

好词好句心得体会读书笔记 好词好句写 读书笔记(优质9篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

好词好句心得体会读书笔记篇一

最近，我读了一本书，是大文豪鲁迅先生写的《朝花夕拾》，其中有一篇《父亲的病》，讲的是文章主人公回忆儿时为父亲延医治病的场景，描述了几位“名医”的行医态度、作风等种种丑恶表现，从而揭示了这些人勒索百姓钱财，巫医不分，故弄玄虚，草菅人命的实质。

我读了文章后和作者的感受一样，可谓天下乌鸦一般黑，作者之前举了一医生“治死人”的“前科”，说他平日出诊费一元四角，特拔十元，深夜加倍，出城又加倍。有一夜，一家城外人家的闺女生急病，来请他出诊，因为他那时已经阔得不耐烦了，便非一百元不去，病人家属只能依他。待去时，却只是草草地一看，说道：“不要紧的。”开一张方子，拿了一百元就走。第二天又请他去出诊，其实病人已死，可又开了药方，花了两百英洋，哎，真可谓是人吃人啊！在文章主人公请他出诊时，他胡乱开出条件，还要病人家去找药引，使主人公忙得不可开交，最后，没治好病，反而把“皮球”踢给了另一个更黑心的医生，叫何廉陈，他的诊费更高，药引更离奇，可最后主人公的父亲还是死了。虽然文中作者只字未提自己的巫医的评价，可却处处体现着黑暗社会中巫医丑恶行径：故弄玄虚，草菅人命，向百姓勒索钱财。

说到医生向百姓勒索钱财，我想起了我们班主任老师去杭州看皮肤病的事，她为了看专家门诊，早上很早就去排队，排

了几个小时才排到，又花了高价挂号，而那个医生也只是草草地看一下了事，开了一方，用药后一点效果也没有，后来又去了几次，如同第一次一样，只是加了点药而已，问诊时医生还抱怨说这点小病还来复诊，要是我就要求退钱了，李老师有点仁慈没介意。他们这样赚的钱是黑心钱，人家总说做医生要医德为上，我看他们的心中只有钱，还是什么专家门诊呢！

读了《父亲的病》一文，我深深地感慨：无论身为什么职务，哪怕是乞丐，都要有道德，医生要有医德、警察要有警风……一个有道德的人无论他有多困难人们也会信他、帮助他，如果他没道德，死了人家也会说他活该。所以有道德是最重要的做人准则，就如古人所说：“得道者多助，失道者寡助。”

好词好句心得体会读书笔记篇二

很难说有哪本书像它一样在大学中深深击中了我。

第一次看还是在电子书的阅读app上，看到一半发现远远未结束。发疯一样找结局，得出的结论是只有出版书上有完整的版本。于是又急急地下单。书到了之后却在看了四分之三之后筋疲力尽地遏制一口气读完的冲动。从此就搁置起来直到今天又再次打开。

如果说有哪本书能真正触碰到我内心某种不可名状的东西，那正是它。霍华德洛克那看起来完全无法使人理解，他无视一切大众所要求的审美、权威。他轻蔑甚至可以说是同情他们。他是真正知道自己所需的是什么的个人主义者。在异端与从众间，他就像悬崖上最后一颗看起来渺小，但绝对不会容许自己倒下的树，扎根在属于他的土地上。

他沉淀在脚手架间，矫健地挥舞着锤子榔头；他埋头在设计草图间，图纸摞起来等身高。他是真正知道自己渴望的是什么，

追求是什么的人。彼得吉丁是一个反例。妈妈的乖儿子，教授们的得意门生，媒体一时的宠儿。彼得谨遵学院派的教诲，文艺复兴和希腊式的结构在一栋又一栋相似的建筑。人们也喜闻乐见这种安稳的不出差错的东西。他沾沾自喜当上了老板的接班人，娶到了理想的妻子，感觉自己走在飞黄腾达的人生巅峰上。却顷刻间就被一切抛弃了。不为别的，正是他屈服在社会的认同感中，并没有什么自己实际的理想所致。

