

制作拨浪鼓的教学反思 制作年历教学反思 (优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

制作拨浪鼓的教学反思篇一

年、月、日的知识包含着许多规律，它虽然是天文知识，但与数学密不可分，并且其中奥妙无穷，学生非常感兴趣，在教学时可以引导学生从中发现许多规律。一开始学生认读、月、日，自主寻找年、月、日之间的关系，都需要利用年历，而年历的形成、各月之间的联系、星期的循环等，在教材中体现较少，但这些知识对于学生继续学习有很大帮助，于是我设计本节课的第二个环节：制作年历。

本课教学设计，既让学生巩固了所学的年月日知识，又进行了知识的拓宽，并与手工劳动、美术、语文（诗词）等学科融合，让学生在综合化的学习中，感受到数学与生活的联系，享受到数学学习的乐趣和成功的体验（我也能制作年历！）。由此可见，通过这样的实践活动，学生的受益是多方面的。

在设计中，我注意到一个问题：那就是其中的“数学”的东西是不是太少了？因为它毕竟是数学课，而不是手工课或美术课。

为了手工和美术等的东西不占用过多的课堂时间，首先，我把第一步“布局设计”放在课前。课前，我就让学生搜集材料，通过讨论交流，自主选择 and 确定年历的主题。然后，我又大胆放手让进行布局设计，并把要画的画、要填写的诗词等进行先期处理。其次，对于第三步“完善加工”，有些同

学课堂上来不及完成，我鼓励他们在课后继续不折不扣地高质量完成，还通过评比，让学生看到自己的收获，体验制作的成功体验。

这样做的目的只有一个，就是让学生把更多的时间花在“数学”上来，以重点完成第二步“制作年历”。具体如下：开始，我通过安排一定时间的复习，让学生更好地巩固所学的知识，也为下一步制作年历打下了基础。

在制作过程中，我注意采用“由扶到放”的教学策略，重点进行一月份和二月份的表格填写。因为一月份是一年的开始，既要注意与上一年衔接好，又要注意如何把一个月的天数填到为星期为周期的表格中；二月份的既要注意与一月份的衔接，又要注意它是29天，而不是28天。

通过两个月的填写，学生会在其中逐步熟练，并会慢慢体会到一些规律性，以后的填写就容易多了。以后，我开始由慢到快，但注意每月的月尾进行一次核对，以防发生连锁性错误。

在填写过程中，我总是注意让学生不断总结注意点，循序渐进不失时机地让学生发现规律性的东西。比如在一、二月份填写完成后，让学生总结注意点，在填写过程中发现了什么（原来上下两排的数字之间正好相差7；前一个月的最后一周多余了几天，后一个月的第一周就要空出几天，这才是正确的衔接；如果前一个月没有多余的天数，是后一个月从第一格填写起；我把一些重要的日子、爸爸妈妈和我的生日都用红笔进行了标注，这样看起来比较醒目明了……）

这节课下课后，我把学生制作的年历挂满了教室，让大家欣赏、交流和评比，又把这些好消息告诉家长，许多家长也很感兴趣。一天，一个学生兴冲冲地跑过来告诉我：“老师，我爸爸说，今天我家不买挂历，说我的挂历制作得够水平，准备挂在客厅里呢！”这对学生来说，可是最大最大的表扬

和鼓励了。

制作拨浪鼓的教学反思篇二

《制作简单的表格》这节课的教学目标是让学生学会在word这个软件中制作表格，学会在word这个软件中制作表格的两种方法，也就是要让学生掌握增删行列、合并单元格等修改表格的方法，学会设置表格格式，能够对表格的边框和底纹进行适当地修改，学会表格内文字的排版方法等。为了激起学生的兴趣，摒弃了教材中制作成绩统计表的主题，换成制作学生感兴趣的、贴近学生生活的表格（玩具产品介绍表）。

整堂课学生的兴趣很大，所有学生都完成了“玩具产品介绍表”的制作，部分同学还进行了适当的修饰，除了修改字体、字号、文字的颜色外，还给表格加上了边框和底纹，表格的样式很丰富多样，我都为学生的. 创新力所折服。

“兴趣是最好的老师”，是学生主动探究的不竭动力。当学生对内容、情景发生浓厚兴趣，便会全心投入。如今，中国的教育似乎进入了一个怪圈：不是学生自己要学，而是家长、老师逼着在学，有老师戏称“求学，求学，就是求着学生学”。我想如何有效激发学生的兴趣是解决这一问题的“灵丹妙药”。

心理学研究表明，学生的学习内容和学生熟悉的生活背景越贴近，学生自觉接纳知识的程度就越深。而信息技术学科突出的优点便是可用计算机解决生活中一些学生常见的、感兴趣的问题。因此，在教学过程中教师应有意识地把教材内容与生活实际有机的结合起来，使学生感觉“有用”，进而培养他们敢于用信息技术解决生活问题的意识，即信息意识。

我们把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能

的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了哪些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习的自信心，提高学生学习的兴趣，促进学生的全面发展。

制作拨浪鼓的教学反思篇三

上课开始，为学生设置了要做一张20xx年的年历卡片需要知道哪些知识？让本节课的教学目标成功的转化成了学习目标。使学生目标明确，有了学习方向。学生学习的主动性、创造性得到了充分发挥。

