

最新小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图(模板9篇)

在三年级教案中，教师需要根据学生的实际情况和教学目标，选择合适的教学方法和教材，以提供有效的学习引导。小编为大家整理了一些五年级教案的思路和方法，供大家参考。

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇一

幼儿根据提示语，两两结伴分别扮演袋鼠妈妈和袋鼠宝宝，一前一后面向同方向站立，“妈妈”双手扶住“宝宝”的肩膀，共同跟随歌曲录音边唱边有节奏地跳，最后一句做一个表现“相亲相爱”的动作，如互相拥抱、互相依偎等。一遍演唱结束后，幼儿交换角色再次演唱。

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇二

活动目标：

- 1、在说说、看看、听听中认识袋鼠，初步熟悉、理解歌曲内容。
- 2、感受与妈妈相亲相爱在一起的快乐与幸福。
- 3、在对唱的过程中注意倾听同伴的声音，及时接唱。
- 4、能跟着节奏打节拍。

活动准备：

袋鼠装饰及玩偶□ppt□录像等等。

活动过程：

春天来了

随着《春天》的音乐律动

第一遍幼儿随音乐即兴表演

第二遍师：春天真美呀！小花、小柳树你们在哪里？蝴蝶姑娘你在哪里？小蜜蜂去哪里了？小白兔快出来玩吧！

相亲相爱

师：春天来了，在美丽的春天里有一个重要的节日，这个节日刚刚过去，你们知道是什么节日吗（3月8日妇女节），这是妈妈们的节日，我们每个人都有一个好妈妈，妈妈爱我，我也爱妈妈。

——说说讲讲（伴随音乐）

师：妈妈爱不爱你们呀？我真想知道妈妈是怎么爱你们的呀？你是怎么爱妈妈的呢？（幼儿随讲：拥抱、亲吻、买好吃好玩的东西……）

小结：就像我们小朋友说的，在妈妈的心目中，我们小朋友就是妈妈的心肝宝贝，妈妈最喜欢自己的宝宝，而在小朋友的心中，最喜欢自己的妈妈，最最离不开的人也是妈妈。宝宝爱妈妈，妈妈爱宝宝，这个就叫做相亲相爱。

温馨分享（欣赏dv录像）

师：想不想知道妈妈有多爱你呀？让我们来听听妈妈的声音，听听妈妈到底有多爱你？

袋鼠妈妈

师：不仅你们的妈妈宝贝自己的孩子，所有的妈妈都很宝贝自己的孩子，看看这是谁的妈妈呀？(图片展示)哦！原来是袋鼠妈妈，它和你们的妈妈一样最宝贝自己的小乖乖(咦？谁是小乖乖你们知道吗？)她是怎么爱自己的小乖乖的，让我们一起来看看。

提问：她是怎么爱自己的小乖乖的？(引出育儿袋)

——欣赏歌曲

师：今天老师要为大家唱一首好听的歌曲，叫做《袋鼠妈妈》，这首歌讲的是袋鼠妈妈和小袋鼠在一起相亲相爱的事情，你们想不想听呀，让我们听听看歌里讲了些什么。

提问：你们听到歌里面唱了什么呀？(幼儿随讲)

——幼儿表演歌曲

钻在袋袋里，透出小脑袋，出来跳跳跳，和妈妈抱抱(幼儿跟随老师在伴奏下做动作)

师：多可爱的小袋鼠呀，你们瞧瞧自己的口袋里有什么呀？(口袋里有一个小袋鼠)袋鼠妈妈那么爱自己的孩子，我们也来跟着音乐学学看袋鼠妈妈吧。

结束语：好啦小袋鼠玩累了要睡觉啦，现在你们都是好妈妈，都有一个育儿袋，把它轻轻地放到口袋里，让我们安静地带着自己的小袋鼠回教室吧。

活动反思：

在活动目标的达到程度方面，我觉得歌曲的学习比较简单，通过我清唱、分句倾听后，孩子们已经基本学会，在游戏时也能根据音乐的变化表现游戏的情节，玩得很开心。只

是“会两人一组合拍协调的蹦跳”，好像不是抓的比较牢，课后也与姐妹探讨过，孩子自己一个人按着节奏跳都不能控制的很好，不要说两个人一起，是啊！我在活动中示范时、指导孩子时也是用比较慢的节拍，但没有想到他们跳的还是这么快，我在和他们游戏时，也不能很好的跟着节奏。其实，我们班孩子的节奏感挺强的，在听游戏音乐的时候，就能自己拍手打节奏。也许，我再强调听、拍节奏和跟着拍手的速度蹦跳，这样会让孩子更好的掌握两人合拍协调蹦跳。

