

小班语言教案活动反思万能 小班语言活动教案和反思(大全8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班语言教案活动反思万能篇一

- 1、学习儿歌，初步掌握象声词：哧溜、扑腾、叽里咕噜。
- 2、启发幼儿观察画册，尝试边念儿歌边画出动物滑滑梯的线路轨迹。
- 3、积极地参与儿歌表演活动，体验滑滑梯的愉快情绪。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、松鼠、刺猬、小兔图片个一张。

2、大图片一张。

1、表演儿歌，引起幼儿兴趣。

(1) 今天，我们班上来了三个小动物，看是谁呀？（分别出示刺猬、松鼠、小兔。）并向小朋友问好。

(2) 知道吗？这三个小动物可喜欢我们幼儿园的滑滑梯了，瞧！他们是怎样玩滑滑梯的？

(3) 教师边念儿歌边表演相应的动作，激发幼儿对滑滑梯的兴趣。

2、学习象声词。松鼠、兔子、刺猬都是怎样滑滑梯的？启发幼儿用哧溜、扑腾、叽里咕噜等象声词表现。

3、幼儿完整的学习儿歌。

4、引导幼儿看图朗诵儿歌。

(2) 引导幼儿边念儿歌边用小手画出直线、曲线和点。

5、引导幼儿表演儿歌。

启发幼儿用手臂、腿当滑滑梯，用手扮演小动物，玩滑滑梯的游戏。

6、组织幼儿到户外玩滑滑梯，体验玩滑梯的快乐。

今天的活动是一个儿歌教学活动《滑滑梯》，滑滑梯对于小班的孩子来说，吸引力非常之大。每一次在玩滑滑梯的时候，小朋友总是争先恐后，身体像一条条小鱼一样接踵而至地往下滑。今天，我们通过儿歌的形式帮助孩子了解各种动物滑滑梯时的不同特点。

小班语言教案活动反思万能篇二

作为一位兢兢业业的人民教师，常常需要准备教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案应该怎么写才好呢？下面是小编精心整理的小班语言活动两个家教案反思，希望能够帮助到大家。

1. 感受儿歌欢快的韵律，喜欢念儿歌。

2. 爱上幼儿园，感受幼儿园也是小朋友的家。
3. 引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
4. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
5. 发展幼儿思维和口语表达能力。

场景：乐乐的家，幼儿园，乐乐和爸爸妈妈的木偶各一个。

1. 设置悬念，引出课题。

揭示答案：幼儿园是乐乐的另一个家。

2. 教师操作木偶，完整地朗诵一遍儿歌。

提问：早晨，乐乐是怎样离开家的？他高兴吗？你是怎么离开家的？

提问：到了幼儿园后，乐乐做了些什么事？他高兴吗？你在幼儿园会做哪些事呢？

3. 幼儿学念儿歌。

教师有表情地带领幼儿朗诵儿歌。

引导幼儿边做动作边朗诵儿歌。

引导幼儿用欢快的情绪朗诵儿歌。

用两拍子的节奏来念出儿歌的韵律，在念到“家”时可适当加重语气。

1. 喜欢幼儿园，能体会儿歌所表现的积极情感。

2. 能念出儿歌的韵律。

(附) 儿歌

幼儿园也是我的家

亲亲爸爸，

亲亲妈妈，

高高兴兴离开家。

做做游戏，

听听故事，

幼儿园也是我的家。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。

小班语言教案活动反思万能篇三

- 1、能主动帮助别人，关心别人。
- 2、能正确使用礼貌用语：谢谢你。
- 3、养成良好的生活卫生习惯。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、懂得在别人有难的时候要想办法去帮助他们。

- 1、先请幼儿欣赏儿歌。
- 2、请幼儿说说儿歌里有谁？在干什么？
- 3、边说儿歌边教幼儿动作，便于幼儿较快地掌握。
- 4、懂得主动帮助别人。学习使用礼貌用语：谢谢你。
- 5、敢于在集体面前大胆的说儿歌。

