

中班家长开放日活动方案流程(优质5篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班家长开放日活动方案流程篇一

生活活动

- 1、知道在炎热的天气中要在自己的水杯中凉一点开水。
- 2、能够主动做好上课前的各项准备工作。

集体教学（一）

诗歌——没有家的大风

- （1） 在理解诗歌内容的基础上学习朗诵诗歌。
- （2） 学习用“~~~~是~~~~的家”的短剧进行诗歌创编。
- （3） 感受诗歌中幸福与忧伤情感的鲜明对比。

诗歌一首，儿歌内容相关的图片若干张。

- （1） 教师提问导入活动：“你们爱自己的家吗？家给我们的感觉是什么样的？”
- （2） 学习诗歌：教师通过引导幼儿观察诗歌内容图片引导幼儿理解诗歌内容并用多种方法引导幼儿学习有感情朗诵诗歌。
- （3） 创编诗歌：教师通过提问：“你们知道大自然中哪里还

有家？是谁的家”引导幼儿用“~~~~是~~~~的家”的短剧进行诗歌创编。

儿歌内容：

没有家的大风

大树是小鸟的家，蜂箱是蜜蜂的家。

小河是鱼儿的家，蓝天是白云的家。

只有大风没有家，

没有家的孩子就没有妈妈，

没有妈妈的孩子就长不大！

集体教学（二）

美术——大风的家

（1）能够结合生活经验充分想象为“大风”设计一个家。

（2）学习综合运用2—3种方法创作“大风”的家。

（3）感受帮助别人的快乐，体验成功的喜悦。

（1）物质准备：正方形、圆形彩色打印纸、剪刀、固体胶若干。水彩笔、画纸人手一份。

（2）经验准备：基本掌握将正方形、圆形变成其他图形的方法。

（1）教师用诗歌来引导幼儿感受有家的甜蜜和家的重要性，激发幼儿为“大风”找家的情感欲望。

(2) 教师引导幼儿欣赏各种风格的建筑图片激发幼儿大胆想象出“大风”的家并进行总结与归纳帮助幼儿完成构图。

(3) 教师分别出示各种材料激发并鼓励幼儿用2-3种方法进行表现。

(4) 幼儿进行创作教师巡回观察并给予一定的辅导与帮助；

(5) 教师请幼儿将作品一一展示到“大风笑了”的墙饰上，在互相介绍和欣赏中感受帮助他人的快乐和成功的自豪。

户外活动—大风和树叶

(1) 在四散奔跑中能够灵活控制方向、灵活躲闪与避让。

(2) 体验追逐游戏活动的乐趣，喜欢参加户外锻炼活动。

(3) 增进幼儿与父母之间的情感。

夹子和自制的树叶若干、小树叶的音乐一份、扩音器一台。

1、活动前的准备运动：律动——小树叶。

2、掌握新游戏的玩法：教师请家长扮演大树并将夹子夹在衣摆上，幼儿扮演大风。家长和幼儿一起跟着音乐做动作当听到音乐停止后，幼儿扮演的大风就开始追逐扮演小树叶的家长并在规定时间里将家长身上的夹子全部取下夹在自己的衣服上。

3、游戏互换角色反复玩两到三次。

歌表演—小树叶

活动区活动

(1) 充分发挥活动区的“个别关注”功能，重点辅导班级中在数学领域中发展较弱的幼儿，帮助他们感受数学活动的乐趣和成功的自豪。

(2) 充分发挥活动区的“互动性”功能，促进幼儿同伴之间的学习、合作、协商及评价。

(3) 充分发挥活动区的“自主性”功能，让幼儿感受到幼儿园生活、学习的快乐从而喜欢集体生活。

活动反思：

在美术原本课程《我绘我意》的科学教育理念的指导下，利用中班幼儿乐于助人的年龄特点设计了本次半日活动。整个半日活动组织下来我感觉到活动的每个层次是环环相扣、联系紧密的、承上启下的，充分激发孩子们主动学习和主动创造性让孩子们有感而发，让孩子们在感知过程中发现身边美的事物，让孩子们在情感使然下发表自己对美的认识，让孩子们在感兴趣的操作中发展表现美的能力！因此活动开展得紧凑、有序、生动、有趣。而且，活动目标的设计也是非常适合我班幼儿的年龄特点，所以孩子们表现起来非常生动和丰富。同时，我在活动前的准备也是相当充分的例如：在材料的投放这一块，我不仅投放了多种日常学习中我们所用到的材料而且还将它们进行了较好的分类摆放，在利于孩子们选择的同时也方便了他们的操作。还有就是作品现场展示这一块，我都做了精心的准备、考虑得很细致：制作了《大风笑了》的展示墙，很巧妙的在中间给孩子们的作品预留了展示的位置等等。最后，本次活动的活动效果较好得到了家长们的一致肯定！

