

2023年冀教版七年级英语课后反思 七年级英语教学反思(实用10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

冀教版七年级英语课后反思篇一

学情分析：

目前英语学习成绩已经出现了差异(当然，有些差异是正常的，比如89分和90分并无本质不同)，可以划分为三个层次：(1)部分基础较好、态度端正、做题细心认真的同学分数较为理想，100分题目每次都能达到100或90分以上。(2)部分学生由于功夫不到家、学习欠认真、做题不仔细等原因，成绩不甚理想，测验成绩多在80分以上。(3)少数同学成绩暂时较差，甚至出现了不及格的同学。后两类同学成绩暂时落后的主要原因有：听课不认真，注意力不集中，课堂学习效果严重打折；家庭作业不认真，没有把作业当做复习巩固知识的手段，而是应付了事；还有少部分同学小学英语基础较差，语言悟性稍差，更有个别同学既不重视，也不愿意学习，出现了极低考试分数的现象。

应对措施：

- 1、端正态度，用心学习。英语在初中阶段是主要学科之一，是中考考试的必考内容，分值高，拉分大。因而必须有积极和主动的学习态度；必须严格要求自己，提高学科学习目标。
- 2、重视开端，打好基础。语言学习对基础要求较高，必须发

音准确，词汇记忆必须熟练牢固。良好的开端是成功的. 一半，每一位同学都不应该输在起点上。

3、掌握方法，多练多说。学好英语需要多听多说，读写结合。要注重动手，手脑并用。每天都需要在英语学习上花20-30分钟，坚持读一读写一写，听一听说一说，而不仅仅单纯完成作业而已。

4、突出记忆，熟能生巧。学好英语要记忆优先，单词要记，句型要记，语法点要记，做过的练习也要反复诵读，记住所练、所考知识点。在不断诵读和记忆的过程中，你的英语一定能优秀起来。

5、只要有付出，就能学好英语

“只要有付出，就能学好英语”，并非老师的劝说之词，而是不容置疑的事实。的确，有些同学确实具有语言学习的天赋，他们悟性强、记忆力好，语感好，学来得心应手。但研究表明：每个人都具备学好语言的潜在能力，但可能学习英语的过程有快有慢。就记忆英语词汇、理解语法规则、背诵段落篇章而言，语言悟性较强的同学可能两、三遍就能记得住，他们用时少，效率高，而悟性稍差的同学可能需要五、六遍才能记住，他们需要投入更多的时间、更多的精力方能记住同样的内容，然而，一旦记住了，最终的学习效果是一样的。

根据本人近三十年的教学经历，我可以负责任告诉每一位记忆力稍差、语言悟性稍弱的同学：只要有了足够的付出，方法得当，你一定能学好英语。有一种方法叫“笨鸟先飞”，你们完全可以通过多读多背，定期复习来弥补自己的不足，取得同样优异的成绩。记得，所教过的一个男生，英语是他的弱科，他曾经自认为不是学习英语的“料子”，后来经过自己的努力之后，高考英语成绩十分优异，被首都师范大学录取。后来与他深入交流后得知，他每天早晨在7点30分早读

开始之前，就悄悄地读了半个小时的英语，而且持之以恒，从不间断。所以，每位同学都不应怀疑自己学好英语的能力，更不应失去学好英语的信心。

常言道：初登门庭莫动摇，水到渠成窥堂奥，功夫不负有心人，天道酬勤信昭昭。希望每一位初二的同学，树立坚定的信心，坚定不移地去努力，成功就在不远处等着你。

冀教版七年级英语课后反思篇二

学习字母教学枯燥乏味，如用字母教学枯燥乏味，如知知英语首先要熟知英语中的26个英文字母，学好26个英文字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。在七年级英语教学中，26个字母的教学是基础。字母教学枯燥乏味，需在教学中加入新鲜的血液，加入新的活力，调动学生的积极性，利用一切可利用的资源，创设情境，让学生和字母做游戏、交朋友。在教学中我采用了下列方法，取得了不错的效果。

