

2023年辩论赛活动思想汇报(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

辩论赛活动思想汇报篇一

1 xx年4月5日召开学习部全体成员会议，共同讨论辩论赛事宜。

2 筛选并确认辩题

第一轮：个人命运由社会掌握还是个人掌握

功可以/不可以补过

女生应该/不应该主动追求爱情

新闻价值比新闻道德重要/新闻道德比新闻价值重要

天灾人祸哪个更糟

道德和利益哪个对人际关系影响大

第二轮：读大学，长进最大得应该是知识/人格

中国社会更需要德治/法治

第三轮：应该干一行爱一行/应该爱一行干一行

贫困/富裕更易增生丑恶

现代社会男人更累/女人更累

3 确定形式：比赛形式包括淘汰制的确定、评分规则、奖品的确定

5 抽签分组：将辩题分组，制成同样大小的纸条，丑到同样辩题为一组。

此项工作在完全公正公开的情况下进行。

7 比赛硬件的准备：标牌(10个)、计算器(2个)、秒表(2个)黑幕(4块)

二 比赛期间工作

布置场地：布置工作主要实秋实楼105的联系,桌椅的摆放 安排人员：包括评委、主席，安排计时员，各项工作人员到位。

其中前三轮邀请到的评委有：何璐老师、陈玉娜老师、汪家杰老师、孙瑜老师、鄢宜老师、范盈老师、陈亦男、孙皎、江树明、余振华、张芙蓉、林艺君、黄国华、刘磊、谭双成、陈娟娟、肖菲、孙希宏。在此表示感谢。

决赛到场的评委老师有：、何璐老师、钟斌老师、张子瑞老师、江智霖老师、鄢宜老师、张帆老师。此工作得到林建泰老师的支持，在此表示感谢。

计时员：宁炳云、杨淑颖

主席：师华、康戈、吴耿、叶多多

辩论赛活动思想汇报篇二

各位老师,同学们,大家晚上好!欢迎来到由xx学院举办的”诚

信校园行”辩论大赛现场从表面来看，辩论赛仿佛是一种高级的智力游戏，然而它所引发出来的智慧与思考，特别是辩手们表现出来的个性风采以及整体的青春魅力，那都是超越辩论本身的。

首先，请允许我介绍一下出席本次比赛的评委，他们是_____

下面我来宣布一下大赛纪律：

- 1、辩论时，辩手必须用普通话站立陈述；
- 2、辩论时，辩手必须注意谈吐风度，不得进行人身攻击；
- 3、辩论进行期间，辩手必须服从主席的安排；
- 4、当辩手发言时间只剩30秒会有铃声给予提示，当铃声二次响起时，该辩手应立即停止发言，否则视为超时，酌情扣分。必要时，评委可以要求辩论双方把引述的书本、杂志统计数字等资料呈上，以便核查。
- 5、评委退席后，先把评分表填好，交由工作人员统计，然后才开始讨论。讨论的目的是总结辩论双方的表现，以便在评语中提出。由于成绩是根据评分表决定，因此评委的讨论不影响比赛结果。
- 6、在辩论结束后，评委将推荐一位代表，综合所有

（从这里循环）第一场，正方辩手为_____，他们所持的观点为_____，

反方辩手为_____，他们所持的观点为_____首先让我们进入到

第一阶段：开篇陈词阶段，5分钟。

由正方一辩先做开篇陈词，两分半钟，最后剩余30秒时有铃

声提示。

再由反方一辩做开篇陈词，两分半钟，最后剩余30秒时有铃声提示。

刚才的正反两方都表明了自己的立场，并进行了阐述。

接下来让我们进入到第二环节：攻辩阶段：（指定攻辩），共6分钟。

正方二辩选择反方二辩进行一对一攻辩，反方二辩选择正方二辩进行一对一攻辩，正方三辩选择反方三辩进行一对一攻辩，反方三辩选择正方三辩进行一对一攻辩。每次提问双方问题个数不限，问答时间总计不超过一分半钟，被提问者只能回答不能反问。