当然，课后我也发现了自己在组织中的许多不足例如：在创编诗歌的环节里，由于自己有点急躁再加上临场应变能力不足所以在引导中对孩子们的激发性和启发性显得还不够大。另外就是，在引导孩子们学习、积累新经验的'环节中我的引

导语有点罗嗦并且对孩子们的观察回应还要做到更准确，更灵活些！

最后，通过本次活动的组织我不仅积累了很多宝贵的教育教学经验而且还找出了自己在教学中的许多不足，那么在以后的工作中我将通过自己不懈的努力和不断地学习来提升自己的教育教学技能。

中班家长开放日活动方案流程篇二

□1□50——2□20□

- 1、亲切微笑迎接幼儿及家长
- 2、观察幼儿来园时的情绪。
- 3、检查幼儿是否携带危险物品

□2□20—3□00□

开设区域：建构区益智区图书区美工区甜品屋

建构区

目标：能分享玩具、合作玩，同时培养搭建能力，体验成功的快乐。

材料：积塑和彩沙

益智区

目标：

- 1、尝试拼摆操作。

2、培养观察能力和动手操作能力。

材料：各色串珠、益智玩具

图书区

目标：

1、会看画面，能简单描述画面内容。

2、爱护图书，不折、卷书。

材料：图书若干

美工区

目标：

1、选择自己喜欢的材料进行装饰。

2、体验创作的乐趣。

材料：彩泥、彩笔、小花、油画棒

甜品屋

目标：尝试分角色进行游戏活动，体验角色游戏的乐趣。

材料：蛋糕

□3□20—3□40□

1、与幼儿一起听音乐做操，情绪积极，动作整齐

2、能在平整的场地上行走。

3、能积极参与活动，体验与同伴共同游戏的快乐。

□3□40—4□00□

1、引导幼儿排队洗手、不玩水。

2、指导幼儿有序地取放杯子排队喝水。

□4□00—4□25□

绘本《我妈妈》

1、理解画面所表达的内容。

2、结合生活经验大胆讲述自己对画面内容的理解，感受母爱的温暖。

活动重点：能仔细观察图片，理解故事内容并结合自己经验，大胆讲述。

活动难点：理解画面所表达的意思，感受“妈妈爱我，我也爱妈妈”。

一、谈话引入，激发阅读兴趣

1、出示图1：（“爱心和花朵”图案），说说自己的感受。

这是一块花布，你看了感觉怎么样？这么漂亮这么美丽的花布会穿在谁的身上呢？

2、出示图2：（绘本《我妈妈》封面），引导幼儿观察后猜测这是一位怎么样的妈妈？

（一）、观察阅读第一部分，理解画面内容并大胆讲述。

- 1、呈现四种妈妈的本领，引导幼儿观察并讲述妈妈棒在哪儿？
- 2、教师小结。
- 3、说说这个妈妈怎么样？有这样的妈妈你们感到……

过渡：这个妈妈啊有更棒的本领呢？我们继续往下看——

（二）、结合自身经验尝试说说自己对画面的理解。

- 1、园丁图片：这是一个怎么样的妈妈，她很会什么？妈妈像谁？妈妈很厉害！
- 2、天使图片：妈妈在干什么？为什么说妈妈像天使？你的妈妈也为你唱歌吗？什么时候？
- 6、其实这个妈妈还有一些很棒的事情（看课件），这个妈妈真的真的很棒！
- 3、画画我妈妈。

（七）家长意见建议（4：25—4：35）

（八）离园教育（4：35—4：45）

- 1、不在大型玩具上逗留
- 2、不买门外三无食品
- 3、注意交通安全

中班家长开放日活动方案流程篇三

生活活动

- 1、知道在炎热的. 天气中要在自己的水杯中凉一点开水。
- 2、能够主动做好上课前的各项准备工作。

集体教学（一）

诗歌——没有家的大风

- （1）在理解诗歌内容的基础上学习朗诵诗歌。
- （2）学习用“~~~~是~~~的家”的短剧进行诗歌创编。
- （3）感受诗歌中幸福与忧伤情感的鲜明对比。

诗歌一首，儿歌内容相关的图片若干张。

- （1）教师提问导入活动：“你们爱自己的家吗？家给我们的感觉是什么样的？”
- （2）学习诗歌：教师通过引导幼儿观察诗歌内容图片引导幼儿理解诗歌内容并用多种方法引导幼儿学习有感情朗诵诗歌。
- （3）创编诗歌：教师通过提问：“你们知道大自然中哪里还有家？是谁的家”引导幼儿用“~~~~是~~~的家”的短剧进行诗歌创编。