作者安兰德好像一个最崇高的理想主义者，她明确地借霍华德之口喊出“绝没有哪个人是为了他人而活。他不能跟他们分享自己的精神，就像他不能分享他的身体一样。但是二手货却一直把利他主义当做一种剥削他人的武器，而且将人类道德原则的基础颠倒了过来。”人，只有依赖于自己的主动创造性才是最神圣的道路。“创造者为他的工作而生存。他并不需要其他人。他的首要目的存在于其他自身。”“人类一直被教导说，赞同别人的意见是一种美德。但是创造者恰恰是那个唱反调的人。人类被教导说，团结一致是一种美德。但是。创造者恰恰就是那个卓然独立的人。”

这种无与伦比的理想贯穿着全书。我相信每一个独立的有理想的人都能受到慰藉。在不被理解的黑暗处境上，燃起了是自己心中长明的火焰。

好词好句心得体会读书笔记篇三

： 吃苦耐劳 愤然离去

鸦雀无声 座无虚席

你没有耐心去等待成功的到来，那么你能只用一生的耐心去面对失败。

那些追逐成功的人，是为了获得更高的’ 更好的地位，更大

的成就，就因为他们有梦想和肯与奋斗，他们不用去为生存本身发愁，他们时刻想着如何让成功后变得更好。现在你还能说成功太累，成功太难这类笑话吗？你是选择创造，追求成功呢？还是安于现状，不思进取？当然，你有权利选择！

嘎吱嘎吱昏昏欲睡一股灰尘毫不迟疑

轻飘飘越升越高松松软软叽里呱啦

孤零零心满意足用足力气心烦意乱

哈哈大笑千真万确

广场上，小公园的喷泉周围静静的，因为人们都在吃丰盛的午饭，

这时公园的椅子底下，有一个小土堆开始慢慢地隆起。

2、“咦，一条一条蓝蓝的面条——好奇怪的地方啊！这样的地方值得探险吗？我该去吗？”

3、小鼯鼠爬上长椅子，轻轻松松地伸一伸腰，蹭一蹭背，再揉一揉肚子，享受这美好时光。

4、一个一个的气球，一串一串的气球，从手拉车上飘起来。有红的、黄的、蓝的、绿的，有圆形的，香肠形的。

好词好句心得体会读书笔记篇四

1. 人最宝贵的是生命。生命属于人只有一次。人的一生应当这样度过：当他回首往事的时候，不会因为碌碌无为、虚度年华而悔恨，也不会因为为人卑劣、生活庸俗而愧疚。这样，在临终的时候，他就能说：“我已把自己整个的生命和全

