

幼儿园轮子画活动课件 幼儿园活动课件 教案(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

幼儿园轮子画活动课件篇一

夏天到来了，天气越来越热，在进行户外活动时如果天气热，我们会酌情的缩短在户外的时间，天气的炎热，有的孩子会出汗并且会心情烦躁，有的孩子在家中中午不听家人的劝告往外跑。通过本次活动目的是让他们了解到夏天的天气和感受到太阳的火辣，懂得几种防晒的方法，使孩子们愉快地度过炎热的夏天。

1、理解诗歌内容，感受太阳的火辣，尝试仿编儿歌。

2、初步了解几种夏天防晒、保护皮肤的方法。

1、一个做成太阳状的刷子道具。

2、《夏天防晒好方法》教学挂图。

1、猜谜语引出活动主题。

红红的脸蛋挂天上，又大又圆照四方，它让万物来生长，丰收需要它帮忙。

2、感受夏天太阳的火辣。

(1) 谈话：小朋友现在是什么季节了？（夏天来到了）如果

你站在外边太阳照在身上有什么感觉？（很热）你还发现太阳照在什么地方？（照在买菜的人身上、照在汽车上、照在盖房子的人身上等）幼儿根据自己的生活经验自由讲述。

3、请幼儿欣赏诗歌《夏天的太阳很顽皮》，感知太阳的热量。

（1）出示太阳刷子，引起幼儿的兴趣。

夏天的太阳很顽皮，像把红刷子，到处找人刷，请小朋友们听一听它刷到了那些人？

（2）教师一边演示教具，一边朗诵儿歌《夏天的太阳很顽皮》。

提问：诗歌中夏天的太阳究竟把谁刷得火辣辣的呢？

（3）教师演示教具，幼儿根据诗歌做动作（比如：游泳、爬上、骑车等）

（4）一名幼儿演示教具，其他幼儿边做各种动作边说诗歌。

4、引导幼儿根据生活经验加以想象性描述，进行仿编诗歌。

提问：夏天的太阳还会把谁刷得火辣辣的呢？（教师整理后）夏天的太阳很顽皮，拿把红刷子，到处找人刷。

刷刷盖房的人，刷刷买菜的人，刷刷种地的人，刷刷割麦子的人。

5、室外体验太阳的炎热。

带领幼儿来到户外空地上，和幼儿在太阳底下站立一会儿。（在阳光下活动应控制时间，不能太久。）教师将儿歌中的角色变成幼儿的名字或幼儿身体的某一部位。如：刷刷xxx□

刷的xxx火辣辣；或刷刷小朋友的头顶，刷的头顶火辣辣等。

6、了解几种夏天防晒、保护皮肤的方法。

(1) 引导幼儿讨论：

提问：刚才你在外面感觉怎么样？（晒得火辣辣的）如果站的时间长了会怎么样？（晒坏皮肤）（2）夏天应该怎样防晒、保护皮肤。

启发幼儿说一说：夏天天气很热，太阳火辣辣的，怎样才能防晒呢？

幼儿根据自己的经验自由回答。

出示挂图，引导幼儿说一说夏天防晒都有什么好方法？

教师小结：躲在树荫下、中午太热的时候最好不要出去、戴帽子、口罩、打遮阳伞、擦防晒霜等。

结束部分：请幼儿回家把诗歌说给妈妈听。

因为夏天的炎热孩子们在太阳下都能感受到，所以能够较好地理解诗歌的内容。学习诗歌时，孩子们边做动作边说非常的感兴趣，特别是最后一句：“火辣辣的，”孩子们一起扭动着身体非常喜欢做这一动作，仿编诗歌时孩子们说的很丰富，不但发散了幼儿的思维，使语言表达能力得到发展。通过本次活动使幼儿对怎样进行防晒有了更清楚的认识，对度过夏天有很大的帮助。

夏天的太阳很顽皮，

拿把红刷子，

到处找人刷。

刷刷游泳的人，

刷刷爬山的人，

刷刷骑车的人，

刷刷卖瓜的人，

刷刷踢球的人。

夏天的太阳很顽皮，

把屋子外的人，都刷的火辣辣

幼儿园轮子画活动课件篇二

幼儿园区域活动以其独特化的教育形式尊重了幼儿的个体差异，满足了幼儿个体发展的需要，成为幼儿所喜欢的一种活动。一学期来，我园通过对区域活动中区域的设置、区域材料的投放、教师如何进行区域活动的导入和结束评价，区域活动中教师如何进行指导等一系列的问题进行了探索和研究，其中积累了一些经验：