按照教材安排，需分三个单元来教学，而每一单元又按排了许多新单词及交际用语，至少需要三周才能把26个字母教完，这样做，花时间过长，没有连贯性。这个学期我是这么处理的，一开始我专门花了几节课教26个字母，第一节课我教他们唱字母歌，再用几节课讲授所有的字母发音及书写。

这样一来，节省了很多时间，为了让他们不忘记，我就每次的家庭作业都有布置默写一遍大小写字母，作业不多，学生也很容易完成。而且，在接下来的句型教学中，对于一些重要的单词，我就引导学生开始拼读，这样一个学期下来，字母教学比以前就轻松了不少，效果也更好，更重要的是还在拼读字母的过程中记住了单词，由此看来教师未必要按部就班的使用教材，可以根据实际情况重新整合调整，以提高效率。

字母学习枯燥单调，教师要想尽一切办法，变枯燥为生动，使整个字母教学的课堂充满生机昂然的景象，营造出很好的学习氛围。如：

1、字母与儿歌的结合

儿歌的使用往往给人以准确，生动，朗朗上口的感觉，在朗读中配上音乐就更是给人以欣赏的美感，我们可以把简单的字母跟儿歌结合在一起，便于学生感知，记忆和掌握。如教写字母时可结合这首儿歌：大写字母一二格，上要顶线是原则；小写字母很有趣，上面有‘辫’一二格，下面有‘尾’二三格，无‘辫’无‘尾’中间格□“f,j,p”占三格□“i,t”中上一格半。

2、找身边的字母

其实英文字母在我们的生活中无处不在，也许很多学生没有在意，认为它们离我们很遥远。但是只要静下心来，认真去寻找，就会发现英文字母与我们的生活是息息相关，密不可分的。比如电视上的cctv□铅笔上的hb□车牌号湘a——湘p等，还有学生们衣服上的字母，课上学生读的可认真了。

3、设计一些字母游戏

游戏有助于学生发展智力和个性，展现才能，在游戏中，学生能以主人翁的态度投入到学习中。如做follow me□please的游戏，帮助学生理清字母顺序，教师把字卡发给学生，让持字母卡a的学生站后面说□“i am a follow me □please”□那么，持字母卡b的学生就站在持字母卡a的学生后而说□“i am b□follow me□please” □依次类推。经过梳理，学生对字母的音和序就有了一个系统认知。在这个游戏中，学生们都很积极，兴趣也很高。

4、注重读音归类教学

把字母按读音进行分类是字母读音教学的一个重要任务，也是学生觉得有一定难度的一项内容。为了使学生能更好地掌握，教师可采用“分家”游戏的方法，按“家族”将26个字母进行分类记忆。首先将字母划分为七个家族，再对号入座，最终编成一首音素家族chant 帮助学生记忆：

a[h][j][k] 是a 家族 [a]a是族长。

e的家族有八位 [bcde][gptv][e]e是族长。

/e/ 的家族没有族长，它的成员有七位 [flmn][sx] 和z

u 的家族有三位 [uqw][u]u是族长。

i 的家族有两位 [iy][i]i是族长。（手势指着自己）

r 和o单独住，它们自己是族长。

总之，我们在教学中应通过各种教学形式，促使学生正确牢固地掌握英语字母的读音及书写，为日后进一步学好英语打下扎实的基础。

冀教版七年级英语课后反思篇三

上学期的教学中，我深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。如果观念没有更新，新教材、新课程都只能是空谈，无非是“穿新鞋，走老路”，新课程的实施简单地被视为换一个大綱、换一套教材、调整一些课程内容。对生动活泼的课程内容进行肢解，使其成为不胜其烦的“知识点”的堆砌，把“reading”当成讲解知识点的例子。教师的教育思想是在长期受应试教育的影响下形成的，很多人崇尚“苦读”、“勤教”，不以人为本，“应试第一，

分数至上”，把学生基本上看成是挣分的机器，对学生“乐学”的潜能几乎没有开发，英语教学过程过分重视语法和词汇知识的讲解与传授，忽视对学生实际语言运用能力的培养。这种教学观念与新课程的要求极不相适应。

