

# 2023年蜘蛛丝读后感日文(大全8篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 蜘蛛丝读后感日文篇一

愚公移山通过古代中国的寓言故事告诉我们要不惧困难的革命乐观主义精神和朴素的艰苦奋斗精神。这是中华民族的优良传统，是正气。以毛泽东为代表的共产党人正是弘扬了这种浩然之气，带领亿万人民推倒了三座大山，又在建设新中国的征途上为我们树立了艰苦奋斗自力更生的典范。在市抄济的今天还要不要发扬这种“愚公”精神？人总是要有一点精神的，一个人有了这种信仰和坚忍不拔的追求会使人变得心灵纯洁高尚，一个民族有了信仰与理想才能凝聚人心，形成无坚不摧的强大动力。我们的党在率领人民全面建设社会主义的道路上，将面临许多的艰难险阻，需要我们共产党人发扬新时期的“愚公”精神，鼓舞人民的士气，乘风破浪，一往无前。

纪念白求恩对共产党人提出的最高要求，首先教导我们如何做人，是做一个高尚的人、一个纯粹的人、一个有道德的人、一个脱离了低级趣味的人、一个有益于人民的人。还是做一个对人民“冷冷清清，漠不关心，麻木不仁”的人。一段时期以来，受西方思潮的影响，剥削阶级的极端个人主义思想甚嚣尘上，金钱万能、利益驱动形成了冲击波，不少人不辨是非和真假。为数不少的人嫌贫爱富、追求物质享受，更有甚者怀着利己之心，打着个人升迁的小算盘，搞脱离人民需要的“形象工程”“政绩工程”，丧失了做人的准则，更少了共产党人的气味。共产党员应该有别于普通群众，应该以更高的标准去做人应该象焦裕禄、孔繁森以赤诚之心对待党和人民。其次文章告诉我们对工作要精益求精，坚决反对那

种马马乎乎，推委扯皮的不良作风。

为人民服务指明了我们的党、我们的国家一切的工作是为人民群众服务的，多少年来我们的党员和领导干部把人民群众视为衣食父母，正是在这种思想指导下，我们才取得了革命和建设的一个又一个胜利。为人民服务应牢记在每个党员和领导干部的心中。人民群众才是真正的英雄。如果忘了全心全意为人民服务这一宗旨，就丧失了根基，什么事都干不成。

我厂今年遇到了巨大的困难，全体共产党员和干部应该认清形势，发扬“愚公”精神，发扬敢于作战的精神，学习白求恩的精益求精和认真负责的精神，关心员工，心系企业，以饱满的热情和旺盛的斗志创建更加美好的企业。

## 蜘蛛丝读后感日文篇二

盛夏的阳光烘烤着大地，花草无力的低下了头。在一棵桑树下，一只蜘蛛与蚕相遇了，他们天南地北地聊着。忽然，它们起了争执，双方吵得面红耳赤。哦！原来它们是在争谁织的网最好啊！

“我们这么争也不是办法，不如去找谁来评判一下吧！”蚕停了停，接着说，“不如去找人来做裁判吧！”蜘蛛听了，什么也没有说只是冷笑了一声，跟在蚕的身后，不紧不慢地走着。

它们找到了一栋房子，爬上窗户，叫住了正在做饭的人，向他道明了来龙去脉。“哦！理应帮助你们这件事。”人看着眼前的蚕，眼角的余光正好望到了一条丝绸手帕。“也许可以蚕的丝为那条手帕绣上点花案”人在心里想着。

得到了允许，蜘蛛和蚕各找了一处吐丝去了。蜘蛛稳中有序地吐着丝，在墙角围了一个大致的轮廓。而蚕也在火柴盒里不慌不忙地吐丝结茧，摇头晃脑地开始工作。时间一分一秒

地过去了，蜘蛛与蚕都吐好了丝。人，看了看蜘蛛的网：结构精巧细密，丝线交错的当，每根丝线都巧夺天工，叫人惊讶得无话可说。而蚕的呢？一圈又一圈地围成了一个蛋壳似的椭圆体，看不出哪里美丽。

人装作考虑了很久的模样，说：“蚕织得更好，因为它的丝全部贡献给了人类，而你的却只是为了自己。”蜘蛛轻蔑地冷笑了一声，说到：“从一开始我就知道蚕会赢……”“既然知道，你来干嘛！”人不耐烦地打断了它的话。“我想。”蜘蛛没有理会人，接着说，“你说蚕贡献了它的丝，我看未必吧？它几时说过，应允过，自己心甘情愿地丝捐献给人。分明是你们不经它同意就将它剥丝抽茧，到头来却又给它安了个‘贡献’的头衔，真是高明啊！可笑啊！”蜘蛛用鄙夷的目光打量了自己面前的人，以一种反驳的语气说道：“你又说我光是为了自己，可当那蚊虫被我消灭时，蚕又在哪儿？大自然的法则本来就是这样的，我方便了自己，同时也为其他生物提供了方便。你为了自己的利益却冠冕堂皇的说出‘蚕的丝全部贡献给了人类’，这与掩耳盗铃有异……”蜘蛛的话还没有说完，就被人拍死了，蚕茧被人拿去了。人准备为他的的手帕添上一朵金色的小花。