首先请正方二辩选择反方二辩进行一对一攻辩。1分30秒计时开始。

下面由反方二辩选择正方二辩进行一对一攻辩，1分30秒计时开始。

下面由正方三辩选择反方三辩进行一对一攻辩，1分30秒计时开始。

下面由反方三辩选择正方三辩进行一对一攻辩，1分30秒计时开始。

接下来让我们进入到第三个环节：攻辩小结阶段，共3分钟。

先由正方一辩做攻辩小结，一分半钟，最后剩余30秒时有铃声提示，再由反方一辩做攻辩小结，一分半钟，最后剩余30秒时有铃声提示。

请正方一辩进行攻辩小结，1分30秒计时开始。

谢谢正方一辩。请反方一辩进行攻辩小节，1分30秒计时开始。

在进入第四阶段：自由辩论阶段之前，我先重申一下比赛规则每队各5分钟，共10分钟。

1、在自由辩论时间里，每一队员的发言次序、时间和次数都不受限制，但是整队的发言时间不得超过5分钟。

2、自由辩论时间开始时，正方的任何一位队员先起立发言，在他结束发言后，反方的任何队员应即刻发言，依次程序双方必须交替发言。

3、两位计时员分别为两队计时。当一方发言完毕坐下时，另一方的计时立即开始。

4、如果一方发言时间已用尽，另一队还有剩余时间，则可继续发言直到时间用完终止发言。

5、自由辩论要求简洁明了地加强本方观点，机智有力地反驳对方的论点，不能有意回避对方的发问。由正方辩手开始，四位辩手中的任意一位起立发言，双方交替进行，每方累计时间为5分钟。若有一队的发言时间已用尽，而另一队还有剩余，则该队的辩手可以继续发言，直到时间用完为止，5分钟计时开始。

下面是第五阶段：总结陈词阶段，共6分钟。

感谢正方四辩的精彩陈词，到这里本场比赛就告一段落了，下面有请评委们对本场比赛作出现场评判。

恭喜获胜队伍获得本场比赛胜利，同时，也感谢另一方队伍在今天的精彩发挥。现在有请评委进行点评。下面进行下一场比赛(同上)

现在进行颁奖仪式，有请我们今天获奖的班级及个人上台领奖，有请建筑学院刘老师为他们颁奖。

一场辩论的成功，不仅是个人风采的体现，更重要的是一种团队精神。比赛中较量的，不仅是知识、智慧，还在于我们如何做人，如何与他人很好地合作。

现在我宣布□xx大学xx学院“诚信校园行”辩论大赛到此结束！感谢各位的到来！

辩论赛活动思想汇报篇三

辩论赛是一门艺术，是一种融口才、逻辑、风度、幽默、表演为一体的竞技项目，他能检验一个人或一个团体其文化底蕴和知识结构的综合积累程度。只要有人与人对话的地方，辩论无处不在，无时不有。辩论是没有硝烟的战争，金戈铁马铮铮作声。看辩论，让我们神情激昂豪气大长。我们固然崇尚百万军中取上将头颅的勇士，我们也仰慕谈笑风生嬉笑怒骂以连珠妙语舌战群儒的辩手。辩论是一次真理的争论。人非圣贤，孰能无惑。辩论使我们开阔眼界，丰富思想，辩手那慷慨激昂的批判，谆谆入怀的'陈述，又使我们受到理性的震动。辩论又是一场高级的智力游戏，规则严密，进退有度，如同对弈。而一举一动一言一语，又莫不是智慧的产物。辩论像一个磁场，把我们从日常生活拉进智慧天地，它让我们感动。二十一世纪是知识爆发的时代，当代大学生在全球知识化浪潮的面前应学会用科学的态度来探讨发展中的新问题。新世纪的高校更应致力于引发大学生思想的碰撞、智慧的博弈、情感的升华以及正确的价值观的构建。校园的自由讨论氛围，浓厚的人文气息促使学生在竞争中尽情的展现自我、挥洒激情。校园的独特环境赋予了大学生生活辩证的思维方式、流畅的表达能力，培养了大学生明辨是非、捍卫真理的优良品质，并不断鼓励学生关注社会发展、关心民生走向，使之逐步成长为富有社会责任感的高素质人才。辩论赛，将展示新世纪大学生的滔滔辩才！让我们相约xx□共同走进辩论