1、刚学英语时，学生对英语这门课充满好奇，喜欢学习、模仿，但随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

2、学过的单词，老师要求背出，学生总是借口作业太多，没时间背。

3、上过的新课，相应的配套练习，不自觉去独立完成，总希望老师和他们一起做。

4、教师面对一些整体学生进教学的态度误区，教师对学生学习英语要求过于严格，不能注意到学生的差异性。

针对以上情况，我体会到，学生学习语言是因人而异的，有差别是正常的，不能以相同的模式来要求学生，另外，我认为关键还要从激发学生学习兴趣入手。

还要培养学生良好的学习习惯，课前预习，向课堂45分钟要效率。

总之，要让学生明白，学英语并不是什么很难的事，但也不是一天两天的事，要*平时的积累。

1、建立“以学生为中心”的主体观。

教学活动以学生在课堂上做事为主，教师的作用是负责组织、引导、帮助和监控，引导学生学会认知、学会做事，让学生经历获取知识的过程，关注学生各种能力的发展，促进其知识与技能、过程与方法、态度与价值观的全面发展，建立学

生自主探索、合作学习的课堂模式，创设和谐、宽松、民主的课堂环境。追求学习结果转向追求学习过程，真正把学生当成获取知识发展自我的主人。“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”，切实构建“以学生为中心”主体观。

2、建立“以能力为中心”的教育质量观。

传统教学是由老师单向灌输知识，以考试分数作为衡量教育成果的唯一标准，教师注重学生在课堂教学中接受现成的知识和结论。这种“守成性”教育严重影响了对学生创新精神和创新能力的培养。为了适应知识经济时代的要求，更好地培养具有创新精神和创新能力高素质人才，要求课堂教学不仅仅是传授基础知识、基本技能的过程，同时也是一个不断培养学生创新精神和实践能力过程，教师所讲授的知识应该成为培养学生英语能力的“火种”。也就是说，课堂教学是一个在老师引导下学生主动参与、独立思考、自主发现、不断创新和培养实践能力过程，让学生由“学会”转变到“会学”。

学习语言离不开创造性思维，教学语言离不开反思研究。我们只有不断反思，才能有所创新。在反思中继承和吸纳传统教学中的宝贵经验，摒弃传统教学中陈旧的教学思想、教学方法等不符合时代发展要求的東西，如“填鸭灌输、题海训练”等。通过英语教学反思，注重理论与实践相结合，不断地认识自己、发展并完善自己、提高自己，培养出更多的符合时代要求的，具有创新精神和实践能力的合格新型人才，完成时代赋予我们的使命。

冀教版七年级英语课后反思篇四

新课程改革是一次深刻的改革，强调课程要促进每个学生的身心健康发展。下面是由小编为大家带来的关于初中七年级

英语教学反思，希望能够帮到您！

这学期来，我反思教学中存在的问题如下：

1、初一学生基本上没有英语基础，面对新教材感到很不适应，难以进入学习角色，觉得学习任务重、负担重。这就是说初一年级教师面对的基本上是“零基础英语”的学生，因而，学生感到不适应、负担就是很正常的。

2、使用的新教材虽然说是初中起点(零起点)教材，但显然教材的预备篇内容少，所用课时少，不能弥补学生小学未学英语之不足。

3、全套新教材刚开始使用，教师尚处在初始的实践探索之中；教师接触的新教材也只是第一册，对初中教材的全貌没有整体上的感性认识；新课标、新教材所要求的观念、方法和教师头脑中原有的观念、方法尚处在初步磨合阶段。

4、由于以上方面的原因导致全学期课时偏紧，教师感到教学任务重，教学课时少，教学进度很难完成，并担心两极分化现象会提前出现。

学生学习上出现的困难是客观存在，教师的担心也不无道理。这就需要我们认真分析其原因，探讨解决问题的思路和方法，积极主动的应对新课程、新教材对教师提出的新要求、新问题。