儿歌内容：

没有家的大风

大树是小鸟的家，蜂箱是蜜蜂的家。

小河是鱼儿的家，蓝天是白云的家。

只有大风没有家，

没有家的孩子就没有妈妈，

没有妈妈的孩子就长不大！

集体教学（二）

美术——大风的家

（1）能够结合生活经验充分想象为“大风”设计一个家。

（2）学习综合运用2—3种方法创作“大风”的家。

（3）感受帮助别人的快乐，体验成功的喜悦。

（1）物质准备：正方形、圆形彩色打印纸、剪刀、固体胶若干。水彩笔、画纸人手一份。

（2）经验准备：基本掌握将正方形、圆形变成其他图形的方法。

（1）教师用诗歌来引导幼儿感受有家的甜蜜和家的重要性，激发幼儿为“大风”找家的情感欲望。

（2）教师引导幼儿欣赏各种风格的建筑图片激发幼儿大胆想象出“大风”的家并进行总结与归纳帮助幼儿完成构图。

（3）教师分别出示各种材料激发并鼓励幼儿用2-3种方法进行表现。

（4）幼儿进行创作教师巡回观察并给予一定的辅导与帮助；

（5）教师请幼儿将作品一一展示到“大风笑了”的墙饰上，在互相介绍和欣赏中感受帮助他人的快乐和成功的自豪。

户外活动——大风和树叶

- (1) 在四散奔跑中能够灵活控制方向、灵活躲闪与避让。
- (2) 体验追逐游戏活动的乐趣，喜欢参加户外锻炼活动。
- (3) 增进幼儿与父母之间的情感。

夹子和自制的树叶若干、小树叶的音乐一份、扩音器一台。

1、活动前的准备运动：律动——小树叶。

2、掌握新游戏的玩法：教师请家长扮演大树并将夹子夹在衣摆上，幼儿扮演大风。家长和幼儿一起跟着音乐做动作当听到音乐停止后，幼儿扮演的大风就开始追逐扮演小树叶的家长并在规定时间里将家长身上的夹子全部取下夹在自己的衣服上。

3、游戏互换角色反复玩两到三次。

歌表演——小树叶

活动区活动

(1) 充分发挥活动区的“个别关注”功能，重点辅导班级中在数学领域中发展较弱的幼儿，帮助他们感受数学活动的乐趣和成功的自豪。

(2) 充分发挥活动区的“互动性”功能，促进幼儿同伴之间的学习、合作、协商及评价。

(3) 充分发挥活动区的“自主性”功能，让幼儿感受到幼儿园生活、学习的快乐从而喜欢集体生活。

活动反思：

在美术原本课程《我绘我意》的科学教育理念的指导下，利

用中班幼儿乐于助人的年龄特点设计了本次半日活动。整个半日活动组织下来我感觉到活动的每个层次是环环相扣、联系紧密的、承上启下的，充分激发孩子们主动学习和主动创造性让孩子们有感而发，让孩子们在感知过程中发现身边美的事物，让孩子们在情感使然下发表自己对美的认识，让孩子们在感兴趣的操作中发展表现美的能力！因此活动开展得紧凑、有序、生动、有趣。而且，活动目标的设计也是非常适合我班幼儿的年龄特点，所以孩子们表现起来非常生动和丰富。同时，我在活动前的准备也是相当充分的例如：在材料的投放这一块，我不仅投放了多种日常学习中我们所用到的材料而且还将它们进行了较好的分类摆放，在利于孩子们选择的同时也方便了他们的操作。还有就是作品现场展示这一块，我都做了精心的准备、考虑得很细致：制作了《大风笑了》的展示墙，很巧妙的在中间给孩子们的作品预留了展示的位置等等。最后，本次活动的活动效果较好得到了家长们的一致肯定！

当然，课后我也发现了自己在组织中的许多不足例如：在创编诗歌的环节里，由于自己有点急躁再加上临场应变能力不足所以在引导中对孩子们的激发性和启发性显得还不够大。另外就是，在引导孩子们学习、积累新经验的环节中我的引导语有点罗嗦并且对孩子们的观察回应还要做到更准确，更灵活些！

最后，通过本次活动的组织我不仅积累了很多宝贵的教育教学经验而且还找出了自己在教学中的许多不足，那么在以后的工作中我将通过自己不懈的努力和不断地学习来提升自己的教育教学技能。

