

最新鲁迅的名言警句摘抄 鲁迅的名言警句 (模板15篇)

力量源于团队，成功在于合作。接下来是一些运动会宣传的成功案例，供大家参考。

鲁迅的名言警句摘抄篇一

- 1、必须敢于正视，这才敢想、敢说、敢做、敢当，倘使连正视都不敢，此外这能成什么气候。
- 2、 ”不耻最后“。即使慢，驰而不息，纵令落后，纵令失败，但一定可以达到他所向的目标。
- 3、我好象是一只牛，吃的是草，挤出的是牛奶。
- 4、悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看，喜剧将那无价值的撕破给人看。
- 5、希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便有光明。
- 6、即使是天才，生下来的第一声啼哭也绝不会是一首好诗。
- 7、有地方特色，倒容易成为世界的。即为被别国所注意。
- 8、写不出的时候不硬写。
- 9、什么是路？就是从没路的地方践踏出来的，从只有荆棘的地方开辟出来的。
- 10、伟大的成绩和辛勤的劳动是成正比例的，有一分劳动就有一分收获，日积月累，从少到多，奇迹就自此创造出来。

11、博识家的话多浅，专门家的话多悖。

12、时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。

13、时间，每天得到的都是二十四小时，可是一天的时间给勤勉的人带来智慧和力量，给懒散的人只留下一片悔恨。

14、节约时间，也就是使一个人的有限的使命更加有效，而也即等于延长了人的生命。

鲁迅的名言警句摘抄篇二

1、时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。

2、倘只看书，便变成书橱。

3、我好象是一只牛，吃的是草，挤出的是牛奶。

4、愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者的话。

5、其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

6、哪里有天才，我是把别人喝咖啡的工夫都用在了工作上了。

7、唯有民族魂是值得宝贵的，唯有它发扬起来，中国才有真进步。

8、沉着、勇猛，有辨别，不自私。

9、愈艰难，就愈要做。改革，是向来没有一帆风顺的。

10、我们目下的当务之急是：一要生存，二要温饱，三要发展。

- 11、必须敢于正视，这才可望敢想、敢说、敢做、敢当。
- 12、曾经阔气的要复古，正在阔气的要保持现状，未曾阔气的要革新，大抵如此，大抵！
- 13、人类总不会寂寞，以为生命是进步的，是天生的。
- 14、只要从来如此，便是宝贝……
- 15、事实是毫无情面的东西，它能将空言打得粉碎。
- 16、墨写的谎说，决掩不住血写的事实。
- 17、其实先驱者本是容易变成绊脚石的。
- 18、贪安稳就没有自由，要自由就要历些危险。只有这两条路。
- 19、假使做事要面面顾到，那就什么事都不能做了。
- 20、时间就是性命。无端的空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命。
- 21、做一件事，无论大小，倘无恒心，是很不好的。
- 22、死者倘不埋在活人心中，那就真的死掉了。
- 23、激烈得快的，也平和的快，甚至于也颓废的快。
- 24、改造自己，总比禁止别人来的难。
- 25、只要能培一朵花，就不妨做做会朽的腐草。
- 26、当我沉默的时候，我觉得充实；我将开口，同时感到空虚。

- 27、我自爱我的野草，但我憎恶这以野草作装饰的地面。
- 28、读书要眼到、口到、心到、手到、脑到。
- 30、要竭力将可有可无的字、句、段删去，毫不可惜。
- 31、悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看，喜剧将那无价值的撕破给人看。
- 32、有地方特色，倒容易成为世界的。即为被别国所注意。
- 33、写小说，说到底，就是写人物。小说艺术的精髓就是创造人物的艺术。
- 34、勇者举刀向强者。
- 35、写不出的时候不硬写。
- 36、希望本无所谓有，也无所谓无，这就像地上的路，其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。
- 37、不是很大的鞭子打在背上，中国自己是不肯动弹的。
- 38、以无赖的手段对付无赖，以流氓的手段对付流氓。
- 39、希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便有光明。
- 40、青年们先可以将中国变成一个有声的中国。大胆地说话，勇敢地进行，忘掉一切利害，推开了古人，将自己的真心的话发表出来。

鲁迅的名言警句摘抄篇三

- 1、中国人有一种矛盾思想，即是：要子孙生存，而自己也想

活得长久，永远不死；及至知道没法可想，非死不可了，却希望自己的尸身永远不腐烂。

2、空谈之类，是谈不久，也谈不出什么来的，它始终被事实的镜子照出原形，拖出尾巴而去。

3、唯独革命家，无论他生或死，都能给大家以幸福。

4、做一件事，无论大小，倘无恒心，是很不好的。而看一切太难，固然能使人无成，但若看得太容易，也能使事情无结果。

5、孩子是要别人教的，毛病是要别人医的，即使自己是教员或医生。但做人处事的法子，却恐怕要自己斟酌，许多人开来的良方，往往不过是废纸。

6、中国人的性情是总喜欢调和折中的，譬如你说，这屋子太暗，须在这里开一个窗，大家一定不允许的。但如果你主张拆掉屋顶他们就来调和，愿意开窗了。

7、天才并不是自生自长在深林荒野里的怪物，是由可以使天才生长的民众产生，长育出来的，所以没有这种民众，就没有天才。所以我想，在要求天才的产生之前，应该先要求可以使天才生长的民众。——譬如想有乔木，想看好花，一定要有好土；没有土，便没有花木了；所以土实在较花木还重要。

