

2023年如何抓好班级建设计划书(实用10篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们该怎么拟定计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

如何抓好班级建设计划书篇一

为加强对本次汇演的组织领导工作，学校成立文艺汇演组委会。

以班为单位出节目参加比赛，高一年级组各班自由参加。

1、节目内容要健康向上，风格要清新、明朗，服装要朴实、大方，充分反映学生奋发向上的精神面貌和较高的审美追求，符合学生年龄特点和心理特点，主题突出，形式多样，体现思想性、教育性、艺术性，具有时代感。

2、节目形式不拘一格，鼓励群体节目和创作节目。汇演的节目可选择下列表现形式：

(1) 声乐：大合唱小组唱重唱独唱

(2) 舞蹈：多人舞独舞

(3) 器乐：合奏独奏

(4) 相声：小品话剧

(5) 乐队演奏等。

3、所有节目经审查合格后才能演出。

决赛时间□20xx年12月xx日(星期x)下午x□-x□

地点：学校中厅。(注：遇特殊情况，预赛和决赛时间将另行通知。)

比赛分预赛和决赛。预赛在20xx年xx月xx日(星期x)下午第三、四节举行、在12月1日(星期二)下午第三、四节举行，全部评分后，将根据实际情况和节目类型按分数的高低选出8个节目参加决赛。决赛初定12月xx日(星期x)下午x□-x□举行，由评委会评出一等奖1名、二等奖1名，三等奖2名，特邀嘉宾的节目不参加评奖。其中获一二三等奖的指导老师均发奖状和奖品。

以班为单位报节目，节目个数可报1-2个，节目演出时间控制在15分钟内(相声、小品、话剧不超过20分钟)，否则作相应扣分。各班主任要高度重视，加强领导，精心组织，定好节目，抓紧排练，以最优秀的节目参加文艺汇演。各班在20xx年xx月xx日前确定节目，并把节目名称及表演形式报级长处，级长汇总后交团委。

预选淘汰赛(各级长负责组织工作，评委会进行评分、不要求统一服装和化妆、参赛者参加)。预赛完毕后，最后由评委会根据实际情况，按节目类型、分数高低进行选定进入决赛的节目，并作公告。

(1)歌唱类的参赛人员于12月xx日下午第三、四节集中电教室进行初赛，

(2)非歌唱类的参赛人员于12月xx日下午第三、四节集中食堂二楼进行初赛。

决赛：12月xx日下午x□-x□□xx学校高二年级组庆“元旦”文艺汇演。

如何抓好班级建设计划书篇二

学风是班级治学精神、治学态度和治学原则的综合体现，是形成良好校风的基础和前提，是培养高素质人才的关键。学风，是读书之风，是治学之风，更是做人之风，是一个班级的气质和灵魂。优良学风是保证教学质量的重要条件，学风的好坏直接影响到教学改革步伐和教学质量的提高，影响到校风的形成和人才培养目标的实现。进一步加强学风建设，才能为学生的成长成才营造良好的育人环境，增强我班学生学习的积极性和主动性，促进学生的健康成长和综合素质的全面提高。为促进我班学风建设的深入开展，进一步推动良好校风的形成，我班团支部制定学风校风建设方案。

营造了一个“和谐团结，努力协作，共创第一”的班级氛围；形成“脚踏实地，认真努力”的良好学风。

坚持以“培养学风、整治校风”科学发展观为统领，形成“脚踏实地，认真努力”的良好学风。促进我班“和谐团结，努力协作，”的良好班风的形成，努力构建和谐、平安、文明班级，促进同学们全面发展，不断提高自身素质和良好学习习惯。

目前，就学风而言，部分学生学习缺乏动力，学习目的不明确、学习态度不端正、得过且过、自我约束、自我管理的意识淡薄，主动学习、自我学习的良好习惯还未养成。学生的日常行为习惯、文明礼貌、良好品德的形成还需加强。文明用语、尊重谦让、致意问候、轻步右行等文明言行还未完全成为习惯，出言成脏、好奇围观、乱扔垃圾等不文明言行偶尔发生，这些都与我们的目标还有一定差距。

为了促进我班的学风建设，目前以及今后的时间中，从以下几方面加强工作：

1、思想方面：

(3) 让同学们清楚地认识到：风正、班风好、凝聚力强，能给学生多方面的正面教育和积极影响，对培养学生的集体主义精神、遵纪守法意识、文明行为习惯及团结、勤奋、互助、坦诚、自信、乐观、豁达的优良品质都有良好的促进作用。

