

# 2023年六年级语文教学工作总结(优秀7篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。什么样的总结才是有效的呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 六年级语文教学工作总结篇一

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作即将结束。回首这一学期的教学工作，感触颇深。我们六(3)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了六年级上学期语文教育教学工作任务。现将具体工作总结如下：

### (一)抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，一定要所有同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换形式”和“修改病句”以及“多音字的理解”等容易失分的知识，则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生作业马虎、书写潦草的现象，要求全体学生做作业一律书写工整，时刻牢记“认真”两字。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们的基本技能和语文能力。

### (二)学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。学习方法的指导到位了，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，在教学不同的知识点时，都结合学生学习的

情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读-画-思-写-问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等工作也是教学过程中要强调的内容。

### (三)做好转差工作

本班极需帮助的差生大约有十名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以优带差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们。另外还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

### (四)拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，学生只有对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我班开展了一系列的语文活动：

- 1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足、不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

## 六年级语文教学工作总结篇二

转眼一学期的教学工作即将结束。本学期，我担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，经检测也取得了一些成绩，现作出总结。

### （一）抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，要求全班同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换”和“修改病句”以及“同音异形字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生作业马虎书写潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，课余让他们练写字帖。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

### （二）做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的实际情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我按照语文的一般教学模式进行，注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，主动思考，大胆发言，定期复习等工作也是教学过程中要强调的内容。

### （三）做好转差工作

本班共31名学生，极需帮助的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了表扬奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

### （四）拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，教学模式不够规范，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

### 三、今后努力的方向和设想

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

## 六年级语文教学工作总结篇三

教学的艺术不在于传授的本领，而在于鼓励、唤醒、鼓舞，让学生学会用手、用脑去学习。如何激励、唤醒、鼓舞，发挥学生的主动性和创造性呢？以前上课也用过讨论、辩论等方式，但在复习备考期间，堂上教学主要是以讲练为主，就没有使用这一方式，另外，复习期间学生的学习量加大，精神天天处于一种高度紧张之中，因此导致课堂气氛比较沉闷。但在听了同科组老师的课以及老老师的指点以后，我受到了较大的启发。于是，我再次运用了讨论的方式，让学生自己去探讨解题的思路、方式及最后答案，然后在让每一小组派一个代表作为小老师上台讲解，最后，我再为他进行补充。这样的方式能够调动学生的内在学习动机，使学生处于一种特殊的心理状态和情感体验去参与课堂活动，在不知不觉中发挥了自己的潜力，感受到成功的喜悦。同时，我发现讨论——讲解式对发挥学生的主体性作用有以下几个优点：

1、以其形式新颖、气氛热烈，可刺激和较长时间保持学生的注意力，无形中调动了思维积极地参与了活动。

在活动中，我注意到，强烈的表现欲使学生战胜了被动、依赖、害羞的心理，谁都想一展身手，于是不知不觉参与了活动。在整个讨论——讲解的过程中，学生都主动、紧张地思考、学习。如此一课始终，学生或问或答，或思或记，无形

中调动了自己的一切思维，积极参与了活动，学习效果较好。

2、在主动获取知识、训练能力的同时，更培养了学生的集体意识，使他们意识到团结协作的重要性。

在课堂上，学生之间积极互动的现象非常频繁，因为他们都意识到必须紧密团结，互相帮助才能在为大家讲解时较流畅，不出错误、不闹笑话。而我也要不失时机地培养学生的团结精神与协作能力，如在讲解完，有的组答得并不太好时，有的自责，有的懊丧，这时我会给予他们一定的鼓励，增强其信心，让他们意识到团结的重要性，果然，在下一课的复习当中，该组积极思考，紧密团结，通力合作，终于有了出色表现。

因此，我觉得讨论——讲解这一授课形式可以较好地使学生战胜学习的，激活思维，主动学习，还可以为每一个学生提供更多、更频繁、更深入地参与语文活动的机会，真正使每一个学生都成为课堂的主人。