8、单是说不行，要紧的是做。

9、革命是痛苦，其中也必然混有污秽和血，决不是如诗人所想象的那般有趣，那般完美；革命尤其是现实的故事，需要各种卑贱的，麻烦的工作，决不如诗人想象的那般浪漫；革命当然有破坏，然而更需要建设，破坏是痛快的，但建设却是麻烦的事。所以对于革命抱着浪漫谛克的幻想的人，一和

革命接近，一到革命进行，便容易失望。

10、友谊是两颗心真诚相待，而不是一颗心对另一颗心的敲打。

11、时间对于我来说是很宝贵的，用经济学的眼光看是一种财富。

12、穷人的孩子，蓬头垢面在街上转，阔人的孩子，妖形妖势，娇声娇气的在家里转，转大了，都昏天黑地的在社会转，同他们的父亲一样，或者还不如。

13、要竭力将可有可无的字、句、段删去，毫不可惜。

14、二十多年前，都说朱元璋（明太祖）是民族的革命者，其实是并不然的，他做了皇帝以后，称蒙古为「大元」，杀汉人比蒙古人还厉害。

15、横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

16、不满是向上的车轮。

17、浪费别人的时间等于图财害命，浪费自己的时间无异于慢性自杀。

18、希望本无所谓有，也无所谓无，这就像地上的路，其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

19、我吃的是草，挤出来的是牛奶。

20、有地方特色，倒容易成为世界的。即为被别国所注意。

鲁迅的名言警句摘抄篇四

- 1) 杀了“现在”，也便杀了“将来”。——将来是子孙的时代。
- 2) 在行进时，也时时有人退伍，有人落荒，有人颓唐，有人叛变，然而只要无碍于进行，则越到后来，这队伍也就越成为纯粹、精锐的队伍了。
- 3) 以无赖的手段对付无赖，以流氓的手段对付流氓。
- 4) 假使做事要面面顾到，那就什么事都不能做了。
- 5) 死亡的生命已经朽腐。我对于这朽腐有大欢喜，因为我借此知道它还非空虚。
- 6) 勇者举刀向强者。
- 7) 要竭力将可有可无的字、句、段删去，毫不可惜。
- 8) 不满足是向上的车轮。
- 9) 一滴水，用显微镜看，也是一个大世界。
- 10) 读书要眼到、口到、心到、手到、脑到。
- 11) 其实先驱者本是容易变成绊脚石的。
- 12) 伟大的心胸，应该用笑脸来迎接悲惨的厄运，用百倍的勇气来应付一切的不幸。
- 13) 巨大的建筑，总是由一木一石叠起来的，我们何妨做做这一木一石呢？我时常做些零碎事，就是为此。
- 14) 曾经阔气的要复古，正在阔气的要保持现状，未曾阔气的要革新，大抵如此，大抵！

15) 空谈之类，是谈不久，也谈不出什么来的，它始终被事实的镜子照出原形，拖出尾巴而去。

16) 墨写的谎说，决掩不住血写的事实。

17) 写不出的时候不硬写。

18) 过去的生命已经死亡。我对于这死亡有大欢喜，因为我借此知道它曾经存活。

19) 社会上崇敬名人，于是以为名人的话就是名言，却忘记了他之所以得名是那一种学问或事业。

20) 悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看，喜剧将那无价值的撕破给人看。

21) 我好像是一只牛，吃的是草，挤出的是奶、血。

22) 改造自己，总比禁止别人来的难。

23) 单是说不行，要紧的是做。

24) 事实是毫无情面的东西，它能将空言打得粉碎。

25) 时间，就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。

26) 改革，第一着自然是扫荡废物，以造成一个使新生命得到诞生的机运。

27) 倘只看书，便变成书橱。

鲁迅的名言警句摘抄篇五

我国著名的文学家鲁迅先生，毕生创作了许多的优秀文学作

品，反响强烈，引发世人深省。在诸多的文学作品中也涌现出诸多的名言警句流传于世，有时在儿时的课本上，有时在交流的对话当中，都有鲁迅先生的名言浮现。今天，我们就来欣赏一下伟大作家鲁迅的名言名句。

