾夷扇贝

海胆

海虹

鼓励他们互相讨论自己喜欢哪种鱼？喜欢哪种贝类？

### 4. 幼儿绘画，教师指导

小朋友把自己看到鱼或贝类画出来，比一比谁画的鱼种类最多？贝类的种类多。

启发幼儿幼儿要注意整个画面的'结构要合理

近处的海鱼、景物画大些，远处的画小些

画面要丰富，但不能零乱

三、结束

将幼儿的作品布置到展览角，让参观者相互欣赏。

活动延伸

邀请其他班的老师及小朋友前来参观“海底世界”展览。

## 大班美术竹子教案篇三

活动目标：

1. 引导幼儿尝试用多种表现手法来制作邮票。
2. 通过自己动手制作邮票让幼儿更多地了解邮票的作用。
3. 通过邮票展览会，引导幼儿学会欣赏同伴的作品。

活动准备：

1. 剪好花边的铅画纸、老师设计的邮票范例。
2. 记号笔、油画棒（人手一份）、各种彩色纸、各种颜色、刻印工具、胶水、吸管，棉签调色盘。
3. 集邮册3本。

知识准备：幼儿已经有了关于邮票的一些知识。

活动重点：幼儿选择自己喜欢的表现手法来尝试制作各种邮票。

活动难点：如何引导幼儿用吹画、刻印与粘贴结合来设计邮票。

活动过程：

## 一、引起兴趣

前两天老师去邮局寄一封信，可是邮局的叔叔说这封信少了一样东西不能寄，请你们帮我看看到底少了什么？（出示信封）

这封信到底少了什么？（邮票）

你们知道邮票有什么用途吗？（寄信）

有的人喜欢把一些用过的和没用过的邮票收藏起来，有空的时候拿出来看看，这是为什么呢？（因为邮票很美可以欣赏）

老师今天也带来一些邮票，我们也来欣赏一下。

## 二、师生讨论

你看到邮票是怎样的？（有花边、有币值、有美丽的图案……）

刚才有小朋友看见邮票上有美丽的图案，和表示邮票价钱的数字，在邮票的旁边有白色花边。

这是邮票设计师们设计。如果你是邮票设计师，你准备设计怎样的邮票图案？

邮票的旁边有一条白边，我们在设计的时候也要留下一条白

边，然后在邮票上写上中国邮政4个字，还要写上邮票的币值比如你设计的邮票是（100分）的，这样就像邮票了。

三、幼儿讨论自由选择用什么样的方法来设计邮票。

老师在这时重点引导幼儿用什么样的内容和什么样的表现方法来设计邮票：可以以介绍我们常州的名胜古迹如天宁寺、文笔塔、恐龙园、天目湖、茅山、家乡的高楼来表现。也可以用你喜欢的动物鸡、兔子、恐龙、老虎、长颈鹿等来表现。或用棉签画花草、兰花、喇叭花、月季花、茶花、水仙花等来表现。或通过想象用吹画的形式来表现。也可用刻印粘贴相结合的方法来设计邮票。

幼儿作画，老师巡回辅导，重点帮助吹画组的幼儿和刻印组的幼儿如何设计漂亮的图案来表现邮票。

四、邮票展览会

1、小朋友把自己设计的邮票贴在展览区

2、带领幼儿参观邮票展览会，引导幼儿用优美的话来赞扬同伴的作品。学会互相欣赏。

教学反思：

这节活动形象生动的向幼儿展示了邮票的特征，在活动设计上，我以认识邮票的用途特征，在观察讨论操作过程中，完成邮票制作，整个活动幼儿表现思维活跃，积极性高，回答问题踊跃，充分体现了幼儿主题性原则。活动不光要注意做好准备工作，还要根据幼儿年龄生理特点，灵活教学，不能让自己仅仅依赖于课件。整个活动虽然幼儿学习兴趣较大，但在实践操作中，幼儿之间差异较大，应采取怎样的教学手段来促进幼儿同步前进，让教学顺利进行，通过自我实践与反思，我相信我的课会越来越好。

## 大班美术竹子教案篇四

夏天是一个美丽的季节，炎热的季节。拖鞋是幼儿生活中常见的物品。利用幼儿熟悉的材料开展活动，丰富幼儿的游戏情节，激发幼儿参与游戏的积极性。设计了此次活动《漂亮的拖鞋》。引导幼儿按照想象进行大胆的装饰，发展幼儿的想象力和创造力。感受夏天是个炎热的季节，了解一些使自己凉快的方法。同时在欣赏感受、设计制作中培养幼儿的审美观与动手能力。

- 1、通过设计拖鞋，学习对称的画法。
- 2、了解夏天一些使自己凉快的方法。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：

