

# 海底煤矿读后感悟(通用5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得感悟，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。优质的心得感悟该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的心得感悟范文，希望对大家能够有所帮助。

## 海底煤矿读后感悟篇一

这个星期，我在学校看了一本叫《海底两万里》的书。现在就让我们走进海底两万里吧！

里面讲的是“我”和康赛尔坐着林肯号去抓怪物，谁知我们遭到了怪物的袭击，掉入了水中，被怪物解救。原来那是一艘潜水艇。接着就是讲了我在船上和尼莫船长在潜水艇中的日子。我们去了红海、冰山和南极海底世界真美啊！有各种各样的鱼。有小丑鱼、水母、还有章鱼各种各样、姿态不一。里面让我感受最深的是：他们在南极时的情景。尼莫船长带领大家走出了困境，让我感受到了尼莫船长很勇敢。而我却做一件小小的事也做不好，还有，我也很小气，老是和弟弟抢电视看。

这本书让我明白了：不能因为做不好某一件事情就放弃，要坚持。俗话说：“没有付出就没有收获！”所以我一定要向尼莫船长学习他坚持不懈的精神！

## 海底煤矿读后感悟篇二

书一直是人类的好朋友，给予人们需要的，帮助人们，教给人们文化，知识。

今天，我也读了一本这样的好书——《海底两万里》，这本书是法国著名科幻小说家凡尔纳的作品。

故事由一个“海怪”的出现引起的，围绕着阿龙纳斯和他的同伴在这个“海怪”身体内的生活和奇幻的海底之旅展开。

下，开始了环球海底旅行。在旅行的过程中，他们领略了大海的奇特与魅力，但最后当阿龙纳斯知道尼摩船长心中隐藏的巨大仇恨和残忍时，阿龙纳斯选择了离开，结束了他们的海底旅行。

全书共有 47 个章节，其中包括亲身穿越海底森林，脚踩海底煤矿，采摘价值连城的大珍珠，以及和鲨鱼展开搏斗，还有在大西洋里和章鱼进行血战的惊心动魄的罕见场面。

书中的人物都是作者虚构的，但在我们读者看来，却都是一个一个有血有肉，真实，有独特性格的人物。所以，不要再犹豫了，赶快拿起手中的书，一饱《海底两万里》的魅力吧！

5/5

## 海底煤矿读后感悟篇三

《海底两万里》是法国著名科幻小说作家儒勒·凡尔纳创作的。

书中人物寥寥，有名有姓只有四个半——“亚伯拉罕·林肯”号的船长法拉格特只在小说开头昙花一现，姑且只算半个。全书内景只是一艘潜水艇。但就这么四个半人和一艘潜水艇，在将近一年的时间里，纵横海底两万里，为我们演绎出一个个故事，展现一幅幅画面，而且故事曲折惊险，引人入胜，画面多姿多彩，气象万千。这样一部优秀的小说我们读着即赏心悦目，也令人惊心动魄。

全书的故事并不复杂：故事发生在1866年，法国人阿罗纳克斯，一位博物学家，应邀赴美参加一项科学考察活动。其时，海上出了个怪物，在全世界闹得沸沸扬扬。科考活动结束之

后，博物学家正准备束装就道，返回法国，却接到美国海军部的邀请，于是改弦更张，登上了一艘驱逐舰，参与“把那个怪物从海洋中清除出去”的活动。

经过千辛万苦，“怪物”未被清除，驱逐舰反被“怪物”重创，博物学家和他的仆人以及为清除“怪物”被特意请到驱逐舰上来的一名捕鲸手，都成了“怪物”的俘虏！“怪物”非他，原来是一艘尚不为世人所知的潜水艇，名“鹦鹉螺”号。

潜艇对俘虏倒也优待；只是，为了保守自己的秘密，潜艇艇长尼摩从此永远不许他们离开。阿罗纳克斯一行别无选择，只能跟着潜水艇周游各大洋。十个月之后，这三个人终于在极其险恶的情况下逃脱，博物学家才得以把这件海底秘密公诸于世。