- 1、世上本没有路，走的人多了，也便成了路。
- 2、友谊是两颗心真诚相待，而不是一颗心对另一颗心的敲打。
- 3、人生得一知己足矣，斯世当以同怀视之。
- 4、寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕。
- 5、在我的后园，可以看见墙外有两株树，一株是枣树，还有一株也是枣树。
- 6、不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡。
- 7、真的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。
- 8、时间就是性命。无端的空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命的。
- 9、度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。
- 10、心事浩茫连广宇，于无声处听惊雷。
- 11、横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。
- 12、时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。
- 13、人生最大的痛苦莫过于梦醒时发现无路可走。
- 14、哀其不幸，怒其不争。

- 15、怀疑并不是缺点。总是疑，而并不下断语，这才是缺点。
- 16、唯独革命家，无论他生或死，都能给大家以幸福。
- 17、有缺点的战士终究是战士，宝贵的苍蝇也终究不过是苍蝇。
- 18、血沃中原肥劲草，寒凝大地发春华。
- 19、造化常为庸人设计。
- 20、只要能培育一朵花，就不妨做做会朽的腐草。
- 21、一滴水，用显微镜看，也是一个大世界。
- 22、从来如此，便对吗？
- 23、无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。
- 24、希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便有光明。
- 25、惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步。
- 26、当我沉默着的时候，我觉得充实；我若开口，将会感到空虚。
- 27、一个人如果不活在别人心里，那他就真的死了。
- 28、虽生之日，犹死之年
- 29、绝望正与希望相同，大恨恰恰是大爱的起点。
- 30、无论她有多大错，她哭的一霎那，都是我的错。

- 31、抉心自食，欲知本味，创痛酷烈，本味何能知？
- 32、长歌当哭，是必须在痛定之后的。
- 33、墨写的谎说，决掩不住血写的事实。
- 34、如果我能够，我要写下我的悔恨和悲哀，为子君，为自己。
- 35、和朋友谈心，不必留心，但和敌人对面，却必须刻刻防备。
- 36、我好象一只牛，吃的是草，挤出的是奶、血。
- 37、人的言行，在白天和在深夜，在日下和在灯前，常常显得两样。
- 38、人何必增添末路的人的苦恼。
- 39、倘有陌生的声音叫你的名字，你万不可答应它。
- 40、人们真是可笑的动物，一点极微末的小事情，便会受很深的影响。

鲁迅的名言警句摘抄篇六

- 1、时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。
- 2、倘只看书，便变成书橱。
- 3、我好象是一只牛，吃的是草，挤出的是牛奶。
- 4、不满是向上的车轮，能够载着不自满的人前进。

5、 横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛

6、 寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕

7、 愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者的话。

8、 其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

9、 哪里有天才，我是把别人喝咖啡的工夫都用在了工作上了。

11、 沉着、勇猛，有辨别，不自私。

12、 小的时候，不把他当人，大了以后也做不了人。

13、 无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫

14、 愈艰难，就愈要做。改革，是向来没有一帆风顺的。

15、 凡是总须研究，才会明白。

16、 我们目下的当务之急是：一要生存，二要温饱，三要发展。

17、 必须敢于正视，这才可望敢想、敢说、敢做、敢当。

18、 勇者愤怒，抽刃向更强者；怯者愤怒，却抽刃向更弱者。不可救药的民族中，一定有许多英雄，专向孩子们瞪眼。这些孱头们。

19、 中国一向就少有失败的英雄，少有韧性的反抗，少有敢单身鏖战的武人，少有敢抚哭叛徒的吊客；见胜兆则纷纷聚集，见败兆则纷纷逃亡。

21、 我们中国人对于不是自己的东西，或者将不为自己所有

的东西，总要破坏了才快活的。

22、中国的有一些士大夫，总爱无中生有，移花接木地造出故事来，他们不但歌颂生平，还粉饰黑暗。

23、说过的话不算数，是中国人的大毛病。

25、曾经阔气的要复古，正在阔气的要保持现状，未曾阔气的要革新，大抵如此，大抵！

26、人类总不会寂寞，以为生命是进步的，是天生的。

27、只要从来如此，便是宝贝……

28、人类的悲欢并不相通……

29、搞鬼有术，也有效，然而有限，所以以此成大事者，古来无有。

31、有缺点的战士终究是战士，宝贵的苍蝇也终究不过是苍蝇。

32、哈儿狗往往比它的主人更严厉。

33、智识太多，不是心活，就是心软。心活就会胡思乱想，心软就不肯下辣子手……所以智识非铲除不可。

34、游戏是儿童最正当的行为，玩具是儿童的天使。

35、幼稚对于老成，有如孩子对于老人，决没有什么耻辱的，作品也一样，起初幼稚，不算耻辱的。

36、事实是毫无情面的东西，它能将空言打得粉碎。

37、墨写的谎说，决掩不住血写的事实。

38、从来如此，便对吗？

39、其实先驱者本是容易变成绊脚石的。

41、贪安稳就没有自由，要自由就要历些危险。只有这两条路。

42、假使做事要面面顾到，那就什么事都不能做了。

43、时间就是性命。无端的空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命。

44、与名流者谈，对于他之所讲，当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻，太懂了被厌恶。偶有不懂之处，彼此最为合宜。