1、教师对新课标、新教材的理解尚不到位，尤其是对新课标提出的各级目标的认识尚不足。初一英语课程标准要求教学中突出对学生的语言技能和知识、综合语言运用能力、情感态度、学习策略和文化意识的发展进行培养。这里提出了一系列问题，怎样利用学生已有的语言技能？怎样帮助学生掌握基本的英语语言知识、语言技能和应用技巧？应该采取怎样的英语学习策略；如何培养学生的跨文化意识等。以文化意识为

例，新教材要求通过接触和了解英语国家文化以便于对英语的理解和使用，要求注重激活学生已有的文化背景知识，并由浅入深地介绍英语国家的文化，培养学生对中西方文化的异同和融合的认识和理解的敏感性，提高学生对文化差异的鉴别能力，在这样的过程中使学生逐步学会在实际情景中恰当而灵活地运用英语语言。

对新课标、新教材的理解与认识是实现新的教学理念、思想、方法和目标的基础。

2、教师对教材的弹性认识不足。教师应该明确，以前的教学是带着知识走向学生，而现在新课标的要求是带着学生走向知识，前者是我把知识给你，你来学，来接受，后者是教师想出一些尽可能适合学生的办法让学生掌握认识，这是一个巨大的变化。反映在教材的处理上，前者给了你纲，给了你教学全部内容，你可以将教材用够，剥烂教给学生，让学生学会。后者给你的教材仅是一个适应于教学的一般性材料，教师需要精细加工。地区不同、学校不同在诸如教育资源，学生生源、师资水平，英语教育现状也是不平衡的，所以教材不强求一律，各校可在课程标准的要求下，根据各自的条件选用教材或者在教材选定后根据各种因素增添和删减某些材料。一句话，弹性的使用教材，这样就使教材具有了开放性，而不是原来的封闭形式了。

新教材给教师 and 不同层次的英语教学提供了十分广阔的活动空间，它给了我们一个充分发挥主观能动性的“因地制宜”的自由度。但目前我们尚未体会到这一点，因而遇到一个知识点，就生怕学生漏掉，就要挤出时间来讲清楚、讲透，这样自然的就会感到教学任务重，教学课时少，教学进度难以完成。

3、教师缺乏用辩证的观点看待教学中学生与教师的关系。教学过程中有两点必须注意，一是学生是完成教学任务，实现课标目标要求的最重要的主体。二是教师是学生完成学习任

务、课标要求的必不可少的外在因素。

4、教师对教学内容与活动二者有机统一问题的处理尚嫌不当。现在有的课堂活动看起来花样形式较多，但是与教学内容的关联处理显得很生硬，有串联活动之嫌，使用的结果可能冲淡主题，给课堂教学带来负面影响，会使课堂管理失控，给一些顽皮学生提供“玩”的机会。

教学内容与活动是内容与形式的关系。课堂教学活动的目的是为了完成教学内容，更好的实现课程目标，换句话说就是通过“动”来达到“学”，是“动”中“学”(learningbydoing)而不是为了“动”而“动”，为“学”而“学”，所以课堂不应是活动串联起来的游戏。

1、教师要自觉转变教育观念。树立正确的人才观、学生观、质量观。

2、教师要自觉培养跨学科的整合能力。不断拓宽知识面，新课标倡导课程的综合、开放，淡化学科界限。在实施新课程时，教师必须拥有跨学科的知识 and 技能，具备广博的知识背景。这就需要教师自觉完善自己的知识结构，补充必要的学科知识，努力在多学科的视野之中丰富跨学科的意识 and 学生经验。此外，充分教师群体力量组织教学，开放教学资源，打破原有的独立封闭的教学形态，培养教师的团队合作精神以促成适应新教材弹性化与多元化的教学方式。

3、建议各级教育管理部门对课改，特别是英语课改有一个整体上的把握。

4、建议初一起始英语教学能适当增加课时，以便在短期内弥补小学1—2级教学的空缺。目前，大部分小学英语课时安排不足，或者干脆没有安排；英语教师师资薄弱，教学经验偏少，教学设备落后，缺乏有效的评价手段等问题已严重影响小学英语课程教学质量的提高。小学英语教学造成的不良后果将