2、学习方面（学习委员）：

(2) 尤其做好学生的日常监督与促进工作；开展互帮互学大比赛，激励同学努力学习；

(3) 抓好本班学生干部的带头作用，不定期对成绩较差的同学进行课后辅导；

(4) 经常与各任课老师交流，了解同学们的学习状态和要求。

具体安排：

a□任课教师布置作业后，课间及时的把作业记录在作业本上（随机检查）；

b□自习课高效做作业，尽量能完成作业；

c□提倡课间做做作业；

d□作业要求认真、正确率高、切忌应付作业、发现后严肃处理；

3、纪律问题（考勤委员）：

加强出勤管理，查处迟到、早退、旷课，特别是上课期间在宿舍睡觉或在体育场、超市游荡的学生；整顿课堂、自习课纪律，杜绝上课睡觉、随意外出等现象，维护正常学习秩序。

4、生活方面（生活委员、宿舍长）：

每天安排学生去打扫卫生，加强班级、宿舍卫生、静校管理，营造安静、舒适生活环境。

1、勤学、自律，创优良学风树立正确学习动机，端正学习态度，刻苦踏实，勤奋进取，独立思考和钻研，努力培养综合学习和研究能力，进一步掌握学习规律，提高学习质量。充分利用校园学习资源与设施，拓宽知识、提高素质。增强学习动力，不旷课、不迟到，不早退，积极参与课堂活动，专心听讲，勤做笔记，认真完成作业。树立积极主动，自觉独立的学习意识和精神。积极参加社会实践及公益服务活动，在实践中提高自己的综合素质。

2、促学风建设，从自我做起树立“创优美环境，树优良学风，从自己做起”的意识，明确学风建设的重要意义，积极行动起来，以创建优良学风为己任，为学风建设献计献策，积极参加学风建设，从严要求，做一名符合时代要求的优秀大学生。培养文明的生活和行为方式、时间观念、自控能力、公德意识、团队精神和集体观念，发挥自我教育，自我管理，自我服务的主动性和创造性，规范行为举止，强化日常管理，努力建设和谐的学习氛围和宿舍、班级环境。

3、学风是班级长期积累形成的一种氛围，一种精神，是衡量一个班级学生综合素质的一项重要指标，班级学风的好坏关系着整个班级的成绩、形象与声誉。良好的学风有助于同学们在一个安静、舒爽、开阔的环境中获取知识，养成良好的自律意识和习惯，同时，良好的学风也更有利于同学们良好性格和心态的培养，以，学风建设是一项任重而道远的工作，班团委会在学风建设这一方面担任着重要角色，继续努力、更加认真工作，争取使我班学风建设更上一层楼是我们班团委会义不容辞的任务。

学风建设是一项长效工程，优良学风需要进行长时间的精心培养，来不得一时一刻的松懈，优良学风一旦形成后，可使学习者受益终身，在优良学风中形成的学习者，反过来亦可

促使其更好的发展！相信在辅导员的带领和引导下，在班团委会及各个同学的全力合作下，班级学风建设一定会取得十分优异的成绩！

“脚踏实地，认真努力勤”的良好学风是我们的奋斗目标，让我们一起构建“学风”建设的新局面！

如何抓好班级建设计划书篇三

自1999年开始我国高校进行了不断的大规模扩招，在校生人数急剧膨胀，近几年高校开始实行学分制和弹性学制，由此带来了班级规模急剧扩大、班级结构相对松散、班级构成呈现动态化趋势。另外，独生子女构成大学生的主流群体，80末的独生子女一代更强调个性和自我。大学新生在从中学走进大学时普遍存在着入学适应方面的问题，新生面临着来自新环境、新角色的挑战，面临从中小学的应试教育走向大学的较为开放的专业和职业教育，从家庭生活模式向社会生活模式过渡，这种过渡需要一段时间，需要学校给予帮助，入学教育是学校协助新生完成身份过渡及入学适应的重要环节。

目前高校的新生入学教育尽管内容比较丰富，包罗万象，但时间普遍较短，形式比较单一，参与人员专业性不足，形式主义倾向比较严重。从一些实证研究来看，尽管有些高校尝试用新的教育途径和手段，比如把团体辅导加入新生入学教育环节，但由于时间比较短加之缺乏切实可行的组织形式和合适的活动设计方案，因此，在高校的实践领域运用的并不多，受到相当大的制约。

目前高校的新生入学教育尽管内容比较丰富，包罗万象，但时间普遍较短，形式比较单一，参与人员专业性不足，形式主义倾向比较严重。从一些实证研究来看，尽管有些高校尝试用新的教育途径和手段，比如把团体辅导加入新生入学教育环节，但由于时间比较短加之缺乏切实可行的组织形式和合适的活动设计方案，因此，在高校的实践领域运用的并不

多，受到相当大的制约。

（一）社会学习理论

社会学习理论[social-learning theory]是20世纪60年代由班图拉和沃尔斯特等人提出与发展起来的，以刺激-反应的观点为基础并通过实验的方法来扩大探讨社会环境（如他人、群体、文化规范或风俗习惯等）如何影响人产生某些习得行为的一种理论。这个理论认为人的一切社会行为都是在社会环境影响下，通过对示范行为的观察学习[observational learning]而得以形成、提高或加以改变的。

班图拉还提出了环境[e]—人（p）和行为[b]三者的交互决定论[reciprocal determinism]他认为，人的社会行为是人的内部因素（主要是认知）与环境（主要是社会因素）相互作用（选择与影响）的信息加工活动的结果；人的认知不仅会影响行为的组织，而且行为的反馈又会使人产生结果的认知与调节功能的提高；人的行为不仅改变着环境，环境也制约着人的行为。所以，人不是完全自由、可以为所欲为的实体，因为他受制于环境与社会；但同时，人又不是完全被动的反应者，因为他通过与社会的相互作用形成了以认知为中介的自我调节系统，它们是交互决定的。

