

# 2023年好家风好家训演讲稿(优秀8篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 好家风好家训演讲稿篇一

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

在家里，最勤劳的要数妈妈。每天早上，她都早早地叫我起床，为我准备好美味的早餐，送我上学，然后到公司认真工作。下班后，已经是晚上了，妈妈刚回来还来不及喘一口气，就立刻进入厨房，做香喷喷的晚餐给我吃。晚餐过后，妈妈又放弃了自己那短之又短的休息时间，而是开始做家务，只见她拿起拖把不辞劳累地拖地板，即使是一些很难打扫到的角落她都不放过，打扫好之后，觉得有些地方不够干净，就再过去辛苦地拖，就是满头大汗也不休息一会儿，一定要把房间打扫得一尘不染。

有一天，我还没等妈妈叫醒我就起床了，我看见我的房间已没了昨日的狼藉，取而代之的是一片井井有条的景象。这时，劳累的妈妈出现在我眼前，一瞬间，我全明白了，脑海中浮现出妈妈那一丝不苟地整理房间的样子，情不自禁地打心眼里赞叹妈妈，妈妈真是我的好榜样！

我的爸爸也是“勤劳分子”。他在地工作，总是没日没夜地出差，服务一个个客户，就是在寒风刺骨的冬天，爸爸仍

劳心劳力地做着自己的任务。在公司里，有时会有些重活累活，爸爸都抢着做。因此，爸爸还获得了“十年荣誉员工”称号呢。这还不是因为勤劳吗？我为有这样子的爸爸而自豪！

在爸爸妈妈的耳濡目染下，我也学会了勤劳这一中华美德。我会做一些力所能及的家务事，帮妈妈分担一些辛苦。爸爸拖着疲惫不堪的身体回来后，我会给他捶背，让爸爸休息休息。

有一次，临近期末考试了，我拿起书，废寝忘食地复习起来，夜深了，可朗朗的读书声仍在房间里回荡，过了好久，我才上床睡觉。期末考试时，我觉得题目都十分简单，就行云流水地写起来，而且越写越有劲。考完了试，我觉得这次考高分三个手指捏海螺——十拿九稳。果然不出所料，我取得了全班第一的好成绩。这都是勤劳带来的成绩啊！

我的家风，勤劳之风！希望这良好家风传到各地，让每个人都学会勤劳，用双手让未来更加美好！

## 好家风好家训演讲稿篇二

1. 家风家训就在父母的言行里，它充满正能量。

记得小时候，我背着书包去读书，爸妈交代的就是：要听老师的话，不要和同学打架，别人的东西不能拿。他们还告诉我在外边碰到长辈一定要叫人，小一点的叫哥哥、姐姐；大一点叫叔叔、阿姨，老一点的叫爷爷、奶奶等。礼貌、友爱、诚实是爸妈教育的主要内容，也是家风的一个体现吧。记得有一次和同学打架，老师告诉了爸妈，爸妈一个劲的赔不是，还让老师尽量管我，不乖就打。所以如果在外面我被欺负，一般情况下我不敢跟家里人说，因为一说，爸妈都会马上责备我：“一个巴掌拍不响，你肯定也惹人家了！”出了问题，首先要从自身找原因——这对我的影响确实很大！

平民百姓家的家风大多充满正能量，是要把孩子培养成好人、老实人，诚实做人，老实做事，还要尊敬长辈。教育我们做一个出淤泥而不染的“莲”。

## 2. 好的家风就是一所好学校

现实在平时的学校教育中，家风体现在孩子的言行之中，我们经常说的一句话就是这个孩子有家教，那个孩子没家教。家教也是一个家风的体现，它是通过孩子的言行表现出来的。大凡家庭教育良好的家庭，孩子的行为习惯作为学校是不大需要操心的，因为家长在平时的一言一行中已经帮学校教育好了。当然也有一些家庭教育，家风不怎么的家庭，表现在孩子也是很难管理和教育的对象。有的时候甚至家长也拿他没有办法。

家风虽然是一些道德教育、礼貌教育、规矩教育，它就是对我们的一种规范、一种风气、一种文化，好家风就是一所好学校。

## 3. 家风教育是践行社会主义核心价值观的有效手段

“培育好的‘家风’，也是践行社会主义核心价值观的有效手段。”“家风”不仅是一种规范、一种风气、一种文化，也是主流道德价值观大众化最有效、最简洁的途径。“对于一个小学生来说，社会主义核心价值观可能还难以真正的理解和领会，但通过挖掘学生‘家风’中的优良因素，将核心价值观融入其中，可以让每一位学生通过耳濡目染，学习和传承社会主义核心价值观的内涵精髓。”