会给初中英语教学带来更大的困难和严重的后果，甚至影响到课标的实施和教改的顺利进行，乃至最终给整个英语教育事业带来难以愈合的创伤。政府要始终盯着教育的长远发展、持续发展。各学段要顺利衔接、和谐发展。

七年级是整个初中阶段的重要一年，也是最关键的一年，为使学生在英语这门学科上取得更大的进步，为以后的学习打下良好的基础，我在教学中尝试了一些教学方法，效果不错，作以下教学反思。

我们学校的学生来自农村，学生学习英语的气氛淡薄，学习自觉性较差，主要表现在以下几个方面：

1、学过的单词、对话，老师要求背出，学生总是借口其他作业太多，没时间背，或者是不会背，往后一拖再拖，即便能背出来，也是临时死记抢记出来的。等到其他需要的时候又忘了。

2、上过的新课，相应的配套练习，不自觉去独立完成，总希望老师和他们一起来做。

3、死记硬背的东西多，联系的东西少，因此表面上看感觉还可以，但真正一考起来，问题出来很多，而且差距很大。这次期中考试下来，问题也出来了，尖子生不是很多，落后生比较多。

针对以上情况，要改变这种局面，我觉的要做的事很多。首先，要培养学生良好的学习习惯，课前多预习，课堂40分钟让学生集中注意力听讲，把老师讲的内容真正听懂。不是似懂非懂。课后认真完成配套练习，不懂的地方，多向老师或成绩好的学生请教。其次，学生学习要主次分明，主要学科课后时间分配相应的因当多一些，特别是对英语学科，因为它毕竟不是语文。基础不打好，以后想提高也难。第三，要灵活掌握学过的知识点，学习要讲究方法，举一反三，融会

贯通，只有这样，学生才能把所学的知识串联起来，不容易忘记。

总之，要让学生明白，学习英语不是一天两天的事，是要靠平时慢慢积累起来的。

新课改语法教学易进入误区。七年级的英语课很难上，特别是课文的语法多、讲解枯燥无味，会把那些英语底子不好的学生抛下。特别一节语法课，考试中不考，但因为上了高中学生的反馈，初中的语法没学好的话，在高中还是有困难的。如果一味的讲语法，所以英语老师都怕自己的学生吃不饱，整节课的讲解语法，其结果都不是太好，我的观点是淡化语法。淡化语法，并不是不学语法。只是不必过细，多用于交际。教程的编排就是以话题为主线，以语法为暗线。所以，要在语境中学习语法。教师要千方百计地激发学生学习英语的兴趣，活跃学生的学习热情，提高了学生学习英语的积极性。

一堂成功的英语课，往往给人以自然，和谐，舒服的感受。每一位教师在教材处理，教学方法，学法指导等诸方面都有自己的独特设计，在教学过程会出现闪光点。在教学过程中，每节课总会有这有那的一些不尽人意的地方，有时候是语言说话不当，有时候是教学内容处理不妥，有时候是教学方法处理不当，有时候练习习题层次不够，难易不当。等等对于这些情况，教师课后要冷静思考，仔细分析学生冷场、不能很好掌握知识这方面的原因。不要一看到学生的成绩差就一味的怪学生，学生的主动性是很重要，即使学生不爱学习英语，应该多考虑厌学的原因，对情况分析之后，要做出日后的改进措施，以利于在日后的教学中不断提高，不断完善。

师生关系是影响教学质量的一个重要因素。融洽的师生关系能促进教育质量的提高。如果融洽了师生关系，学生会亲其师而信其道，听从教师的安排与倡导，促使教学质量的提高；相反，则会对学生的学习动机、兴趣、态度产生消极影响，

制约着教育质量的提高。

和谐的师生关系还需要满足学生各种的需要，如关心、尊重、自身价值。根据这些需要，我经常了解学生需要的结构与层次，及时解决学生的合理需要，而有些暂时解决不了的要创造条件逐步解决，并作好解释工作。在不断的教与学的过程中，我真诚地热爱每一个学生，关心、理解、体贴、尊重、信任他们，他们也就尊重、依赖、喜欢我，从而融洽了师生感情。正是这样不断地深入培养，才出现了乐教乐学的喜人局面。