风轻轻吹起了蜘蛛的尸体，送出窗外，红色的夕阳照耀着，显得很凄凉。风将蜘蛛的尸体吹到榕树下，老榕树安静得听风将事情的原委说了一遍。风问年迈的榕树：“您觉得蜘蛛说的话如果让别人听了，他们会觉得是对是错呢？”老榕树用低沉的声音回答：“我不知道，也许是对的吧？又或者是错的。是对是错只在自己心中形成判断，我无法加以言论。你把蜘蛛的尸体送回到他们相遇的地点吧！问问其他的蚕，也许就会有你所要的答案……”

### 蜘蛛丝读后感日文篇三

认真读完一本著作以后，能够给我们不少启示，何不静下心来写写读后感呢？那么你真的懂得怎么写读后感吗？以下是

小编为大家收集的超凡蜘蛛侠2读后感，希望对大家有所帮助。

对于我来讲，看电影并不是很多，零零总总的一年最多也就是看个十几部片子而已。看电影的目的就是让自己不至于落后这个社会日新月异的发展，能跟上这个时代行走的步伐，同时职业关系希望自己能够一直的能了解孩子们的想法与追求，而电影就是一个不错的通路。昨晚没有讲课，难得的机会，溜进了电影院，看哪一部电影，其实是没有目的的，我一般是哪个票房高我会选择哪一个，正好赶到地方时，《超凡蜘蛛侠2》马上开始，而且据他们讲票房超好，于是理所当然的就选了它。

这种电影一贯的是高科技、大制作和大场景，再加上3d视觉感受让人很是震撼。但之与我的震撼却是他的贯穿其中的故事，和故事中传导出的一种精神，甚或是一种力量，这些东西几乎让我忽略了精彩的镜头，以至于电影结束了，而我的心却还停留其中没有复返，它的经典的台词，他的故事的感人情节都让我回忆良久，我想这也许就是大片的魅力吧。我真的感觉这是一部值得一看的片子，尤其是年轻的大学生们更要看一看，我接下来就从我理解的角度给大家做一个分享。

我认为整个电影有三个亮点让我思考：

第一个是经典的台词。我认为他对我们的教育很有参考意义，比如：有一句对孩子讲的话：如果有人命中注定要成就伟大，那孩子，这个人是你。这句话从家庭教育或学校教育来讲都值得我们经常给孩子们用。还有一句：当一个人有能力帮助别人时，那你就一定要去做。这样的一句话会对孩子做人、做事有深远影响。还有一句让我震撼的话语就是：能力越大责任越大。这给了我们教育一个方向的选择，还有一句堪称启迪的一句话：我们每一个人都面临选择，我们要做怎样的人，在于我们选择做怎样的人。这句话送给孩子，作为孩子的座右铭都可以。

第二个是经典的演讲。就是女主人公格温在毕业时作为优秀学生代表发言讲的一段话，她的演讲很温暖很美好，她让我们看到我们每个人都是独一无二的。但我们心中要永远怀揣梦想，这让我很触动，我认为这是这部电影的灵魂，因为这部电影的主人公几乎就是在践行这段话。我把它记录下来和我们家长朋友及孩子们共享：

今天这样晴朗的日子很容易让人产生希望，在人生的道路上也会有阴郁的日子，也有让你觉得孤独的日子，这时候才更要怀揣希望，不管有多遥不可及，不管有多痛苦失落，请向我保证你都不会放弃希望，让希望永存。我们要从痛苦中收获坚强，我对你的希望是，成为他人的希望，人们需要希望，即使最终不能如愿，至少我们也精彩的活过。今天我们环视四周，所有我们帮助过的人造就了今日的我们，今天我们似乎就此分别，但我们未来做的每一件事里，都会有彼此的影子，提醒自己我是谁，我想成为谁，我与诸位共度了美好的四年，我会想念你们所有人。

第三个我认为为人性的光辉。这一点在男主人公彼得。帕克身上全部呈现，从开始仅仅单纯的做好事的青涩、轻狂，导致很多人对他的误解，让他一度纠结，但积极人性的一面让他还是勇往直前，直到女友的离开。这件事对他打击很大，一度沉沦，但到最后又勇敢付出，让我们都深刻感受到一个打不死的小强的正面积形象，我认为这就是人性中最光辉的一面，值得我们每个现实中的人学习。

## 蜘蛛丝读后感日文篇四

当你看到这样一条彩练，你也会想起老蜘蛛。

——题记

池塘边的树很高很大。一把巨伞，挡住了夏天猛烈的炎热。树下是一片阴凉。池塘里的水清清静静。

老蜘蛛在树上结网。从他肚子里拉出来的丝，老断。一次，又一次。老蜘蛛总是结不好一张网，每一次都要从头来。

“给我一点太阳的力量。”老蜘蛛听到一个声音在说。这声音最近常常会听到，仿佛远在天边，又仿佛就在自己心里。神秘的声音。

(从前，美丽的网，像一张迸发着力量的满弓。)

老蜘蛛累了，停下来喘气。

乱七八糟的断丝包围着他，像一个噩梦。

“给我一阵清晨的风。”那个神秘的声音在说。

(从前，美丽的网，会在晨风里抖动，像一块轻纱。)