赛，台前幕后一听领略辩论赛的精彩花絮！

1、活动名称：荆州职业技术学院第十四届大学生辩论赛。

2、活动宗旨：关注时事、追求真理，锻炼口才、展现自我。

3、活动目的与意义

（1）提供一个良好的学习氛围，塑造有个性、有口才、应变自如的当代大学生。

（2）活跃大学校园的文化气氛，丰富大学生课余生活，开拓思想，体现大学生朝气蓬勃，积极向上的精神状态，体现大学生的综合素质。

（3）本着“公平竞争，团结合作”的精神，以“关注时事，追求真理，锻炼口才，展现自我”为宗旨，传播科学精神。意义：通过举办辩论赛为同学们提供一个展现自己能力的平台，近而在全校范围内形成一个勤于思考、敢于思辨、善于思辨的积极探索的良好氛围。

4、主办单位：院团委学生会主办院学生会学习部策划承办负责人：院学生会所有成员（其中由学习部干事负责调配）总负责人：学习部部长甘紫云。副主席陆迟主持人：待定嘉宾评委：待定。

5、活动对象：荆州职业技术学院13届全体新生。

6、活动时间：10月底—12月初地点：1—3202（备用教室1109）。

7、赛制：四对四团体辩论赛每队由四名上场队员组成，性别不限，每场比赛如无意外情况不可更换队员。

8、赛程安排：（注：协会队伍由协会自愿参赛）。

(1) 第一阶段：初赛系里8支队伍和院里2支队伍组成10支参赛队伍，根据抽签结果分成五组分别进行初赛，即预赛五场。初赛决定四支队伍进行复赛，由评委根据分决定一支队伍直接进行决赛。