可以在生活活动，午睡时说儿歌。可将儿歌制成图书供幼儿阅读。

儿歌：

睡午觉（小班）

小花被，已铺好，
大家快来睡午觉，
小明不会脱衣服，
小红快快来帮忙，
慢慢脱，别着急，
脱下还要叠整齐，
养成生活好习惯，
人人见了都欢喜。

刚入园的小班幼儿对幼儿园的生活还比较陌生，开展系列的午睡活动对幼儿来说非常重要。在最后环节中教师有意识地

减少故事角色的讲述，避免重复讲述中幼儿出现注意力分散的现象。对于部分只愿意倾听的幼儿教师用创编角色动作方式引导幼儿参与到活动中来。

小班语言教案活动反思万能篇四

- 1、感知儿歌节奏和子子的韵脚。
- 2、学习自己穿衣服的顺序和方法。
- 3、获得自己事情自己做的成就感。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

一、引导幼儿观察一件大人的开衫衣服，认识衣服的领子、袖子、扣子等，同时出示相应的字卡。（重点认识子字）

二、观看老师边念儿歌边穿衣服。

1、开衫：抓领子，盖房子；小老鼠，出洞子；吱溜吱溜上房子。

2、刚才老师念的儿歌最后一句都有一个什么字？（如果幼儿说不出来，老师就引导幼儿再欣赏一边）

三、幼儿一起念儿歌学穿衣。

1、引导幼儿说说刚才老师是先怎样穿，又怎样穿？帮助幼儿理解儿歌内容，将它与穿衣动作联系起来，如盖房子（将衣服顶在头上）小老鼠出洞子（两只手分别从袖筒中伸出）。

2、边看老师做动作边学习儿歌。

3、幼儿边穿衣边念儿歌，引导幼儿快乐的参与。

四、学穿套衫及儿歌

1、取出一件大人的套衫，请幼儿观察套衫和开衫的不同，念刚才的穿开衫的儿歌来穿穿套衫，哎呀，穿不起来。

2、请幼儿讨论套衫的过程，并尝试将穿套衫的儿歌内容与穿衣动作联系起来，仿编穿套衫的儿歌。（抓大边，钻房子；小老鼠，出洞子，吱溜吱溜上房子）

五、幼儿穿衣比赛，活动中要求幼儿边念儿歌边穿衣，掌握穿衣方法，给能自己动手穿衣的幼儿奖励一颗红五星。

让幼儿在欢快愉悦的气氛下，主动地学习儿歌、表演儿歌，使这次的语言活动成为了一个非常有生命力的活动。同时，在帮助幼儿学习用不同的音调朗诵儿歌时，我采取了朗诵和音乐相结合的方法，引导幼儿在欢快和缓慢地音乐声中自主地调节，控制朗诵的语调、语速，帮助他们更好地理解儿歌所表达的两种意境。

小班语言教案活动反思万能篇五

1、体验妈妈爱孩子的感情。

2、乐意模仿妈妈的样子或动作，学说我来抱抱你、做你的好妈妈等。

3、能从眼睛、头发、嘴巴、表情等方面来描述布娃娃的形象。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、布娃娃每人一个、花头巾每人一条，音乐磁带、录音机。

2、配套《宝宝学习包我喜欢》第12页挂图。

1、师：今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴，你们想不想知道是谁呀？（幼：想）

2、师：好，我们有谁可以大声的说出它是什么？（是一个布娃娃）

1、出示挂图，师：图上是谁呀？宝宝喜欢吗？你们喜欢它的时候会对它做什么呢？（和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。）

2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀！邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢？呀，老师有个办法，我们先对娃娃说：娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。请宝贝学说：我来抱抱你，做你的好妈妈。（指名学说）

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的？看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。（大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。）

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。（如：小眼睛、黄头发）

6、男宝宝可说我：我来抱抱你，做你的好爸爸。

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：我来抱抱你，做你的好妈妈。边抱宝宝、抚摸宝宝。

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗？（宝宝抱着布娃娃进入活动室。）

附儿歌：

《布娃娃》

布娃娃，布娃娃，

大眼睛，黑头发，

张着嘴巴笑哈哈。

我来抱抱你，

做你的好妈妈。

在执教的过程中如果我能更好地把握教学的节奏，使各个环节衔接得更紧凑一点，那样将会有更多的时间留给孩子，发挥想象力进行创编，相信孩子的思维会更活跃，他们的表达能力和创造力会有更进一步的提高。