歌声。从下面传上来一阵歌声。老蜘蛛向下望去。

蟋蟀在池塘边唱歌。他年轻、漂亮。他的歌，像他强劲跳动的心脏，像他奔腾涌注的血。他喜欢在池塘边唱歌，去拥抱绿草茵茵的岸。

老蜘蛛一阵激动。荡着涟漪的池塘，真美，美得像……  
像……

“给我一道快乐的波浪。”那个声音在说。

(从前，当猎物掉在网上拼命挣扎时，也会在网里荡出一阵阵波浪，像这池塘一样。)

“我要再结一张这样的网！”老蜘蛛发狠地说。他又一次从头开始。

蟋蟀抬起头，看见老蜘蛛在结网。

“干吗要结网呢?唱歌多好!”蟋蟀想。

突然，老蜘蛛从树上掉下来了，肚子里拖出一根长长的丝，挂在树上。但是线没有把他吊住，断了。

老蜘蛛像一块黑色的陨石，坠落了。

“给我一根琴弦。”那个声音在说。

(从前，结网的丝，富有弹性和韧性，能弹出动听的音乐。)

老蜘蛛掉进了池塘，溅起几滴小水花。树的倒影一阵乱跳。

“救命!救……”

蟋蟀向池塘纵身一跳，水面上飞起两朵小花。他快得像箭。他的触须像一条缆绳，碰到了老蜘蛛。

老蜘蛛被救上了岸。水，像珠子一样从蟋蟀身上滚落。油亮的黑袍，在阳光里闪烁。

在老蜘蛛身上，水却渗了开来。一摊摊漫无目的的水迹。

“我的丝，已经失去了韧性，所以挂不住我了。”老蜘蛛讷讷地说。

“您为什么还结网呢?您老了。”

“我想再结最后一张网。我肚子里的丝不多了。”

老蜘蛛拼命喘气。在水里的一番挣扎，似乎耗尽了他的力气。他的肚子一鼓一鼓的。

蟋蟀凝视着老蜘蛛的肚子。

肚子上，布满了皱纹，很深，很乱，像荒芜的土地。

蟋蟀心里一阵战栗。

老蜘蛛也凝视着自己肚子上的皱纹。

“给我一道钢的蓝光。”那个声音在说。

(从前的肚子是那么饱满、光滑，泛着一种金属的色泽。)

蟋蟀突然产生了一种强烈的欲望。他想摸一下这皱纹。他情不自禁地摸了一下，啊，感觉真奇特。像是暴出地面的老树根，像是风吹雨打了几千年的岩石。

蟋蟀心里又是一阵战栗。

“谢谢你救了我，我还能再结一次网试试。”老蜘蛛的话音里，有一种干柴燃烧的爆裂声。

老蜘蛛慢慢爬走了。他直喘气，像一只风箱。

“真可怜，他老了。”蟋蟀想。

一个不透风的小泥洞，洞里漆黑，这是老蜘蛛的家。自从老蜘蛛结不成网后，他就只能住到这个小洞里。

“给我一点温柔的光斑。”那个声音在说。

(他记得睡在网上时候，阳光照着风，风儿轻轻摇着网，仿佛躺在云朵上，仿佛躺在秋千上，仿佛躺在水波上。)

网!网!

老蜘蛛问自己：“我肚子里还有多少丝?”

肚子上的皱纹告诉他：“少了，少了，快没有了！”

从前……

老蜘蛛感到了孤独。就像沙漠里一棵孤独的仙人掌，荒野中一棵兀立的树，冬天里一片残留的树叶。

蟋蟀今天特别兴奋。

草丛里，有了一间用草秆搭起的新屋，这是蟋蟀的新家。

蝴蝶来了。她那一对金黄色的翅膀，在血一样的晚霞里扇动着，扇动的是两片活的阳光。

金铃子来了。她那一阵清亮的歌声，在宁静的黄昏里荡漾，荡漾的是一道空气里的波浪。

萤火虫来了。他那一盏浅绿的灯，在朦胧的暮霭里游泳，游出一弯弯神秘的曲线。

他们是蟋蟀的朋友，前来祝贺他的乔迁之喜。

## 蜘蛛丝读后感日文篇五

导读：小蜘蛛也有自己的家，右边墙角住的是一个由七只蜘蛛组成的大家庭，他们生活得很不错，工作配合得很好。以下是由本站小编j.l为您整理推荐的老蜘蛛的礼物读后感，欢迎参考阅读。

当你看到这样一条彩练，你也会想起老蜘蛛。

——题记

池塘边的树很高很大。一把巨伞，挡住了夏天猛烈的炎热。

树下是一片阴凉。池塘里的水清清静静。

老蜘蛛在树上结网。从他肚子里拉出来的丝，老断。一次，又一次。老蜘蛛总是结不好一张网，每一次都要从头来。

“给我一点太阳的力量。”老蜘蛛听到一个声音在说。这声音最近常常会听到，仿佛远在天边，又仿佛就在自己心里。神秘的声音。

(从前，美丽的网，像一张迸发着力量的满弓。)

老蜘蛛累了，停下来喘气。

乱七八糟的断丝包围着他，像一个噩梦。

“给我一阵清晨的风。”那个神秘的声音在说。

(从前，美丽的网，会在晨风里抖动，像一块轻纱。)