## 4. 学校有责任有义务为家风传承做贡献。

“家风是一种无言的教育，它在潜移默化中影响孩子的心灵，塑造孩子的人格。学校可以把家风教育与推进社会主义核心价值观融合起来，融入中小学教育全过程、各方面，发挥家

庭教育在学生成长中的重要作用。

通过活动要让学生知晓家风家训，围绕传承好家训、培育好家风、共筑“中国梦”，切实加强家校联系，强化“感恩父母，对父母负责”的意识”，为孩子的健康成长营造了良好的家庭环境。

## 好家风好家训演讲稿篇三

亲爱的老师、同学们：

大家好！

我今天演讲的主题是“良好家风，从我做起”。

中华民族是礼仪之邦。它受儒家文化的影响，形成了我们的仁义、宽厚的个性和忠诚国家、孝敬父母的观念。

弘扬中华优秀的传统美德，良好的家风，注重修养，注重行为，以身作则，传道授业，培养和传承良好的家风。从我开始，良好的家风可以使个人获得进入社会的基本素质。

在道德观念上进行自我约束，特别是为实现弘扬和践行社会主义核心价值观、促进社会和谐稳定、树立道德自信、实现中华民族伟大复兴的中国梦。

家风简单地说就是一个家庭多年构成的为人处世的风尚，或者是家规、家格、精神、性格等，包括家庭成员的态度和行动原则。

建立良好的家庭风格最重要的是理解和表达父母或家庭主要成员的思想、观念、态度和行动。其次，是家庭的规则，虽然大多数家规没有书面记录和要求，但身教、口传的传统美的教育非常关键。

最后，具有良好传统家庭风格的家庭，自古以来在中国最重要的事情，就是对孩子的教育，良好的教育，培养良好的素质，良好的思维方式，行为规范。

家庭教育是孩子成长过程中的基础教育，良好的家风是未成年人成长的基石。家风是人们在家庭生活中形成的一种稳定的作风、风格 and 传统，包括为人处世的态度和行为准则。

家风是一种潜在的无形力量。它在日常生活中影响孩子的思维，塑造我们的性格。它是一种无声的教育，一本无声的书，一种无声的力量，是最基础、最直接、最频繁的教育，它对我们的影响是全方位的。

良好的家风是一所好学校。在普通的学校教育中，家风体现在孩子的言行举止上。我们经常说的一句话就是，这孩子有家教，那孩子没有家教。

家教也是一种家风的表现，通过孩子的言行表现出来，家风不仅是一种道德教育、礼貌教育，更是一种规范、一种文化、一种风气。良好的家风是一所好学校。

只有把良好的家庭氛围融入到每个家庭的血液中，不断规范自己做事的思路和方法，才能使良好的家风坚不可摧，经得起风吹雨打。只有让良好的氛围和千家万户的共同价值观相互融合、相互支持、才能在全社会激发出崇德向善的正能量。

家风如细雨，润物细无声。每个成年人都必须把掌握好自己的言行，为孩子的成长创造良好的家庭氛围。

因为只有良好的家庭作风才能

## 好家风好家训演讲稿篇四

今天我演讲的题目是《我的家风家训——孝老爱亲、善良有

爱心》。

我出生在一个大家庭里。有太爷爷，太姥姥，爷爷、奶奶，好多大伯叔叔。所以我从小就被大家捧在手心里。尽管有这么多人宠爱着我，但爸爸妈妈从小就教育我一定要孝老爱亲。从我刚学会说话，每次到爷爷家，我就会被妈妈抱到太爷爷身边，用我稚嫩的声音喊“太爷爷”这时老人们别提多开心了。慢慢地我长大后，我会自己主动地跑到他们身边，亲切地、大声地叫他们，这时他们脸上露出的笑容，传出的开心的笑声是对我最大的奖赏。每逢过年，我也一定早早地去给他们拜年；家中聚餐的时候，我也一定“忙里忙外”给他们搬凳子、夹菜、倒酒、倒茶。

