

# 2023年幼儿园中班美术绘画活动设计方案 幼儿园中班美术活动设计教案(大全5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

## 幼儿园中班美术绘画活动设计方案篇一

- 1、能用简单的线条，表现人物的各种动态。
- 2、懂得简单速写的方法，体验速写的快乐。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

幼儿作画工具人手一份(记号笔、卡纸)

师作画工具一份

一、师现场作画(添画)，逐步出示。

1、师画圆，引导幼儿：你们看，这是什么?(逐步引导，方法同上)。

人物速写完成，师提问：他在干什么?(站着)

那里看出来的?(脚)

2、师：好玩吗?

幼：好玩。

师：那我们一起来画画吧。

引导幼儿师生共同手指作画。

二、了解速写的概念

速写：就是用简单的线条快速地画出一个简单的形象。

三、师引导不同动态，幼儿作画。

1、请一个小朋友上来做动作，下面幼儿观察动作(手、脚的动作)，师示范作画。

2、师动作，请幼儿提笔作画。

3、请一幼儿上来动作，下面幼儿作画。

4、请一家长上来动作，幼儿作画。

四、作品展示于黑板上，幼儿相互交流。

五、活动结束，师小结、评价。

## **幼儿园中班美术绘画活动设计方案篇二**

1、认识树叶的颜色、形状和特征，培养孩子仔细观察的能力。

2、学习画树叶，提高孩子的绘画水平。

3、游戏“帮树妈妈穿衣服”，陶冶孩子的审美情趣，培养孩子关爱树木的意识。

：学会画树叶

：怎样帮树妈妈穿衣服才美丽

：彩色画笔

一、激趣导入

二、观看树叶

1、教师出示树叶：几种形状不一的树叶：枫叶、竹叶、梧桐树叶、槐树叶、银杏树叶等。

2、让孩子观察树叶的颜色(红、黄、绿)

3、让孩子观察树叶的形状(扇形、心形、手掌型……)也可让孩子意会一下，不需要都说出形状的名字。

4、让孩子摸一摸树叶的构造(叶柄、叶脉、叶片)

5、导入画树叶

三、学画树叶

1、让孩子仔细观察教师示范画树叶的步骤

2、孩子学画，教师巡视指导

3、孩子练习画树叶

四、游戏“给树妈妈穿衣服”