(2) 第二阶段：复赛从初赛晋级的4支队伍根据抽签结果分成2组进行比赛，即复赛两场。复赛决定两支队伍进行决赛，一共三支队伍。

(3) 第三阶段：决赛三支队伍两两比赛，交叉对决，由评委老师根据最后得分决定冠、亚、季军。

9、抽签事宜：

(1) 初赛分成a□b□c□d五组，十支队伍分别抽签决定分组情况。

(2) 其中a1□a2为一组□a1表示正方观点□a2表示反方观点。

(3) 各参赛队伍务必按时到场抽签，迟到或未到按弃抽签权处理，其赛程由筹办方随即制定。

10、胜负判定：

(2) 参赛两队中总计得分居高的一队取胜

(3) 如果两队得分相同，则由评判团另行投票，决定胜负

1、参赛选手

(1) 比赛前辩手须仔细阅读活动要求，熟悉赛会的日程安排

(2) 辩论赛活动中辩手不能冒名顶替

(3) 每支参赛队伍由一名领队和四名辩手及候补人员（至多四名）组成，每场比赛上场队员必须有一名异性参加。每一位辩手只能参加一个辩论队。

(4) 各个负责人及参赛选手必须提前十分钟到场

(5) 辩论比赛过程中队员必须遵守主持人指挥

2、各赛队

(1) 请各参赛队于每场比赛开始前20分钟到达比赛现场，以利于组织对赛事的统筹安排及赛场准备工作的顺利进行，如未按时到达指定地点按弃权处理。

(2) 请各参赛队遵守赛事各项时间安排，如遇特别问题，请及时与组织联系，以便协调安排，保证赛事的顺利进行。

(3) 遵守赛会的纪律及规则规定，各赛队在每场比赛之前做好细致的准备工作，以利于辩手在比赛中发挥出自己的水平。

(4) 比赛期间，各赛队请不要与评委接触，如果想表达对赛事的意见，请与学习部成员联系。

3、工作人员

(1) 若出现参赛人员未到，主办方应立刻取消其资格，若整支队伍未到，则按弃权处理，相关奖项也应取消。

(2) 参赛人员有事情与辩论赛时间发生冲突，或有突发状况，请与当地负责人联系离开。

(3) 若出现停电、参赛人员比赛时发生冲突等突发状况，工作人员应极力维护赛场安静，保证比赛顺利进行。

(4) 所有工作人员必须按时签到，若无故未到或迟到对其进

行相应处罚

【审题】

准确把握辩题内涵和外延，对所持立场能多层次、多角度理解，论点鲜明，对本方难点能有效处理和化解。

【展开】

对辩题的理解和论述能在广度上展开，在深度上推进，整个辩论过程条理清晰，能给人以层层递推的美感。

【辩驳】

提问抓住对方要害，问题简单明了；回答直面问题，有理有据。注重针对辩题正面交锋。

【配合】

具有团队精神，队员间相互支持配合，论辩衔接流畅、方式统一，攻守兼备，自由辩论时发言错落有致，体现“流动的整体意识”。

【语言】

普通话标准，语速抑扬顿挫，语言流畅，赋予感染力，体现国语的优美。

【辩风】

比赛中尊重对手，尊重主席评委和观众。举止得体，显示出良好的道德修养。敢于创新，用于表现，具有本队特有的风格，辩论贯穿全局。

【形象】

着装整齐，仪表大方，体现出良好的风度和气质。

【辩手】

陈词流畅，说理透彻，用语得体，提问合适，回答中肯，反驳有力，反应机敏，语言幽默风趣。

1：赛前准备工作

- (1) 确定参赛队伍嘉宾评委及支持人
- (2) 申请活动地点
- (3) 广播宣传
- (4) 制定并打印评分表
- (5) 准备奖状、碳笔
- (6) 制作并准备红牌、黄牌
- (7) 准备电子表计时、签到表、计算器、和一些招待物品

要求：所有部长干事提前半个小时到达赛场，测试话筒，准备音响，摆放好位置和招待品，保证赛事顺利进行。

2：辩论赛程

- (1) 辩论赛开始
- (2) 主持人致开场词，宣布辩题并介绍该场参赛队代表队所持立场
- (3) 介绍参赛队员、评判团成员、点评嘉宾和比赛规则

- (4) 开篇立论，正反两方一辩依次进行，时间各3分钟
- (5) 攻辩，时间6分钟，每队各3分钟
- (6) 攻辩小结，每队各1分30秒
- (7) 自由辩论，共10分钟，每队各5分钟
- (8) 反方四辩总结陈词，时间3分钟
- (9) 正反四辩总结陈词，时间3分钟
- (10) 观众自由提问
- (11) 辩论结束后点评嘉宾评析发言，同时分数统计员进行分数统计
- (12) 主席宣布本场比赛各赛队得分情况及最后结果
- (13) 比赛结束，退场

3: 辩论赛细则:

(1) 陈词提倡即兴陈词，依经据典恰当，所持观点清晰，表述层次分明，语言自然流畅。

(2) 开篇立论要求逻辑清晰，言简意赅。

(3) 攻辩

1攻辩由正方二辩开始，正反方进行。

3正反方选手站立完成第一轮攻辩阶段，攻辩双方任意一方落座视为完成本方攻辩，对方选手在内任意发挥（陈词或继续发问）

5四轮攻辩阶段完毕，先由正方一辩再由反方一辩为本队作攻辩小结，1分30秒。正反双方的攻辩小结要针对攻辩阶段的态势及涉及内容，严禁脱离比赛实际状况的背稿。

2自由辩论必须交替进行。当自由辩论开始时，先由正方任意一名队员起立发言。完毕后，反方任意一位队员应立即发言，若有间隙，累计时间照常进行。双方依次轮流发言，知道双方时间用完为止。