那一次，我们家大聚餐，因为我刚打完球，实在太饿了。菜刚一上桌，我就迫不及待地拿起筷子准备开动。这时，爸爸立刻严厉地瞅了我一眼，我慌忙放下筷子，眼泪顿时在眼眶里直打转。这时爷爷看到了，他一把搂住我，说：“别吓着孩子，孩子刚打完球，饿坏了，先吃口怎么了。”这时满屋的人都说：没关系、没关系，他饿了，先让他吃。最后还是太爷爷拿起筷子，象征性的吃了一口，然后我才开始吃的。

回家后，爸爸妈妈很严肃地告诉我：你生长在一个有很多长辈的家庭里，孝敬老人，爱每一位家人绝不是口头上的，而是发自内心，表现在生活中的一一点一滴上的。对老人不光要孝，还要顺，关心他们的冷暖，更要关注他们内心的真实想法。陪他们干他们爱干的事情，尽可能多地陪伴在他们身边。从那以后，我才明白，孝老爱亲绝不是一句空话，它更多地应该付诸行动上。

父慈子孝，兄友弟恭。弟弟的出生让我的童年不再孤独。我们两个彼此陪伴，彼此玩耍，我再也不会感到孤独了。同时也更让我懂得分享和爱。现在我们家更热闹了，也更和谐了。我爱你——弟弟。

父母是孩子最好的榜样。我庆幸我就有这样的一对父母。爸爸是一名医生，他的工作非常忙碌。每天都早出晚归的，好不容易休息一天，一个电话就又马上回医院了。他经常说：病人那么信任你，病人的家属把所有的希望都放在了你的身上，必须以精湛的医技挽救一切可以挽救的人。为此，在妈妈怀弟弟最辛苦的时候，爸爸还去北京进修学习。妈妈也是，生下弟弟还不到一百天，就又投入到了繁忙的工作中。在行业技能比赛中，被评为“人民的好医生”。妈妈连续三年获得了“能手”称号；前一段时间妈妈上报纸了。起因是一个重伤妈妈因伤无法给自己的孩子喂奶，结果才几个月大的孩子被饿得一直哇哇大哭。就在大家都束手无策的时候，我妈妈毅然地抱起孩子给孩子喂奶。望着报纸上妈妈给他喂奶的照片，我觉得她是世界上最美丽的人。

父母的行为也无时无刻不在影响着我。在学校里，我努力做好老师的小助手：抱书的时候，我会抢在最前面，也会抱的最多；放学排队时，我会帮老师组织好队伍；上自习时，我会管理好同学不要打闹，维持好秩序，哪位同学有困难，也都一定会找我帮忙。在家里，我会帮爸爸妈妈做力所能及的事情：刷碗、扫地、拖地、哄弟弟，自己的房间自己打扫等。在路上，见到老爷爷老奶奶过马路，我会过去搀扶他们；看到有人摔倒，我会及时上前扶住他们。

记得那是一个炎热的中午，炙热的太阳烘烤着大地，实在太热了，我向爸爸要钱买冰淇淋，就在我欢天喜地地冲向摊点时，我看到在马路旁边趴着一个全身脏兮兮、蓬头垢面的大叔。他拿着一个瓷杯子，头碰到地上，不住地哀求：行行好，行行好吧。我看了看他，又看了看我手中的五十元钱，又回头望了望背后的冰淇淋，最终我还是把钱放到了那位大叔的瓷杯子里。当我回到爸爸身边时，他向我竖起了大拇指。他说：“一个有爱心、善良的人一定会得到别人的尊敬的。你能在诱惑下依然保持一颗善良的爱心，孩子，你的人生一定会走得更高、更远，爸妈为你感到骄傲。”我重重地点了一个头，那一刻，我比吃了冰淇淋还感到高兴。

因为品学兼优，我被评为历山街道办的“好少年”，我的照片还被贴上了光荣榜呢。

我希望我能好好遵循我家的家风家训，把我家的家风家训世代代传承下去，并且感染身边的每一个人，让大家都充满正能量！（文：二年级三班学生崔恩赫编辑：黄晓艳）

## 好家风好家训演讲稿篇五

尊敬的各位老师、同学们：

大家好！

家风的传承，承载着一个民族的思想延续，承载着一个民族的文明教育。在中国，人们喜欢以家训的方式传承家风，或者说，家训是中国人期望家风长久流传的最主要表达方式。那么，就让我们穿梭于古代和现实之间，体味家训中传递的家风。