一、重视区域的创设，让区域成为幼儿自主活动的天地。

我园场地小，条件有限，但自从开展区域活动的研究以来，幼儿园通过组织教师们进行有关知识理论的学习，认识到开展区域活动的重要性。各班教师能想方设法利用幼儿园的现有条件为幼儿创设活动的空间，把室内一切可利用的空间划分、布置成多个区域。

《纲要》中提出：应“尊重幼儿在发展水平、能力、经验、

学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功”。因此，幼儿园要求教师们一定要根据幼儿的年龄特点开设区域，重视各区域的功能，挖掘区域活动的价值，同时还要求教师将现阶段各班的主题教育内容融入到区域活动中与区域活动结合，让区域活动成为教学活动的补充、延伸，让幼儿在区域中通过与同伴共同学习、共同操作、共同探索，得到发展和提高。

另外，幼儿园还要求教师们充分利用户外场地为幼儿开设活动区域。户外的活动场地比室内的活动场地要大，可以减少幼儿间的相互干扰，有利于幼儿处在心理自由和心理安全的环境中活动，能充分发展幼儿的个性，激发幼儿活动的主动性和积极性。户外活动环境还能更好地促进幼儿与环境的交互作用，让各区域都“活”起来，使之真正成为幼儿自主活动的天地。

二、重视区域材料的投放，激发幼儿活动的兴趣。

“儿童的智慧源于操作”。幼儿是在对材料的操作、摆弄过程中建构自己的认知经验的。适宜的区域活动材料能激发幼儿的兴趣，开发幼儿的智力，培养幼儿的能力和自主性，促进幼儿情感的发展。因此，材料对区域活动的开展起着至关重要的作用。

在材料的投放方面，教师们一直认为材料丰富就是东西要多，所以，大家总喜欢把材料同时一古脑儿全投放到区域中。结果造成因材料过多，幼儿无从下手，不知如何操作的现象。根据出现的问题，幼儿园组织教师们开展了“区域活动中材料应该如何投放的探讨与交流”活动，总结出：材料的投放要有计划、有目的、分期分批有层次地投放。通过实践：现在，教师们在投放材料时不仅能考虑到所投放的材料能发展幼儿的各种能力，激发幼儿参与活动的兴趣和欲望，而且能考虑到所投放的材料的多用性、安全性和开发性。

三、教师适当的指导，促进幼儿的发展

《纲要》中指出：教师应该成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。在区域活动中，教师的指导不当，或急于指导，将不利于幼儿的自主探索，使区域活动失去其价值。那么，在幼儿的区域活动中，教师究竟起着什么样的作用呢？我园利用例会时间组织教师们学习了《学前儿童游戏》——“幼儿园游戏指导策略”。通过学习，教师们知道：在幼儿区域活动中，教师既不能急于指导，也不能放任不管，要通过对幼儿的仔细观察，再采取适当的方式介入幼儿的游戏，给予幼儿适合的指导。

在区域活动中，我园要求主班教师在每次的活动中要有重点指导的区域，配班教师、保育老师要协助主班教师组织其他区域的活动以及各活动区域的安全，教师要做到：随时观察、了解幼儿活动的情况。

幼儿区域活动后，幼儿园要求教师要及时做好区域活动的反思，每周写一篇区域活动观察记录。让教师们通过及时的分析和反思，发现问题、解决问题、积累经验，不断地发现区域活动的价值，促进幼儿在区域游戏中得到进一步的发展。

四、良好的常规是顺利开展区域活动的保证

区域活动作为幼儿园幼儿活动的重要形式是幼儿最喜爱的活动。幼儿在活动中，通过操作、探索，通过与同伴的学习与交流，提高了语言表达、交往、表现等各种能力，满足了个性发展的需要。

俗话说：没有规矩不成方圆。幼儿良好的游戏常规能保证游戏的正常、顺利地开展。所以，区域游戏中，幼儿也应具有良好的游戏常规。活动中需要幼儿遵守哪些规则，应该怎么做。在活动前，老师会和幼儿共同商讨，总结出活动规则，如：在活动中要学会和小朋友协商，谦让，轮流玩，不和小

朋友争抢玩具；活动时要爱护操作材料，不随意摆放，不损坏材料；活动中要注意做到：说话轻、走路轻、取放东西轻；活动结束后收拾时动作要轻要快等等。通过这些具体、明确的活动规则，幼儿在活动中就知道自己该怎么做。

