

# 教学质量奖教师发言稿 教师教学质量提升交流发言稿(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

## 教学质量奖教师发言稿篇一

各位领导，各位老师：

大家好！

非常感谢学校给我这次发言的机会，说到介绍教学经验，我还是感到诚惶诚恐，在座的各位老师教学经验丰富，都是我学习的榜样。下面，我就简单谈一谈自己在教学实践中粗浅的一些感触和体会，算作是与大家的一次探讨和交流吧。

课堂教学是我们的主阵地，虽说经历了无数次变革，但无论怎么变，向课堂45分钟要效率，要成绩是亘古不变的真理，对于我这样一个教龄不长的教师来说，如何备好课现在也是在不断学习摸索和实践总结。下面给大家分享一下我在备课时一些体验和收获，方法很是粗浅笨拙但却很受用。

在认真研读课标和课本原文的基础上，我会先去请教王太芳老师，聆听学习一下她的教学安排，在她的分享点拨下，将课本内容、教参内容和一些教学资源有机重组，把下一周四节课的教学内容做个初步的计划，这算是初备吧。再利用周末时间把接下来一周要讲的每一节课都精心的做好课件，文字、图片、出现的动画效果我会反复推敲，而且还会试讲几遍，使语言过渡自然，精炼流畅。在讲课的前一天晚上，我

会再次对上课的各个环节熟悉理顺一遍，我认为试讲几遍很重要，这会让你在课堂上胸有成竹，很有底气，在学生面前自信潇洒，很有成就感。

除了备教材，备教法，还要备学生。我经常反思该用怎样的方法去引导学生，使学生愿意去学，接受起来更容易。怎样设计教学环节才能让每一位学生都能在课堂上学到不同程度的内容。

啰里啰唆那么多，总之我认为备课永无止境，多学习一些具体教学情境下的应对法则，不断在实践中学习提高非常重要。当然每一次的上课也总是带着一些小遗憾，但是这些小遗憾也会促使我在下一次备课时准备得更为充分。

良好的师生关系能使学生产生良好的情绪，使学生思维处于最佳状态。从教几年来，在如何建立良好的师生关系方面我觉得我还是很用心的。当教师的前两年，每次考试后我都会布置一项作业，让每一个学生给我提建议，而且我都会积极采纳，从而改善我的教学方式，学生们真诚鼓励的话语现在我一直保留着，这样的小举措对改善师生关系也起了很大的作用。

和学生建立良好的关系还体现在批改作业方面。批阅作业是教师一对一了解学生的有利手段，我通常会在作业上写上一些批语。刚开始，放不开，有些拘谨，就是写一些“加油”“优秀”“棒棒哒”之类的评语，现在随着教龄的增长，批语也变得“肉麻”起来，比如“你能感受到老师对你的期待吗”“你圈点勾画的样子真的很好看”“确认过眼神，你就是学化学的人”等等，有时候也会画上笔心、扎心表情包之类的，这些略带煽情搞笑的批语学生很是喜欢。其实学生非常在意老师的评价，作业本上的师生互动会让我们双方都感到温暖，让我们的师生关系也越来越和谐，学生感受到了来自老师的善意和关注，自然而然对这门学科越来越重视，我上起课来也会轻松很多。

和学生建立良好的关系还体现在和学生面对面的辅导，交流谈心。前些天一名学生在我的课堂的一直在讲话，甚至声音都超过了我，我点名批评了他，事后我向同班学生了解了一下情况，发现原来是他的同桌没听明白，他在细心投入地给他的同桌讲解。

中午我把他叫到办公室，向他说：“孩子，老师先要向你道歉，一是在课堂上批评你让你很没面子。二是我发现你讲题的水平很高，但老师却没给你提供这样的机会。老师做得很不好。三是这一段时间我对你有些忽略，关注不够。”我还没说完，他就急忙愧疚地说：“老师是我不对。”我们坦诚地聊起了天。最后，看到他欢快蹦跳着离开时，我如释重负。作为教师，和学生道歉，我们会认为姿态过低，会失了威信，但是我却发现，他对我却是更加地敬畏和尊重。教师的一言一行都潜移默化影响着学生，这也是我在教育家陶行知向小学生认错的故事学到的。