家风教育伴随文明产生

中华文明上下五千年，现在有文字记载的家风教育大概就是西周初年周文王（姬昌）、周公（姬旦）的家训了。在《尚书》中，我们可以读到周公告诫侄子周成王（姬诵）的一篇诰辞。文中，周公告诫成王不要贪图安逸享乐，不要荒废政事，要安定民心。“知稼穡之艰难”，这样的家风教育至今还在延续着。

在《说苑反质》中，记载着这样一个故事，春秋时期齐国的晏婴病重时写下家训，藏于柱中，要妻子等儿子长大后拿给他看。这份家训嘱咐儿子布帛不可用尽，用尽了就无法再做衣服；牛马不可将其力气用尽，用尽了就无法再使用牛马耕田驾车；任事者不可对其过分苛刻，否则就无人帮你做事了。由此看来，“成由勤俭败由奢”的家风教育早在两千多年前就



有了。

“夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫漫则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与岁去，遂成枯落，多不接世。悲守穷庐，将复何及？”这是诸葛亮《诫子书》中的名句。

在诸葛亮的思想观念里，人要注重加强道德修养，要不断学习，要清心寡欲，要静思反省，要不急不躁。他把自己这些思想和行动指南以家训的形式传递给他的儿子，希望这能成为诸葛家风。可能连诸葛亮自己都没想到，他的这些教诲成了一代又一代人的家训家风，影响至今。

颜之推教子“威严而有慈”

北齐颜之推的《颜氏家训》被称为“篇篇药石，言言龟鉴”的家训专书，是我国封建社会流传最广、影响最深的家训之一。

“凡庶纵不能尔，当及婴稚，识人颜色，知人喜怒，便加教诲，使为则为。”也就是说，在教育孩子问题上，他要求家人在婴儿能识得别人的脸色、懂得别人的喜怒时，就对其加以教诲。颜之推还说：“父母威严而有慈，则子女畏慎而生孝矣。”意思是父母既威严又慈爱，子女就会敬畏、谨慎，从而产生孝心了。“人之爱子，罕亦能均，自由及今，此弊多矣。贤俊者自可赏爱，顽鲁者亦当矜怜。有偏宠者，虽欲以厚之，更所以祸之。”大意是，对于子女，父母不能偏爱，不应厚此薄彼。通过这些语句，颜家家风跃然纸上。

颜之推身历三朝，对世事沧桑、人情世故体会很深，因此在《颜氏家训》中，他教育其后人要“少欲而足”、“无多言，无多事”、“虑祸养生”等。这些家训既有封建社会的局限性，也有其积极的一面。

《颜氏家训》后，家训著作渐多，差不多每个朝代都有一些代表性家训产生。如唐代李世民的《帝范》，宋若莘的《女论语》，李恕的《戒子拾遗》；宋代司马光的《训俭示康》，陆游的《放翁家训》，袁采的《袁氏世范》，陆九韶的《居家正本制用篇》；明代姚舜牧的《药言》，杨继盛的《杨忠愍公遗笔》，何伦的《何氏家规》，孙奇逢的《孝友堂家规》；清代爱新觉罗玄烨的《庭训格言》，朱柏庐的《朱子家训》，张英的《聪训斋语》，汪辉祖的《双节堂庸训》，郑燮的《家书十六通》，曾国藩的《教子书》，甘树椿的《甘氏家训》，邹歧山的《启后留言》等。这些家训，影响深远，对中华文化思想的传承有着重要意义。

### 司马光训子节俭朴素

司马光的《训俭示康》也是被历代人们称道的家训，这是写给他的儿子康的家训。

司马光的家训别具一格，首先说明自己是怎样的人：“吾本寒家，世以清白相承。吾性不喜华靡，自为乳儿，长者加以金银华美之服，辄羞赧弃去之。二十忝科名，闻喜宴独不戴花。同年曰：‘君赐不可违也。’乃簪一花。平生衣取蔽寒，食取充腹亦不敢服垢弊以矫俗干名，但顺吾性而已。众人皆以奢靡为荣，吾心独以俭素为美。人皆嗤吾固陋，吾不以为病。”大致意思是说，他本来出身贫寒，一代一代都继承着清白的家风相。他生性不喜欢豪华奢侈。他一向穿衣只求抵御寒冷，吃饭只求饱肚子，也不敢故意穿肮脏破烂的衣服以表示与一般人不同，以此取得人们的赞扬。许多人都把奢侈浪费看作光荣，他却把节俭朴素看作美德。

