

最新清明节教案小小班 小班美术活动糖葫芦教案反思(汇总7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

清明节教案小小班篇一

小班美术活动糖葫芦教案反思 活动目标：1. 尝试用工具分泥，知道多个圆穿在一起可以变成糖葫芦。

2. 探索糖葫芦的制作方法。

3. 感受师幼共同制作的快乐。

活动准备：1. 橡皮泥、泥工板、吸管。

2. 图片：太阳公公，糖葫芦。

活动过程：一、出示 太阳公公，引起幼儿的兴趣。

小朋友看，它是谁？（太阳公公）太阳公公的年纪很大了，每天都在天上看着小朋友做游戏，今天他想吃一种天上没有的好东西。这种好东西的名字叫糖葫芦，太阳公公没有见过，小朋友知道它是什么样子的吗？1. 观察糖葫芦，了解糖葫芦的特征。

感知制作方式，激发学做糖葫芦的兴趣。

小朋友看，老师这里就有一根糖葫芦，你们知道吗，这根糖葫芦不是老师买的，是老师自己做的。小朋友，你们想做糖

葫芦吗？ ?2. 让幼儿自己去探索，做出糖葫芦。

?师以参与者的身份与幼儿共同活动。

?3. 大家一边做一边讨论，怎样才能做出糖葫芦呢？ ?4. 小结：油泥变糖葫芦的变化程序：搓长-分泥，用泥工塑料刀从长条中间切开（重点强调）-搓成两个圆-棒子贯穿。

?（制作的顺口溜：搓，搓，搓，搓面条，拿起小刀切两半，团成一个球，棒子中间穿一穿。） ?三、师幼集体操作。

?建议幼儿按序进行活动。

?四、评价活动。

?你的糖葫芦真好吃，真好看。（师观察，倾听幼儿评价）这根糖葫芦圆溜溜，好吃又好看。我们去送给太阳公公吃吧！ ?请幼儿用好听的话，向太阳公公介绍自己的糖葫芦，太阳公公评价幼儿的作品。

?活动反思：

?我借用孩子们熟悉的开火车的形式，引导小宝贝们画出一个圆，活动中我发现孩子们小火车的头和尾都衔接的很棒，但是线条画的不是很圆整，有些糖葫芦甚至有些方方的，在画圆的技能方面还是需要小宝贝们好好练习。由于这次的颜料调的有些稀，在绘画的时候小手上的难免会有滴下来的颜料掉落在纸上，所以画面不是很整洁。另外在三个圆的排列方面很难控制住两两之间的距离，这也是受小班幼儿年龄的限制。

小班美术活动教案

小班美术活动花草地教案反思

小班美术活动教学反思

幼儿园小班美术活动教案范文

小班美术教案

清明节教案小小班篇二

1. 在游戏中体验按指令活动的愉快。
2. 培养注意倾听的态度和习惯。
3. 培养幼儿敏锐的观察能力。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

1. 场景布置：草地、路、蚂蚁洞。
2. 录音小鸟的叫声，树叶、沙袋等。

1. 引发倾听兴趣。

放录音小鸟的叫声，设问：听听是什么声音，你是用什么来听的？

（说明：这一环节主要是突出耳朵能听的主体，并提出以听为要求的游戏规则。强调听得清楚，听完整个游戏会玩得开心。）

2. 听指令动作。

(1) 脸部动作□a翘起嘴巴，做只小猪□b捏下鼻子，做只狐狸□c一眼睁，一眼闭，做只调皮的小猴子。

(说明，开始语速可慢些，接下来可快一些并变换指令，例如：拉拉小耳朵，捏捏小鼻子，梳梳黑头发，拍拍小嘴巴。)

小结：玩得开心吗？为什么开心？因为你们听得仔细做得对。老师念儿歌：小耳朵，真正灵，听得清，做得对，我们玩得真开心。

(2) 手指动作□a变把手枪嗒嗒嗒嗒□b变架相机喀嚓，喀嚓□c变把小锤丁冬，丁冬。

小结：小耳朵，真正灵，听得清，做得对，我们玩得真开心。

(3) 身体动作□a站起来，转个圈□b做只母鸡，拍拍翅膀，下个蛋□c做只青蛙，呱呱跳，去抓花蝴蝶□d打鼓、敲锣、吹喇叭、放鞭炮。

(说明：要求听完指令后，再用动作表现每一个指令，教师可以示范。视实际情况，指令可以反复。可用儿歌小结，并引导幼儿跟着念。)