4当一队的发言时间剩30秒钟时，将有一声铃声提示，当该队的发言时间用完时，会有两声铃声提示，该队应立即停止发言。

6自由辩论提倡积极交锋，对重要问题回避交锋两次以上的一方扣分，对于对方已经明确回答的问题仍然纠缠不放的，应适当扣分。

(5) 结辩辩论双方应针对辩论会整体态势进行总结陈词，脱离实际，背诵事先准备的稿件，适当扣分。

(6) 观众提问观众提问阶段正反方的表现不算入比赛成绩，正反方各回答出两个观众提出的问题，双方任意辩手都可以作答，一个问题的回答时间为一分钟，每一位辩手的时间未滿，其他辩手可以补充。

(7) 时间提示自由辩论阶段，每方使用时间剩餘30秒时，计时员以一次短促的铃声提醒；用时满时，以钟声终止发言。攻辩小结阶段，每方使用时间剩餘10秒时，计时员以一次短促的铃声提醒，用时满时，以钟声终止发言。其他阶段，每方队员在用时尚剩30秒时，计时员以一次短促的铃声提醒，用时满时，以钟声终止发言。终止钟声响时，发言辩手必须停止发言，否则作违规处理。4：赛后主席宣布本场比赛各赛队得分情况及最后结果。赛后退场由学习部成员安排。组织退场：会议结束后由劳生部和保卫部带领人员维持秩序，一

次让老师和学生离开现场。

1、大会结束后先欢送各位评委老师

2、学生有序离开教室

3、学生会人员留下来打扫教室，体育部长带领体育部成员撤走多余桌椅。

1、抽签实行赛前统一公开的方式，有个代表队的负责人统一抽签，抽签之前不得泄露辩题，初赛由十个队的负责人一起抽取，初赛结束后再进行复赛辩题的抽取，复赛结束后再统一抽取决赛辩题。

2、各个负责人必须保证不对抽取的辩题进行改动，甚至私下调换，一经发现取消比赛资格。

3、初赛辩题比赛前一星期抽取，复赛决赛辩题抽取时间按照初赛结束时间定制。

辩论赛活动思想汇报篇四

20xx年x月x日，我社团演讲与口才协会与园林系共同举办了一场友谊辩论赛，辩题是实践与理论哪个更重要，经过这场辩论赛我们得到了一些经验。

一、义务不明确，主要是从组织者双方来说，在商议过程中，没有把义务分明确，只是口头说明，导致后来园林系方面反悔重新分工，我方为了促成辩论赛如期举行，在各方面都做了让步。与任何单位、社团合作必须事先起草分工明确的策划书，也应写明主办、协办，明确决定方式。

二、活动整体性缺乏。首先，主持人没有经过排练和彩排，园林系方面还不明白活动流程、口误等，应让双方主持人多

训练、配合默契。辩手方面，园林系方面还不是很明确辩论规则及一些该注意的事项，导致双方的辩手悬差大，让观众感受到差别悬殊。应集体辩手培训、上课，使观众认为是两个精英队在辩论，效果可能更好，辩论赛将会更精彩。

三、准备不够充分。社员参与度不高，在很多调节方面我们没有考虑到，如：荣誉证书盖章，评委点评，会场布置等。这次活动是我自己一人策划，只安排了社员迎宾，维持会场纪律，应与社员策划，参与整个活动的组织安排工作，让他们积累些经验。

四、社员积极性较高。安排他们社员的迎宾、送客等工作做的比较到位，能积极、认真地工作，坚守自己的岗位，在会场中，也达到一名文明观众的标准。

整场活动虽存在一些不足，但还是取得了圆满成功，达到了较好的效果，得到了众多人的好评。好的方面，我们继续保持；不足之处，我们一起改进，我相信在我们负责人和全体社员一起努力下，演协将会更美好。