通过讲讲、做做、设计拖鞋进一步感受夏天是个炎热的季节。

活动难点：

设计制作拖鞋的鞋面（贴长条形纸）。

- 1、活动室中创设夏天的环境。
- 2、收集各种夏天的拖鞋。

3、范例。

4、幼儿制作用具。

看看说说——讲讲做做——展示交流

一、看看说说

夏天到了，你感觉怎么样？

炎热的夏天，你怎样让自己的小脚凉快一点？

小结：妹妹穿了裙子，弟弟穿了西装短裤，凉快多了。小脚丫穿上漂亮的'拖鞋会更加凉快！

二、讲讲做做

1、出示范例讲讲

最近熊猫伯伯开了一家拖鞋店，我们一起来看看都有些什么样的拖鞋？

1) 这些都是拖鞋么？它们有什么不一样？

2) 你最喜欢哪双拖鞋？为什么？

3) 你想设计一双漂亮的拖鞋么？你想怎样设计？

2、帮助幼儿思考制作拖鞋的步奏

1) 先做什么？（在长条纸上画上喜欢的花纹图案）接着做什么？

2) 接着做什么？（把长条纸的两端分别贴在鞋底前半部分的两边作为鞋面）

难点：贴长条形纸时，两端各往里折进去一小段，用浆糊贴住

小结：制作凉鞋时有一条流水线：如：先进行鞋底选择——鞋底装饰——鞋面制作——鞋面鞋底都装扮好了，最后将鞋面鞋底连接（让幼儿了解简单的制作过程和方法），一双漂亮的凉鞋就做好了。

### 三、幼儿制作

夏天到了，熊猫伯伯店里的拖鞋太少了，请你们帮忙多做几双拖鞋好吗？

指导要点：

- 1）鼓励幼儿设计的图案、贴的方式与别人不一样。
- 2）提醒幼儿贴长条形纸时，有颜色图案的一面朝上。
- 3）指导个别幼儿贴长条形纸时，两端各往里折进去一小段贴住。
- 4）提醒幼儿长条纸的两端分别贴在鞋底前半部分。

### 四、展示交流

- 1、比比谁做的拖鞋又漂亮又牢固。
- 2、看看你做的拖鞋穿起来舒服么？凉快么？为什么？

引导幼儿动脑筋设计各种拖鞋使自己凉快。

### 四、展示作品，欣赏、讲述

1. 将幼儿作品进行大型连环画式陈列，采取分组欣赏的形式，

请幼儿说说自己喜欢的作品和理由。

2. 活动延伸，阅读绘本。

师：那小男孩子还为小天使画了什么样的翅膀呢？这本书《给天使一对翅膀》会为大家揭开谜底哦。

## 大班美术竹子教案篇五

1、通过欣赏静态的图片或观看“青蛙”的录相片段，了解青蛙一些活动及生活场景。

2、学习用毛笔画各种动态的青蛙，能添画上较合理的背景。

3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

幼儿最好分成一半教学；

宣纸或毛边纸按美术本页面大小裁好；

每人一支毛笔；

绿、黑、红、蓝等其他颜色；

水、抹布；

作品展示区；

教师操作用《青蛙》图片幻灯、范画及示范用的材料等

一、欣赏图片孩子们，现在我们来看一下人类的好朋友——青蛙的生活照。（点击播放，边放边提问：青蛙在干什么？

在哪里等)

二、律动《小青蛙》

三、教师讲解、示范。

今天我们要用毛笔学着来画一画青蛙。怎么画呢？

1、我们先来欣赏几幅毛笔画的青蛙图。

2、示范绘画方法：绿身子（整支毛笔按两下完成），先长后腿再长前腿，（换色画）大大的眼睛，穿花衣（黑色按三笔），一只可爱的青蛙就出现了。试着换个方向再画一只……用其他笔添画上背景即成。

3、请大家动手试试看。

四、幼儿绘画教师巡视，及时表扬孩子的进步表现。

五、作品展示根据孩子先后，及时张贴出作品。等到大半孩子完成时，请大家自由欣赏并评价一下自己及同伴的作品。

## 大班美术竹子教案篇六

我喜欢的花

1、认识不同的美工材料，大胆尝试不同形式的美工制作。

2、在经验共享、经验再加工的基础上，综合用剪、贴、拼等技能，制作自己喜欢的画。

3、乐意在探索过程中努力地思考、能将自己面前的材料收放整齐。

1、一张桌子上有彩色纸，报纸，皱纹纸等、剪刀、浆糊。

- 2、一张桌子有橡皮泥、泥工板。
- 3、一张桌子有蜡笔、水粉等。
- 4、其它桌子放豆类、橡皮泥、瓜子等。
- 5、每张桌子放一些白纸。

一、提问引出主题：你见过哪些花？它是什么样子的？

二、认识不同的材料，探索不同的制作技能。

2、讨论：怎样使纸、泥、豆、瓜子变成漂亮的花呢？

3、师幼小结：纸可以剪、贴、撕；泥可以搓、压、团、切；瓜子用胶水贴在纸上等。

三、幼儿分组活动，教师巡回指导。

1、幼儿选自己喜欢的材料，做自己喜欢的花。

2、仔细观察幼儿，及时反馈个别幼儿的好方法供集体分享。

四、展览幼儿作品。

鼓励幼儿拿着自己的作品向其他幼儿大方地介绍自己的制作过程。

## 大班美术竹子教案篇七

1、通过观察，了解人物不同面部表情的特征。

2、尝试用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征。

3、迁移以往感知，表现五官经验，大胆创作，增进同伴间的情感。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