歌声。从下面传上来一阵歌声。老蜘蛛向下望去。

蟋蟀在池塘边唱歌。他年轻、漂亮。他的歌，像他强劲跳动的心脏，像他奔腾涌注的血。他喜欢在池塘边唱歌，去拥抱绿草茵茵的岸。

老蜘蛛一阵激动。荡着涟漪的池塘，真美，美得像……  
像……

“给我一道快乐的波浪。”那个声音在说。

(从前，当猎物掉在网上拼命挣扎时，也会在网里荡出一阵阵波浪，像这池塘一样。)

“我要再结一张这样的网！”老蜘蛛发狠地说。他又一次从头开始。

蟋蟀抬起头，看见老蜘蛛在结网。

“干吗要结网呢？唱歌多好！”蟋蟀想。

突然，老蜘蛛从树上掉下来了，肚子里拖出一根长长的丝，挂在树上。但是线没有把他吊住，断了。

老蜘蛛像一块黑色的陨石，坠落了。

“给我一根琴弦。”那个声音在说。

(从前，结网的丝，富有弹性和韧性，能弹出动听的音乐。)

老蜘蛛掉进了池塘，溅起几滴小水花。树的倒影一阵乱跳。

“救命！救……”

蟋蟀向池塘纵身一跳，水面上飞起两朵小花。他快得像箭。他的触须像一条缆绳，碰到了老蜘蛛。

老蜘蛛被救上了岸。水，像珠子一样从蟋蟀身上滚落。油亮的黑袍，在阳光里闪烁。

在老蜘蛛身上，水却渗了开来。一摊摊漫无目的的水迹。

“我的丝，已经失去了韧性，所以挂不住我了。”老蜘蛛讷讷地说。

“您为什么还结网呢？您老了。”

“我想再结最后一张网。我肚子里的丝不多了。”

老蜘蛛拼命喘气。在水里的一番挣扎，似乎耗尽了他的力气。他的肚子一鼓一鼓的。

蟋蟀凝视着老蜘蛛的肚子。

肚子上，布满了皱纹，很深，很乱，像荒芜的土地。

蟋蟀心里一阵战栗。

老蜘蛛也凝视着自己肚子上的皱纹。

“给我一道钢的蓝光。”那个声音在说。

(从前的肚子是那么饱满、光滑，泛着一种金属的色泽。)

蟋蟀突然产生了一种强烈的欲望。他想摸一下这皱纹。他情不自禁地摸了一下，啊，感觉真奇特。像是暴出地面的老树根，像是风吹雨打了几千年的岩石。

蟋蟀心里又是一阵战栗。

“谢谢你救了我，我还能再结一次网试试。”老蜘蛛的话音里，有一种干柴燃烧的爆裂声。

老蜘蛛慢慢爬走了。他直喘气，像一只风箱。

“真可怜，他老了。”蟋蟀想。

一个不透风的小泥洞，洞里漆黑，这是老蜘蛛的家。自从老蜘蛛结不成网后，他就只能住到这个小洞里。

“给我一点温柔的光斑。”那个声音在说。

(他记得睡在网上时候，阳光照着风，风儿轻轻摇着网，仿佛躺在云朵上，仿佛躺在秋千上，仿佛躺在水波上。)

网!网!

老蜘蛛问自己：“我肚子里还有多少丝？”

肚子上的皱纹告诉他：“少了，少了，快没有了！”

从前……

老蜘蛛感到了孤独。就像沙漠里一棵孤独的仙人掌，荒野中一棵兀立的树，冬天里一片残留的树叶。

蟋蟀今天特别兴奋。

草丛里，有了一间用草秆搭起的新屋，这是蟋蟀的新家。

蝴蝶来了。她那一对金黄色的翅膀，在血一样的晚霞里扇动着，扇动的是两片活的阳光。

金铃子来了。她那一阵清亮的歌声，在宁静的黄昏里荡漾，荡漾的是一道空气里的波浪。

萤火虫来了。他那一盏浅绿的灯，在朦胧的暮霭里游泳，游出一弯弯神秘的曲线。

他们是蟋蟀的朋友，前来祝贺他的乔迁之喜。

“恭喜！恭喜！”声音像唱歌。

“谢谢！谢谢！”声音也像唱歌。

蟋蟀把朋友们请进他的新居。

蝴蝶把带来的新鲜花粉扑在墙上。新屋里弥漫着甜甜的香味。

萤火虫高举起他的灯。新屋里闪烁着朦胧的光亮。

蟋蟀和金铃子的二重唱开始了。歌声从年轻的心里飞出。歌

声从新造的屋里飞出。狂欢。年轻的朋友一起狂欢。小泥洞里，老蜘蛛昏昏欲睡。

突然，老蜘蛛浑身一震。他费力地爬出洞外。他倾听……

“给我一颗年轻的心。”那个声音说。

夜色中，老蜘蛛爬着，爬……

敲门。蟋蟀拉开门。

空气仿佛凝固了。狂欢的音响戛然而止。几颗年轻的心，开始发抖。

后边是深远黑蓝的天，面前站着哆哆嗦嗦的老蜘蛛。

似乎可以听到一种可怕的呜咽，黑沉沉的荒野里的呜咽。

老蜘蛛爬进蟋蟀的新屋，呜咽声消逝了。

他闻闻墙上的花粉。

他看看空中的绿灯。

啊，一切是那样模糊、混沌。老蜘蛛的嗅觉迟钝了，视觉减弱了。

“给我一分钟的年轻。”那个声音在说。

老蜘蛛的泪，掉在地上。

一分钟的年轻也好啊。闻闻这花粉，看看这绿灯，听听这歌声，把它们永远存入记忆。

老蜘蛛的泪不流了。泪水已干。

“我也送你一份礼，”老蜘蛛对蟋蟀说，“我给你结一张网。”