实际上，这就是司马家的家风。司马光的父亲司马池曾任州县官和天章阁待制，为人廉洁，干一辈子，家无余财。这样的家风影响了司马光，司马光也是“以清白相承”，并认为“侈，恶之大也”。

在《训俭示康》中，他举出历代许多“成由勤俭败由奢”的例子，教育他的儿子司马康“汝非徒身当服行，当以训汝子孙，使知前辈之风俗云”，要求他的儿子把勤俭持家的家风传给下一代。

## 曾国藩家书传家风

曾国藩是晚清一位极具争议的人物，既有中兴名臣的美称，又有“卖国贼”的恶名。但说到近代家训，绕不开曾国藩，有人说曾国藩的家书在家训方面超过《颜氏家训》。

曾家是望族，曾国藩的祖父曾留下了八字家训：“猪、蔬、鱼、书、早、扫、考、宝。”读书、种菜、养鱼、喂猪，为居家之事；起早、打扫洁净、诚修祭祀、善待亲族邻里，是治家之法。道光年间，曾国藩做了京官，其父亲在给他的家书中写了三戒，即“节欲、节劳、节饮食”。

曾国藩做官的几十年里，无论带兵打仗，还是治理国家，有两件事必做：一是每天读书，二是坚持写家信。他的家信体现了他对家风的要求。他在家信中说：“家败离不得个奢字，人败离不得个逸字，讨人嫌离不得个骄字。”

他教育家人要勤快：“勤字功夫，第一贵早起，第二贵有恒。”他要亲属坚持读书：“诸弟每人自立课程，必须有日日不断之功，虽行船走路，俱须带在身边。予除此三事外，他课程不必能有成，而此三事者，将终身以之。”也教育家人放下架子去劳动：“子侄除读书外，教之扫屋、抹桌凳、收粪、锄草，是极好之事，切不可以为有损架子而不为也。”他还要家人勤劳节俭：“勤俭自持，习劳习苦，可以处乐，可以处约。”

读《曾国藩家书》，就像在听一位长者在和你聊家常，从读书成才，修身养性，到为人处世，甚至到养花养草，无所不谈，在闲聊中展现出曾家家风。

中国被称为礼仪之邦，古人讲忠孝仁义礼智信廉，讲勤俭持家，重视家庭伦理，这些在今天仍有可汲取的营养。一代代的家训，传承和发展了中华民族的文化。

## 好家风好家训演讲稿篇六

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

俗话说得好：无规矩不成方圆：从孟母三迁到岳母刺字，好的家训、家规、家风不仅承载了祖祖辈辈对后代的希望对后代的策鞭，也同样体现了中华民族优良的民族之风！

在寒假补习班老师布置了一道作业：你家有什么家风？

家风是什么呢？在回家的路上里，我迫不及待的问妈妈。妈妈微微笑着说：你注意观察呀，其实，每天，你的行为，都在体现我们的家风。我怎么没有印象呢？我使劲挠了挠脑袋，疑惑的看着爸爸，爸爸笑着说：回去问问爷爷。我无奈的翻了翻白眼，知道他们肯定是不不会告诉我了。只好自己观察吧！

到家，爷爷已经做好了香香的饭菜，我抢先拿了筷子，准备向美食发动强势攻击，这个时候，爸爸皱了皱眉头，说：家风旅游去了吗？爷爷还没上桌呢，怎么可以自己先吃呢？哦，我恍然大悟，原来这就是家风啊！我赶紧放下筷子，去厨房帮爷爷把最后一道菜端了出来，端正的坐在桌子前，等爷爷坐好了，爷爷说：吃饭了，我开动了筷子，大口大口的吃着饭菜。这时，老爸拍拍我的头，说：对嘛，这才是孝顺懂礼貌的孩子嘛！