橡皮泥、泥工板、橡皮泥工具、人物表情挂图、黑板

一、通过观察，了解人物不同面部表情的特征。

1、通过观察挂图提问：“图上的小朋友怎么了？”（有的笑了、有的哭了、有的……）“他的表情是什么样子的？”（笑时眉毛弯弯的眼睛眯了起来……）“请你学一学”（幼儿大胆表演，感觉表情的变化）

2、组织幼儿观察好朋友的面部提问：“你的好朋友是谁？”

“他现在的表情是什么样的？”（笑眯眯的、皱眉头的……）  
“谁愿意把你好朋友的表情画到黑板上？”（个别幼儿上前简单绘画）

二、引导幼儿用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征。

1、讨论制作方法提问：“你打算做一张什么样的脸？”（哭的、笑得……）“怎么做呢？”

（面部可以先搓圆、然后压扁，用小刀切割出人的脸部，也可以分别制作出人的五官）

2、幼儿动手制作，教师指导提问：“你做的是谁？”

“他是什么样子的？”

“他的头发、身子是什么样子的？”（指导个别能力强的孩子）

三、幼儿互相欣赏自己的作品提问：“请你猜猜这是谁的脸？”

“你最喜欢哪张脸？为什么？”（引导孩子从五官整体布局分析）

四、延伸活动：

组织幼儿在下课时制作好朋友的身子。

大班泥工活动教案：《好朋友的脸》，在活动中我了解人物不同面部表情的特征，尝试用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征，迁移以往感知，表现五官经验，大胆创作，增进同伴的情感。这次活动愉悦了孩子的身心，让他们尝到了久违的快乐，同时给我也带来了启发和深思，使他们看到了孩子的另一面，活动中孩子勤于思考，乐于动手，敢于创造，快乐并收获着。

## 大班美术竹子教案篇八

- 1、培养幼儿丰富的想象力及表现美的本事；
- 2、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育；
- 3、学习用线条的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

重点：培养幼儿丰富的想象力和表现美的本事。

难点：学习用线条的变化画各种各样的鱼。

1. 环境布置：布置“海底世界”墙饰；

2. 各种线描画鱼范例（突出形态的不一样和黑、白、灰效果）若干；

3. “海底世界”影碟、彩笔、白纸若干。

（一）播放《海底世界》影碟，激发幼儿认识海底世界的兴趣，了解海底各种各样的形态及花纹的鱼。

1. 提出问题：海底有什么鱼？（幼儿自由交流回答）

2. 提出要求：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不一样？（幼儿自由交流回答）

我们班

（二）情景导入讲述故事：大海妈妈和鱼宝宝。小朋友都明白海底世界十分美，今日，大海妈妈带着它的鱼宝宝到了在海洋背景图上出示范例，欣赏讨论。讨论：

（1）鱼宝宝的身体有什么地方不一样？（幼儿讨论交流）

（2）鱼宝宝穿了什么衣服，它和我们刚才在电视里看到的鱼有什么不一样？（自由讨论）

小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍，它和我们在电视里看到的是一样的，但电视里的鱼色彩鲜艳而这些鱼宝宝身上穿的衣服是单色的，有许多线条、图案，有疏有密地排列着。

## 大班美术竹子教案篇九

活动目标：

1、尝试在瓶子上作画，并用勾线笔、颜料等工具作画

2、明白只要动手制作，许多东西都能够变废为宝。

3、体验为瓶子变身后的成功感。

活动准备：

1、教师范画作品若干

2、啤酒瓶或雪碧瓶每人一份

3、勾线笔、颜料

活动过程：

一、怎样不一样了？

2、欣赏教师作品，幼儿发现、说说不一样的地方。

3、这样在物品上画了一些线条和图案好看吗？你明白是怎样画出来的吗？

4、出示作画材料，初探作画方法，幼儿发表自我的看法。

二、原先是这样！

1、你们的方法真好，此刻教师用你们的方法来试一试，请你们看仔细。

2、教师示范，在啤酒瓶子上画一棵大树：只要我们用勾线笔或者颜料在瓶子上画一些简单的图案和线条，瓶子就会变得很漂亮。

3、请个别幼儿示范。

4、找出难点，共同解决：你觉得在瓶子上画画应当注意些什

么？

### 三、瓶子变身。

1、作画要求：一人选择一个瓶子画画，画的时候细心一点，不要占到颜料。

2、幼儿操作材料作画，教师巡视指导。

教师引导幼儿画一些简单的线条和图案；提醒幼儿注意桌面和手的清洁；帮忙一些本事较弱的幼儿完成作品。

### 四、瓶子展览。

1、你在瓶子上画了什么？

2、你觉得谁画得最好看，为什么？

3、在画的时候，你遇到了什么困难？怎样解决的？

4、教师小结：除了瓶子，还有很多东西都能够废物利用起来，只要我们开动脑筋，经过小手的制作都能够让它们变成工艺品。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档