1、教师播放课件《美丽的树叶》让孩子观看树叶的美丽。

3、发给每个孩子一张画有大树轮廓的图画纸，让孩子在上面添画树叶，可以进行创意性的绘画，看谁画得最美丽。

4、作业展示：评选出好的作品进行鼓励表扬，把作业粘贴在好孩子园地上，以供大家观赏学习。

## 五、户外寻树叶

在音乐声中领孩子到外面去捡拾树叶。

## 幼儿园中班美术绘画活动设计方案篇三

1、了解啄木鸟的外形特征和特殊本领，学习看图示折出啄木鸟。

2、尝试折成单菱形，能用添画的方法为啄木鸟添画眼睛。

3、培养幼儿对折纸活动的兴趣，体验成功的喜悦和快乐。

1、搜集有关啄木鸟的图片，掌握一些相关知识。

2、啄木鸟折纸的范例1份，各色彩纸若干，折纸步骤图每组1份，小苹果树请医生视频，大树1棵。

3、《啄木鸟》的歌曲。

一、播放小苹果树请医生中啄木鸟治病的一段视频并出事啄木鸟的图片，引导幼儿了解啄木鸟的外形特征和特殊本领。

二、出示范例，幼儿学习折啄木鸟。

1、出示步骤图，和幼儿一起说说每一步图示的意思，提醒幼儿看懂并参照步骤图进行折纸。

2、出示啄木鸟折纸范例，讲解难点部分，启发幼儿学习掌握折的方法。

教师重点讲解在折成单菱形。

师：先看老师是怎样折的，（教师示范）小朋友们看好了，这个地方很重要要仔细看，只要掌握了这里就会折出来了。

3、幼儿观察示意图，学折啄木鸟。

幼儿在优美音乐伴奏下，幼儿尝试折成单菱形的方法折出啄木鸟，教师巡回指导。

师：哪！小朋友，想不想折啄木鸟？（想）请小朋友试一下吧？幼儿折纸

### 三、作品讲评

1、请幼儿将自己折好的啄木鸟展示在大叔树的展板上。

师：折好了吗？现在我们一一看

2、幼儿相互讲评同伴的作品，并提出建议。

师：你觉得那一只啄木鸟这的最漂亮？为什么？谁有不同意见？

师：小朋友折的都很棒！我们一起出去看看外面有没有啄木鸟经过我们幼儿园好不好？（好）（结束）

## 幼儿园中班美术绘画活动设计方案篇四

近阶段，我园正在实施课题“地域文化对幼儿多元教育功能的开发”的研究。以此为指引，我在本班开展了专题研究。

家乡常熟兼容悠久的历史与迅猛的经济发展于一体，特色鲜明，以独特的地域文化引发着幼儿无穷的兴趣，如家乡的桥、家乡的古建筑、家乡的城市建设、家乡的名胜古迹等等，其中“十里虞山”就是一个典型的教育资源。此活动旨在借助对印画这一特殊的艺术手法，让幼儿充分体验对印画的色彩和纹理美，体验虞山的美，并让幼儿从中感受到本土文化的独特气息与价值。

1. 学习并掌握对印画的制作方法，大胆尝试，体验对印画的色彩和纹理美。
2. 快乐创作，能用语言表达自己的想象，萌发热爱家乡的情感。

1. 裁剪好的玻璃卡纸人手四张。
2. 各色颜料、排笔、一次性桌布。
3. 不同风格的虞山画各一张，如水墨、油画、单色画。

1. 夸虞山：根据生活经验，用语言表达虞山的美。

师：小朋友，你们看，这是什么地方？(虞山)你觉得虞山美吗？美在什么地方？

(幼儿自由讲述)

幼1：虞山上的树很多，绿绿的。

幼2：虞山上有城墙，弯弯曲曲，有点像长城。

幼3：虞山上还有辛峰亭、言子墓。

幼4：虞山上还有杨梅、桃子和茶叶。

2. 赏虞山，欣赏不同画风的虞山，体验虞山的美。

出示三幅不同风格的虞山风景画(图1、图2、图3)。

师：听了小朋友的介绍，老师觉得虞山确实很美。今天老师带来了三幅不同风格的虞山风景画，请小朋友看看，你喜欢哪一幅？说说你喜欢的理由。

幼1：我喜欢第三幅，朦朦胧胧的，像在雾里一样。(水墨画)

幼2：我喜欢第二幅，因为颜色很好看。(油画)

幼3：我喜欢第一幅，看起来线条简单，也很漂亮。(钢笔写意画)

小结：这三幅图画各有特点，它们用了不同的方法和不同的材料作画，带来了不同的效果，给我们的感觉都很美。

3. 画虞山，学习对印画的制作方法，创造性地表现虞山的美。

(1) 欣赏对印画范例。

师：从这幅画中，你看到了什么？(幼儿自由讲述)

幼1：从这幅画中，我看见了許多小树。

幼2：我看见了各种形状的石头。

幼3：我看见了流水、瀑布。

.....

(2) 自主探索作画方法。

师：这么美的虞山是怎样画出来的呢？答案就藏在这几张图片里

(教师出示操作图)。

师：你能发现其中的秘密吗？谁来告诉大家，这幅画要用到哪些材料？

幼1：这幅画我觉得要用到颜料(出示水彩颜料)。

幼2：这幅画还要用到纸。

师：摸摸这张纸，有什么特别的地方？(幼：比较厚，滑滑的。)对，这叫玻璃卡纸。

幼3：我觉得还需要笔。

师：嗯，这幅画要用到的笔是什么笔呢？(排笔)

师：有了这些材料，怎么来操作呢？(请个别幼儿按作画步骤为四张图片排序。)