老蜘蛛爬到门外，爬上屋檐。他开始结网。

一跃。从屋檐的左边，荡到屋檐的右边，越过小心的空间。一道弧形的丝，垂挂到了门前。

突然，老蜘蛛浑身颤抖了一下。他感到体内产生了一种可怕的空虚。五脏六腑仿佛都已飞去，身体只剩下一张壳。

老蜘蛛从屋檐上掉了下来，像一块坠落的陨石。

“对不起，我……结不成网了。丝，已经没有了。这是最后的一段……”

老蜘蛛望了一眼挂着的丝。他的目光里，有火在烧，有电在闪。他默默地向夜幕爬去。

透明的细丝，在新屋门前轻轻摇晃，忽隐忽现。

“回屋吧，继续我们的狂欢！”蟋蟀说。

然而，狂欢已经热烈不起来。耳边，似乎总听到黑沉沉的荒野在呜咽。

小泥洞里，老蜘蛛昏昏欲睡。

老蜘蛛觉得自己变得很重很重，正顺着小泥洞往下坠。下面是一片漆黑，是一片阴冷。老蜘蛛在往下坠。

“给我一片轻云。”那个声音在说。

一片轻云托起了老蜘蛛。轻云舒缓地飞翔。

“啊，真像睡在我的网上。”老蜘蛛想。

蟋蟀坐在门前。

狂欢结束了。朋友们都已告别回家。现在真安静啊。

墙上的花粉纷纷掉落。花粉死了。死了的花粉是灰尘。

萤火虫把绿灯带走了。光是留不住的。

金铃子的歌，也已随风飘走。

蟋蟀望着天。啊，星星在，月亮也在，还有，老蜘蛛送的一段丝，也还挂在门前。

天上，一颗流星飞逝。

蟋蟀想：“又有一颗星星死了，变成了陨石。”

陨石？蟋蟀想到了老蜘蛛。

一次是坠落在池塘，一次是坠落在新屋门前。

苍老，苍老啊！黑沉沉的荒野在呜咽。

小泥洞里，一朵轻云托着老蜘蛛，飞翔，飞翔，飞翔到天尽头。

老蜘蛛看到一张网。金色的、巨大的网，布满整个天空。

美丽的网啊……

“活着多么好，可以尽情地结网。”老蜘蛛想。

早晨的阳光照到蟋蟀的新屋。蟋蟀拉开门。

“丝!是老蜘蛛的丝!”蟋蟀失声惊叫。

那一道弧形的丝上，一夜间，缀满了一排细细的露珠。每一颗露珠都在阳光里闪耀，闪耀那赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫，闪耀那点点的小太阳。

丝在流光。丝在溢彩。

这最后的丝上，写着老蜘蛛一个个年轻的故事，跳着老蜘蛛一个个青春的音符，诉说着世界的秘密、生命的秘密。

望着这条神奇的彩练，蟋蟀的心里，一座火山在喷发。

找到了!找到这个小泥洞了!

老蜘蛛蜷缩在洞里，静静的。

他肚子上的皱纹。这暴出土地的老树根。这历尽风雨的古老岩石。这幽深险峻的峡谷。从这下面，曾经射出过一道迷人的光，比彩虹更美丽。

蝴蝶把花粉洒进小泥洞。一股淡淡的香风。

萤火虫把绿光照进小泥洞。一道温柔的亮光。

蟋蟀和金铃子的歌，轻唱，轻唱，像一双双抚慰的手。

不必悲伤。不必悲伤。荒野的呜咽不会再出现。

看看我们的太阳。

太阳在燃烧，光芒四射。四射的光芒，在蓝天结成一张巨大的网。

太阳是网的中心。一朵轻云曾托着老蜘蛛飞翔，见过这张金

色的网。啊，这永远的网。

蟋蟀、金铃子、萤火虫、蝴蝶，在心里合唱一支歌：

“活着多么好，可以尽情地歌唱、发光、舞蹈……”

微风里，那一条彩练悠悠地荡，荡出了一个年轻的笑，荡出了一支生命的歌。

一直以来，喜欢读杂志类图书的我，看文章都是走马观花，看到哪一篇感兴趣了，才会细细读完。会细细把这篇文章读完，是因为作者的第一句引言“当你看到这样一条彩练，你也会想起老蜘蛛。”

没什么想象力的我实在难以把蜘蛛与彩练联系起来。作者冰波从婴幼儿至中学生均有适龄作品，是中国抒情童话的代表作家。

(从前，美丽的网，像一张迸发着力量的满弓。)(从前，美丽的网。会在晨风里抖动，像一块轻纱。)(从前，当猎物掉在网上拼命挣扎，也会在网里荡出一阵阵波浪，像这池塘一样。)