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇三

活动目标：

- 1、了解袋鼠和袋鼠的育儿袋，感受活动的快乐。
- 2、能够情绪愉快的参加音乐游戏，体验相亲相爱的感觉。
- 3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备：

材料大围裙□vcd□磁带或cd

活动重难点：

重点：愉快的参加游戏

难点：两个小朋友相互合作参加游戏

活动过程：

一、看看说说自己知道的袋鼠，讨论袋鼠和其他动物之间最大的区别。

二、音乐游戏

1、听歌曲《袋鼠妈妈》，初步熟悉歌曲

2、幼儿边听音乐，边看教师和一个小朋友进行表演。

3、幼儿边表演边学唱歌曲

4、幼儿自由组合进行《袋鼠妈妈》的音乐游戏。

活动反思：

歌曲《袋鼠妈妈》，幼儿显得比较兴奋，本次活动的'歌曲中歌词简短易懂，节奏明快，幼儿很快就能够记住，歌曲的旋律也比较好掌握，幼儿比较完整地把歌曲唱出来。但在目标1中，本来想让幼儿根据歌词创编出相亲相爱的动作，我发现部分孩子不能够边唱边做游戏，如果唱歌就忘了要做动作，做动作的就忘了唱歌，因此在这一方面还是需要多加训练。在创编的过程中，幼儿的创造力没有得到很好的体现，大部分幼儿只是跟着老师做动作，在这点上还需要好好地反思。

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇四

培养幼儿与爸爸、妈妈的协作水平

沙包若干、带绳的纸篓或者竹筐若干

一、出示沙包。

今天，老师给小朋友带来了许多“沙包”宝宝，和大家一起做游戏。

二、教师向家长和小朋友示范游戏玩法。

1、一名教师将纸篓捆绑在腹部前面，扮作可爱的“袋鼠”，站在“小河”对岸。

2、另一位教师扮作小朋友，手拿“沙包”宝宝，站在河的另一岸指定圈内。

3、小朋友在指定位置将“沙包”宝宝抛入爸爸或者妈妈身上的纸篓内，爸爸或者妈妈尽力用纸楼接住沙包。注意活动过程中，宝宝不能离开圈，爸爸、妈妈可以走动，但不能掉入河中。在规定时间内看谁接的“沙包”宝宝多。

三、游戏进行。

请小朋友和爸爸或者妈妈站到小河两岸，进行游戏。

四、比较哪个袋鼠妈妈的’“沙包”宝宝多。

五、给表现好的小朋友及其“袋鼠”妈妈贴红花，活动结束。

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇五

1、在了解袋鼠的基础上学习舞蹈《袋鼠妈妈》。

2、体验妈妈与宝宝相亲相爱的美好情感。

3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4、体验歌唱活动带来的愉悦。

多媒体课件、大灰狼头饰、沙包若干

一、视频导入

今天老师把袋鼠妈妈和它的宝宝都请来了，我们来看一看。

二、了解袋鼠的特征，学习袋鼠跳

1、出示小袋鼠图片，引导幼儿观察：

小袋鼠的前腿和后腿有什么不一样的？（前腿短，后腿长）

小朋友学一学袋鼠站着的样子。

小袋鼠是怎么走路的？（学一学）

2、出示袋鼠妈妈图片，引导幼儿观察：

袋鼠妈妈的样子好奇怪，肚子上有个什么？

大口袋是干什么用的？

小结：袋鼠妈妈的肚子上有个口袋，小袋鼠小的时候就生活在里面。

三、用袋鼠跳的动作学习舞蹈《袋鼠妈妈》

1、欣赏歌曲《袋鼠妈妈》

2、理解歌曲内容，学跳《袋鼠妈妈》

跟着音乐随老师用袋鼠跳的动作完整表演《袋鼠妈妈》

四、游戏巩固“袋鼠妈妈”

袋鼠妈妈要带小袋鼠到森林里去玩，可是森林里有凶恶的大灰狼，小袋鼠千万不能乱跑，要跟妈妈在一起。袋鼠们要跳着舞去森林。大灰狼来了，袋鼠妈妈勇敢地用“沙包”赶走了大灰狼。天黑了，小袋鼠们跳着舞回家了。