1. 小兔子捡落叶。

教师可先念儿歌：小兔子，蹦蹦跳，跳到树下捡落叶，一只小兔捡一片，许多小兔捡许多。

(说明：捡完以后可检查一下是否按指令捡了一片树叶，渗透1和许多数概念。

2. 小蚂蚁搬豆。

在预先布置的场景中听指令动作：(1)小蚂蚁，快快爬；(2)

小蚂蚁，慢慢爬；(3)小蚂蚁，去搬豆。一只蚂蚁搬一粒，搬进洞里放放好。

(说明：游戏可变换指令重复进行。)

蚂蚁搬豆这个环节不到位。这个环节原来是可以让孩子有多次活动机会的，但在具体操作时，感觉成了蜻蜓点水，一略而过，没有真正发挥出应有的教育作用。其实这是一个幼儿理解1和许多的概念，又是动作技能练习的很好环境，老师可以让孩子们搬着豆豆走过对应的各种不同的路后，从各个洞口钻进蚂蚁的家，直观地观察一粒一粒小豆是怎么形成许多，再以蚂蚁搬家的形式让孩子观察到许多又是怎样变成一粒一粒的过程，同时还可让孩子走另外一条路回家等方法，让孩子的各种动作技能得到发展。

清明节教案小小班篇三

(2020——2021学年上期)

班级：小二班

执教者：毛艳艳

活动目标：

1. 认识牙齿的作用，了解影响牙齿健康的常见现象。
2. 学会运用正确的刷牙方法，从小养成良好的口腔卫生习惯。

活动准备：

1. 课前经验准备：幼儿预先向家长了解有关牙齿健康的知识。
2. 教学具准备：牙齿图片及模型、牙博士头饰及多媒体课件；

牙膏(一组一筒), 牙刷、小镜子、一次性纸杯、毛巾与幼儿人数相等。

教学过程:

一、激趣导入, 了解牙齿作用

1. 谈话引题: 孩子们, 你们喜欢猜谜语吗? 今天老师给大家带来了一个谜语, 看看谁的小脑瓜最聪明, 能很快找到正确答案。

2. 出示谜面: “兄弟生来白又白, 整整齐齐排两排. 切菜磨米快又快, 人人吃饭离不开。答案是什么? 谁能猜一猜?”

3. 揭题: 小朋友们真聪明, 答案就是牙齿, 你们真棒, 快给自己鼓鼓掌! 这节课, 我们就一起来了解一下牙齿。(出示课件)

在学习之前我还要给你们介绍一位新朋友, 快来看看是谁? 师戴头饰配音: 我是牙博士, 小朋友们, 你们好! (牙博士你好) 今天, 牙博士要和你们一起学习关于牙齿的知识。 “小朋友, 我们每个人都有牙齿, 它是我们的亲密伙伴, 什么时候会用到它呢?” (幼儿交流, 指名发言)

师幼小结: 牙齿帮助我们享受到许多美味佳肴, 它的作用可真大!

二、观察牙齿, 发现认识问题

1. 师: 孩子们, 你们想不想看看自己的牙齿? (幼: 想!) 那就赶快拿出小镜子, 仔细照一照, 看看自己的牙齿长得怎么样? 再看看旁边小朋友的牙齿。(幼儿从操作盒里拿出镜子, 观察自己的牙齿, 交流, 师巡视。)

师:谁来说一说,你发现了什么?(幼儿交流)

小结:你说的非常对,人的一生只有两副牙齿,乳牙掉了以后,就会长出新芽,新长出来的牙齿就要用一辈子了,叫恒牙。

3. (课件)师带幼儿认识各牙齿的名称及作用。

4. 师:换牙是正常现象,但如果牙齿发黄、发黑、有小洞,就说明它们不健康,生病了。谁的牙齿生过病?把你当时的感受说给大家。

小结:牙生病带给我们的烦恼可真多!因此,我们一定要保护好自己的牙齿。(板书:保护)

三、活动延伸:

参与刷牙小游戏。

将牙具模型投放在操作区,供幼儿操作。

四、活动反思:

本次活动幼儿对猜谜环节很感兴趣,能积极大胆的表达自己的猜测。通过活动幼儿认识了牙齿的基本结构,了解了影响牙齿健康的原因,并学习了保护牙齿的好方法。

小班健康活动教案

小班健康活动蛇形走教案反思

小班健康教案模板

清明节教案小小班篇四

1. 引导幼儿愉快地参加游戏活动，遵守游戏规则，注意倾听别人的话。
2. 学习动词：走、跳、飞，在游戏中锻炼发散性思维及语言反应的敏捷性。
3. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