我国自古以来就讲究“师道尊严”、“一日为师，终身为父”。老师说一不二，学生对老师唯言是从，不敢越雷池半步。这种教学制度严重制约了学生的主体意识和创新意识的发展，因此语文教学就要民主化。在教学中，我没有将学生视为容纳知识的器皿，而是从人格平等的基本观念出发，允许堂上有不同的声音出现。如何营造语文课堂教学中的民主气氛呢？我主要体现如下几个方面：

1、创设平等的民主氛围，消除老师的神秘感和权威性，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。

学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就相应地提高。



## 2、倡导平等参与课堂教学的双边活动。

课堂上的教授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

## 3、教法设计尽量做到灵活多样。

教师通过新鲜的刺激来引发学生的兴趣，创设愉悦的氛围，想方设法让学生通过各种活动获得学习的乐趣，唤起求知的欲望。另外，我更注意情感的作用，把自己放在于学生平等的位置上，处处尊重他们，虚心向他们学习，同他们结成亲密的朋友和友好的学伴关系，这样学生才会全心全意地配合自己、支持自己，使自己的教学渐入佳境。

以上这些只是我的一些粗浅认识和体会，希望大家能够指出不足，使我再学习、再改进，在以后的教学工作中能够有更好的成绩、更出色的表现！

## 六年级语文教学工作总结篇四

本学期本人担任六年级01班的语文教学工作，在教学工作中大胆创新，锐意进取。下面就本学期我在教学方面总结如下：

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据小学儿童的心理特点，利用多媒体网络课件，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散知识的难点、突出知识重点，到达了优化语文课堂教学的目的；同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法；还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传

授知识的同时加强学生的思想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时进取参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

一踏上教师这个职业就使我深深地认识到：要想给学生一杯水，我们先得有一桶水。所以我不断更新教育思想和知识结构，不断提高业务素质，我还自觉加强教学基本功训练。此外，还充分利用业余时间不断钻研《教育学》、《心理学》、新课程标准等教育教学理论和书籍，为适应现代化教学的需要，为学生素质的提高打下坚实的基础。

在教学研究方面，本人以先进的教育思想来武装自我，认真学习先进的教育理论，汲取别人先进的经验，以饱满的热情投入到学校科研活动中，以认真的态度对待教学科研工作，进取探究，大胆实践，注重总结，勇于开拓创新。近几年来我作了如下举措尝试：

（一）注重在利用信息技术辅助语文教学、利用信息技术实现远程教育等方面的深入研究，信息技术的无穷魅力丰富了语文课堂，让语文从枯燥无味的语言文字中解脱出来，让学生寓学于乐，培养了学生的想象力、创造力以及解决问题的本事。本人已把五、六所任教每一课都制作成了网页课件，正在把人教版小学语文的所有课文制作成网络课件，构成强大的有个性小学语文资源网。下头就在这方面作较为深入的分析：

### 1、利用多媒体网络课件，优化语文课堂教学

多媒体技术和网络技术作为高科技信息技术，是一个丰富的教育信息载体。合理运用多媒体课件，充分发挥其教学功能，能够说是提高实效的有效手段。“工欲善其事，必先利其器”，多媒体课件融声、音、形、像于一体，使抽象的概念具体化，深奥的道理形象化，枯燥的知识趣味化。它不但使

教材资料变得易于理解和理解，并且能激发学生学习热情，坚持注意力高度集中，对培养观察本事，发展思维本事有着极其重要的作用。学生在无意注意的条件下进行学习，也不易疲劳。可见多媒体课件用得好，就能优化课堂教学，充分利用教学时间。

## 2、利用多媒体课件，激发学习热情。

苏霍姆林斯基说过：兴趣是最好的教师，是调动学习进取性的能源，是学习知识，增长智慧的动力。课堂教学中，教师是主导，学生是主体。要使学生在整个学习过程中始终坚持进取探究的良好状态，十分重要的就是激发他们的学习热情。多媒体课件所展示的画面形象生动，感染力强，给学生如见其人，如闻其声，身临其境的感受。学生的进取性一旦被调动起来，也就有了主动探究的动力。