45、做一件事，无论大小，倘无恒心，是很不好的。

46、我们和朋友在一起，可以脱掉衣服，但上阵要穿甲。

47、死者倘不埋在活人心中，那就真的死掉了。

49、改造自己，总比禁止别人来的难。

50、巨大的建筑，总是一木一石叠起来，我们何尝做做这一木一石呢？我时常做些零碎事，就是为此。

51、———只要能培一朵花，就不妨做做会朽的腐草。

52、当我沉默的时候，我觉得充实；我将开口，同时感到空虚。

53、我自爱我的野草，但我憎恶这以野草作装饰的地面。

54、宁可与敌人明打，不欲受同人暗算。

55、明言着轻蔑什么人，并不是十足的轻蔑。惟沉默是最高

的轻蔑——最高的轻蔑是无言，而且连眼珠也不转过去。

56、发思古之幽情，往往为了现在。

鲁迅的名言警句摘抄篇七

1、教育植根于爱。

2、青年应当天真烂漫。

3、哀其不幸，怒其不争。

4、谦以待人，虚以接物。

5、不满足是向上的齿轮。

6、凡事总需研究，才会明白。

7、只要从来如此，便是宝贝。

8、倘能生存，我当然仍要学习。

9、凡事以理想为因，实行为果。

10、读书应自己思索，自己做主。

11、沉着、勇猛，有辨别，不自私。

12、人必须生活着，爱才有所附丽。

13、待我成尘时，你将见我的微笑！

14、人生最苦痛的是梦醒了无路可走。

15、删掉枝叶的人，注定得不到花果。

- 16、改造自己，总比禁止别人来的难。
- 17、不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡。
- 18、横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。
- 19、其实先驱者本是容易变成绊脚石的。
- 20、墨写的谎说，决掩不住血写的事实。

鲁迅的名言警句摘抄篇八

- 1、可是我实在无话可说。我只觉得所住的并非人间。
- 2、两间余一卒，荷戟独彷徨。
- 3、巨大的建筑，总是由一木一石叠起来的，我们何妨做做这一木一石呢？我时常做些零碎事，就是为此。
- 4、没有思索和悲哀，就不会有文学。
- 5、我又愿中国青年只是向上走，不必理会这冷笑和暗箭。
- 6、人最苦的是梦醒了却无路可走。
- 7、空谈之类，是谈不久，也谈不出什么来的，它始终被事实的镜子照出原形，拖出尾巴而去。
- 8、一认真，便趋于激烈，发扬则送掉自己的命，沉静着，又啮碎了自己的心。
- 9、总之，我们要拿来。我们要或使用，或存放，或毁灭。那么，主人是新主人，宅子也就会成为新宅子。然而首先要这人沉着，勇猛，有辨别，不自私。没有拿来的，人不能自成为新人，没有拿来的，文艺不能自成为新文艺。

10、书桌上的一盆“水横枝”，是我先前没有见过的：就是一段树，只要浸在水中，枝叶便青葱得可爱。看看绿叶，编编旧稿，总算也在做一点事。做着这等事，真是虽生之日，犹死之年，很可以驱除炎热的。

11、灵台无计逃神矢，风雨如磐暗故园。寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕。

12、在生活的路上，将血一滴一滴地滴过去，以饲别人，虽自觉渐渐瘦弱，也以为快活。

13、日子一久，只落得麻痹了翅子，即使放出笼外，早已不能奋飞。现在总算脱出这牢笼了，我从此要在新的开阔的天空中翱翔，趁我还未忘却了我的翅子的扇动。

14、它的性情就和别的猛兽不同，凡捕食雀鼠，总不肯一口咬死，定要尽情玩弄，放走，又捉住，捉住，又放走，直待自己玩厌了，这才吃下去，颇与人们的幸灾乐祸，慢慢地折磨弱者的坏脾气相同。

15、现在的所谓教育，世界上无论哪一国，其实都不过是制造许多适应环境的机器的方法罢了。

16、其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

17、唯独革命家，无论他生或死，都能给大家以幸福。

18、倘只看书，便变成书橱。

19、和朋友谈心，不必留心，但和敌人对面，却必须刻刻防备。

20、谎语当然也是一个空虚，然而临末，至多也不过这样的沉重。

21、世事大概差不多，地的繁华和荒僻，人的多少，都没有多大关系。

22、新的生路还很多，我必须跨进去，因为我还活着。但我还不知道怎样跨出那第一步。有时，仿佛看见那生路就像一条灰白的长蛇，自己蜿蜒地向我奔来，我等着，等着，看看临近，但忽然便消失在黑暗里了。