辩论赛活动思想汇报篇五

辩论赛作为一种语言艺术，有着悠久的历史，其作用也不言而喻。古时墨子曾说：“夫辩者，将以明是非之分，审治乱之世纪，明同异之处，察明实之理。处利害，决嫌疑。”其意为，辩论的作用在于划清人们有关是非的界限，探察世道治乱的标准，判断事物同异的根据，权衡利弊得失，解决人们思想上存在的疑惑。辩论可以让人辩是明非，坚持真理，锻炼思维能力，增长聪明才智，增进人与人的了解，促进相互沟通。通过辩论，人们可以更好了解对方的立场和观点，求同存异，达到更高层次上的心理沟通。

我系以丰富校园生活，加强我系学风建设，提高学生的语言表达能力和应变能力，增强集体荣誉感为最终目标，开展了

为期近一个月的辩论赛。

在比赛的筹划阶段，学习部周密的策划和组织工作中发挥了很大的作用，秘书团为此积极的申请场地，桌椅，音响设备，邀请评委嘉宾。在比赛前夕，宣传海报张贴于三栋教学楼大厅，食堂前及广播响彻校园。

“金华杯”辩论赛总决赛于12月07日一栋大厅落下帷幕，激烈的角逐，精彩的对峙将战火点到最极至。台上的辩手唇枪舌战，台下的观众亦热血沸腾，给本届“金华杯”辩论赛划上圆满的句号。

酒管七班勇夺桂冠，旅管二班位居第二，旅管三班取得第三名，杨丽、蒋绍广、赵璐、李娜同学被评为最佳辩手；酒管的陈宇、旅管的陈影、景区的余波、餐管的张良等11位同学被评为优秀辩手。最后05级酒管餐管辅导员陈郡霞老师对于本次辩论赛做了精彩而详细的点评。此次辩论赛活动得到了同学们的一致好评，同学们也都积极地参与了近来，使得辩论赛增色不少。最后我们祝贺管理系“金华杯”辩论赛取得圆满成功，也期待更多类似优秀学生活动的举办。

1. 参赛选手能力的提高:辩论赛是对辩论者能力和水平的全方位考察。在辩论的过程中，辩论者要想在唇枪舌战，激烈对抗的辩论中征服战胜对手，所要具备的知识与能力是多方面的，为了这个目的，他们在台上充分展示自己，能力也在不知不觉中提高。首先，思维能力得到提高。如果没有对事物的真知灼见，就不会有惊人妙语。如果没有如泉思绪，就不可能口若悬河。思维的深刻性、论证性和敏捷性都得到了提高。最开始的语无伦次、前后矛盾少了，哑口无言没了；妙语连珠，以巧制胜多了，滔滔不绝者比比皆是。在赛前准备时看问题更深刻了，不再停留在很肤浅的表面，也学会了多角度思考问。其次，语言表达更具艺术性。经过几场锻炼，每个选手在语速与语调的协调上把握都很好，甚至形成了自己的风格。尤其在决赛上蒋绍广同学的饱含激情，抑扬顿挫的

话语和赵璐同学字字珠玑，咄咄逼人的话语激起场下阵阵热烈的掌声。同时对汉语言的使用能力增强，辩论中经常出现典故成语、诗词警句、谚语、箴言，为了增强语言的表现力同学们还注意了修辞语句的使用，给观众留下许多可以学习和回味的东西，第三，知识结构更完备。俗语说“台下一分钟，台下十年功”，为了台上精彩的几分钟，他们在课余下足了工夫：自己认真搜集资料，参阅同学提供的资料，根据辩题整理和组织材料，撰写辩词等。第四，应变能力加强。蒋绍广同学在复赛中运用道具说明自己的观点，将自方的劣势化为优势从而反败为胜，成了同学们津津乐道的话题。