当然，如何在师生关系中找到一个合适的点，把握一个准确度，让老师在学生的心中既亲切又不失威严感，我还在不断摸索和体味，总之，和谐的师生关系对我的. 教学帮助很大。

教师是我人生的第二份职业，对比之前的工作和现在的教学工作，我认为最大的不同就在于教师是需要不断学习和反思的群体。现在时不时我会产生“知识恐慌”和“本领恐慌”，我们面临的是与时俱进的社会，面临的是每天都被新思想新信息充斥着的青少年学生，吃老本不学习肯定是不行的，唯有在一次次的锻炼和磨砺中不断学习和反思才能不断进步。

化学教研组的王太芳老师，亓超老师，魏建锋老师是我学习的榜样，王老师爱生如子，对待工作认真细致，精益求精，和她一同教毕业班给我带来不小压力，当然这种良性的竞争也会促进我们的学科教学不断进步；亓超老师教学方法灵活多样，对待教学总是有很多新颖的想法，很是让我佩服；魏老师善于观察学生的细腻表现，对学生的心理分析得很

透彻，让我上课更加有的放矢。总之，从他们身上我学到了很多，也感谢他们对我不厌其烦地热情帮助和毫无保留地倾囊相授。

办公室的同事也是我学习的榜样。李飞雪老师教学方法别具心裁，她经常使用擂台赛，光荣榜等形式激发学生学习的积极性，教学成绩的取得与她平时的用心是分不开的。还有睿智豁达的张会老师，她和学生的谈话我经常有意地偷听，她总是能及时捕捉到学生的微表情，对症下药，因材施教，循循善诱；而何红老师很少在办公室里，因为她不是在教室里就是在去教室的路上，她那种对学生极其负责，永不懈怠的工作态度感染着我。

我带的三个班的班主任也是我学习的榜样，四班的耿雪云老师班主任经验非常丰富，她经常征求我的看法和建议，分享学生的点滴表现和进步，这些都让我受益匪浅。五班的刘文学老师和六班的刘桂英老师，我们都是第二次合作搭档了，他们对待学生严慈相济，宽容博爱，对待班级“四两拨千斤”的管理方法也让我感受到了他们的教师魅力。刚才元树民校长的讲话现在我仍意犹未尽，我再次感受到了他那种默默奉献、脚踏实地的老黄牛精神。

总之，作为经验尚浅的老师来说，想要快速成长我们无需烦恼，身边的老教师就是我们宝贵的学习资源。

以上我说了三个方面，还有像分层教学，布置作业，培优辅差，课后辅导等方面我深知还有很多不足，也还未形成自己的教学特色，也不值得一提。作为一名新教师，在以后的教学中我也恳请能继续得到在座的各位老师的帮助，谢谢你们。

## **教学质量奖教师发言稿篇二**

首先非常感谢各位领导老师给我这次机会，感谢您们对我工作的信任和支持。在接到杜校长让我发言的通知以后，我就

一直揣摩“如何提高学校的教学质量”这一话题。自我感觉题目设计面不但广，而且很难面面俱到的进行阐述，作为一个年轻的我很难圆满的完成任务。只能把我的看法与近几年做法向各位领导老师做一汇报，如有不当之处敬请指正。

首先谈一下我对“老师”这一职业的理解：通过多年的教书生涯，让我不但理解了“教师是教育活动的组织者、领导者，在教育活动中起主导作用”这句话的含义，而且让我深深体会到了教师这一群体在我们现有的社区环境中他的整体素质要高于一般群体。在和老师们闲谈莫论的时候经常听到老师们这样说“我们干这一个活其实就是良心活”。细细体会揣摩真是如此。老师们所说的良心无非就是：自己的克尽职守、自觉工作、爱护学生、团结执教这四个方面。

在日常的工作当中，老师们的工作多数情况下都是无人监督的。虽然有教育对象的面对，但由于学生的未成熟性，由于师生关系的不对等性，学生往往也没有全面监督教师工作及其质量的能力。再说，教师的工作在一定意义上是没有边界和限度的。比如教师不仅要完成校内的工作，还要与家长建立家校合一的教育局面。这一联系需要教师大量的精力上的投入。怎样才算践行教师的使命，我们无法有明确的界定。又比如，“教”无止境。除了基本工作之外，怎样做才算完成了教师的任务，也完全由教师主观决定。所以说老师这一份职业是良心活太有总结性概述性了！之所以老师有以上优点，这就为我们每个学校进行有效地教学质量提高活动提供了强有力的基础与保证。