总之，教学的方法很多，以上三点是我近一年来英语教学比较有效的方法。只有让学生们树立必胜的信心，夯实基础并有针对性的训练，一定会提高学习效果，取得较好的成绩。

冀教版七年级英语课后反思篇五

初中英语教学反思一文是从事多年初中英语教学工作的英语教师，结合日常教学工作中的点点滴滴，总结的几点教学反思。

学会英语，不但多了一对耳朵，一双眼睛，和一条舌头，甚至是多了一个头脑！因为语言是人类思维的工具，认识世界的工具，掌握一种语言也即掌握了一种观察和认识世界的方法和习惯。从事多年初中英语教学工作的我，结合日常工作中的点点滴滴，总结以下几点教学反思：

从教育心理学的角度看，学习过程中影响学习效果的最大因素之一是学习者的情感控制。近几十年来，人们越来越意识到在英语学习过程中，学习者的情感因素，包括动机和态度等对英语学习的效果乃至成败起到相当大的作用。如何将素质教育理论引入外语教学是当前外语教学战线的一大课题。英语学习成功的因素中，除了智力因素外，更重要的是那些

非智力因素的作用。

在中学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多中学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。

跨文化交际意识的培养，是英语教学的一个重要组成部分。词汇是文化信息的主要浓缩。对英语词汇的准确理解，和对语言环境的认识 and 创设和把握，需要对文化的比较深刻的理解。外族文化知识的获得，主要是通过对该族文化历史的研究和学习，通过对该族语言文学作品的研读，通过对该族文化生活习惯、生活方式的了解。而读原版英语经典著作的学习，是达到这三条的捷径。

一向以来，人们中学英语教师的语言知识能力要求不高，认为中学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。

“changing english in the changing world”现代英语的变化，特别是口语方面的变化可从以下几个方面体现出来：

- 1、随着人们生活节奏的不断加快，更因为国际互联网的形成，人们之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷，是现代人生活的一大特征。现代英语在这方面的变化表现为“一字多用”。
- 2、随着现代科学技术的迅猛发展，现代英语词汇急剧增加，并且我们发现，现代英语词汇有相当一部分是取得新义的旧词，如“input”（输入电子计算机的数据）“store”（电子计算机的储存器）“drive”（计算机驱动器）等。

3、英国英语和美国英语之间的距离越来越小。也许是美国对世界政治、经济影响日益强大的原因，美国英语的影响也越来越大，特别是对青少年的影响越来越大，他们以使用美语和发美国音为时髦。

4、口语不断侵入书面语。学过英语的人都知道，英语有正式、非正式、书面语，口语，方言，俚语之分，然而当今它们之间相互渗透的现象越来越普遍。

我们的英语教师不跟上时代的步伐，不坚持不断地学习和接受新事物，不了解现代英语发展的现状和趋势，那么，我们所教出来的学生一旦离开学校走向社会，他们会发现他们所学的英语是多么bookish（书呆子气）。而教师自己则可能甚至连小学生们所津津乐道的一些常用语也可能会出现理解性的错误。

冀教版七年级英语课后反思篇六

初中英语教学反思一文是从事多年初中英语教学工作的英语教师，结合日常教学工作中的点点滴滴，总结的几点教学反思。

学会英语，不但多了一对耳朵，一双眼睛，和一条舌头，甚至是多了一个头脑！因为语言是人类思维的工具，认识世界的工具，掌握一种语言也即掌握了一种观察和认识世界的方法和习惯。从事多年初中英语教学工作的我，结合日常工作中的点点滴滴，总结以下几点教学反思：

从教育心理学的角度看，学习过程中影响学习效果的最大因素之一是学习者的情感控制。近几十年来，人们越来越意识到在英语学习过程中，学习者的情感因素，包括动机和态度等对英语学习的效果乃至成败起到相当大的作用。如何将素质教育理论引入外语教学是当前外语教学战线的一大课题。英语学习成功的因素中，除了智力因素外，更重要的是那些