那我们家还有什么家风呢？我大口嚼着饭菜，模糊不清的说。老爸说：食不言寝不语也是家风！不过，还有其他的风，你练功的时候就能体会到了。老爸说完，贼贼的阴笑了两声，

我突然背脊骨发冷，掉了一身的鸡皮疙瘩，好可怕！

很快就到8：30了，妈妈说：悦悦，该练功了。这声音像天使的声音那么温柔，可我觉得像是魔鬼在召唤我一样！

噢！我痛苦的呻吟了一声，极不情愿的放下手里的书，慢慢腾腾的开始换衣服。

半个小时踢腿、下腰、劈叉之后，我迎来了终极的考验靠墙劈腿！这个痛从心底里钻出来，跑到我的每个毛孔里，我痛的说不出话，连惨叫都发不出声音，我只想赶快结束这个魔鬼时刻！可是老妈说：还有5分钟，坚持一下，舞台在向你招手哦！要不要听首歌放松一下呀？她的声音很温柔，但我真的很痛苦！为了上舞台表演，我只有咬牙坚持，我忍！我开始做大口的深呼吸，调整自己的情绪，请求妈妈为我放首歌，慢慢的，我不觉得痛了，我知道已经超越了今晚的极限我的腿麻了！

这时，老爸推门进来了，他嘻嘻的笑着说：今天不错嘛，坚持的越来越久了！看你的样子，再坚持八十分钟也是有可能的嘛！你不是问我什么是家风吗？这就是咱们的家风，吃得苦，有毅力！

家风是一条应该牢记的座右铭。有了它，我们才可以在社会上立足，才能让自己走得更远！铭记家风，为自己的人生奠定坚实的基础，踏出坚定的步伐，成为国家的栋梁之才！

尊敬的各位老师，同学们：

大家好！

俗话说父爱是船，母爱是帆。父爱破着浪前行，母爱引导我在茫茫人海中不迷失方向的行驶，他们让我在成长的海洋中乘风破浪，让我不畏前险。诚实守信，诚信待人随着时间的

脚步潜移默化地成了我的好家风，他就像春天柔和的双手温暖着我的心田，让我心中的花朵绚丽地绽放，让传统的文明美德发扬光大。

害人之心不可有，防人之心不可无这句话是我的家风之一。深深的教导：在生活中，我们不能有一点儿的害人的想法，也不能丢了那么一点儿的预防坏人的一种正确的心里。而且，要尊敬长辈、勤劳节省、诚实守信、乐于组人、不骄不躁。记得那次我还小，去郊外游玩过程中，闲着无所事事的我，一边用小手牵着妈妈的大手，一边观赏着唯美的画面，突然，呸的一声，一口痰调皮的从我的小嘴跳了出来，随即，又不听话地蹦到了地上，这时妈妈的顺风耳和千里眼察觉到我的动静，立马张口就急的火着了似的哎呀！你什么能这样破坏环境呢？你知道吗？环卫人士早出晚归，不管什么节日都没有假期，可幸苦了！你的不文明的行为会深深的刺痛他们的心！害人之心不可有呀，！听着妈妈的喋喋不休的教训中，我渐渐的把红的像小苹果的小脸低到了地上那次后我明白了一个道理：生活中微不足道的小事有可能把害人之心不可有改成了害人之心不可无了，所以即使这件小事有多么的小，也教导了我待人处事。最后，我想说好家风养育着我，成就了我！

家风，正像播下了一种行为，收获了一种习惯，播下了一种习惯，收获了一种性格，播下了一种性格，收获了一种命运这句话。是啊，家风给我们播下、收获了一种习惯、性格、命运，最终成就了这么一个我，它还让我有一技之长立足之地，让我的生活多彩多姿、无忧无虑、井井有条。现在的我，就是你浇灌过的树，你又是一顶小伞帮我挡过那一阵阵风，一滴滴暴雨，谢谢你，你成就了我，你的恩情我一定用行动涌泉相报！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 好家风好家训演讲稿篇七

尊敬的各位领导、同事们：

大家好！很高兴今天能够代表我所在的科室做一次主题为《学家风，立家训，讲身边故事》的演讲。

古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家。传统的中国家庭非常注重门楣家风，重视庭训家教，家风家训并非虚无缥缈，而是贯穿于生活潜移默化的影响着我们的为人之道、生活作风。

我是广德县49.5万人口中的小小一员，我的家是广德无数家庭中的一个温馨的小家。我的父母也都是地道的广德人，生在这里，长在这里，他们的身上有着广德世代传承下来的民俗文化，而我的身上则是由他们所引导，耳濡目染吸收着学习着在他们身上所看到的品质。