针对我镇村小教师老教师较多，青年教师较少，中年教师几乎没有这一年龄分化严重特点，我们要想搞好教学工作必须清晰的认识到以下三点：

第一：老教师是我们学校进行教科研工作的宝贵财富，在实践经验上，老教师积累了数十年教书育人的宝贵经验。老教师在日常工作中积极探索并掌握了丰厚的处理问题的规律，

所以说，老教师的知识和经验最丰富又最实用，最有发言权，在学校教科研工作中老教师具有独特的优势和作用。同时，我们也必须清晰的认识到年老教师由于时代原因，所掌握的知识层面有一定的局限性，教育观念陈旧，有些跟不上新的教育理念，导致教学方法落后这一特点。

第二、年轻教师知识面广、教育理念新，敢于接受新鲜的事物，有一定的创新精神，但我们有时候会比较浮躁。所谓初生牛犊不怕虎，我们有时候是凭一股傻劲，想法很有创新但在现实中不一定行得通。

第三、针对以上两点，我们要想全面提高本校的教育教学质量必须进行科学而有效地整合，发挥各自长处，相互帮助、取长补短，共同进步！！

教学质量的提高他不是一两个环节，他是多个环节环环相扣的结果。现就以下几个方面谈一下我的做法与看法：

第一：日常管理工作，抓好学校的备课、上课、作业设置及批改、听课、评课等问题的督促强化管理。

（一）备课：针对我镇的集体备课制度，大力宣传发动老师们积极参与的基础上，抓住全镇间周一次的业务活动，促使教师进一步对教材的整体把握。并结合本校实际情况，大多数村小都是一个年级一个班，所以我们可以以低级部、中级部、高级部进行划分，实行以级部为单位的备课。这样不但有利于教师对教材的进一步把握，而且更有利于教师对教材的年级段的衔接。

（二）上课、听课、评课这三个环节是提高教育教学质量的关键，同时这三个环节也是相互渗透、相互影响、相互促进的过程。在上课过程中是对自己教育能力的一个检阅（例如我们上学期推广的“课堂教学当堂反馈制度”这一做法要大力宣传并严格执行）；在听课活动中是对自己一个学习经验、

方法的过程（在此方面我们严格抓好每位教师每学期20节听课任务的基础上，加大教师间的随意听课和推门听课活动）；在评课过程中是一个相互总结、反愧提高的过程。所以，在日常管理中必须抓好这三项工作，并贯穿每一个学期的始终。在此方面我所要特别强调的是村小教师由于时代的原因和教育信息的闭塞，导致教学理念、方法相对落后这一现实。所以，作为一名村小分管教学的副校长一定要在本校搞好听课比武、教研活动的基础上让老师们走出去或者把先进的请进来，让老师们自己进行学习、比较，寻找差距，为自己以后的教学指明方向。例如，我们镇中心组织的“同上一节课”活动对我们每一个村小来说就是一个很好的机会，这一活动能一针见血的反映出两个老师对同一节课的把握程度、教授方法、学生的掌握情况等等情况处理方法的不同。更便于每一位老师课堂驾驭能力的整体提高。不过，每一个村小在组织前一定要做好三方面准备：第一，作为业务校长要通过大面积的听课，权衡学校所有教师课堂教学的具体情况，并以校为单位进行准确的归纳、分析、总结。找准学校教师最迫切解决提高的方面。第二、确定本校的薄弱年级、薄弱学科。第三、搞好活动的总结反馈工作。这一环节尤为重要，在老师们意识自身不足的同时，要指明以后努力的方向才是最为关键的。

（三）作业设置及批改：合理而有效的作业对学生成绩的提高起到事半功倍的效果。所以，要把每一科的作业进行合理的规定，包括作业量的多少、作业的批改方法等，并进行及时的跟踪检查反馈。

第二、加大校内、校级间教研活动的开展。

教师教法的提高是一个缓慢的、渐进的、日积月累的过程。所以我们一定要避免拔苗助长这一错误举动，要通过各种活动的开展，让老师在参与中学习、在实践中试着去运用、在运用中去修正、提高，最终拿出一套符合新课改要求的、适合自己的教法。