非智力因素的作用。

在中学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多中学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。

跨文化交际意识的培养，是英语教学的一个重要组成部分。词汇是文化信息的主要浓缩。对英语词汇的准确理解，和对语言环境的认识和创设和把握，需要对文化的比较深刻的理解。外族文化知识的获得，主要是通过对该族文化历史的研究和学习，通过对该族语言文学作品的研读，通过对该族文化生活习惯、生活方式的了解。而读原版英语经典著作的学习，是达到这三条的捷径。

一向以来，人们中学英语教师的语言知识能力要求不高，认为中学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。

“changing english in the changing world”现代英语的变化，特别是口语方面的变化可从以下几个方面体现出来：

- 1、随着人们生活节奏的不断加快，更因为国际互联网的形成，人们之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷，是现代人生活的一大特征。现代英语在这方面的变化表现为“一字多用”。

- 2、随着现代科学技术的迅猛发展，现代英语词汇急剧增加，并且我们发现，现代英语词汇有相当一部分是取得新义的旧词，如“input”(输入电子计算机的数据)“store”(电子计算机的储存器)“drive”(计算机驱动器)等。

3、英国英语和美国英语之间的距离越来越小。也许是美国对世界政治、经济影响日益强大的原因，美国英语的影响也越来越大，特别是对青少年的影响越来越大，他们以使用美语和发美国音为时髦。

4、口语不断侵入书面语。学过英语的人都知道，英语有正式、非正式、书面语，口语，方言，俚语之分，然而当今它们之间相互渗透的现象越来越普遍。

我们的英语教师不跟上时代的步伐，不坚持不断地学习和接受新事物，不了解现代英语发展的现状和趋势，那么，我们所教出来的学生一旦离开学校走向社会，他们会发现他们所学的英语是多么bookish(书呆子气)。而教师自己则可能甚至连小学生们所津津乐道的一些常用语也可能会出现理解性的错误。

冀教版七年级英语课后反思篇七

通过小组合作学习模式的调整，近来同学们的学习积极性有了很大的提高，但是在测试中却出现了令人忧愁的一面。

通过测试，还是有些不尽如人意，我发现同学们的理解力和记忆力，还没达到预想的效果。不是单词记不准确就是短语运用不当，而这些都是属于记忆力的问题。

究其原因，我发现在课堂上，同学们对单词、短语及句型的掌握都还行，但是当他们独自做题时，一部分同学就会出现偏差。一方面，这部分学生是反应快，但是疏于训练，课下不加以巩固，所以不能准确的运用知识。另一方面，是一批是“鹦鹉学舌”的学生，因为在老师提问时有同学的提示，可以蒙混过关，所以他们更不去努力学习了。

我觉得最大的问题还是怎样提高学生的积极性，让学生自己想要学习，而不是在老师和家长的监督下学习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

冀教版七年级英语课后反思篇八

通过小组合作学习模式的调整，近来同学们的学习积极性有了很大的提高，但是在测试中却出现了令人忧愁的一面。

通过测试，还是有些不尽如人意，我发现同学们的理解力和记忆力，还没达到预想的效果。不是单词记不准确就是短语运用不当，而这些都属于记忆力的问题。

究其原因，我发现在课堂上，同学们对单词、短语及句型的掌握都还行，但是当它们独自做题时，一部分同学就会出现偏差。一方面，这部分学生是反应快，但是疏于训练，课下不加以巩固，所以不能准确的运用知识。另一方面，是一批是“鹦鹉学舌”的学生，因为在老师提问时有同学的提示，可以蒙混过关，所以他们更不去努力学习了。

我觉得最大的问题还是怎样提高学生的学习积极性，让学生自己想要学习，而不是在老师和家长的监督下学习。

冀教版七年级英语课后反思篇九

新课程改革，是一次深刻的改革。新课改倡导全人教学，强调课程学要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的潜力；新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，提倡交流与合作、自主创新学习。课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者。作为教师我务必做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下方简单回顾一下我所做的一些英语教学工作。