本课从学生的生活实际和已有的知识出发，设计问题情境，使学生自发地提出所要探究的问题。在认大学小月的问题上通过询问每一年都有这样的规律么？让学生带着问题探究。这学生亲身经历探究发现知识的过程不仅使学生获取了数学知识，而且达到了对知识的深层理解。还有利于培养学生敢于探索、勇于创新的精神。

教师恰当运用合作教学方法，组织学生自学、帮学、和相互交流。促使生生互动，使学生看到问题的不同侧面，对自己和他人的观点进行反思，建构起更深层次的理解。充分调动了学生主动思考，主动学习的积极性。

运用电脑等多媒体演示，激发学生学习兴趣。本节课采用任务驱动法、先学后教法尊重学生的主体地位环环相扣，式教学井然有序。

本节课强调以学生的自主性、探究性学习为基础，采用个人或小组合作方式来进行。在学习中，教师是组织者、引导者、参与者，而不是主导者，无论是研究问题的提出，信息的处理，数学结论的获得，都需要每个学生的自主探索、研究，因为“在人的内心深处都有一种根深蒂固的需要，这就是希望

自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。”学生自己通过各种途径收集年、月、日的资料，分析、处理信息，从而透过现象去分析本质去发现规律，在方法上、过程上与科学研究很相似，连情感体验也很相似。遇到障碍时的苦思冥想，有了进展时的喜悦，结论概括的逐步完整性，都很像科学家有过的经历。这为孩子们以后的学习与科学研究迈出了可喜一步。在这节课中我欣喜地发现学生在这样的学习环境中能乐此不疲去发现，去探索，在合作交流中互相启发，共同发展。学生在这节课的学习过程中学到的不仅是年、月、日的知识，更重要的是掌握获得知识的方法，对学生来说，年、月、日的知识是有限的，但从获得年、月、日知识的方法中受到的启发确是无穷的。正如有人说“学到什么并不重要，重要的是你是如何学到的。”

制作拨浪鼓的教学反思篇四

1、实验教师汪老师执教了一节三年级数学实践活动课《制作年历》，这节课是在学生充分掌握了有关年、月、日的知识基础上，让学生观察年历的特点，了解年历的变化规律，引导学生动手制作年历，通过提供一些精美形象的动画图片，让学生猜测是一年中的哪一个值得纪念的节日，从而进行有关的思想品德教育，让学生感受数学的实际作用，体会到有价值的数学。

2、在实际的教学过程中，教师教给学生制作年历的方法单一化、重复化、思维不够灵活，学生用同一的模式推算、制作太过于机械化，对学生今后的发展不利。

3、当学生将xxxx年的年历做好后，利用年历解决日常生活的实际问题缺乏，学生做好年历后没有充分应用手中的年历进行交流、讨论用于解决实际问题。

下面谈一谈本人对这节课的教学设想：

一、从学生实际出发，提出问题，揭示活动的内容：

制作拨浪鼓的教学反思篇五

本课教学内容为制作课程表，上下来的自我感觉还可以，对于信息技术课来说，教师的语言应该更具有严谨性与精炼性，不能太过于拖泥带水。且更应该培养学生的信息素养，而信息素养里面主要的一点应该就是让学生有良好的信息检索能力。在本课得到了体现。

本课主要让学生了解课程表行、列、单元格的概念以及学会制作简单的课程表。整个教授过程层层递进，通过游戏让学生对表格的优势有一个基本的了解并且缓解了学生初入课堂效率低下的问题。在概念的讲解上，让学生发现概念，老师详细的讲解概念，这样使得学生对计算机的术语有了基本的认识，对于行、列、单元格的概念也有了更深刻的认识与理解。虽然是一节计算机课，但是要多方位的为学生考虑，让学生能够均衡向上的发展。这种方法的利用，在我认为学习理论知识的课堂上效果是非常好的，学生能够对关键词加深理解，这样也不容易在一些较容易的或者较为重点的方面犯错误。

通过一个小明同学的难题为本课的重点内容展开做了一个良好的线索铺设。即让学生了解本课教学的主要内容又培养了学生乐于助人的'道德情操。通过难题带动学生情绪，提高学生的上课积极性。

本课采用任务驱动法以及小组协作法相结合的方式，整体来看，学生的积极性很高，但是对于合作的操作进程还有些生疏，在任务中，我采取分层任务，让学生因材施教，每个学生都有其学习的层面，也能够促进优生的教育，又能保障其他同学的知识获取作用，久而久之，学生定能够养成独立思考，勇于创新的好习惯。

学生在了解制作课程表的基本操作之后，进行本课内容的巩固以及评价。先采取自我展示的方法，部分学生作品做的非常好，但是口头表达能力并不是很好，在课上，充分培养了他们的口头表达能力，让学生学会展示自己，并对自己进行合理的自我评价。为了表示公正性还进行了组间评价，并采取鼓励机制让学生对于此种评价能够认真的做出自己的评断。

整节课上完，感觉层次比较明显，知识要点也能够细致的解决，这方面要继续保持，但是在学生的自主学习方面还有待发掘，充分调动学生的课上积极性，发挥学生的主体意识，培养学生自主、探索发现的思想，这样才能上一节优秀的信息技术课。