我在教《月光曲》这一课时，采用了音乐引入的方法。先用录音机播放贝多芬的《月光曲》。随着音乐旋律的跳动，屏幕上出现了茫茫的大海，月亮正从水天相接的地方升起来。微波粼粼的海面上，霎时洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……放完音乐，我赶紧问学生：“这首曲子好听吗？”学生异口同声地回答：“好！”“是谁创作的呢？”“贝多芬。”曲子的旋律与刚才画面上的资料有什么联系呢？作者贝多芬先生又是怎样把它创作出来的呢？同学们想明白吗？”这样的情景和设问引入，全方位、多角度地激发了学生的兴趣，使他们产生学习动机，明确学习目的，并进而把注意力集中到所学的资料上来。

## 3、利用多媒体课件，分散难点、突出重点。

语文课堂教学大都是让学生经过对范例的学习，掌握知识，构成本事，并逐步领悟其中蕴含的感情。由于有的课文资料

比较抽象，插图又无法全面展示，这对于以形象思维为主，逐步过渡到逻辑思维的小学生来说，理解和表述无疑是一个难题。而多媒体课件却不受时间、空间、微观、宏观等各方面的制约，直接展示各种事物的现象，让学生经过对具体形象的感知理解重点资料。这对于培养学生的理解本事、领悟本事，能够说是得天独厚的。如在教学《琥珀》时，这是一篇说明文，琥珀的构成需要长久的时间，难以理解，经过制作琥珀构成的动画过程，就抽象的概念具体化，深奥的道理形象化，枯燥的知识趣味化。

#### 4、利用多媒体课件，创设情境。

语文课堂中的情境教学法，是教师根据资料的需要，创设相应的环境气氛和教育情境，使学生在情绪上受到感染，情感上产生共鸣，从而实现教学目标的一种教学法。借助多媒体课件，发挥其形象性、直观性、感染性等特点，能够创设与课文相关的特定情境，让学生进入主角产生情绪体验，在领悟课文资料的同时陶冶情操。

总之，多媒体课件运用的范围很广，如理解词语，比较句子，指导朗读和写作，供给相关学习资料等等。它具有其他媒体所不可替代的特征，合理运用，必将对优化课堂教学提高实效起不可估量的作用。

（二）、以提高学生学习语文的兴趣为突破口，除了利用多媒体技术外，经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让进取探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

（三）、开展四人小组互助活动，以点带面，以优带差，提高班科成绩的合格率。在课堂教学中，凡是开展自主读书或是堂上讨论活动，我大多都是以四人小组为单位进行的，每个小组里一般都有一两个优生，这样一来，小组里的中下生，

在优生的提示和帮忙下，一般都能比较认真和自觉参加读书或讨论活动，从而使这些中下生在参与这些学习活动中也得到了提高。（四）狠抓课堂常规的落实和班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。经过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

经过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在学期的期末考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也到达了学校的要求。

今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，继续在信息技术辅助语文教学方面深入研究，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

## 六年级语文教学工作总结篇五

一年来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作。此刻又到学期末，现对本学期来的教育教学工作进行小结。

本学期，自己做到了踊跃进行政治学习，关心国家大事。工作认真负责，关怀学生，教书育人，为人师表。

在日常工作中，我深知学习的重要性，抓住所有机遇认真学习，用心学习各种教育理论，充实自己，在工作中以坚实的理论作为指导，进行教育教学。在不断学习、不断实践中提高自己的教育教学水平及教学管理水平。在自己的教学中不断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有教训的老师学习，提高自己的课堂教学水平，努力构成自己的课堂教学风格。