一、加大校内教研活动的开展。村小由于班级较少，我们可以以学科为单位进行划分教研组，不定时的开展听课、评课活动，让老师们畅所欲言，在争辩中寻求学科共同点，以达到整体提高的目的。

二、努力营造教师交流学习的平台。通过组织教师比武活动，为广大教师搭建交流平台，促进教师间的相互学习和交流，提高教师的教学质量和教学水平。

三、加大校际间的交流。前面我已经提到了，可以结合我镇组织的“同上一节课”活动，让老师有针对性的去探讨某以课题，寻求自己的不足与差距，更直接更便利的发现自己努力地方向，为以后的课堂教学指明方向。

四、充分利用教育资源。作为我们的每一个人来说力量、能力以及精力都是很有限的，所以，我们一定要发动我们周围每一个人的力量，争取最大限度的利用我们周边的一切资源，进行更为便捷的更为有效的教育活动。我们的同事遍布胶南各个学校，我们可以向他们请教、借鉴甚至索取我们所需要的教学资料，真正实现教育资源的共享。

以上四点要想顺利实施，并达到预期效果必须做好活动的前期准备工作，那就是活动的宣传发动工作。宣传是不定式的，我们可以在闲谈莫论时进行渗透学生的意见、家长的要求，也可以以文件的形势进行下发，还可以以征求意见的形势进行宣传发动。因为我们实施活动的主体是老师，在我们这个主体中有老教师与新教师在教育观念的两个层面。所以，必须提前做好这两个层面的前期动员工作。让他们能够意识到自身的不足和需要提高的方面，以及活动开展的意义，以达到形成共鸣的局面。正如人们所说的意识决定行动。

我深信：每一位老师都抱有“为了孩子一切，为了一切孩子”这一信念都在不断地提高自己、塑造自己、乃至改变自己。



## 教学质量奖教师发言稿篇三

各位老师，大家：

下午好！

今天很荣幸，能在这里和大家一起分享自己在教学上的一些经验！“如何提高教学质量”这是作为教师的我们常论的话题也是长时间困扰教师们的一个问题。针对这一问题我认为以下四点至关重要：

作为一名班主任我清楚的认识到的班风能把差生带好，坏的班风也能把好学生带差，所以培养良好的班风学风是提高教学质量的前提保证。所以我采取了以下几点措施：

首先，利用班队课，晨会，传达学校、班级等各项纪律要求，让学生知道纪律的重要性，要让遵守纪律成为学生的自觉要求。

其次，在学生中树立榜样，让学生去感受身边的表率，更具有真实性，影响将更大。只要持之以恒，就一定会使班级向良好的方面发展。

最后，要求每个人都必须有明确的目标，比如我班每学期都确立班级目标，每次测试学生都确立切实的个人奋斗目标，并把目标贴在课桌的右下方，时刻激励自己朝目标前进。

提高教学质量的重要环节是抓好课堂教学，保证40分钟的教学质量，上好每一堂课。我尽量要求自己做好如下几方面：

- 1、在教学前要做好准备。精选好内容的多少及内容的生动性、丰富性。
- 2、语言要有条理，表达要清晰，教学目标要明确。

3、在执教时必须拥有平衡、健康的心态，切忌将个人情感因素迁移至课堂，破坏课堂气氛。

4、在课堂上尽可能的吸引学生注意。

5、上课过程中一定要有师生之间的互动。通过相互之间的交流自己才能了解学生的学习情况，知道自己的教学效果。

6、上课多让学生回答问题，特别是那些学习成绩差的学生，这样也能督促那些学生在上课时专心听讲。

布置作业做到精练。有针对性，有层次性。特别对后进生课本上的课后练习不一定要求学生全都做完，布置的家庭作业要尽量避免大量的重复。也可以设计为“基本题”，“技能题”“能力题”的模式。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

对于后进生，我们不能强加要求，否则真的希望越大，失望越大。对于他们，教师要耐心等待答案，这一点是增强学生自信心必要的途径，教师应把鼓励贯穿于始终，其实后进生比优秀生需要更多的鼓励，不能总给后进生一个落后于别人的感觉，但也得把握一个度，对于后进生要采取宽容的态度，有时确实由于智商的缘故，或者注意力集中的特征，使得接受知识的能力受到严重影响，这就要求教师需要通过合适方法来最大程度的紧绷学生的神经把学习氛围调到最热状态。