五、不足之处和努力方向

虽然教师充分利用班级现有条件，为幼儿提供最大限度的自主活动的空间，但园舍还存在着活动空间不足的问题；除此之外，在开展区域活动中，由于教师队伍普遍年轻化，教师指导游戏有时比较粗浅，专业水平还有待提高。希望以后通过进一步改善办园条件和加强师资建设，从而促进我园区域活动水平不断提高，让幼儿更好地得到发展。

[

幼儿园区域活动总结例文

]

幼儿园轮子画活动课件篇三

根据美国心理学家埃里克森的人格发展学说提醒我们2——4岁幼儿要重点发展个性的自主性，小班幼儿符合这个年龄阶段，因此对其进行自主性教育势在必行，而“自主”并不等同于放任，还需教师适时适地指导，让游戏活动的价值体现出促进幼儿能力发展的功能。所以对小班幼儿的区域活动指导就显得非常重要。

首先区域活动常规的建立，应该让幼儿意识到区域活动的自主性、有秩序性，可以在规则建立时与幼儿讨论每一个区域的活动认输，如何保护区域活动材料不受损等方面内容，建立与他人友好相处的规则，同时可以将规则蕴含在环境中，以形象暗示幼儿该怎么做。小班年龄小，以自我为中心的心

理倾向强，所以有可能出现一个孩子争抢一个角色。怎么办？通常，我都是留给孩子们自己解决，让他们明确这个角色只有一个人，所以你必须讲出你想当的理由，不行的话就以猜拳游戏解决。这样体现了对孩子的尊重与平等。由于孩子们感受到了他人对自己的尊重，所以活动一段时间后，孩子们的规则意识就会大大加强。

其次是气氛的营造。通过观察、实践，我觉得作为教师首先要尊重幼儿的意愿，让他自愿选择伙伴及区域，把权利发放给孩子，营造宽松、民主、和谐、温暖的气氛，引导幼儿自己管理和处理活动时将发生的事情，使幼儿变成环境下的主人。

简单及有难度的作品等方法，帮助孩子树立信心。作为教师要努力营造这种气氛，要肯定每个孩子的进步与努力，允许孩子失误或按自己的设想去活动，帮助孩子充分发挥自己的创造力。

再次，把握好小班幼儿的年龄特征，区域的开放要逐个开始，帮助加强幼儿的行为目标。由于小班幼儿的独立性、自主性都较差，所以在组织活动时，要带领幼儿逐个进入活动区，帮助幼儿认识区域的名称、内容、材料，要采用逐步开放的方法进行。教师和幼儿还要作几个示范，帮助幼儿掌握玩法，从而使幼儿对区域活动有兴趣，从而愿意去玩。

最后，是教师的观察与评价。教师在幼儿活动中观察，虽然有一定的目的和重点，但由于游戏主人是幼儿，一般会出现许多意想不到的事情。教师有时会在某个区域呆上较长的时间而忽略一些区域和角落。而这些并不是教师的有意识行为。因此，教师每到一个地方都应作好相应的记录，变无意识为有意识。这样便于游戏结束后对游戏行为的反思提供依据，也可以从中得到教师的指导与幼儿游戏水平发展之间的关系等一系列信息。

总而言之，作为教师要善于从孩子的角度去考虑问题，

并指导幼儿游戏，要给予孩子较大的自主权、，自愿选择，自主展开，自由讨论，应从幼儿的角度去观察，以角色的身份加入。然后作针对性指导，从而帮助幼儿实现自己的目标。教师的指导性要恰当、恰时，要处理好隐性与显性的关系，把握好度。在孩子需要时，给予正确、适当的指导，从而更有利于游戏的开展，促进幼儿能力的发展。

幼儿园轮子画活动课件篇四

区域活动是教师和幼儿根据需要，在活动室或户外划分出相对不同活动类型的活动空间，并投放相应的活动材料，以满足幼儿的兴趣、个性等各方面发展的需要的具有小组性活动形式。幼儿的年龄越小越没办法组织集中的教学活动，区域活动介于集体教学和个别教育的活动有利于幼儿在活动中增强兴趣，在操作中很开心地在玩中学。

本学期我们开始进行区域活动的教学尝试，我们发现幼儿在区域活动中游戏时消除了对幼儿园的焦虑，孩子们对区域活动很感兴趣，对各种游戏的材料有欲望进行尝试，但开始的活动由于幼儿常规不了解，教师必须在一次次的区域活动中培养幼儿的常规，没办法让幼儿进行自主选择，这样做会不会影响幼儿以后在区域活动时不会自主地进行选择？通过查阅资料和探索，我总结了我班幼儿在区域活动中游戏出现的问题：