草地背景图，蘑菇和动物等活动相关教具。

（一）开始部分

1. 出示背景图

师：今天天气真好，小动物们都到草地上散步，你们看都有谁来了？（大公鸡）大公鸡是怎么来的？（走来的）怎么走？（邀请幼儿模仿）；（小鸭子）小鸭子是怎么来的？（走来的）怎么走？（邀请幼儿模仿）。

（出示字卡）走。

2. 出示跳的小动物。

（出示字卡）跳。

3. 出示飞的小动物。

（出示字卡）飞。

教学反思：教师通过直观具体形象的小动物入场，直观地让幼儿感知动词走、跳、飞的形象。从而，激发幼儿的兴趣点和切入点。邀请幼儿模仿，增加了课堂教学活跃的氛围。从教学活动看来，本班孩子很感兴趣、兴致勃勃。不足之处是老师要掌控好小班孩子的常规。

（二）基础部分

师：小动物在草地上悠闲的散步，突然轰隆隆一声，雷声响了，天要下雨了，小动物们要淋湿了，怎么办呢？（请幼儿思考：从图中，小动物们可以在哪里躲雨？）

师：老师也准备了三把蘑菇伞姐姐，蘑菇伞姐姐想和小朋友一起玩个散步的游戏。仔细听！游戏规则。

1. 教师介绍游戏规则与示范。（家长配合）
2. 教师和家长扮雨伞姐姐，与幼儿游戏互动。（2-3遍）

教学反思：从孩子的动作当中，我们可以看出大部分的孩子已经融入了游戏的氛围。大部分的孩子也已经对动词走、跳、飞完全的掌握。不足之处是老师需要加强组织管理好孩子的纪律。

（三）结束部分

师：雨伞姐姐保护了小动物们，我们和爸爸妈妈一起下厨房煮碗汤感谢雨伞姐姐。好不好？（以学过儿歌呈现）（家长与幼儿、教师一起互动）

教学反思：家长与幼儿、教师一起互动，气氛其乐融融！但是，教师需要把控好声音的音量。音量过大了，总是让孩子

处于一个兴奋的阶段。所以，老师这点需要注意下。

清明节教案小小班篇五

- 1、感知儿歌节奏和子子的韵脚。
- 2、学习自己穿衣服的顺序和方法。
- 3、获得自己事情自己做的成就感。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

一、引导幼儿观察一件大人的开衫衣服，认识衣服的领子、袖子、扣子等，同时出示相应的字卡。（重点认识子字）

二、观看老师边念儿歌边穿衣服。

1、开衫：抓领子，盖房子；小老鼠，出洞子；吱溜吱溜上房子。

2、刚才老师念的儿歌最后一句都有一个什么字？（如果幼儿说不出来，老师就引导幼儿再欣赏一边）

三、幼儿一起念儿歌学穿衣。

1、引导幼儿说说刚才老师是先怎样穿，又怎样穿？帮助幼儿理解儿歌内容，将它与穿衣动作联系起来，如盖房子（将衣服顶在头上）小老鼠出洞子（两只手分别从袖筒中伸出）。

2、边看老师做动作边学习儿歌。

3、幼儿边穿衣边念儿歌，引导幼儿快乐的参与。

四、学穿套衫及儿歌

1、取出一件大人的套衫，请幼儿观察套衫和开衫的不同，念刚才的穿开衫的儿歌来穿穿套衫，哎呀，穿不起来。

2、请幼儿讨论套衫的过程，并尝试将穿套衫的儿歌内容与穿衣动作联系起来，仿编穿套衫的儿歌。（抓大边，钻房子；小老鼠，出洞子，吱溜吱溜上房子）

五、幼儿穿衣比赛，活动中要求幼儿边念儿歌边穿衣，掌握穿衣方法，给能自己动手穿衣的幼儿奖励一颗红五星。

让幼儿在欢快愉悦的气氛下，主动地学习儿歌、表演儿歌，使这次的语言活动成为了一个非常有生命力的活动。同时，在帮助幼儿学习用不同的音调朗诵儿歌时，我采取了朗诵和音乐相结合的方法，引导幼儿在欢快和缓慢地音乐声中自主地调节，控制朗诵的语调、语速，帮助他们更好地理解儿歌所表达的两重意境。