总之，育人成才是一门精雕细刻的艺术，从教路上还有很多问题有待我们思考解决。以上就是我教学上的一些想法，不足之处请大家批评指正。

## 教学质量奖教师发言稿篇四

大家好！

我没什么太好的教学方法，更谈不上什么经验。下面我把平时教学中特别注重的一些做法向老师们汇报，有不当之处，敬请各位老师批评指正。

通过几年的教学工作，我感到学生们喜爱什么样的老师，亲切、不居高临下、知识渊博，课上的漂亮，历史作为小科目，普遍不为学生们重视，上起来学生兴趣也不足。我注重把幽默机智引入课堂，通过互联网、读书收集了许多有趣的幽默并引入课堂，丰富课堂。

我个人特别喜欢网络红人被称为“史上最牛的历史老师”——袁腾飞，他以郭德纲式相声的形式来讲历史课，那课讲得幽默有趣、生动，还有讲和珅的百家讲坛一炮走红的纪连海，以知识渊博，调侃的讲述，引人入胜，反观我们的历史课，人家是“青花瓷器”，我们的课是“农民用的破瓦罐”，所以我一直注重学习，也努力使自己的课受欢迎，我利用暑假和平时挤出来的时间，我通读了当年明月所著的5大本厚厚的《明朝那些事》，受益匪浅，他能用当前的时髦用语、流行用语、网络用语和历史事件相结合，注重分析事件的来龙去脉，我个人是爱不释手，我感觉如果把历史书解读成人家那水平，学生肯定爱听。

我努力革新课堂，这几年的课越来越受学生喜爱，一次我巡查教学秩序，5班因特殊原因出现自习课，我本不教5班的课，可5班的同学非不让走，让我给他们上一节历史课，几个同学一起哄，其他同学都鼓掌，我便给他们上了一节复习课，因为不能打乱别人的教学进度，我给他们复习的是世近史英法美资产阶级革命，历史离不开人物，英国我讲的是克伦威尔，克伦威尔等人把查理一世送上断头台，后查理二世复辟，把已经是死人的克伦威尔从坟地里刨出来，断了头，还不解气，

又把他的脑袋插在英国最高建筑威斯敏斯特大教堂的塔上的尖上，后来英国资产阶级最终战胜了封建势力，英国结束了资产阶级革命，成为世界上第一个资本主义国家。人们过上了幸福的生活，60多年后的一天一个农民在教堂门前走偶然望教堂上一个什么东西灰呼呼的，这时人们才想起来对呀！克伦威尔的脑袋还在塔上插着呢？学生们笑了。在讲法国时我以路易十六为线索简述了法国革命，其间穿插了路易的故事，说一天路易去看处死死刑犯去，他发现断头的斧子砍过几个人之后就卷刃了、钝了，于是乎路易回到皇宫，废寝忘食用了一个多月的时间研制出新型砍刀菱形砍刀，再用来砍人刷刷的真快，还不卷刃，但是不久法国就发生了法国大革命，路易便被自己的设计的新型武器咔嚓了，路易是真有性格，脑袋搬家时愣是一声未吭，这就叫“自作自受”。再讲美国独立战争时，讲华盛顿时我从另一个角度评述了这个英雄，华盛顿50多岁就不断掉牙，去镶牙去，医生不一会就从外面拿回来几个血淋淋的牙来给华盛顿安上了，原来医生是从一个年轻的黑人嘴中生揪下来的，说明《独立宣言》中的话是伪善的。

总之，我力争把生硬的历史讲生活化、情趣化，使学生们爱上历史，真心喜欢我的历史课。

## 教学质量奖教师发言稿篇五

尊敬的各位领导，各位同仁：

xx一中今天的崛起，历经艰难。回首20xx年前，一中教学质量严重下滑，优质生源流失，全县中考成绩前300名学生到市里上学的近200人！尤其是20xx年，高考成绩跌至谷底，全市重点高中学校倒数第一！百姓的无情指责，领导的严厉批评，一中人脸面全无，尊严尽失！