还记得那是一个普普通通的日子，我下班回到家，却没有闻到饭菜的香气没有看见等待我吃饭的爸妈，等来的却是妈妈的一通电话，“外公病重！正在医院手术！”电话里的妈妈语气焦急带着哽咽，我听着也不觉默默留下了眼泪，好在科技在进步，医生医术高明，外公平安的下了手术台。手术过后的外公很虚弱，时时刻刻都离不开人的照顾，总想着能看见亲人在身边。于是那段时间我成了“留守儿童”，妈妈常常日夜在医院照顾外公，每天守着外公挂水，生怕药水掉空，常常药水挂到深夜妈妈也不敢合上眼睛。每天想着给外公补充营养，在家里做好饭，又风雨无阻的送去医院，一口一口的再喂给外公吃；每天给外公擦洗身体，水温既不敢太冷也不敢太热，有时会调试好几遍才能满意。就是这些一件一件的小事，妈妈却每天认真的做。有时妈妈回到家，我都来不及跟她说几句话妈妈就睡着了，虽然妈妈什么都没说，但她睡着的样子却仿佛在言传身教，告诉我：“百善孝为先”。

一个人只有爱自己的父母，心中有爱，才能做到去善待他人。工作中，我是一名护士，正是妈妈身上对外公的孝道影响着我，让我将这份对亲人的爱转化为对他人的爱。面对我要护理的患者，切身处地的为患者考虑，耐心细致的为他们解决住院期间遇到的不便之处。”有时是治愈，常常是帮助，总是去安慰。”这是位西方医生特鲁多墓碑上刻着的一句话，这句话深深触动着我，也是我一直身体力行的宗旨。

家是最小国，国是千万家。家风的形成，无关贫富，只关德行。让我们从自己做起一起传扬家风家训，使传统美德、优秀品质撒遍中华大地。我要忠于我的职业，热爱我的职业，始终心怀善意，与医院，与广德共同进步！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 好家风好家训演讲稿篇八

中国文化非常重视家风的培育，强调制定和传承家规、家训、家约、家礼等伦理道德方面的劝谕和规范。几乎每个中国人生来就或多或少受到传统家风的影响与制约。正是这些看似平常简单、实则蕴含深刻道理的家风家训，给我们带来温馨、安全、抚慰和支撑，也带来保家进而卫国的责任和使命。

家风就是一个家庭的风气、风格与风尚。家风决定了民风，民风决定了国风，而今社会，家风的变化体现出的，正是世界观人生观价值观的改变，时代的变迁对人的反映。

孟子说：“天下之本在国，国之本在家。”家庭是社会和国家的细胞，家风则是国风的天然基石和集中体现。中国社会转型加速，但家庭作为个人肉体 and 心灵港湾的作用未发生根本改变。优良家风传统的传承培育，既是国家社会的责任，也是家庭和个人的使命。只有好的家风，才有好的国风；只有重温家风，才能重整国风。



所以说，家风是一种力量，一种被信仰的力量。它支配着家族成员的思维模式和行为模式，也决定着整个家族乃至国家的命运和未来。

家谱是一个家族的发展史。一个家族要发展壮大，除需要雄厚的物质条件外，还需要足以“强宗固族”的精神条件，而良好的家风的形成，正是这种精神条件的基础和内容之一。

家谱中所保存的家规、家训以及治有格言等，从一开始就以积极、进取的人生价值和社会价值态度来讨论家庭环境和家庭氛围的建设。

家谱研究的另一现实意义是通过家谱研究，满足海内外炎黄子孙“寻根谒祖”的需求。“树高千丈，叶落归根”。海外华侨看到祖国繁荣昌盛，欣欣向荣，欣喜之情溢于言表。他们纷纷回国寻根谒祖，探亲访友，慷慨解囊，投资家乡的经济建设。家谱作为一个家族血缘关系的总记录，将海外华人与祖国亲人紧紧连在一起。

在家谱文化里，我们不仅可以看到本姓本族的发展兴衰、历史变迁，还可以看到一定时期的政治、经济、文化、社会变革、风土人情、价值取向、生存状况等。这些内涵宏富的记载内容，实为我国史学领域有待开发的丰富宝藏。还可为家庭结构与功能、优生学、民俗学、地方史、村镇开发史、地方风俗、地域文化等领域的研究，提供大量可信的资料。

正如冰心所说，家谱是承上启下的家庭历史，对家史的注重和关怀是爱祖国爱人民的起点。这对当代的精神文明建设起着至关重要的作用。