23、中国人越是懦夫越会欺负比自己更加弱小的人群。

24、我们要感谢第一个吃螃蟹的人，也感谢第一个被吃的螃蟹。

25、“一劳永逸”的话，有是有的，而“一劳永逸”的事却极少。

26、我在年青的时候也曾经做过许多梦，后来大半忘却了，可也不觉得遗憾。

27、悲剧是将那人生无价值的撕破给人看。

28、无论她有多大错，她哭的一霎那，都是我的错。

29、不满是向上的车轮，能够载不自满的人类，向人道前进。

30、苟活者在淡红的血色中，会依稀看见微茫的希望：真的猛士，将更奋然而前行。

31、在无边的旷野上，在凛冽的天宇下，闪闪地旋转升腾着的是雨的精魂。

32、美国人说，时间就是金钱。但我想：时间就是性命。无端的空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命的。

33、全然忘却，毫无怨恨，又有什么宽恕可言呢？无怨的恕，

说谎罢了。

34、但我当一包现银塞在怀中，沉垫垫地觉得安心、喜欢的时候，却突然起了另一思想，就是：我们极容易变成奴隶，而且变了之后，还万分喜欢。

35、血沃中原肥劲草，寒凝大地发春华。

36、我诅咒吃人的人，先从他起头；要劝转吃人的人，也先从他下手。

37、倘能生存，我当然仍要学习。

38、就令萤火一般；也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。

39、人类的悲观并不相通，我只觉得他们吵闹。

40、说到幸福，只得面向过去，或者面向除了坟墓以外没有任何希望的将来，每个战士都是如此，我们活在这样的地方，我们活在这样的时代。

41、他太认真；虽然似乎沉静，然而他激烈。认真会是人的致命伤的么？至少，在那时以至现在，可以是的。一认真，便容易趋于激烈，发扬则送掉自己的命，沉静着，又啮碎了自己的心。

42、世间大抵只知道指挥刀所以指挥武士，而不想到也可以指挥文人。

43、巨大的建筑，总是由一木一石叠起来的，我们何妨做做这一木一石呢？

44、我常想在纷扰中寻出一点闲静来，然而委实不容易。目前是这么离奇，心里是这么芜杂。一个人做到只剩了回忆的

时候，生涯大概总要算是无聊了罢，但有时竟会连回忆也没有。

45、认真会是人的致命伤的么？至少，在那时以至现在，可以是的。一认真，便容易趋于激烈。发扬，则送掉自己的命；沉静着，又啮碎了自己的心。

46、不可救药的民族中，一定有许多英雄，专向孩子们瞪眼。这些孱头们！

47、从喷泉里出来的都是水，从血管里出来的都是血。

48、欲温而和畅，不欲察察而明切也。

49、我寄你的信，总要送往邮局，不喜欢放在街边的绿色邮筒中，我总疑心那里会慢一点。

50、面具戴太久，就会长到脸上，再想揭下来，除非伤筋动骨扒皮。

51、与其找糊涂导师，倒不如自己走，可以省却寻觅的功夫，横竖他也什么都不知道。

52、我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人。虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，也往往掩不住他们的光辉，这就是中国的脊梁。

53、强者怯懦，挥刀向更强，弱者怯懦，却挥刀向更弱者。

54、如果痛苦换来的是结识真理、坚持真理，就应自觉的欣然承受，那时，也只有那时，痛苦穿掘着灵魂的深处，使人受了精神底苦刑而得到创伤，又即从这得伤和养伤和愈合中，得到苦的涤除，而上了苏生的路。

55、凡事总需研究，才会明白。

56、唱戏凭嗓子，锄地凭膀子。

57、当我沉默着的时候，我觉得充实；我将开口，同时感到空虚。

58、古训所教的就是这样的生活法，教人不要动。不动，失错当然就较少了，但不活的岩石泥沙，失错不是更少么？我以为人类为向上，即发展起见，应该活动，活动而有若干失错，也不要紧。惟独半死半生的苟活，是全盘失错的。因为他挂了生活的招牌，其实却引人到死路上去！

59、仁厚黑暗的地母呵，愿在你怀里永安她的魂灵！

60、真也无怪有些慈悲心肠人不愿意看野史，听故事；有些事情，真也不像人世，要令人毛骨悚然，心里受伤，永不全愈的。残酷的事实尽有，最好莫如不闻，这才可以保全性灵，也是“是以君子远庖厨也”的意思。

61、红肿之处，艳若桃李；溃烂之时，美如醴酪。

62、我们先前比你阔多啦，你算是什么东西！

63、我们自动的读书，即嗜好的读书，请教别人是大抵无用，只好先行泛览，然后决择而入于自己所爱的较专的一门或几门；但专读书也有弊病，所以必须和现实社会接触，使所读的书活起来。