小班语言教案活动反思万能篇六

1. 引导幼儿愉快地参加游戏活动，遵守游戏规则，注意倾听别人的话。

2. 学习动词：走、跳、飞，在游戏中锻炼发散性思维及语言反应的敏捷性。

3. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

草地背景图，蘑菇和动物等活动相关教具。

（一）开始部分

1. 出示背景图

师：今天天气真好，小动物们都到草地上散步，你们看都有谁来了？（大公鸡）大公鸡是怎么来的？（走来的）怎么走？（邀请幼儿模仿）；（小鸭子）小鸭子是怎么来的？（走来的）怎么走？（邀请幼儿模仿）。

（出示字卡）走。

2. 出示跳的小动物。

（出示字卡）跳。

3. 出示飞的小动物。

（出示字卡）飞。

教学反思：教师通过直观具体形象的小动物入场，直观地让幼儿感知动词走、跳、飞的形象。从而，激发幼儿的兴趣点和切入点。邀请幼儿模仿，增加了课堂教学活跃的氛围。从教学活动看来，本班孩子很感兴趣、兴致勃勃。不足之处是老师要掌控好小班孩子的常规。

（二）基础部分

师：小动物在草地上悠闲的散步，突然轰隆隆一声，雷声响了，天要下雨了，小动物们要淋湿了，怎么办呢？（请幼儿思考：从图中，小动物们可以在哪里躲雨？）

师：老师也准备了三把蘑菇伞姐姐，蘑菇伞姐姐想和小朋友一起玩个散步的游戏。仔细听！游戏规则。

1. 教师介绍游戏规则与示范。（家长配合）
2. 教师和家长扮雨伞姐姐，与幼儿游戏互动。（2-3遍）

教学反思：从孩子的动作当中，我们可以看出大部分的孩子已经融入了游戏的氛围。大部分的孩子也已经对动词走、跳、飞完全的掌握。不足之处是老师需要加强组织管理好孩子的纪律。

（三）结束部分

师：雨伞姐姐保护了小动物们，我们和爸爸妈妈一起下厨房煮碗汤感谢雨伞姐姐。好不好？（以学过儿歌呈现）（家长与幼儿、教师一起互动）

教学反思：家长与幼儿、教师一起互动，气氛其乐融融！但是，教师需要把控好声音的音量。音量过大了，总是让孩子处于一个兴奋的阶段。所以，老师这点需要注意下。

小班语言教案活动反思万能篇七

这是一首短小的儿歌，节奏鲜明，朗朗上口，具有童趣和快乐的风格。儿歌中的水果名称苹果、菠萝、桔子等又是幼儿生活熟悉的水果，体现生活化、游戏化的特点，特别适合小

班幼儿的年龄特点。因此，我选择这首儿歌作为本次活动的内容。

原教材的儿歌是“西瓜爷爷开火车，咔嚓咔嚓去旅行；苹果宝宝上火车，咔嚓咔嚓去旅行；香蕉宝宝去旅行，咔嚓咔嚓去旅行；葡萄宝宝上火车，卡嚓卡嚓去旅行”，里面的水果孩子们都太熟悉了，所以我经过了修改，把香蕉改成菠萝，把葡萄改成桔子，增加了一点点的难度，同时也使儿歌中的水果和后面游戏环节的水果不重复。

语言教育的方式灵活多样，种类也多不胜数，而幼儿园的语言活动则是教育者为幼儿创设一个良好的、有目的说话的环境，并且鼓励幼儿与教师之间、幼儿与幼儿之间主动交流、积极合作。

针对小班幼儿的学习特点，在整个活动中我突出强调游戏性和趣味性。让幼儿对水果发生兴趣，尝试猜想，引导孩子在集体面前表达自己的想法，孩子们在学习的过程中自然而然的掌握儿歌内容。这个活动过程，也是我给孩子创造一个想说、敢说、愿意说并能得到积极应答的环境。

活动一开始，我播放火车的声音，一下子吸引了孩子，然后出示西瓜爷爷，自然的导入儿歌的教学，幼儿很快进入角色，随着一个个水果娃娃的出现，学习了“××宝宝上火车，卡嚓卡嚓去旅行”的句式。在完整朗诵儿歌时能利用圆舞板的伴奏，使孩子更好的感受儿歌的节奏。游戏是幼儿最喜欢的一种学习形式之一，所以在最后的环节我加入了开火车的游戏，请孩子们扮演不同的水果宝宝，老师扮演西瓜娃娃，邀请水果宝宝上火车，去旅行，在师生的互动中结束活动。