知耻而后勇□20xx年，县委政府为打破这种困局，调整了一中的领导班子。新班子带领一中人，痛定思痛，以壮士断腕的

决心，奋力作为。历经七年，终于换得了今天的浴火重生。学校连续六年被评为xx市“高中教学质量先进学校”。

先后被南开大学、吉林大学、同济大学□xx大学等授予“优质生源基地”。全市高中教学质量排名，由20xx年的倒数第一，一跃进入“xx市高中四强”。今年的升级级考试□20xx级总分平均分文理科均居全市第一。高考一本上线率、本科上线率均居县区高中学校第一，高考提升积分排名位居全市所有高中学校第一。

更值得一提的是□20xx年中考入学成绩571分、全县第85名、全市第1857名的王xx同学以701分被北京大学政府管理学院录取，这是继20xx年郭xx之后□xx一中又一名同学考入北大。

飞速提升的教学成绩，吸引了周边县区、市直优秀学生慕名前来就读，各地市、县区兄弟学校也纷纷来我校参观交流。

七年的蜕变之路，我们主要做了如下努力和尝试：

一是公平公正，制度立校。

我们先后出台了46项规定，建立起过程管理、考核评估、竞争激励和奖优罚劣等机制。老师工作实行积分制，按照“德能勤绩”的要求，分解指标，进行量化。根据所教班级、学科成绩，换算为个人得分并进行排序公示。公示结果无疑义后，印制成册，人手一本。老师们不仅能看到自己的得分排名，也能看到别人的得分排名。得分排名套制度，就能清楚得多少奖金，能否被提拔晋级，将被评为哪一级模范等。利益分配公开、公平、公正，极大地调动了干部教职工的工作积极性，形成了靠制度管人，按程序办事，以能力定位子，用业绩发票子，讲功劳，不讲苦劳的良好氛围。坚决让优秀者政治上吃香、经济上沾光、社会上有声望！

二是阳光财务，廉洁治校。

工程建设、物品采购严格招标程序，金额大、不用招标的项目由副校长牵头，多个中层干部共同参与，组建多人小组推进。这种“阳光财务”制度的实施，根除了滋生腐败的土壤，使干部没有了经济上的相互猜疑，减轻了思想负担，消除了后顾之忧。大家不争利益为事业，无私无畏，工作上人人奋力作为，个个敢抓敢管！

三是激发斗志，管理兴校。

教职工工作分配实行“竞争上岗、择优聘任”。我们相信，只有压力才能激活动力，增强动力。我们的口号是“今天工作不努力，明天努力找工作”。近年来，先后有6名教师被拉下讲台、7名职工落聘，其中因连续两年落聘，3名教职工被强行调离学校，2名职工被强行终止工资关系。这一措施的推行，既对教职工形成了工作压力，也给干部的人事管理赋予了权力，提高了干部工作的执行力，取得了很好的工作效益。

七年“长征”路漫漫，各种酸甜苦辣咸。

我们的体会是：一是校领导干部要有强烈责任感和干事创业的精神，尤其是校长一班人要志存高远，有办成一座名校的雄心壮志。我们信奉：官不在当大小，关键是让越来越多的人感受到自己的存在！二是领导干部要做到廉洁治校，一身正气。只有校领导干部严以修身律己，才能秉公心而不怕触私益，敢干大事，敢碰硬事。我们信奉：钱不在挣多少，关键是让自身越来越值钱！三是倾听教师诉求，尊重教师利益，公平处事，激发教师“追名逐利”的正当欲望并不断地给予满足。四是坚持制度立校，用制度规范人、约束人。我们深刻地体会到：领导干部是制度的制定者，也是制度的最大破坏者。所以领导干部执行制度要不畏权贵，顶住人情风，不做人情事，以身作则，身体力行。

新学年，新起点□xx一中将继续大刀阔斧，开拓进取，铲除旧弊，刷新图治！“转作风，提标准，抓落实”□20xx年高考实

现一本上线率突破60%，力争清华北大录取3人，为实现xx教育强县做出更大贡献！

各位领导，各位同仁，我代表一中领导班子宣誓：当一任校长，献一腔热血，兴一方教育，建一方文明，利一方百姓！谢谢大家！