中班家长开放日活动方案流程篇四

美术——大风的家

(1) 能够结合生活经验充分想象为“大风”设计一个家。

(2) 学习综合运用2—3种方法创作“大风”的家。

(3) 感受帮助别人的快乐，体验成功的喜悦。

(1) 物质准备：正方形、圆形彩色打印纸、剪刀、固体胶若干。水彩笔、画纸人手一份。

(2) 经验准备：基本掌握将正方形、圆形变成其他图形的方法。

(1) 教师用诗歌来引导幼儿感受有家的甜蜜和家的重要性，激发幼儿为“大风”找家的情感欲望。

(2) 教师引导幼儿欣赏各种风格的建筑图片激发幼儿大胆想象出“大风”的家并进行总结与归纳帮助幼儿完成构图。

(3) 教师分别出示各种材料激发并鼓励幼儿用2-3种方法进行表现。

(4) 幼儿进行创作教师巡回观察并给予一定的'辅导与帮助；

(5) 教师请幼儿将作品一一展示到“大风笑了”的墙饰上，在互相介绍和欣赏中感受帮助他人的快乐和成功的自豪。

中班家长开放日活动方案流程篇五

(1) 能够结合生活经验充分想象为“大风”设计一个家。

(2) 学习综合运用2—3种方法创作“大风”的家。

(3) 感受帮助别人的快乐，体验成功的喜悦。

(1) 物质准备：正方形、圆形彩色打印纸、剪刀、固体胶若干。水彩笔、画纸人手一份。

(2) 经验准备：基本掌握将正方形、圆形变成其他图形的方法。

(1) 教师用诗歌来引导幼儿感受有家的甜蜜和家的重要性，激发幼儿为“大风”找家的情感欲望。

(2) 教师引导幼儿欣赏各种风格的建筑图片激发幼儿大胆想象出“大风”的家并进行总结与归纳帮助幼儿完成构图。

(3) 教师分别出示各种材料激发并鼓励幼儿用2-3种方法进行表现。

(4) 幼儿进行创作教师巡回观察并给予一定的辅导与帮助；

(5) 教师请幼儿将作品一一展示到“大风笑了”的墙饰上，在互相介绍和欣赏中感受帮助他人的快乐和成功的自豪。

1、活动目标：

(1) 在四散奔跑中能够灵活控制方向、灵活躲闪与避让。

(2) 体验追逐游戏活动的乐趣，喜欢参加户外锻炼活动。

(3) 增进幼儿与父母之间的情感。

2、活动准备：夹子和自制的树叶若干、小树叶的音乐一份、扩音器一台。

3、活动过程：

1、活动前的准备运动：律动——小树叶。

2、掌握新游戏的玩法：教师请家长扮演大树并将夹子夹在衣摆上，幼儿扮演大风。家长和幼儿一起跟着音乐做动作当听到音乐停止后，幼儿扮演的大风就开始追逐扮演小树叶的家

长并在规定时间里将家长身上的夹子全部取下夹在自己的衣服上。

3、游戏互换角色反复玩两到三次。

4、放松运动：歌表演一小树叶

(1) 充分发挥活动区的“个别关注”功能，重点辅导班级中在数学领域中发展较弱的幼儿，帮助他们感受数学活动的乐趣和成功的自豪。

(2) 充分发挥活动区的“互动性”功能，促进幼儿同伴之间的学习、合作、协商及评价。

(3) 充分发挥活动区的“自主性”功能，让幼儿感受到幼儿园生活、学习的快乐从而喜欢集体生活。

在美术原本课程《我绘我意》的科学教育理念的指导下，利用中班幼儿乐于助人的年龄特点设计了本次半日活动。整个半日活动组织下来我感觉到活动的每个层次是环环相扣、联系紧密的、承上启下的，充分激发孩子们主动学习和主动创造性让孩子们有感而发，让孩子们在感知过程中发现身边美的事物，让孩子们在情感使然下发表自己对美的认识，让孩子们在感兴趣的操作中发展表现美的能力！因此活动开展得紧凑、有序、生动、有趣。而且，活动目标的设计也是非常适合我班幼儿的年龄特点，所以孩子们表现起来非常生动和丰富。同时，我在活动前的准备也是相当充分的例如：在材料的投放这一块，我不仅投放了多种日常学习中我们所用到的材料而且还将它们进行了较好的分类摆放，在利于孩子们选择的同时也方便了他们的操作。还有就是在作品现场展示这一块，我都做了精心的准备、考虑得很细致：制作了《大风笑了》的展示墙，很巧妙的在中间给孩子们的作品预留了展示的位置等等。最后，本次活动的活动效果较好得到了家长们的一致肯定！

当然，课后我也发现了自己在组织中的许多不足例如：在创编诗歌的环节里，由于自己有点急躁再加上临场应变能力不足所以在引导中对孩子们的激发性和启发性显得还不够大。另外就是，在引导孩子们学习、积累新经验的环节中我的引导语有点罗嗦并且对孩子们的观察回应还要做到更准确，更灵活些！

最后，通过本次活动的组织我不仅积累了很多宝贵的教育教学经验而且还找出了自己在教学中的许多不足，那么在以后的工作中我将通过自己不懈的努力和不断地学习来提升自己的教育教学技能。