1. 创设各种情景，孤立学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。
2. 为学生带给自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
3. 孤立学生通过体验、实践、合作、探究等方式发展听、说、读、写的综合潜力。
4. 创造条件让学生能够探究他们自我的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自我、对英语及英文化有积极的情态，才能持续英语学习的动力并取得成绩、刻板的情态，不仅仅会影响其它发展是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1. 尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。
2. 把英语教学与情态有机的结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习、互相帮忙、体验成就感发展合作精神。

3. 关注学生有困难或性格内向的学生，尽可能为他们创造语言的机会。

4. 建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一齐反思学习过程和学习效果；互相鼓励和帮忙，做到教学相辅。

1. 积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2. 引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3. 引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自我的学习目标和策略。

评价能够使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自我的学习过程。评价或采用测验及非测验形式，平时重视构成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改善的成绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思、自我提高，测验以学生综合运用潜力为目标、侧重于学生理解和获取信息的潜力，减少客观题，增加主观题。通过评价学生会分析自我的成绩和不足，明确努力方向。

新课程改革不是纸上谈兵，务必要与实践相结合，努力学习，积极进去，积极参与课程改革，在改革中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

冀教版七年级英语课后反思篇十

英语教学作为一门语言的教学，其主要是培养学生的言语技能，即运用语言的潜力，因此其课堂教学具有不一样于其他课程课堂教学的特点。我通过对新课标的学习，根据中学教

材的资料编排突出了对这种潜力的培养，采取了指导性的学案模式，强调师生之间、学生之间的双向运用。英语的课堂教学应当反映这种特点，以用为主，树立一种“大英语教学观”，让英语教学走出课堂，走向社会。

首先是教师观念的转变。英语教师要转变的第一个观念是：英语教学不是语言知识的教学而是言语技能的教学。过去，由于考试指挥棒的影响，英语教师过分强调英语知识的教学，结果培养了一批“哑巴英语”“聋子英语”。这次中学英语教材的改革为教师观念的转变奠定了基础。然而传统考试的“余威”仍在，考试依旧是教学的指挥棒。作为一名英语老师，是就应懂得如何在这两点找到一个平衡点。值得高兴的是中学英语教学大纲适时进行了调整，明确规定将降低语法试题的难度，减少知识性的客观题，重点培养学生的言语潜力，在言语运用中学习语言。

教师观念转变的第二个方面是：由以本为本向以用为本转变。英语语言是一门不断发展的语言，现代科技的发展为它注入了新鲜的血液。英语教材只是学生学习英语的基础、媒介，学生要学好英语就务必融入英语的海洋，跟上英语发展的步伐。因此我也时常在教材教学的基础上随时把鲜活的英语输入教学，让学生能够感受英语，能够使用英语表达自我的思想。例如当今流行的email(电子邮件)□surf on the internet(网上冲浪)□clone(克隆)□netizen(网民)等。

在平时的教学活动中，单一、呆板的教学方法容易使学生失去学习的兴趣，而且不能体现语言的生动性，而多种教学方法能够刺激学生的不一样兴奋点，抑制大脑疲劳。计算机辅助教学使教学方法的运用有了广阔的天地。无论哪种教法，其基本出发点是学生，学生是课堂的主体。课堂应当是学堂，是学生学习的天堂。课堂教学应当充分发挥学生主体的积极性。英语学习的特点决定了讨论法在英语课堂教学中的特殊好处。英语课的讨论法应具有更广泛的资料，更自由的民主气氛，不但能够讨论本课的问题，而且能够用英语发表自我

的见解，纵论国内国际的是是非非。而讨论课是在考验老师对整个课堂的驾权潜力，在平时教学活动中，经常有学生在讨论课时不用英语，或者是说与本堂课毫无联系的话题，这需要老师时常督促。

在这一年的教学活动中，我觉得最大的困难就是如何维持课堂纪律，如何使教学活动在一种简单，民主的气氛下进行。到底作为一名教师就应用何种姿态应对学生。老师在不能体罚的状况下，还能采取哪些方式对学生进行教育。这些都是我要思考的问题。