（二）场论和群体动力学理论

心理学家勒温在研究个人行为所由产生的心理事实时，发现人是一个复杂的能量系统，它在外部环境的包围与影响下存在着一个由e[environment]（由准物理、准社会和准概念的事实组成的心理环境）和p[person]（由需要、欲望与意图等内部个人区域[即i-p]和知觉运动区域[即p-m]组成的人）构成的心理生活空间[psychological life space]简称lsp这个空间是一个心理动力场[psycho dynamics field]通常，内部个人区域中的小区之间保持着平衡的紧张状态，如果内外刺激促

使某一个小区（如饥饿小区）的紧张度提高，平衡状态就会被打破。为了恢复平衡，就会在心理环境中寻求能满足需要的目标，和释放能量发动行为去达到目标。这种目标若能满足需要和减除紧张，就具有正诱发力，引起个体取向；否则就具有负诱发力，引起拒斥。人的各种行为都是外部环境通过人的自我状态 p 和心理环境 e 两种力量相互作用所构成的心理动力场而发生的。为说明这一现象，勒温采取了一个公式 $b=f(p,e)=f(lsp)$ 即行为是环境与人的函数，或说是心里生活空间的函数。

后来他把 p 看成是许多人，把 e 理解为准社会的心理环境，这个就构成了群体的生活空间。由于群体内人与人之间存在着相互影响，相互渗透的交互作用，群体为满足共同的需要也在寻求与确定各种准社会的目标，于是便会出现各种能量的汇聚、冲突、平衡与失衡以及群体行为的趋向和拒斥等现象，即群体的心理动力场。个人在群体中生活其行为不仅取决于个人的生活空间，而且也受群体心理动力场（如人际关系、群体决策、舆论、气氛等）的制约。所以，引起群体变化而改变个体的观念或行为习惯比直接一个个地去改变个体要容易得多；只要群体价值观没有改变，就很难使个体放弃群体标准来改变原有的主见。

（三）参照群体理论

参照群体理论 [theory of reference group] 是关于人的社会心理态度和行为怎样受其从属的或追求的群体参照力所影响的社会心理学理论。参照群体可以分为很多种，它的主要作用有两种：规范作用和比较评价作用，这两种作用往往是统一的，有时同一群体可同时起这两种作用。

关于个体选择参照群体所依赖的条件，梅顿于1957年在《社会理论与社会结构》一文中曾提出：1. 如果群体对自己的成员没有充分的威信，那么其成员将倾向于挑选外部的、非会员的群体作为参照群体；2. 个体在自己群体中越是孤立，地

位越低，就有可能把外部群体当作参照群体，期望在那里占有较高的地位；3. 社会流动性越大，个体改变群体从属性的可能性越大；4. 个体对参照群体的选择，也依赖于个性特征。

（四）cis（企业识别系统）理论

cis（英文为“corporate identity system”）具体含义是企业识别系统。它是针对企业经营理念与精神文化，运用整体传达系统贯彻给企业内部与社会大众，使其对企业产生一致的认同感或价值观，从而达到形成良好的企业形象和有效促销产品目的的设计系统。ci分为mi (mind identity（理念识别，最高决策层导入企业识别系统的原动力，企业经营理念与精神文化））、bi (behavior identity（行为识别，动态的识别形式，对外回馈、参与、活动，对内组织、管理、教育等)和vi(visual identity（视觉识别，静态的识别符号，具体化、视觉化的传达形式）三个部分。

（一）基本思路

根据大学新生班级建设的内容和目的，本着系统化、体验式的原则，将本方案分为三个环节：熟悉环境、组织构建和成员发展规划。各个环节之间可以有交叉的部分，每个环节由若干个活动单元组成，各个活动单元之间互相联系，各活动单元的形式均可以多样。活动的指导者最好为该班级的班主任或者辅导员，该班主任或辅导员应该是接受过团队辅导专业培训的教师，能够对团队活动中出现的各种问题进行有效的掌控，并能引导团队活动朝向设定目标。

（二）活动目标

本方案中所提及的团体辅导的总体目标是推动大学新生迅速在新环境中打破隔阂，熟悉大学校园的学习和生活环境，通过行之有效和形式新颖的活动促进新生班级组织的构建，在此过程中促使同班新生之间的交流与合作，培养学生的团队

意识与精神，树立良好的班风，提高班集体的凝聚力，进而为形成优秀的班级文化打下基础。在此总目标下可以根据每个活动单元的具体情况设置单元活动目标。

（三）辅导内容与形式

为了达到活动目标，本方案将把活动的三个环节分解成八个单元的活动，将辅导的目标融入到各单元活动中，使学生在亲身体验中了解班级，培养学生的自我认识和管理意识，促进班集体凝聚力的形成。八个单元的活动辐射到八个周，每周一个单元，每个单元突出一个主题，各个单元活动时间不是完全封闭的，有些任务的完成需要在集中活动结束后由各个小组分散进行。活动的形式为游戏、讨论、角色扮演、头脑风暴、行为演练、实地考察等，最后以形成班级组织和分享感受结束活动。某些活动后布置作业，要求成员在学习和生活中实践学会的新行为，并写出自己在活动中的感受、收获以及对以后活动的建议。