64、人生最苦痛的是梦醒了无路可走。做梦的人是幸福的；倘没有看出可以走的路，最要紧的是不要去惊醒他。

65、我以这一从野草在明与暗，生与死，过去与未来之际，献于友与仇，人与兽，爱者与不爱者之前作证。

66、生命是以时间为单位的，浪费别人的时间等于谋财害命。

67、如果我能够，我要写下我的悔恨和悲哀，为子君，为自己。

鲁迅的名言警句摘抄篇九

1、哪里有天才，我是把别人喝咖啡的工夫都用在工作上了。

2、横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

3、哀其不幸，怒其不争。

4、世上本没有路，走的人多了，也便成了路。

5、时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。

6、我好像是一只牛，吃的是草，挤出的是牛奶。

7、时间就是生命，无端地空耗别人的时间，无异于谋财害命。

8、不满是向上的车轮，能够载着不自满的人前进。

9、走自己的路，让别人去说。

10、真的勇士敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。

11、教育植根于爱。

12、倘只看书，便变成书橱。

13、愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者的话。

14、其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

15、哪里有天才，我是把别人喝咖啡的工夫都用在了工作上了。

16、唯有民族魂是值得宝贵的，唯有它发扬起来，中国才有真进步。

18、沉着、勇猛，有辨别，不自私。

19、一滴水，用显微镜看，也是一个大世界。

20、小的时候，不把他当人，大了以后也做不了人。

21、无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。

22、愈艰难，就愈要做。改革，是向来没有一帆风顺的。

23、凡是总须研究，才会明白。

24、我们目下的当务之急是：一要生存，二要温饱，三要发展。

25、必须敢于正视，这才可望敢想、敢说、敢做、敢当。

26、我们中国人对于不是自己的东西，或者将不为自己所有的东西，总要破坏了才快活的。

27、中国的有一些士大夫，总爱无中生有，移花接木地造出故事来，他们不但歌颂生平，还粉饰黑暗。

28、说过的话不算数，是中国人的大毛病。

29、我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人。

30、曾经阔气的要复古，正在阔气的要保持现状，未曾阔气

的要革新，大抵如此，大抵！

31、人类总不会寂寞，以为生命是进步的，是天生的。

32、只要从来如此，便是宝贝。

33、人类的悲欢并不相通。

34、寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕。

35、敌人是不足惧的，最可怕的是自己营垒里的蛀虫，许多事情都败在他们手里。

36、有缺点的'战士终究是战士，宝贵的苍蝇也终究不过是苍蝇。

37、哈儿狗往往比它的主人更严厉。

38、智识太多，不是心活，就是心软。心活就会胡思乱想，心软就不肯下辣子手……所以智识非铲除不可。

39、游戏是儿童最正当的行为，玩具是儿童的天使。

40、幼稚对于老成，有如孩子对于老人，决没有什么耻辱的，作品也一样，起初幼稚，不算耻辱的。

41、事实是毫无情面的东西，它能将空言打得粉碎。

42、墨写的谎说，决掩不住血写的事实。

43、从来如此，便对吗？

44、其实先驱者本是容易变成绊脚石的。

45、贪安稳就没有自由，要自由就要历些危险。只有这两条

路。

46、假使做事要面面顾到，那就什么事都不能做了。

47、时间就是性命。无端的空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命。

48、与名流者谈，对于他之所讲，当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻，太懂了被厌恶。偶有不懂之处，彼此最为合宜。