- 1、幼儿在区域活动中对材料的操作不规范，很喜欢摆弄玩具。
- 2、控制力较差，喜欢随意跑动，一会儿想玩这里，一会儿又想玩那里玩。

我采取的对策：有针对地投放一些简单容易操作的材料，避免幼儿由于对材料不懂操作而随便摆弄，在活动游戏中让逐

步幼儿明白常规，通过观察、记录提醒幼儿在操作中存在的常规不足的地方；分析幼儿的年龄特点幼儿受年龄的限制可能没办法把注意力集中在某一事物上很久，在下阶段将通过投放多种幼儿喜欢的材料在一个活动区中来把幼儿的注意力集中在一个活动种，避免幼儿随意乱跑。

可见，区域活动规则的制定，只是为区域活动的高质量开展提供一种“可依的法”；“有法可依”，关键还在“有法必行”，否则，活动规则就会失去其存在的意义。而要做到“有法必行”，则需要教师要做好引导、督促幼儿掌握和遵守区域活动规则的工作。我们在实践中，根据不同的规则的性质，主要运用三种方法帮助幼儿掌握和遵守活动规则。

（1）暗示法

暗示法，是指将区域活动规则蕴涵在环境之中，让“环境说话”，让环境来告诉幼儿活动规则。如，关于进区人数的限定问题，我们采用进门挂牌、投放适量同等材料等方法来提醒幼儿遵守该活动规则。如美术区，我们通过投放适量一定数量的操作材料，没材料的幼儿就要去别的区玩等等。

（2）提醒法

幼儿由于年龄特点，在活动中常常会忘记规则从而影响了自己或别人的操作活动，在这时，可以采用提醒法予幼儿适当的帮助。如当幼儿由于不理解规则而干扰了其他幼儿的活动时，老师可以用温和的语气提醒他：“你觉得这样做好吗？”“应该怎么做更好？”“请你……好吗？”。而当幼儿由于不懂活动规则而无法活动时，如在角色区中，教师看到娃娃被妈妈扔在地上，就走过去抱起娃娃“呀，娃娃怎么哭了？”这种“介入式”的行为提醒，既纠正了妈妈扔娃娃现象，又丰富了游戏情节。幼儿间的提醒一般适合于同区域活动的幼儿，而且更易于被幼儿所接受。这样的交流所具有的效果是教师的直接指导所不能达到的。它不仅对区域性活

动起到一种支持的作用，并且还可促进了幼儿社会性的发展。

相信在自己的探索和努力下，一定会让我班的区域活动得到更大的创新。

幼儿园轮子画活动课件篇五

是指教学中师生预期达到的学习结果的标准，它是师生双方所预期的，即是教师教的标准，也是学生学的'标准。

一、幼儿园的教育活动目标要根据本班幼儿身心发展的特点及认识规律。

二、目标的制定从知识、情感、能力三方面入手。目标要具体、明确、有针对性。

三、幼儿园教育活动目标的制定要注意各领域目标之间的整合。

四、幼儿园活动目标的制定要因时因地。

包括物质准备和心理准备。物质准备包括围绕教学内容为幼儿提供支持其学习的活动环境、活动材料等，如：必要的教玩具名称，需要幼儿用书、图片、影像资料等，有场地布置的教学活动，需画出场地布置示意图。材料也不宜过多过杂，要从目标和环节的实际需要出发。

心理准备根据活动需要制定，可有可无。

教学重点：在本活动中幼儿必须实现或达到的基本要求。在不同的教学活动中侧重点不同。

教学难点：在教学活动的实施过程中可能会遇到的困难。教师可根据本班幼儿基本水平或教师本身已有经验预设。

一、导入部分

二、基本过程

三、活动结束或活动延伸

一、教具导入

二、演示导入

三、悬念导入

四、作品导入

五、游戏导入

六、经验导入

导入活动注意事项：

方式上要精挑细选，符合课程需求。

幅度上要精炼简洁，紧扣主题。

二、教学基本过程

1、环节清晰，层次分明，重难点突出，紧扣目标。

2、各环节不仅要写出活动目标，也应体现具体方式方法。

3、开头语以陈述句为主，而非问句（可先阐述本环节目标）。

4、对话预设要简而精，避免无效提问，设开放式问题，提问由浅至深、层层深入。重要问题后预设评价的指向。

结束活动多以教师总结、作品展示或活动评价等方式进行。

活动延伸根据具体活动的情况，活动可向区域活动、生活活动及家庭中延伸；活动延伸可以包括重复强调和后续拓展两种类型；教案中要说明向哪里延伸、做什么和怎么做，可巩固什么经验或让幼儿得到什么新经验。

再见！