（四）主题单元设计

主题单元设计包括以下内容：确立单元名称；确定辅导目标；设计、明确辅导活动的内容；选择辅导活动的形式；确定辅导活动时间；选择辅导活动的地点；准备辅导活动的材料；评估辅导活动的效果。

（五）活动反馈与结果分享

通过活动反馈来了解和把握活动的效果，根据学生的现场表现和及时反馈、学生个人活动后的感悟、指导者的及时回应、对学生的跟踪辅导以及后期班级组织运行的效果来调整和修改活动方案。在本活动方案中，单元活动的结果分享也是重要的环节，在活动中指导者要注意留出一定的时间来引导学生对活动结果进行分享。

（六）方案的评估

对于方案的评估，可以采用心理测量和问卷调查的方法进行，可以选择一个与接受辅导班级同质性比较好的班级进行“实验组一对照组”的对比测验，分别对各班级新生进行前后测，了解活动前后学生心理素质的变化情况，从而了解实际的活动效果；另外还可以在四年的学校生活中检验接受辅导的班级运行状况和班集体建设情况。此部分的关键是选择合适的心理测量问卷进行前后测，心理测量问卷的选择与团队辅导活动的目标有关。

如何抓好班级建设计划书篇四

挥洒青春，热血拼搏；携手共进，开创未来。

1. 学习上，打造好好学习，天天向上的学风。
2. 人际关系上，形成互相帮助，团结友爱的氛围。
3. 个人上，每个人都自信乐观，勇于开创自己精彩的未来。
4. 群体上，打造一支精英的团队，建设一支和谐团队。

积极响应学院所强调的“五有”口号，努力做到有组织、有理念、有制度、有公约、有作为，并以此构成我纺织103班文化建设的主要框架。

我们的班级文化建设方案分成三个阶段完成，前期预热期，中期发展筑期，文化形成期。在第一阶段，主要的任务是打破班级现在的文化氛围，了解每个同学心目中期望的班级文化是怎样的，提炼出班级的共同文化价值观；第二阶段，主要任务是通过开展一系列的活动来重新构筑新的班级文化，调动每个同学参与到班级文化建设的过程中，让每个人切身感受班级文化是怎样由自己建成的；第三阶段，新的文化初步

形成，每个人对于新的文化有了最初的体验，主要任务是巩固新的班级文化，让新的文化在每个同学心中发芽扎根。

由班长主要协调组织相关工作的开展，以班委为主要内容项目的负责人，带领全班的同学把班级文化建设高好。

如何抓好班级建设计划书篇五

优秀的班级文化是班集体积极向上的内在动力，教室是学生生活、学习、的主要场所，是老师授业、育人的阵地，是师生情感交流的地方。整洁、明丽、温馨的教室环境可以激发性情、陶冶情操，给人以启迪教育。为营造更加和谐融洽、积极向上，富有特色的班级文化氛围，优化育人环境，促进班级管理，增强学生的集体荣誉感和责任心，培养其动手能力与审美能力，现决定在11月上旬对全校各班级进行检查评比。

树立优良班风，展现班级风采，营造班级特色文化氛围。

1、物质文化建设：班级物质文化的建设的重点，就是营造一个优美的学习环境。它主要包括班级教室的环境设计、布置以及班级的教育设施等。

(1) 优化班级环境。要求教室窗明几净，地面无纸屑，天花板、墙壁无蜘蛛网、痰迹、脚印，玻璃窗无废旧张贴，电扇、灯管无积尘，讲台面干净、无粉尘，讲台下无杂物，桌椅、卫生工具摆放整齐，课桌椅、名言警句等公物无损坏。

(2) 设置班级宣传栏，在教室后墙做一块班级文化宣传栏，内容包括班级目标、班规班纪、学生评价、班级荣誉、班级活动掠影。出好黑板报（自拟主题），要求主题鲜明，内容丰富，服务学习，弘扬正气。

(3) 班级有创新特色，进行美化，开辟图书角，引导鼓励学

生把喜欢的书籍报纸拿出来与他人交流，这样既可以培养学生的奉献精神，又是对他们进行集体主义教育的有效提升。

(4) 绿色点缀。在教室适当位置摆放绿色植物，定期修整责任到人，保持美观，起到美化班级环境的作用。

2、精神文化建设：

(1) 制订班级誓词，要求言简意赅，催人奋进。

(2) 制定班级奋斗的总目标和个性目标，总目标是班级共同前进的方向；个性目标更容易成为特色，有特色才能体现班集体的价值。

(3) 积极开展有益的文体活动和班集体活动，加强学生的爱国主义、集体主义、革命传统教育，开展常规教育、安全教育、人生观教育、感恩教育、礼仪教育等，让学生在各项活动中去领悟、去体验、促进健康全面发展。