(从前的肚子是那么饱满、光滑，泛着一种金属的光泽。)(它记得睡在网上的时候，阳光照着风，风儿轻轻摇着网。仿佛躺在云朵上，仿佛躺在秋千上，仿佛躺在微波上。)

老蜘蛛的点点美好回忆，在周围环境的记忆中渐渐绽放，在蟋蟀、萤火虫、蝴蝶、金铃子的陪衬下，慢慢显出以往的美好时光。

它们在大自然中合唱一支歌“活着多么好可以尽情的歌唱、发光、舞蹈……”我们，其实生活很美好，但往往心情不够安静，忽略了身旁的许多美好。

## 蜘蛛丝读后感日文篇六

读了第27课《蜘蛛脱险》，我明白了当我们面对困境时，我们不要怕，即使在灾难之中也不要沮丧灰心，自暴自弃，要勇敢面对，努力战胜。

课文里，当那蜘蛛被困火海、深陷口涎时，它可以选择放弃，可它没有那样。它坚持不懈，勇于面对，努力战胜，最后活了下来。就是这一份坚持，这一份勇气，这一份努力，让它活命。

在现实生活中，只要我们坚持、勇敢、努力，就一定会有回报的。我在《幽默小读者》你看过一篇文章《尼克的玻璃瓶城堡》，跟《蜘蛛脱险》很相似。

一个尼克的小男孩，父亲早逝，从小就和母亲、哥哥相依为命。哥哥每天都在家里做事，可尼克却每天在外面东奔西跑。尼克说他在捡玻璃瓶，他要用玻璃瓶建造一座城堡。

用玻璃瓶做城堡，那可需要很多瓶子，况且瓶子是光滑的，一放上去就会掉下来摔碎，要用那个它们建造一座城堡，简直就是天方夜谭！哥哥笑他，妈妈劝他，但尼克并没有放在心上。

经过半年的努力，尼克终于用两万个瓶子建造了一座不怕风吹雨打的玻璃瓶城堡。月光下，阳光里，城堡熠熠生辉，吸引了无数远远近近的人。尼克的玻璃瓶城堡随之广为人知。十几年后，尼克成了一位著名的设计师。

我原以为这只不过是一个故事，可上网一查，不止尼克这个人，尼克服，尼克公司，尼克设计本……全部一下子就出来了。呀，这样大的人物我竟然不知道！

尼克，跟那蜘蛛一样，因为坚持不懈，勇于挑战，努力克服

困难，成就了那座玻璃瓶城堡，成就了他的未来。

现在是小学生的我，唯一能坚持、努力的事就是学习。加油！

## 蜘蛛丝读后感日文篇七

当你看到这样一条彩练，你也会想起老蜘蛛。

——题记

池塘边的树很高很大。一把巨伞，挡住了夏天猛烈的炎热。树下是一片阴凉。池塘里的水清清静静。

老蜘蛛在树上结网。从他肚子里拉出来的丝，老断。一次，又一次。老蜘蛛总是结不好一张网，每一次都要从头来。

“给我一点太阳的力量。”老蜘蛛听到一个声音在说。这声音最近常常会听到，仿佛远在天边，又仿佛就在自己心里。神秘的声音。

(从前，美丽的网，像一张迸发着力量的满弓。)

老蜘蛛累了，停下来喘气。

乱七八糟的断丝包围着他，像一个噩梦。

“给我一阵清晨的风。”那个神秘的声音在说。

(从前，美丽的网，会在晨风里抖动，像一块轻纱。)

歌声。从下面传上来一阵歌声。老蜘蛛向下望去。

蟋蟀在池塘边唱歌。他年轻、漂亮。他的歌，像他强劲跳动的心脏，像他奔腾涌注的血。他喜欢在池塘边唱歌，去拥抱绿草茵茵的岸。

老蜘蛛一阵激动。荡着涟漪的池塘，真美，美得像……  
像……

“给我一道快乐的波浪。”那个声音在说。

(从前，当猎物掉在网上拼命挣扎时，也会在网里荡出一阵阵波浪，像这池塘一样。)

“我要再结一张这样的网！”老蜘蛛发狠地说。他又一次从头开始。

蟋蟀抬起头，看见老蜘蛛在结网。

“干吗要结网呢？唱歌多好！”蟋蟀想。

突然，老蜘蛛从树上掉下来了，肚子里拖出一根长长的丝，挂在树上。但是线没有把他吊住，断了。

老蜘蛛像一块黑色的陨石，坠落了。

“给我一根琴弦。”那个声音在说。

(从前，结网的丝，富有弹性和韧性，能弹出动听的音乐。)

老蜘蛛掉进了池塘，溅起几滴小水花。树的倒影一阵乱跳。

“救命！救……”

蟋蟀向池塘纵身一跳，水面上飞起两朵小花。他快得像箭。他的触须像一条缆绳，碰到了老蜘蛛。

老蜘蛛被救上了岸。水，像珠子一样从蟋蟀身上滚落。油亮的黑袍，在阳光里闪烁。

在老蜘蛛身上，水却渗了开来。一摊摊漫无目的的水迹。

“我的丝，已经失去了韧性，所以挂不住我了。”老蜘蛛讷讷地说。

“您为什么还结网呢？您老了。”