《海底两万里》的惊人之处不但只是他写的夸张，动人而富有科学意义的小说，更惊人的的是他在书中所写的故事，尽管在二十一世纪的今天已不足为奇，但是在凡尔纳的时代，人们还没有发明可以在水下遨游的潜水艇，甚至连电灯都还没有出现，在这样的背景下，凡尔纳在《海底两万里》中成功的塑造出鹦鹉螺号潜水艇，并在小说发表25年后，人们制造出的真实的潜水艇，与小说描写的大同小异，这是怎样的预见力，所以说凡尔纳作品中的幻想都以科学为依据。他的许多作品中所描绘的科学幻想在今天都得以实现。更重要的是他作品中的幻想大胆新奇，并以其逼真、生动、美丽如画令人读来趣味盎然。他的作品情节惊险曲折、人物栩栩如生、结局出人意料。所有这些使他的作品具有永恒的魅力。

这本书还写到了冰山封路，章鱼袭击等许多险情。这些故事情节都是非常曲折紧张，扑朔迷离瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。

## 海底煤矿读后感悟篇四

我不知阅读了多少回法国著名作家儒勒·凡尔纳的大作《海底两万里》，那引人入胜的故事情节，让我一次又一次地体验了尼摩船长和他的“客人们”丰富多彩的海底冒险，每一次阅读，都让我受益匪浅。

而今重读。掩卷沉思。《海底两万里》中鹦鹉螺号飞快而惊人的航行速度，让我随着尼摩船长和他的“客人们”饱览了海底世界变幻无穷的奇异景观和各种各样的海洋生物：最远的极地，最深的海沟，最夺目的珍珠，海蜘蛛，章鱼，让人目不暇接。

《海底两万里》讲述的是：1866年，法国人阿龙纳斯，应邀赴美参加铲除“海怪”，历尽千辛万苦，“海怪”未被清除，海舰反被重创。生物学家，他的仆人和一名捕鲸能手尼德都成了怪物的俘虏。结果发现所谓的海怪是一艘不为人世所知的潜水艇，名叫“鹦鹉号”。

这艘潜水艇的船长是：尼摩，他对俘虏也有优待，只是他为了保守自己的秘密，让他们永远留在潜艇中。教授别无选择，只能随潜水艇周游各大洋。十个月后，这三人终于在险恶的环境中逃脱。

《海底两万里》深深地赞美了那深蓝的国度——海洋，史诗般壮丽，无忧无虑，与世隔绝的仙境。数不清的珊瑚，游鱼，矿产，正是一幅瑰丽的锦图。

潜艇突然被冰障所困，在几乎无氧的情况下，他脸不变色心不慌，胜利突破了困境。

教授被困于潜水艇是，不是也没有自暴自弃吗？而是勇于面对。就像蜗牛，一直努力向前爬，越过种种障碍，一直向前，向前。在它的身后有着一道清晰的痕迹，而不是走弯路。当

它向高处爬行时也许会一不小心滑到起点，它也没有别人的帮助，只能靠自己。教授被困时，不也没有他人的帮助，而是乐观面对，抓住机会研究海洋的小生灵，转个角度看问题。就像人生漫长的旅途，是要自己一个人走的路，只能靠自己，要一直向前看。

人在生活中不能无欲无求，要有奋斗的目标，没有摆脱不了的困境，奋斗才会迎来新的曙光。

## 海底煤矿读后感悟篇五

### 海底两万里读后感感悟

我在新华书店买了一本《海底两万里》，我利用课余时间读完了这本书，我被书中的情节深深的吸引着了。

这本书主要讲了一些人在船上的故事，船被“大鲸”撞到了，鱼插手发现“大鲸”身子很硬，用导弹也没用。船翻了，大家都落入海中，一些人落到了硬壳东西的身上；原来“大鲸”是一艘潜水艇。他们被接进了潜水艇，后来发生了一些事情。这是一艘私人潜水艇，由于艇长的一些原因他不想回陆地……最终他们遇到了水卷，而落水船员早就想逃跑了，便在这时驾着救生艇走了，他们安全回到了家乡。而潜水艇遇到水卷后不知怎么样了，作者留下了悬念，没有写完，书的最后是省略号。

这本书使我对海底产生了幻想，我盼望他们最后能克服水卷，回到陆地。我觉得书中的落水者、鱼插手都很勇敢，鱼插手用鱼插去插海马，去追海马和抵抗海马的攻击……

另一名落水教授机智多谋，船长不怕困难……我们通过他们的故事和遭遇，要学会幻想，做个有用的人。