(4) 利用班会等渠道，开展系列的班级文化教育，在活动中使广大学生对班级文化引起共鸣、达成共识，最终使班级班风积极向上，学生勤奋学习，遵纪守法。

3、制度文化建设：

(1) 根据《中学生守则》、《中学生行为规范》和《学校管理规程》的要求，民主制订班规班约。

(2) 班级内部各项规章制度量化、制度化，充分体现学生自治，将评价主体由教师转化为学生自己。班内成立各种管理小组，让每个学生充分发挥自己的能量，在班级内形成互评互管互理。

20xx年11月6日进行评比。评比分值设定：《方案》10分；卫

生20分；内容20分；整体印象40分；创新10分。

评委：由校领导、政教处、年级组。

评奖：按年级分设一、二、三等奖给予奖励，并计入该月班级考核中。

要求各班要认真抓好落实，搞好班级文化建设，形成优良的班风，使班级管理再上新台阶！

如何抓好班级建设计划书篇六

以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，突出北街小学“以人为本、环境育人、和谐育人”的办学理念，创建优良的人文环境，使班级成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，建设富有特色的班级，使班级文化成为校园文化建设的基础。

让班级充满活力，充满书香、墨香，充满昂扬向上、积极进取的文化氛围，让班级成为每一个学生温馨的乐园。

（一）班级静态文化氛围布置

1、制定富有特色的班级口号、班风、班训，努力营造健康向上、富有生机与活力的班级文化氛围。落实到具体行动中，培养班级的凝聚力和集体荣誉感。

班徽□xxx

班风：勤奋、进取、友爱、活泼

班训：拼搏进取、真诚友善、乐观向上、勇于挑战；

班级口号：我努力、我进步、我自信、我成功。

班主任寄语：勤奋是一把金钥匙，会帮你打开知识殿堂的大门；勤奋是艘巨舰，会载你搏击知识海洋的风浪！希望你们努力学习、不懈追求，勇敢地乘风破浪！

2、发挥每一位学生的创造力，积极营造浓厚的班级文化，发挥环境育人的熏陶作用。做到让“四壁说话”，让“每一堵墙”成为“无声的导师”。

(1) “敬畏国旗，牢记班风”：为了培养学生爱国祖国，珍惜幸福生活的思想感情，为了激励学生好学上进，热爱集体，我在黑板上方张贴了国旗和本班班风几个大字。

(2) “个性空间”——学习园地是彰显孩子们特色的舞台，有书法小报、绘画艺苑、明星屋三个板块组成。记录学生进步的点滴、成长的足迹，张扬学生的个性。

(3) “墨海飘香”——教室北墙张贴学生硬笔书法和软笔书法。

(4) “书海拾贝”——图书角：为了有效地抓好课外阅读，激发学生进行课外阅读的兴趣，提高阅读效果，班级在黑板左侧设置图书角，由学生自己提供书籍，鼓励学生自愿从家里拿来自己喜欢的课外书放置在图书角，建立借阅制度，选好管理员，由学生参与管理，培养学生自主管理的能力。让每个孩子都能享受到书给我们带来的快乐。

(5) “名人语录”——在两侧墙壁上张贴伟人画像和励志名言，发挥榜样引领作用，让学生敬伟人，学伟人。

(6) “中队风采”——在北墙窗户下设置中队角。内容包括：队徽、中队口号、少先队员十知道、队务宣传（表彰、中队组织、中队活动掠影等材料）、中队特色简介、班级公约等栏目。

(7) “我爱清洁”——卫生角。设置在教室后门一角，用于摆

放卫生工具和垃圾桶。

3、用好“班委公开栏”，主要用于张贴课程表、作息时间表及班内各项工作安排表等内容。

（二）班级日常管理。加强卫生管理（卫生角、墙面、地面、桌椅、讲台整洁）和爱护公物教育。

（三）班级制度化建设

1、班级制度公开化：开学初，本人根据《小学生守则》和《小学生日常行为规范》及学校的各项规章制度，并结合学生的年龄特点和自己已有的班级管理经验，组织学生讨论、制定、健全各项班级制度，包括班级公约、奖惩制度、值日生制度等，以此约束学生的言行。

2、班级管理民主化：建立班级岗位责任制，实行岗位轮换制度，让每一位学生参与到班级的管理中来，培养学生的责任感，鼓励学生发挥主人翁精神。

（四）班级动态文化教育活动

1、开展特色主题班队会。根据本班这学期活动计划中的活动主题，联系学生实际，挖掘教育资源，有针对性地开展提升班级特色文化的活动。如“感恩老师”、“做一个孝亲敬老好孩子”、“祖国在我心中”“我为班级增光彩”、“如何面对竞争”、“好习惯成就未来”等主题教育活动，通过特色主题班会培养学生的合作意识，对学生进行爱国、自信、感恩、劳动等思想品德教育；通过特色主题班会，促进班级特色文化的形成。