“我想再结最后一张网。我肚子上的丝不多了。”

老蜘蛛拼命喘气。在水里的一番挣扎，似乎耗尽了他的力气。他的肚子一鼓一鼓的。

蟋蟀凝视着老蜘蛛的肚子。

肚子上，布满了皱纹，很深，很乱，像荒芜的土地。

蟋蟀心里一阵战栗。

老蜘蛛也凝视着自己肚子上的皱纹。

“给我一道钢的蓝光。”那个声音在说。

(从前的肚子是那么饱满、光滑，泛着一种金属的色泽。)

蟋蟀突然产生了一种强烈的欲望。他想摸一下这皱纹。他情不自禁地摸了一下，啊，感觉真奇特。像是暴出地面的老树根，像是风吹雨打了几千年的岩石。

蟋蟀心里又是一阵战栗。

“谢谢你救了我，我还能再结一次网试试。”老蜘蛛的话音里，有一种干柴燃烧的爆裂声。

老蜘蛛慢慢爬走了。他直喘气，像一只风箱。

“真可怜，他老了。”蟋蟀想。

一个不透风的小泥洞，洞里漆黑，这是老蜘蛛的家。自从老蜘蛛结不成网后，他就只能住到这个小洞里。

“给我一点温柔的光斑。”那个声音在说。

(他记得睡在网上时候，阳光照着风，风儿轻轻摇着网，仿佛躺在云朵上，仿佛躺在秋千上，仿佛躺在水波上。)

网!网!

老蜘蛛问自己：“我肚子里还有多少丝?”

肚子上的皱纹告诉他：“少了，少了，快没有了!”

从前……

老蜘蛛感到了孤独。就像沙漠里一棵孤独的仙人掌，荒野中一棵兀立的树，冬天里一片残留的树叶。

蟋蟀今天特别兴奋。

草丛里，有了一间用草秆搭起的新屋，这是蟋蟀的新家。

蝴蝶来了。她那一对金黄色的翅膀，在血一样的晚霞里扇动着，扇动的是两片活的阳光。

金铃子来了。她那一阵清亮的歌声，在宁静的黄昏里荡漾，荡漾的是一道空气里的波浪。

萤火虫来了。他那一盏浅绿的灯，在朦胧的暮霭里游泳，游出一弯弯神秘的曲线。

他们是蟋蟀的朋友，前来祝贺他的乔迁之喜。

“恭喜!恭喜!”声音像唱歌。

“谢谢!谢谢!”声音也像唱歌。

蟋蟀把朋友们请进他的新居。

蝴蝶把带来的新鲜花粉扑在墙上。新屋里弥漫着甜甜的香味。

萤火虫高举他的灯。新屋里闪烁着朦胧的光亮。

蟋蟀和金铃子的二重唱开始了。歌声从年轻的心里飞出。歌声从新造的屋里飞出。狂欢。年轻的朋友一起狂欢。小泥洞里，老蜘蛛昏昏欲睡。

突然，老蜘蛛浑身一震。他费力地爬出洞外。他倾听……

“给我一颗年轻的心，

”那个声音说。

夜色中，老蜘蛛爬着，爬……

敲门。蟋蟀拉开门。

空气仿佛凝固了。狂欢的音响戛然而止。几颗年轻的心，开始发抖。

后边是深远黑蓝的天，面前站着哆哆嗦嗦的老蜘蛛。

似乎可以听到一种可怕的呜咽，黑沉沉的荒野里的呜咽。

老蜘蛛爬进蟋蟀的新屋，呜咽声消逝了。

他闻闻墙上的花粉。

他看看空中的绿灯。

啊，一切是那样模糊、混沌。老蜘蛛的嗅觉迟钝了，视觉减弱了。

“给我一分钟的年轻。”那个声音在说。

老蜘蛛的泪，掉在地上。

一分钟的年轻也好啊。闻闻这花粉，看看这绿灯，听听这歌声，把它们永远存入记忆。

老蜘蛛的泪不流了。泪水已干。

“我也送你一份礼，”老蜘蛛对蟋蟀说，“我给你结一张网。”

老蜘蛛爬到门外，爬上屋檐。他开始结网。

一跃。从屋檐的左边，荡到屋檐的右边，越过小心的空间。一道弧形的丝，垂挂到了门前。

突然，老蜘蛛浑身颤抖了一下。他感到体内产生了一种可怕的空虚。五脏六腑仿佛都已飞去，身体只剩下一张壳。

老蜘蛛从屋檐上掉了下来，像一块坠落的陨石。

“对不起，我……结不成网了。丝，已经没有了。这是最后的一段……”