49、做一件事，无论大小，倘无恒心，是很不好的。

50、我们和朋友在一起，可以脱掉衣服，但上阵要穿甲。

51、死者倘不埋在活人心中，那就真的死掉了。

52、激烈得快的，也平和的快，甚至于也颓废的快。

53、宁可与敌人明打，不欲受同人暗算。

54、明言着轻蔑什么人，并不是十足的轻蔑。惟沉默是最高的轻蔑——最高的轻蔑是无言，而且连眼珠也不转过去。

55、发思古之幽情，往往为了现在。

56、唯有民魂是值得宝贵的，唯有它发扬起来，中国才有真进步。

57、单是说不行，要紧的是做。

58、空谈之类，是谈不久，也谈不出什么来的，它始终被事实的镜子照出原形，拖出尾巴而去。

59、游戏是儿童最正当的行为，玩具是儿童的天使。

60、希望原来是无所谓有又无所谓无的。

61、希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便是光明。

62、改造自己，总比禁止别人来的难。

63、巨大的建筑，总是一木一石叠起来，我们何尝做做这一木一石呢？我时常做些零碎事，就是为此。

64、只要能培一朵花，就不妨做做会朽的腐草。

65、当我沉默的时候，我觉得充实；我将开口，同时感到空虚。

66、我自爱我的野草，但我憎恶这以野草作装饰的地面。

67、说过的话不算数，是中国人的大毛病。

68、一定要有自信的勇气，才会有工作的勇气。

69、悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看，喜剧将那无价值的撕破给人看。

70、躲进小楼成一统，管它冬夏与春秋。

鲁迅的名言警句摘抄篇十

1、希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便是光明。

2、哀其不幸，怒其不争。

3、悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看，喜剧将那无价值的撕破给人看。

4、伟大的心胸，应该表现出这样的气概——用笑脸来迎接悲惨的厄运，用百倍的勇气来应付一切的不幸。

5、不满足是向上的齿轮。

6、只看一个人的著作，结果是不大好的：你就得不到多方面的优点。必须如蜜蜂一样，采过许多花，这才能酿出蜜来。倘若叮在一处，所得就非常有限，枯燥了。

7、中国虽发明火药，却只会用来放烟花炮竹；发明罗盘，也是用来看风水。

8、渡尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。

9、躲进小楼成一统，管它冬夏与春秋。

10、游戏是儿童最正当的行为，玩具是儿童的天使。

鲁迅的名言警句摘抄篇十一

1、人生得一知己足矣。

2、我心里想着两个人，一个是他，另一个还是他。

3、度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。

4、其实，先驱者本是容易变成伴脚石的。

5、谣言世家的子弟是以谣言杀人，也以谣言被杀的。

6、单是说不行，要紧的是做。

7、强者怯懦，挥刀向更强，弱者怯懦，却挥刀向更弱者。

8、我不是高僧，没有涅槃的自由。

- 9、小市民总爱听人们的丑闻，尤其是有些熟识人的丑闻。
- 10、人类总不会寂寞，因为生命是进步的，是天生的。
- 11、决心自食，欲知本味，创痛酷烈，本味何能知？
- 12、沉默呵，沉默呵！不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡。
- 13、不满足是向上的车轮。
- 14、删掉枝叶的人，决定得不到花果。
- 15、只要能培一朵花，就不妨做做会朽的腐草。
- 16、欲温而和畅，不欲察察而明切也。
- 17、凡事以理想为因，实行为果。
- 18、其实地上本没有路，走的人多了，便成了路。
- 19、人生最大的痛苦莫过于梦醒时发现无路可走。
- 20、人的一生最痛苦的事情是梦醒了，却无路可走。
- 21、和朋友谈心，不必留心，但和敌人对面，却必须刻刻防备。
- 22、时间就象海绵里的水，要挤总是有的。
- 23、时间，就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。
- 24、人类的悲观并不相通，我只觉得他们吵闹。
- 25、岂有豪情似旧时，花开花落两由之。

- 26、时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。
- 27、人说，讽刺和冷嘲只隔一张纸，我以为有趣和肉麻也一样。
- 28、悲剧就是把美好的东西毁灭给人看。
- 29、友谊是两颗心真诚相待，而不是一颗心对另一颗心敲打。
- 30、人何必增添末路的人的苦恼。
- 31、忍看朋辈成新鬼，怒向刀丛觅小诗。
- 32、哀其不幸，怒其不争。
- 33、血沃中原肥劲草，寒凝大地发春华。
- 34、这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。
- 35、不革新，是生存也为难的。
- 36、墨写的谎言掩盖不了血写的事实。
- 37、我似乎打了一个寒噤；我就知道，我们之间已经隔了一层可悲的厚障壁了。
- 38、真正的强者不是因为某件事而壮烈的死去，而是因为某件事而卑微的活着。
- 39、命运并不是中国人的事前指导，乃是事后的一种不费心思的解释。
- 40、苛求君子，宽纵小人，自以为明察秋毫，而实则反助小人张目。

鲁迅的名言警句摘抄篇十二

5) 希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便有光明。——鲁迅

6) 一滴水，用显微镜看，也是一个大世界。——鲁迅

7) 横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

8) 我们目下的当务之急是：一要生存，二要温饱，三要发展。

9) 文人作文，农人掘锄，本是平平常常的，若照相之际，文人偏要装做粗人，玩什么“荷锄带笠图”；农夫则在柳下捧一本书，装作“深柳读书图”之类，就要令人肉麻。

10) 贪安稳就没有自由，要自由就要历些危险。只有这两条路。

12) 改造自己，总比禁止别人来的难。

13) 单是说不行，要紧的是做。

14) 我的确时时解剖别人，然而更多的是更无情面地解剖自己。

15) 不满足是向上的车轮。——鲁迅

鲁迅的名言警句摘抄篇十三

1、时间就是性命。无端的空耗别人的时间，其实是无异于谋财害命的。

2、做一件事，无论大小，倘无恒心，是很不好的。

3、死者倘不埋在活人心中，那就真真死掉了。

- 4、改造自己，总比禁止别人来的难。
- 5、只要能培一朵花，就不妨做做会朽的腐草。
- 6、当我沉默的时候，我觉得充实；我将开口，同时感到空虚。
- 7、死亡的生命已经朽腐。我对于这朽腐有大欢喜，因为我借此知道它还非空虚。
- 8、但我坦然，欣然。我将大笑，我将歌唱。
- 9、我自爱我的野草，但我憎恶这以野草作装饰的地面。
- 10、待我成尘时，你将见我的微笑！
- 11、不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡。
- 12、怀疑并不是缺点。总是疑，而并不下断语，这才是缺点。
- 13、纠缠如毒蛇，执着如冤鬼。激烈得快的，也平和的快，甚至于也颓废的快。
- 14、巨大的建筑，总是一木一石叠起来，我们何尝做做这一木一石呢？我时常做些零碎事，就是为此。
- 15、宁可与敌人明打，不欲受同人暗算。
- 16、唯独革命家，无论他生或死，都能给大家以幸福。