五、体验妈妈与宝宝相亲相爱的美好情感

观看鸡妈妈和小鸡、狗妈妈和小狗、鸟妈妈和小鸟、猫妈妈和小猫相亲相爱的场景，联系自己和妈妈相亲相爱的场景，激发幼儿更加爱妈妈的情感。

六、活动结束

小朋友都爱自己的妈妈，回家把《袋鼠妈妈》的舞蹈跳给妈妈看！

总的来说，我感觉这节课不错。首先我根据本班孩子的年龄特点和已有的生活经验，将活动目标定为：1、在了解袋鼠的基础上，尝试用袋鼠跳学习舞蹈《袋鼠妈妈》；2、在舞蹈中体验妈妈与宝宝相亲相爱的美好情感。

在课程环节的设计上我也下了很多功夫，我用了形象而生动的视频《动物世界》来导入，强烈吸引了孩子们的眼球。接下来我利用图片引导孩子通过仔细观察更深刻的了解袋鼠的外形特征以及走路的方式，然后让孩子们用自己的身体学习袋鼠的样子和走路方式，同时还给孩子们介绍了袋鼠妈妈以及它的大口袋。在孩子们都对袋鼠有了一定认识后，我向孩子们介绍了歌曲《袋鼠妈妈》，从歌曲里孩子们又对袋鼠妈妈和小袋鼠有了更深的认识，最后请孩子们用袋鼠跳的动作来学习舞蹈《袋鼠妈妈》，孩子们很自然地就掌握了舞蹈的动作要领，从而完整的用肢体动作来表现舞蹈。当然，为了不断吸引孩子的注意力，在孩子跟音乐完整跳两遍后，我又设计了游戏巩固环节，巧妙利用孩子爱玩的天性，用大灰狼和袋鼠妈妈搏斗的游戏，再一次将孩子们的兴趣推向了高潮。

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇六

1、通过游戏模仿怀孕时的妈妈，发展幼儿跳的动作；

2、喜欢参与游戏，能与同伴轮换玩具玩游戏；

1、准备活动：动物模仿动作

2、游戏：《袋鼠妈妈》玩法：幼儿分数相同的四队，每一队排头的幼儿系上口袋当袋鼠妈妈，走过平衡木，跳到呼拉圈里，再跳回来把口袋交给下一名幼儿；规则：当袋鼠妈妈必须要跳着完成游戏；没跳的'幼儿要重新开始。

3、分散活动：提供口袋，指导幼儿带着口袋模仿袋鼠妈妈的动作，扮演角色进行袋鼠妈妈跳跳跳的游戏。

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇七

一、活动目标：

1、理解《小袋鼠帮助妈妈》的画面内容，体验长大的快乐。

2、幼儿乐意用各种方式表达故事内容。

3、幼儿积极的参与活动。

二、活动重点：理解故事内容

三、活动难点：愿意用自己的方式表演故事内容

四、活动准备：教学挂图《小袋鼠帮妈妈》、幼儿用书b[]小袋鼠帮妈妈》

五、活动过程：

1、谈话激趣：我们一起来听一个故事。《小袋鼠帮妈妈》

出示挂图：

提问：这是谁？发生了什么事？

2、引导幼儿阅读理解： ”

请幼儿自主阅读：

— “我们边看边想，故事里说了什么事情？”

请幼儿交流阅读感受：

— “这个故事说了什么？小松鼠是怎么帮妈妈的？”

利用教学挂图，帮助幼儿理解重点情节：

— “小袋鼠为什么要跳出妈妈口袋？你从哪里看出来妈妈很累？小袋鼠是怎么做的？”

请幼儿表演故事情节：

— “我们一起来表演《小袋鼠帮妈妈》的故事内容好吗？”

引导幼儿体验小袋鼠帮妈妈的内心感受：

— “小袋鼠帮妈妈做了那么多事，它是怎么想的？”

请幼儿完整讲述故事。

3、展开故事，讨论思考：

— “看完故事你有什么问题吗？”

（教师扮演袋鼠妈妈，我也在菜场里买了很多蔬菜，蔬菜种类很多，我想请我的孩子们帮我搬运到一定地方，并各种蔬菜放整齐，一样的蔬菜放一起，这样，我们拣菜洗菜时就方便多了。）