整个活动下来，基本上达成了教学目标，但也有一些遗憾和需要改进的地方。首先：活动气氛还不是很轻松，大部分幼儿都专注地倾听，老师教的痕迹有点重，应该创设一个更宽松的氛围，用更生动的语言吸引幼儿，鼓励孩子更积极踊跃

地表达自己的想法；第二，老师对孩子的回应要更注意个体差异，及时肯定幼儿的不同表达方式。这使我感悟到了教学机智的重要性，对于活动的调节上应根据实际情况灵活掌控，如果老师的回应，评价更具体，更灵活些，那么幼儿学习的效果会更好。在以后的教学环节中我将有意识地加强练习教学机智，提高教学回应的水平。

小班语言教案活动反思万能篇八

我仔细阅读了一下这个童话故事，觉得它语言美、意境美，很适合欣赏；幼儿用书上的插图适合幼儿看图讲述。于是根据我班幼儿情况，我把原目标的第二、三条调整为：引导幼儿仔细观察画面，并大胆想象、清楚表达；帮助幼儿理解故事内容，学说优美的语句，感受故事的语言美和意境美。这样的目标更能突出体现语言活动的特点。

第一个环节我是这样安排的：请幼儿带着任务观察、想象、表达。“这些图上有什么？你觉得说了一件什么事？和旁边的小朋友小声说一说。”这里我特别强调“你觉得”，是为了打消幼儿的顾虑，鼓励幼儿大胆发表自己的见解。孩子们觉得画面挺新鲜，注意力自然都集中在画面上，并主动地与同伴交流，和同伴不一样的看法，也敢于表述出来。在交流中，幼儿互为提醒、互为补充，对画面的观察逐渐趋于完整、合理。幼儿交流的情绪越来越高，声音也不知不觉越来越大。看幼儿交流得差不多了，我问：“谁愿意到前面来给大家讲一讲你想到的故事？”幼儿纷纷举起小手。我请了两名有代表性的幼儿进行示范讲述。

下一环节是请幼儿欣赏我自己录制的配乐童话故事“桃树下的小白兔”，因为在欣赏前，我请幼儿注意听一听老师讲的故事和自己想的故事是不是一样，所以幼儿听得就分外仔细。欣赏完第一遍后，我通过几步来引导幼儿理解故事内容，学

说优美的句子，感受故事优美的语言和优美的意境。

(1) “滚来一个雪球”，真的是雪球吗？为什么把小白兔看成了雪球？（引导幼儿体会比喻的手法。）幼儿能说出“白兔”和“雪球”之间的相似之处，理解比喻句的意思。

(2) 小白兔是怎样跑过来的？请小朋友学一学，并学说有关句子。学动作既让幼儿活动了一下肢体，又增强了趣味性，并帮幼儿理解了词语的意思。

(3) 老桃树为什么请小白兔住在它那里？学说老桃树的话，体会语言的优美。

(4) 花瓣落了，好象什么？理解“粉红色的雪”并学说这个比喻句。

(5) 大家围着老桃树唱一支什么歌？跳一支什么舞？学说优美的语句。

欣赏第二遍时，我带领幼儿边听故事，边通过表情和肢体动作表演，进一步感受优美的语言和意境。这种方式可以帮助幼儿理解故事和吸引幼儿的注意，避免幼儿因故事太长而走神，效果不错。欣赏完后，我提出几个问题，引导幼儿想象花瓣还可以当什么？自己会把花瓣送给谁？锻炼幼儿大胆想象的能力，激发幼儿关心别人的情感。

最后，我请幼儿边第三次欣赏故事，边跟着录音小声讲述，并加上表情与动作。大部分幼儿积极参与，个别好动的幼儿因时间长了，有点坐不住了。语言活动容易让感觉抽象和枯燥，反思这次活动，我感觉：

1、如果配上形象的课件、图片，会增强具体形象性，易于幼儿理解；

3、对动词的解释，直观的动作比语言更容易让幼儿理解；

4、欣赏的作品不宜过长，篇幅过长，影响欣赏的次数，而且幼儿的注意力也不能长时间保持，这样就会影响教学效果。