老蜘蛛望了一眼挂着的丝。他的目光里，有火在烧，有电在闪。他默默地向夜幕爬去。

透明的细丝，在新屋门前轻轻摇晃，忽隐忽现。

“回屋吧，继续我们的狂欢！”蟋蟀说。

然而，狂欢已经热烈不起来。耳边，似乎总听到黑沉沉的荒野在呜咽。

小泥洞里，老蜘蛛昏昏欲睡。

老蜘蛛觉得自己变得很重很重，正顺着小泥洞往下坠。下面是一片漆黑，是一片阴冷。老蜘蛛在往下坠。

“给我一片轻云。”那个声音在说。

一片轻云托起了老蜘蛛。轻云舒缓地飞翔。

“啊，真像睡在我的网上。”老蜘蛛想。

蟋蟀坐在门前。

狂欢结束了。朋友们都已告别回家。现在真安静啊。

墙上的花粉纷纷掉落。花粉死了。死了的花粉是灰尘。

萤火虫把绿灯带走了。光是留不住的。

金铃子的歌，也已随风飘走。

蟋蟀望着天。啊，星星在，月亮也在，还有，老蜘蛛送的一段丝，也还挂在门前。

天上，一颗流星飞逝。

蟋蟀想：“又有一颗星星死了，变成了陨石。”

陨石？蟋蟀想到了老蜘蛛。

一次是坠落在池塘，一次是坠落在新屋门前。

苍老，苍老啊！黑沉沉的荒野在呜咽。

小泥洞里，一朵轻云托着老蜘蛛，飞翔，飞翔，飞翔到天尽头。

老蜘蛛看到一张网。金色的、巨大的网，布满整个天空。

美丽的网啊……

“活着多么好，可以尽情地结网。”老蜘蛛想。

早晨的阳光照到蟋蟀的新屋。蟋蟀拉开门。

“丝！是老蜘蛛的丝！”蟋蟀失声惊叫。

那一道弧形的丝上，一夜间，缀满了一排细细的露珠。每一颗露珠都在阳光里闪耀，闪耀那赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫，闪耀那点点的小太阳。

丝在流光。丝在溢彩。

这最后的丝上，写着老蜘蛛一个个年轻的故事，跳着老蜘蛛一个个青春的音符，诉说着世界的秘密、生命的秘密。

望着这条神奇的彩练，蟋蟀的心里，一座火山在喷发。

找到了！找到这个小泥洞了！

老蜘蛛蜷缩在洞里，静静的。

他肚子上的皱纹。这暴出土地的老树根。这历尽风雨的古老岩石。这幽深险峻的峡谷。从这下面，曾经射出过一道迷人的光，比彩虹更美丽。

蝴蝶把花粉洒进小泥洞。一股淡淡的香风。

萤火虫把绿光照进小泥洞。一道温柔的亮光。

蟋蟀和金铃子的歌，轻唱，轻唱，像一双双抚慰的手。

不必悲伤。不必悲伤。荒野的呜咽不会再出现。

看看我们的太阳。

太阳在燃烧，光芒四射。四射的光芒，在蓝天结成一张巨大的网。

太阳是网的中心。一朵轻云曾托着老蜘蛛飞翔，见过这张金色的网。啊，这永远的网。

蟋蟀、金铃子、萤火虫、蝴蝶，在心里合唱一支歌：

“活着多么好，可以尽情地歌唱、发光、舞蹈……”

微风里，那一条彩练悠悠地荡，荡出了一个年轻的笑，荡出了一支生命的歌。

## 蜘蛛丝读后感日文篇八

洁白的身体，小小的身躯，有一张会吐丝的小嘴……呵呵，说到这，你肯定知道是什么动物了吧？——对，就是蚕！我养蚕的兴趣还得归功于五年又一次的科学课中，老师给我们讲了蚕的知识，还说蚕丝能织成丝绸呢！这可使我产生了强烈的好奇心。有一次，同学送给了我好几条小蚕，我把小蚕们放进了他们的新家——纸盒子。

这些小蚕大约有两到三毫米长，它们慢慢地移动肥肥的身子。我越看越喜欢，便高声欢呼：“啊！我要养蚕喽！我要养蚕喽！”我高兴地一蹦三尺高。每个星期天，我都和妈妈一起去邻居家摘桑叶，那棵树是一颗又高又壮的桑树。是一位好

心的叔叔帮助我和妈妈摘桑叶的，不一会儿就摘了满满一篮子桑叶。回到家后，妈妈又帮我把桑叶分批装在几个塑料袋里，放入了冰箱中保存。我每天都和妈妈一起学养蚕，开始，我把桑叶撕成一块一块的，撒在小蚕身上。不一会儿功夫，小蚕就从叶片下面爬到了叶面上。只见叶子边缘不断以豁牙状的慢慢消失着，叶片逐渐变小，蚕正在慢慢的成长。我发现每过几天蚕就要脱一层皮，它为了结出更大的茧，不分昼夜的在吃着桑叶，不停的长大着，一厘米，两厘米……直到有一天它变得胖胖的，大大的，身子乳白发亮了。它就开始变懒了，有时我拿桑叶放在它们嘴边，它也不懂，我非常担心，这时妈妈对我说：“不用担心，这是蚕要结茧了。”

并告诉我蚕们在盒子四个角和小细棍中间吐出了许多丝来，它们越吐越多，越吐越密，把自己严严实实地裹在茧里，蚕姑娘们像个巧织能手，为自己编织了美丽的嫁衣。又过了一段时间后，蚕破茧而出，成了翩翩起舞的飞蛾。通过养蚕，使我了解到蚕的一生是无私的，一直在默默无闻的工作着，真是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”啊！我敬佩蚕的无私精神，我喜欢蚕的无私精神。