在课堂教学中，坚持做到认真研究提纲，仔细分析教材，认真备课，注意设计好每堂课的教学方法，研究教育技巧在课堂教学中的利用，注重对学生各种潜力的培养。抓课前准备，提高工作有效性。

## 1、做好课前准备，提高备课的有效性。

(1) 了解学生。了解学生从了解学生家庭及生活状况，了解孩子的兴趣、爱好、特色，他们有什么弊端，需不需要照顾；了解孩子的学前教育状况，以便因材施教。

(2) 提高学生预习的有效性。一是教给学生一些预习的方法，并透过课堂训练提高预习质量的达成度；二是有针对性地提出某些预习题，以教促学；三是进一步重视预习的课堂检查，教学即能够从预习入手，以学定教。

(3) 备课时独立钻研，自主备课，自主备课时不但备教材、备学生、备资料、备重点难点训练点，备思路，备教学策略，切实提高备课的质量。

## 2、尊重学生，增强民主意识。

在教学中，深刻体会到要以学生为主，以学生的发展为主。首先，务必尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。在认真做好日常教学工作的同时，努力探索在课堂教学中落实核心素养的措施及手段，摸索在教育中培养学生潜力发展的途径。

## 3、分层合作，在自主、探究中升华课堂。

学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索，依靠别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，

而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个问题务必实行‘分层分小组合作的’方法，在课堂上，根据不同的状况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，潜力相同的状况下有了思考问题的时间，这样就到达了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

#### 4、明确目标，培养学习兴趣。

语文教学最忌千篇一律，容易使学生厌烦。如果千篇一律地字词教学，课文分析，归纳总结，这样既费时又费力，学生学习完一篇课文也不知自己这节课进步了多少。五年级的学生，字词教学完全能够放手让他们自己完成。他们有这个潜力而且有各自独特的方法。在教学中，我一般字词教学只作为一个检查过程。课文分析看是那一类文体，新的文体传授给新的方法。然后，让学生依据方法自我解决。最主要的是根据教材学生明白这节课要到达什么样的水平，解决哪些疑难问题，穴道哪些解决问题的方法。这样课堂才能实效高效。

#### 5、在作业中落实规范与提高。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠必须的作业来巩固提高。透过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。这是新课程标准里的一个鲜明观点，而规范化的作业能够使学生的习惯得以构成。养成学生良好的学习习惯。

#### 6、多开展语文实践活动。

利用课堂课余及班队活动，进行一系列的实践活动是本学期语文教学的一个重要方面。在主题班会上，进行说“新学期的打算”、“时时刻刻注意安全”、“我爱学校”，如何利用制作等一系列活动，锻炼学生的胆量和表达潜力都有显著提高，不管是谁站起来都能说上一会儿。

## 7、制定帮教，抓好学困生转化。

对个别的学困生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，构成你追我赶的良好学习氛围。平时，自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面透过尖子生辅导后进生，以先进帮忙后进，以好带差，促进双赢效果。在教育教学中，以“团结、配合”的精神和老师们经常交流、彼此学习、共同进步。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着始终的变革。作为有任务感的教育工作者，务必以高度的敏感性和自发性，及时发明、研究和解决学生教诲跟管理工作中的新状况、新问题，把持其特点、创造其法令，失职尽责地做好工作，以实现咱们肩负的神圣历史使命。

在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为金陵小学的建设与发展奉献自己的力量！

## 六年级语文教学工作总结篇六

本学期，我继续担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。本人在本学期对语文教学工作做了些调整，也有一些感悟，现总结如下。

### （一）、及时掌握生情。



六六班平均分成绩与其他班有一定的差距，阅读分析能力差，习作更是与其他班级无法比拟。班上优秀生不多，有十六名学生作业不能及时上交，这些都亟待解决。只有首先解决交作业问题，其他工作才可进一步开展。因此在假期中，我和权老师联手，亲督促，勤检查，严要求，多鼓励，与家长共同努力，作业及时上交留有四五名学生。