2、开展有益有趣、形式多样、内容健康的文化活动。如学习竞赛、背诗大王评选、讲故事比赛、数学小博士、英语之星等活动增强学生自信心，丰富学习生活。

3、以“读书乐，乐读书”为主题，开展好书推荐会活动。使学生明白读好书的意义，养成多读、多看、多思的良好的读书习惯。

如何抓好班级建设计划书篇七

班组建设是企业管理的综合性基础工作，是企业搞好安全生产，提高整体素质的落脚点。为了加我厂班组建设，实现班组管理的科学化、制度化、规范化，特制定本方案。

围绕集团公司关于推进“本质安全建设年、产能效益提升年、文化建设推进年”的活动目标，积极推进管理和技术创新，实施精细化管理，进一步规范和完善班组管理的基础工作，全面提高班组及员工整体素质，确保公司的安全生产和经济效益稳步增长。

1、组织机构的建设

(1) 成立以班组长为中心的班组管理机构，班组人数超过6人时，另设副班长一名，协助班长抓好生产工作。

(2) 班组长采取公开招聘的办法，由车间根据需要，按照“公平、公开、公正”的原则，择优选拔德才兼备的业务骨干担任，由本车间班组产生。车间在选拔出班组长候选人后，须报公司人力资源部备案，并向全厂职工通报。

(3) 班组长的聘期为一年，聘用期满后，按程序严格考核，合格后可连任。

2、班前班后会程序

(1) 上岗前必须召开班前会，由班组长负责点名，并安排本日工作内容和容易出现的危险现象。

(2) 进入生产区域内必须带好劳动保护用品。

(3) 班组长必须时刻了解员工的安全规程掌握情况、员工的精神状态是否正常。

1、班组长要积极开展教育工作。认真做好每日一题，使每个班组成员熟练掌握安全技术规程和应知应会。

2、新工人正式上岗前，组织“以老带新”以确保新工人的安全和班组无事故。

1、班组所属设备做到专人包机负责制度。

2、班组工作前要检查好安全防护装置、设施是否齐全可靠。

3、操作设备时，必须按设备的操作规程进行设备的启动、运行与停止。不得野蛮操作。

如何抓好班级建设计划书篇八

高一作为起始年级，学生是以全新的面貌进入新的学校，可塑性较强，高一年级是学生各项习惯的养成期。我结合学校培养：具有“自信、文明、阳光、负责”特质的三中人的目标，根据高一学生的实际特点和班级实际情况以及自身的条件，我初步制定出高一（2）班的班级文化建设方案如下：

具体阐述为：起始年级以养成教育为基础，培养学生良好的习惯，提升学生文明素养；激发学生爱班级、爱学校、爱祖国的情；通过正面评价和各种活动培养学生的组织协调能力和自信阳光的心态。

（一）班级文化特色

1、根据班级目标口号，有学生自主进行布置，班级文化要能够彰显青年学生的朝气，这其中包括展板等多种样式的呈现。

2、建立学生成长卡，帮助学生规划高中，制定高中的发展规划。

（二）班级特色思路

1、我的班级我做主

开学初，结合新班级的组建，摒弃以前班主任规划班级的方式，利用第一次班会课的机会让学生回忆初中班级的优点，一方面正好是教师节感恩初中的老师，另一方面也是对新班级的建议，将班级学生的建议罗列到位，从而明确高一2班应该打造成怎样的班级，这样达到了人人参与，人人感悟的目的，让每个学生成为班级管理的主人翁。

2、“三个一”工程

针对初高中的衔接问题，高一学生学习习惯的培养尤为重要，为了提高学生的适应能力，特别是数学上加强学生学习的主动性，我在班级开展“三个一”工程。即每天问一题，每天认真订正一题，每天掌握一题。通过这种活动，加强学生对学习的热情，同时在作业的认真程度上下功夫，进行优秀作业的展评，提高作业的规范性。

3、忆经典，传族魂

结合民族精神月的活动，利用本身我是历史老师的优势，结合历史课中中国一百多年的抗争史，让学生查阅资料，讲述历史上的爱国志士的事迹，召开主题班会，选拔优秀的同学进行国旗下讲话，培养学生的责任意识，认识到“天下兴亡匹夫有责”的重要性。

4、珍爱生命

结合高中学生心理特点，特别是学习压力较大的情况下，如何摆正心态就显得尤为重要。利用主题班会的形式，让学生参与对生命的感悟和探讨，从而形成健康积极的心态。

5、读万卷书，行万里路

倡导学生在第一学期中读一本好书，写一篇感想，悟一个道理。结合学校书香校园报告会，要求学生读一本好书，并且能够从中悟出一定的道理，培养个人的文学修养。

6、我最给力

结合学校文化艺术节活动，在班上开展“我最给力”选拔赛，给学生提供展示自己的平台，培养学生的自信，同时也为紧张的学习起到调节作用，推荐班级优秀选手参加校园达人秀比赛。

如何抓好班级建设计划书篇九

1、精心策划，让教室内的每一块墙壁、每一个角落都具有教育作用，彰显班集体和专业特色；让师生感觉“舒心”“愉悦”