鲁迅的名言警句摘抄篇十四

我国著名的文学家鲁迅先生，毕生创作了许多的优秀文学作品，反响强烈，引发世人深省。在诸多的文学作品中也涌现出诸多的名言警句流传于世，有时在儿时的课本上，有时在交流的对话当中，都有鲁迅先生的名言浮现。今天，我们就

来欣赏一下伟大作家鲁迅的名言名句。

- 1、世上本没有路，走的人多了， 也便成了路。
- 2、友谊是两颗心真诚相待，而不是一颗心对另一颗心的敲打。
- 3、人生得一知己足矣， 斯世当以同怀视之。
- 4、寄意寒星荃不察， 我以我血荐轩辕。
- 5、在我的后园， 可以看见墙外有两株树， 一株是枣树， 还有一株也是枣树。
- 6、不在沉默中爆发， 就在沉默中灭亡。
- 7、真的猛士， 敢于直面惨淡的人生， 敢于正视淋漓的鲜血。
- 8、时间就是性命。 无端的空耗别人的时间， 其实是无异于谋财害命的。
- 9、度尽劫波兄弟在， 相逢一笑泯恩仇。
- 10、心事浩茫连广宇， 于无声处听惊雷。
- 11、横眉冷对千夫指， 俯首甘为孺子牛。
- 12、时间就像海绵里的水， 只要愿挤， 总还是有的。
- 13、人生最大的痛苦莫过于梦醒时发现无路可走。
- 14、哀其不幸， 怒其不争。
- 15、怀疑并不是缺点。 总是疑， 而并不下断语， 这才是缺点。
- 16、唯独革命家， 无论他生或死， 都能给大家以幸福。

17、有缺点的战士终究是战士，宝贵的苍蝇也终究不过是苍蝇。

18、血沃中原肥劲草，寒凝大地发春华。

19、造化常为庸人设计。

20、只要能培育一朵花，就不妨做做会朽的腐草。

21、一滴水，用显微镜看，也是一个大世界。

22、从来如此，便对吗？

23、无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。

24、希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便有光明。

25、惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国才有真进步。

26、当我沉默着的时候，我觉得充实；我若开口，将会感到空虚。

27、一个人如果不活在别人心里，那他就真的死了。

28、虽生之日，犹死之年

29、绝望正与希望相同，大恨恰恰是大爱的起点。

30、无论她有多大错，她哭的一霎那，都是我的错。

31、决心自食，欲知本味，创痛酷烈，本味何能知？

32、长歌当哭，是必须在痛定之后的。

- 33、墨写的谎说，决掩不住血写的事实。
- 34、如果我能够，我要写下我的悔恨和悲哀，为子君，为自己。
- 35、和朋友谈心，不必留心，但和敌人对面，却必须刻刻防备。
- 36、我好象一只牛，吃的是草，挤出的是奶、血。
- 37、人的言行，在白天和在深夜，在日下和在灯前，常常显得两样。
- 38、人何必增添末路的人的苦恼。
- 39、倘有陌生的声音叫你的名字，你万不可答应它。
- 40、人们真是可笑的动物，一点极微末的小事情，便会受很深的影响。

鲁迅的名言警句摘抄篇十五

- 1) 只要能培一朵花，就不妨做做会朽的腐草。
- 2) 必须敢于正视，这才可望敢想、敢说、敢做、敢当。
- 3) 贪安稳就没有自由，要自由就要历些危险。只有这两条路。
- 4) 惟有民魂是值得宝贵的，惟有它发扬起来，中国才有真进步。
- 5) 孩子是要别人教的，毛病是要别人医的，即使自己是教员或医生。但做人处事的法子，却恐怕要自己斟酌，许多人开来的良方，往往不过是废纸。

- 6) 游戏是儿童最正当的行为，玩具是儿童的天使。
- 7) 希望是附丽于存在的，有存在，便有希望，有希望，便有光明。——鲁迅
- 10) 横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。——鲁迅
- 11) 一滴水，用显微镜看，也是一个大世界。——鲁迅
- 12) 哪里有天才，我是把别人喝咖啡的功夫都用在了工作上。——鲁迅
- 13) 时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。
- 14) 倘只看书，便变成书橱。
- 15) 人类总不会寂寞，以为生命是进步的，是天生的。
- 16) 幼稚对于老成，有如孩子对于老人，决没有什么耻辱的，作品也一样，起初幼稚，不算耻辱的。
- 17) 事实是毫无情面的东西，它能将空言打得粉碎。
- 18) 墨写的谎说，决掩不住血写的事实。
- 19) 从来如此，便对吗？
- 20) 青年们先可以将中国变成一个有声的中国。大胆地说话，勇敢地进行，忘掉一切利害，推开了古人，将自己的真心的话发表出来。