## （二）、想法设法提高学生课堂参与学习的兴趣。

本学期，小组组员量化考核和小组捆绑考核成为我班常规考核形式。我和权老师积极配合，抓点，抓面，有针对性的对学生进行鼓励。比如：

- 1、结合班级实际情况，建立班规。包括学习、纪律、卫生，考试方面。
- 2、分学习小组，6人一个学习小组，优秀学生其帮扶作用，通过帮扶共同提高。
- 3、加分制。通过积分评选先进小组和先进个人。（结合学生作业、上课表现、日常表现）
- 4、针对学生阶段性问题，充分和小组评比挂钩，表扬先进，批评落后。
- 5、实施过程中，时时变换，采用不同方式激励学生。小组考核对学生的管理起到了积极的作用。

## （三）注重抓基础知识和基本技能。

在第一次月考中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，基础知识掌握与别班相比，还相差一个层次。因此我也加大了字、词训练的力度。一学期下来，学生在字、词、句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

通过几次检测，目前，字词句方面与其他班基本持平。

#### （四）注重阅读教学。

在阅读教学上，我注意方法的总结和实践。比如课文主要内容的概括，文章的脉络的整理，词句的理解，指导学生抓住“文眼来理解中心、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，我都有意识注重方法的渗透。希望能够授之以渔。并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

（五）在习作教学上，注重训练的质量，对习作中出现的问题，尽量能及时指导。在作文指导中，注重思路的引领，拓展学生思路，激活思维。引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

#### 1、晨诵教学

（1）根据教导处安排上好晨诵课。

（2）充分利用晨诵课，师生一起去领略诗歌的魅力，注重诵读的指导。

#### 2、午读教学。

1) 利用学校安排的时间，组织学生阅读。

（2）教师根据教学及学生实际情况推介一些文章或书籍。

（3）保证学生有时间读书，利用好每周的阅读课，课堂上作业完成后可自由看书。

（4）传授有效读书方法，指导学生学会阅读，教给学生简单读书方法

（5）优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动

进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

### 1、转变心态

现在自己急功近利的心态已转变为正确看待每一个学生，心中对学生有正确的转化目标。在工作过程中能个体分析，找出学生潜在的优点，缺点，积极对待学生的每一个闪光点，施以恰如其分的鼓励性评价。例如：胥永佳同学脑子聪明，但不热爱学习，不按时交作业，但本学期有了较大改变。借此契机，我在班上大力表扬，同时打电话与家长联系，以期老师、家长共同鼓励学生。

### 2、因材施教，不追求完美。

我觉得，对他的要求应适可而止，不可求尽善尽美。把他的厌学情绪抑制在一个最低点上。

### 3、接受反复

我认为对于后进生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的分析能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

1、下学期将继续跟进激励措施，激发学生学习语文的兴趣。

2、重视优生的培养和差生的转化工作。

3、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想。

4、力争继续提高学生阅读分析和习作能力。

## 六年级语文教学工作总结篇七

回顾这一学期以来的语文教学工作，我们六（3）班在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合下，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文学科平均分分，及格率%，名列全级第名。现将具体工作总结如下：

因为语文的特殊性，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。

第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平。

第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望提高。

第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

我们都知道，造高楼大厦，光研究房屋式样，而缺乏必要的建筑材料，那么即使有再好的图纸设计也造不出象样的房子

来。同样，在语文教学中，如果没有丰富的语言，也是茶壶里煮饺子——倒不出来。语言不仅是交际工具，也是思维工具。难以想象，一个语言贫乏的人，他的思维会得到高度发展。因此，丰富学生的语言，无疑是发展学生思维的一种有效手段。

小学生的记性好，模仿力强，悟性却相对较弱，因此新课程标准非常重视语言积累，特别强调通过阅读积累，通过生活积累，一再强调语文教学要放弃烦琐的内容分析，要让学生在大量语言实践中掌握运用语言的规律。这一课程目标给每个语文教师提出了如何指导学生进行语言积累的新课题。我们都知道，一种学习习惯的养成，一种学习能力的获得，都离不开教师长期的训练和培养，积累也是如此。我把学生掌握词语的过程，分解成课外初“相识”，课内再“熟悉”，作文里“交朋友”这三个阶段。