2、充分调动学生参与积极性，让学生用自己的智慧和双手来布置教室，使学生在建设班级文化中受到锻炼，受到教育。

3、为了将专业的特色体现在学生将来进入企业的需要，本次班级文化建设应将企业文化渗透入班级文化建设之中。

各班教室

个性化、人文化、情感化、专业特色化

组长：蔡礼

成员：熊标、朱运龙、李鑫、谢昌荣、各专业部主任

1、教室物品布置（2分）：

- （1）地面整洁，桌凳排列整齐横竖对齐成直线。
- （2）讲台面上物品放置整齐，无杂物，无积灰。
- （3）门沿、窗沿、标牌无积灰。
- （4）卫生角内卫生洁具清洁，摆放整齐、有序。
- （5）制度、表格、奖状等张贴规范、美观。

2、教室环境布置（4分）：

- （1）环境布置主题内容积极向上，整体布置体现和谐、整洁、美观、大方。
- （2）充分利用黑板报、班务栏、窗台等地方营造富有生命气息的班级文化环境。

3、教室布置特色分（4分）：

- （1）班务栏应设计新颖、五表张贴整齐。
- （2）教室整体布置能整洁美观、和谐统一，符合学生年龄特征，彰显班级建设理念切合学校工作要求。有利于学生身心健康，并能彰显专业特色与企业文化的接轨。
- （3）颜色搭配（色彩运用是否协调，是否注重美观大方，富有美感）合理，布告栏内、各项评比表布置有特色。

(4) 开发其它创新园地，根据各班特点选择符合本班专业特色的小制作、小发明等版块内容，要求要有主题，构成系列，体现出专业的特色。

11月中旬

对各教室布置进行量化评比。本次评比设一等奖、二等奖、三等奖三个等级，不合格的班级须再布置，直至合格。

如何抓好班级建设计划书篇十

班训：以特创班、以质强班。

班风：勤学、善思、厚德、至善。

口号：乐学善思、严格自律；超越自我，永不退缩。

班级格言：飞的高，因为我们自信；飞的远，因为我们坚持！

班歌：《展翅高飞》颜莞倩

班徽：如稚鹰在天空中展翅翱翔的活力与生机，寄望于这群展翅的天使在往后的日子飞得更高、更远。

班级是学校进行教育教学管理的基本单位，班级对学生的成长具有至关重要的作用。围绕我校“十好”及“四会”的人才培养目标，根据本班学生的性格特点，通过个性化的特色班级建设，以及富有特色的班级活动的开展，营造健康向上的班级文化。以万婴之母林巧稚医生为学习楷模，激励同学们弘扬刻苦学习、顽强拼搏精神，努力培养具有扎实的助产专业知识、良好的专业技能，引领求真务实、明理诚信、敬业奉献的道德风尚，使同学们达到乐学、勤学、会学，早日成为一个有职业素养的新时代高素质医护人才。

本班共70名女生。经民意调查得知，我班大多数学生选择助产专业并非是自己的初衷，一般是由父母或亲朋好友的建议来读，对从事助产专业不够热衷，学习欠主动。后来，经过学校、班级文化的熏陶后，绝大多数学生的思想有所转变，但还没有提高到热爱的层面，仍然片面地以上岗就业需求作为学习的动力，而忘记了为患者提供高质量服务的宗旨，没有博大情怀和救死扶伤的奉献精神。针对学生中普遍存在的问题，让每个人都能树立正确的职业理想，更快的融入这个班集体，增强班级凝聚力，创建一个良好的班级环境，我和同学们共同提出“乐学善思、严格自律；超越自我，永不退缩”的目标，共同打造一个“心巧稚爱”特色班。号召全班同学要以林巧稚医生的大爱如天的博大情怀和救死扶伤的精神为学习楷模，以实际行动向林巧稚学习，力争做一个有上进心、有爱心、有责任感的白衣天使。

为学生营造和谐、进取的班级成长氛围；建立宽松、清新、充满人性关怀的班级文化；形成具有教育性、凝聚力、制约性、激励性的班级文化；丰富班级文化的内容和形式，在传统中挖掘新意，使班级文化与学校办学理念融为一体。

（一）、第一阶段：明确创建目标、深入学习，提高认识
（20xx年9月-20xx年1月）

1. 根据本班学生的个性特点，学情班风，专业特点，与本班同学共同商讨后，同学们一致通过以万婴之母林巧稚医生为自己的学习榜样，明确目标，创建本班特色文化方案。
- 2、宣传发动：主要通过班会、班委会、班级qq群、黑板报等宣传方式，大力宣传林巧稚个人先进事迹，对创建特色班级文化活动的目的、意义进行宣传教育。
3. 开展《向万婴之母林巧稚学习》为主题班会。首先在班级上发动同学们利用网络搜索，深入了解、学习著名妇产科医生林巧稚的个人先进事迹。播放关于林巧稚医生事迹的影片

《大爱如天》，围绕林巧稚医生对病人的关怀、对工作的高度热忱以及对党和国家的热爱，对同学进行思想教育，让同学切身感受林巧稚大夫大爱如天的博大情怀，号召全班同学以林巧稚医生为楷模，以实际行动向林巧稚学习，力争做一个有上进心、有爱心、有责任感的医务工作者。期后，在班上进行宣誓活动：