排序后如右图。

(3)教师示范操作。

师：那老师就按小朋友说的方法，来试试吧！(实物投影仪上示范。幼儿徒手练习。)边示范边提醒幼儿：颜色不要太多，刷色要顺着一个方向，按的时候要用力一点，纸不能移动！

(4)幼儿操作尝试(二次操作)

a□第一次操作后：选取二张典型的成功和不成功作品，请幼儿加以对比。(突出操作中的难点)

师：这两张作品你觉得哪一张画得比较成功？那一张不成功？原因在哪里？



幼：因为他的颜色刷得太厚了。

师：哦，颜色不能刷得太多、太厚和太满。

幼：这幅画很模糊，我看不清楚到底是什么。

师：我也觉得画面不够清楚，原来压的时候要用力一点，还不能让纸滑动。

b□第二次操作后：互相欣赏，介绍作品。

师：我们按照上面的方法，再来尝试一下，比一比，谁创作的虞山最美丽。（幼儿再次操作，教师巡回指导。）

c□作品展示：幼儿将自己的作品粘贴在kt板上，和同伴交流，说说自己作品中的美丽景色。（启发幼儿充分发挥想象，用语言描述虞山的美，并体验对印画特殊的艺术效果。）

师：请你介绍一下，你画的虞山是什么样的？虞山上有什么？

师：你喜欢哪一幅画？你从画中看到了哪些美丽的风景？

## 幼儿园中班美术绘画活动设计方案篇五

1、通过活动，幼儿会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会涂上恰当的颜色。

2、培养幼儿动手实践能力和正确运用学具的能力，另外还培养了幼儿的合作意识和竞争意识。

3、焕发幼儿对动物、对大自然的热爱，从而树立幼儿尊重自然，爱护昆虫的思想感情。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

重点：按一定的顺序画不同动态的七星瓢虫。

难点：涂色。

学具准备：七星瓢虫背景图、绘画纸、画笔、蜡笔。

## 一、欣赏与讨论

(一)看背景图，让幼儿数一数这个瓢虫身上有几个小圆点，几个大的，几个小的，都长在哪里。

(二)看七星瓢虫身上有几种颜色，都是些什么颜色。

## 二、画结构

1、画身子，画一个大圆。

2、画头部，形成另一个小半圆；

3、画触角；

4、画背部，也就是把大圆从脖子到尾部一分为二画一条直线；

5、分布背部圆点，对称的装饰性强；

6、如果上色，注意色彩的明暗过渡，深红/大红/橘色/桔黄色过渡。

## 三、分辨深浅色

(一)瓢虫生活在叶子上，瓢虫是小小的、红色的，叶子是大

大的、绿色的，很美丽，在图画上只有大红和翠绿，颜色太少，怎样使合并这两种颜色。

(二)找出合适的红色涂上。

(三)涂上恰当的绿色

#### 四、观察后修改

(一)注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿，提醒幼儿注意黑点的数量和对称。

(二)引导幼儿按画面已有的瓢虫的大小、位置确定画面安排。

(三)用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去涂水粉色。

(四)先用红色水粉色涂瓢虫的翅膀，鼓励幼儿选用各种红色，并注意画面上的深浅配合。

(五)最后用绿色水粉涂画叶子。

通过这节课的学习，孩子们已基本会画七星瓢虫，并能涂上颜色。!、星星、教案网!只是我发现有个别幼儿画的不太精确，比如：画圈画的不好看，颜色图的深浅不一等。不过，画的都挺像的。

另外，在这节美术活动中，我尽可能提供给每个幼儿表现与表达的机会，允许他们之间存在不同之处，这对增强幼儿的自信心是非常重要的和关键的。活动中、活动后评价的方式是多种多样的，鼓励每一个孩子积极参与活动。在评价中，我对过程中幼儿表现出的认真、耐心、兴趣等给予及时的、积极的肯定，不管美术活动结果怎样，只要幼儿能认真对待并付出努力，那么他们的作品就应得到老师和同伴的认可，这

样有助于每个幼儿自信心的形成和发展。

总之，当孩子们都把自己的作品拿出来放在一起看的时候，我和全班孩子们简直不敢相信自己的眼睛，太美了。我们好像看到这些七星瓢虫都在翩翩起舞，孩子们笑了，我也笑了。