扩大词汇量，最佳的方法就是阅读课外书籍，这已被众多教师认同。许多积累作业都是由学生独立完成，他们边阅读，边摘录好词好句。教师很少参与其中，只是进行简单地检查批阅。我认为这是远远不够的。因为小学生的识别能力和自控能力都较差，词汇积累中带有很大的盲目性，往往只是记在纸上。所以教师要做恰当的引导。首先知道学生进行词汇的分类整理。例：写人类可分外貌、动作、心理、语言，写季节分春、夏、秋、冬四季不同物候，写物类分色、形、味。其次教师在学生课外抄摘的基础上根据课文内容的需要，选择出一些词汇，或成讲义，或成小黑板，加深学生对这些词汇的印象，以备课堂上提取。

课外的积累，如果没有经过长期的提取、运用，其巩固率是相当低的，我们不能忽视这种现象：有些学生很喜欢看书，也很听话地做了摘记，但是他作文里的词汇还是那么贫乏。究其原因，就是一些好词没有经过及时消化、强化，被遗忘了。这是很可惜的。如果语文教学中，有意识地创设语境，让学生回忆课外获得的词汇，在加以运用，那么日复一日，

所掌握的词汇量就相当可观了。

（一）比较用词。《燕子》一课，用了一个拟人句：“微风吹拂着才睁开带黄率眉眼的柳丝”与“风吹拂着柳”比较，通过比较，学生一下子说出两者的共同点与不同点，这样，既巩固了学生词汇，加深了学生对比喻句的认识，又发展了学生的求异思维。

（二）体会用词。课文《小音乐家扬科》第四小节描写，他为了看小提琴被抓住，非常害怕，用了一个动补结构式：他吓得脸色发白。我先让学生体会他此时的心情如何，从哪个词上可以看出很害怕。然后请学生思考一下描写一个人害怕，除了脸部表情外，能否用其他一些与身体部位相关词语来表达，接着引导学生说出“象管进笼子的小动物，睁大惊恐的眼睛”等等。经过这一系列的调整，大大激发了学生课外积累词汇的兴趣。

（三）复习再现。在期末复习的时候让学生把学习过的词语进行归类，加强对词语的理解。另外，我们中华民族的文化源远流长，还有很多的成语来源与一个有趣的故事，我在复习的时候，让学生自己动手去查找资料，搜集成语故事，在课堂上讲解，不仅锻炼了口头表达能力，也积累了词汇，懂得成语的来源，明白了成语的含义，还分组合作绘制了成语连环画，开拓了学生的思维，丰富了学生的想象能力。

作文是语文学习的高级阶段，是学生语文综合能力的全面体现。用词是否精确、丰富、生动，可以检验出学生对词汇的内化程度。同时，作文里的词汇运用又可以加深学生对词汇的理解。因此，教师应有意识地给学生呈现他们学过的词汇，帮助他们从无意识状态上升到有意识运用状态。所以每次作文教学，我都向学生呈现大量与主题相关的词语，请他们自由选用。学生自己选用的词语超过了我所呈现的范围，则给予表扬和鼓励。经过课外——课内——课外几次反复，学生很自然地就会运用词语了。经过一阶段的训练，学生不仅在

习作时不会觉得无话可说，而且对积累词语运用词语产生了浓厚的兴趣。语文学习的主要任务是学习语言，学习语言的最终目的在于运用，而积累和理解是运用的前提。以上我谈的只是词汇积累，除此之外，还有句式积累、片段积累等。只有天天积累，我们的学生才会形成深厚的语文素养，才会厚积而薄发，他们的语言才不会苍白，他们的思维才会被点燃点亮。

总之，学无止境，教无定法。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离家长的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！