《我坚信：我是一名优秀学生》

我--永不气馁，自强不息，相信自己。

我--学而不厌，习而不倦，勤思善问。

我--诚实有信，团结友爱，严于律己。

我--拼搏进取，决胜考场，创造奇迹。

父母为我自豪，老师为我骄傲。

我行，我要行，我能行，我一定行！

我相信自己的智慧！我坚信自己的潜力！我要把握住自己的命运！

我宣誓：

牢记父母嘱托，严守学校纪律，培养吃苦精神，磨练坚强意志；

用信念战胜困难，用勤奋战胜惰性，用效率创造成功；

做到静、专、思、主，坚持严、细、实、恒；

用三年的奋斗与汗水，铸就自己成功的一生。

努力！坚持！拼搏！

团结协作，众志成城；惜时如金，超越自我；挥洒汗水，收获成功！

（二）、第二阶段：全员参与，突出个性，美化教室环境□
□20xx年3月-20xx年5月）

1、打造积极向上、学生乐意、主动参与的班级环境文化：

（1）通过学生集思广益、群策群力的努力下，确定了班级特色文化的班级名称、班训、班风、班歌、班级口号等班级文化标志。

（2）根据本班学生个性特点和助产专业建设需求，我将班级文化建设与医院妇婴科室相融合，开辟了“巧稚微博”，分为多个板块，包括“班级公告栏”、“护理天地”、“天使文苑”，“妇婴保健知识”等，各板块由专人负责，通过网络平台，发布与同学们学习、生活、医院动态等密切相关的信息，上传班级各种学习资源，以调动同学的积极性与参与度，做到及时更新班级动态，上传班级活动影像资料等，加强同学们之间的联系与沟通，增强同学们的归属感与荣誉感，有效地为同学们提供了学习便利和医学知识的拓展。

（3）、在班级环境文化建设上，（）我与学生一起精心设计和布置，例如黑板报设计，我先采用白衣天使为底版做成塑胶纸黑板报，在排版时将班级全家福复印在右下角，并附上同学的班级口号，在全家福的正上方有班主任寄语，其余空白地方作为班级黑板报书写内容。然后在近教室后门口的一块墙壁上分成两大模块：一块设为“温馨提示”，主要张贴学校、班级的通知，值日班干部值日轮流表、每日/每月考勤一览表、实践课安排等。另一块设为“护理天地”，内容有婴幼儿、孕、产妇护理保健常识，护士心语、天使风采等。教室两侧四个柱面上，张贴班风“勤学”、“善思”、“厚

德”、“至善”，使教室的每一块墙壁、每一个角落都具有教育内容，富有教育作用。

(3) 教室环境净化：建立净化、美化、知识化的班级物质环境，要求同学保持教室的干净整洁，窗明几净，物品放置井然有序，形成“人人有事做，事事人有做”的良好氛围。

(4)、为了体现对教师劳动的尊重，创设尊师爱生的氛围，在班级开展，课间学生轮流为教师备水、献茶的活动。让孩子们在活动中充分体验着奉献爱心的成功与满足。

(三)、第三阶段：开展主题鲜明的各类活动，以丰富多彩的班级活动为载体，培养学生的合作意识，增强班级凝聚力(20xx年6月-20xx年1月)

1、召开座谈会：邀请往届优秀助产专业学生与大家进行交流座谈会，介绍学习经验，通过面对面交流，使同学更直接了解本专业的发展及就业情况，考护士执业照和母婴保健证的条件等，使同学明确学习目标，端正学习态度。

2、生命在于运动，教育在于活动。许多实践证明，精心组织主题班会，是班主任工作的一种常用且有效的方法。因为开展丰富多彩的活动，能为学生提供一种经历和提供一种体验，为每一个学生提供思考、创造、表现及成功的机会，从而发展学生个性，培养学生才能。因此，将活动的决定权还给学生，由学生联系本班实际情况，依照班级特色文化主题，在班主任我的指导下，由学生自己组织、设计、主持开展活动，例如：“我的班级我的家”、“今天你微笑了吗？”“天使礼赞”、“助产专业知识你知多少”、“谁的青春不奋斗”等为主题的活动，既给学生一个展示的平台，又让学生参与到班级管理及自主管理当中，充分发挥他们的主人翁精神。通过开展饺子宴会、圣诞节狂欢节、拔河友谊赛、健排舞等各种文体艺活动，通过各项文体活动，树立同学的集体意识，让每个同学清楚的认识到自己是班级的主人，明白自己对集

体的责任和义务，从而自觉关心爱护集体。

第四阶段：做好特色班级文化建设总结和资料积累及档案整理工作（20xx年3月-20xx年7月）

及时反馈与定期总结：利用周四班会课，针对学生及班级存在与暴露出的具体问题进行分析与总结。以达到及时调整，更快进步的目的，使学生能够明辨是非，扬善抑恶，形成良好的班风。