清明节教案小小班篇六

活动目标：

1、熟悉歌曲旋律，初步掌握歌曲的内容，能用身体动作表现抱娃娃的动作。

2、借助情境表演、游戏、记忆歌词内容。

3、在结伴游戏时，愿意与同伴交换进行抱娃娃表演。

4、复习汉字：小娃娃活动准备：布娃娃若干

5、学唱歌曲，掌握断顿、欢快和连贯、舒缓的不同演唱方法。

6、能根据音乐的速度，变换动作速度。

活动过程：

一、复习导入

2、师生随着音乐用缓慢、轻柔的歌声演唱《我的小宝宝》

二、学习歌曲《小娃娃》

1、师：小娃娃睡醒了，我们来看看这个小娃娃长得师什么样子？身上穿着什么衣服？你喜欢它吗？你想抱抱它吗？我们一起和小娃娃来做游戏吧，轻轻地抱他转一转，还要送给大家玩。

2、老师这里有一首小娃娃的歌曲，我们一起来听一听。

3、师表演唱《小娃娃》：你听到了什么？看到了什么？

4、教师带领幼儿一起演唱。

三、幼儿学玩表演游戏1、教师示范讲解游戏玩法：出示娃娃，边唱边示范游戏的玩法，唱到最后一句将娃娃送给另一个幼儿，并与该幼儿交换位置。

2、师：我做妈妈抱娃娃唱歌，谁来和我一起玩游戏？

3、师：找一个好朋友做游戏，商量一个做妈妈，一边唱一边抱娃娃做动作。

四、幼儿完整地表演做游戏1、请一组幼儿做这个游戏，每人抱一个娃娃，唱最后一句时把娃娃送给好朋友，间奏后拿到娃娃的幼儿继续表演做游戏。

2、师：娃娃要睡觉了，小朋友把小娃娃送到床上放好，轻轻

地离开，不影响娃娃睡觉。

活动反思：

《小娃娃》是托班宝宝第一次接触听旋律进行的律动活动，此活动如果一下子就请宝宝听音乐或模仿老师抱着娃娃做动作，宝宝的积极性不会很高，因此在一开始教师富有童趣的讲述律动所表现的内容相关的故事就是激发幼儿兴趣拓展的好办法，当宝宝被故事的小娃娃吸引后，请宝宝们以小娃娃的角色来和老师一起进行表演，宝宝们就会自然的在老师的带领下学习抱着小娃娃做抱着娃娃转个圈、双手送给别人的动作，等宝宝都愉悦地进入表演的状态后再加入小娃娃的旋律带领宝宝们表演，宝宝们自然会体验音乐的快乐和旋律的美，宝宝们随着音乐在涌动成了一个个活泼的小精灵，在反复的表演中宝宝似乎听懂了音乐，随后的活动就开展的很顺利，虽然有些宝宝还不能做到手口一致，做了动作就忘了唱歌，唱了歌就不做动作，这可能是有些宝宝的年龄偏小，动手能力弱的缘故吧，相信以后会改变的。

清明节教案小小班篇七

- 1、体验妈妈爱孩子的感情。
 - 2、乐意模仿妈妈的样子或动作，学说我来抱抱你、做你的好妈妈等。
 - 3、能从眼睛、头发、嘴巴、表情等方面来描述布娃娃的形象。
 - 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
 - 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 1、布娃娃每人一个、花头巾每人一条，音乐磁带、录音机。

2、配套《宝宝学习包我喜欢》第12页挂图。

1、师：今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴，你们想不想知道是谁呀？（幼：想）

2、师：好，我们有谁可以大声的说出它是什么？（是一个布娃娃）

1、出示挂图，师：图上是谁呀？宝宝喜欢吗？你们喜欢它的时候会对它做什么呢？（和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。）

2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀！邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢？呀，老师有个办法，我们先对娃娃说：娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。请宝贝学说：我来抱抱你，做你的好妈妈。（指名学说）

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的？看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。（大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。）

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。（如：小眼睛、黄头发）

6、男宝宝可说我：我来抱抱你，做你的好爸爸。

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：我来抱抱你，做你的好

妈妈。边抱宝宝、抚摸宝宝。

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗？（宝宝抱着布娃娃进入活动室。）

附儿歌：

《布娃娃》

布娃娃，布娃娃，

大眼睛，黑头发，

张着嘴巴笑哈哈。

我来抱抱你，

做你的好妈妈。

在执教的过程中如果我能更好地把握教学的节奏，使各个环节衔接得更紧凑一点，那样将会有更多的时间留给孩子，发挥想象力进行创编，相信孩子的思维会更活跃，他们的表达能力和创造力会有更进一步的提高。