六、活动延伸：师生共同交流分享。幼儿搬运蔬菜，并归类蔬菜，还可说说蔬菜的食用方法及形状特点。）

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇八

1、幼儿能够随着节奏进行蹦跳律动。

2、幼儿能够根据歌词意思创编动作。

1、活动前熟悉游戏歌曲内容。

2、袋鼠妈妈和宝宝活动的课件

一、导入：跟妈妈一起跳进活动室。

二、通过看课件了解袋鼠的特征，并练习跟音乐有节拍的. 双脚并拢跳。

1、幼儿扮演袋鼠妈妈一拍一拍练习跳。

师：袋鼠怎样走路?谁能来学学?我们一起来学一学。

2、设置情景，幼儿扮演乖乖，老师扮演妈妈。请乖乖跳到妈妈这里来，跳过来的，妈妈抱抱乖乖亲亲乖乖，并和妈妈做一个拥抱的动作。

三、老师鼓励引导幼儿大胆想象、表现相亲相爱的姿态、动作和表情，并随音乐进行表演。

1、师引导幼儿两人自由结伴做相亲相爱的动作

提问：什么是相亲相爱?请幼儿说说自己对相亲相爱的理解。

2、一部分幼儿扮演袋鼠妈妈，一部分幼儿扮乖乖，乖乖跳到妈妈这里要和妈妈做一个相亲相爱的动作。

四、完整随音乐进行游戏。

1、师和幼儿2人示范表演一遍(手拉手)

2、全体幼儿拉手一起表演游戏。

3、幼儿2人手拉手进行游戏。

五、活动延伸：

巩固游戏情节，增添游戏趣味。

老师和一名幼儿在一个大口袋里扮演袋鼠妈妈和乖乖，玩游戏。

幼儿2人一组用口袋玩游戏。

游戏中可加入大灰狼和猎人的角色进行音乐游戏活动。

小班音乐教案袋鼠妈妈设计意图篇九

1. 幼儿努力尝试与同伴不同的亲热动作，体验相亲相爱的感觉。

2. 幼儿能辨别不同的音乐并且做出相应的动作反应，感受音乐游戏的快乐。

活动ppt□大灰狼头饰活动过程：

一、开始部分

1. 出示袋鼠图片，激发幼儿活动兴趣。

师：小朋友，今天咱们来到这么漂亮的教室，开心吗？

小朋友的开心引来了小动物，你们看，是谁来了？(袋鼠妈妈) 咦，她的`宝宝呢？(在袋鼠妈妈的口袋里)

2. 复习歌曲，引出活动主题。

袋鼠妈妈有一首好听的歌，我们先来听一听。

二、基本部分

1. 启发幼儿用不同亲热动作表现“相亲相爱”。

引导幼儿想出相互抚摸、拍打、搂抱等动作。

播放歌曲《袋鼠妈妈》，老师请2个小朋友尝试不同动作，其他小朋友注意观察，老师在一旁指导并小结。

2. 进行歌表演，激发幼儿进一步游戏兴趣，体验相亲相爱的感觉。

(1) 激发起幼儿扮演小袋鼠的兴趣。

(2) 指导幼儿找到一个小伙伴，2个一组表演。

“请一个小朋友来当袋鼠妈妈，你的伙伴就当袋鼠乖乖，我们一起来表演一遍，好吗？”

(3) 播放音乐，进行歌表演，老师引导幼儿如何扮演袋鼠乖乖，提示幼儿在歌词“相亲相爱”处做一亲密动作表示乖乖对妈妈的爱。

4. 玩游戏——辨别不同的音乐并且做出相应的动作反应，感受音乐游戏的快乐。

(1) 引导幼儿在不同的旋律下做出相应的动作反应。

“袋鼠乖乖和妈妈游戏的时候，听见了一个声音，你们听见了吗？谁来了？”（播放低沉缓慢的旋律）“大灰狼来了怎么办？”“蹲下不能动，妈妈要保护好自己乖乖，乖乖千万不能动，否则要被大灰狼捉走的，等大灰狼走了才能动哦”

(2) 我们一起完整地来一遍吧！幼儿再次感受音乐游戏的快乐。

a□歌曲《袋鼠》旋律，进行歌表演。

b□大灰狼来了，低沉缓慢的旋律——“妈妈”保护自己的乖乖原地蹲下不动。

a□大灰狼走了，回复《袋鼠》旋律，欢快地进行歌表演。

小结：今天袋鼠妈妈、袋鼠乖乖和我们小朋友一起玩得可真开心！她们说小朋友们的歌唱得好听，动作也可爱极了！

三、结束部分带幼儿去室外游戏——活动结束。