部的精力献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而奋斗。

2. 钢是在烈火里燃烧、高度冷却中炼成的，因此它很坚固。我们这一代人也是在斗争中和艰苦考验中锻炼出来的，并且学会了在生活中从不灰心丧气。

3. 任何一个傻瓜在任何时候都能结束自己！这是最怯弱也是最容易的出路。

4. 收起枪，别跟任何人说。哪怕，生活无法忍受也要坚持下去，这样的生活才有可能变得有价值。

5. 领袖的逝世没有引起党的队伍涣散。就像一棵大树一样，强有力的将根深深地扎入土壤中，即使削掉树梢，也绝不会因此而凋零。

1、殊不知，生命是脆弱的，当所有的假设变成现实时，一切已为时太晚。因此，无论是在什么样的年代，爱和勇气都是我们生存的基础。

2、善用你的眼睛吧，犹如明天你将遭到失明的灾难。

3、聆听乐曲的妙音，鸟儿的歌唱，管弦乐队的雄浑而铿锵有力的曲调吧，犹如明天你将遭到耳聋的厄运。

4、抚摸每一件你想要抚摸的物品吧，犹如明天你的触觉将会衰退。

5、嗅闻所有鲜花的芳香，品尝每一口佳肴吧，犹如明天你再不能嗅闻品尝。

6、充分利用每一个感官，通过自然给予你的几种接触手段，为世界像你显示的所有愉快而美好的细节而自豪吧！

7、我的心充满了人和物的形象。我的眼睛绝不轻易放过一件小事，它争取密切关注它所看到的每一件事物。有些景象令人愉快，使人陶醉；但有些则是及其凄惨，令人伤感。对于后者，我绝不闭上我的双眼，因为它们也是生活的一部分。在它们面前闭上眼睛，就等于关闭了心房，关闭了思想。

好词好句心得体会读书笔记篇五

书笔记指读书时为了把自己的读书心得记录下来或为了把文中的精彩部分整理出来而做的笔记。

在读书时，写读书笔记是训练阅读的好方法。

记忆，对于积累知识是重要的，但是不能迷信记忆。列宁具有惊人的记忆力，他却勤动笔，写下了大量的读书笔记。俗话说：“最淡的墨水，也胜过最强的记忆。”所以，俄国文学家托尔斯泰要求自己：身边永远带着铅笔和笔记本，读书和谈话的时候碰到一切美妙的地方和话语都把它记下来。

写读书笔记，对于深入理解、牢固掌握所学到的知识，对于积累学习资料，以备不时之需，很有必要。做读书笔记，方法是多样的，不同的方法作用不同。

读书的时候怎样做笔记呢？

读课外书，怎样才能不忘呢？学到的东西怎么才能不丢呢？正如你说的，写读书笔记是个好办法。下面给你介绍几种常见的写读书笔记的方法。

最简单的一种做读书笔记的方法是“摘抄法”。

所谓摘抄就是读一本书、一篇文章，把其中的一些好的句子和段落摘下来，抄在本子上或卡片上。

摘抄的内容要根据自己的需要来定。可以抄录领袖导师的教导，思想家、文学家、科学家的至理名言，人民群众、英雄人物的豪言壮语和格言谚语等。例如：

在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。

还可以摘抄下你感兴趣的词段。

摘抄精美语句，语段，词语。

写读后感或读书心得，内容鉴赏，探讨主题，评论人物，评品语言。

(1)摘要式：即将书中或文章中一些重要观点、精彩警辟语句，有用数据和材料摘抄下来，目的是积累各种资料，为科研、教学、学习和工作作好准备。可按原书或原文系统摘录；也可摘录重要论点和段落；还可摘录重要数字。

(2)评注式：评注式笔记不单摘录，还要写出自己对这些要点的看法和评价。常用方法有书头批注。即在书中重要地方用笔打上符号或在空白处加批注、折页作记号；也可用提纲方法把书和文章论点或主要论据扼要记叙下来；还可用摘要式综合全文要点、记下主要内容；读完全书或全文对得失加以评论也是一种方法。

(3)心得式：即读后感。是读书或读文章后写出的自己的认识、感想、体会和启发。常用方法有：札记，它是摘记要点与心得结合的产物；心得，也叫读后感。将读书体会、感想、收获写出来；综合观点、见解，提出自己看法并记录下来，也是很好的读书方法。

(4)记载式：1)笔记本。成册笔记本可用来抄原文、写提纲、记心得、写综述。长处是便于保存，缺点是不便分类，但可

按类单独成册。 2)活页本。 可用来记各种各样笔记。便于分类，节约纸张和日后查阅。 3)卡片。 好处便于分类，可按目排列，便于灵活调动又节省纸张，但篇幅小，内容不宜长。 4)剪报。 把报纸和有用资料剪下来，长文章可贴在笔记本或活页本上，短小材料可贴在卡片上。剪报材料可加评注，也可分类张贴，要注明出处，以便使用。 5)全文复樱重要读书材料，为保持完整性，可全文复印编目分类留用。

好词好句心得体会读书笔记篇六

好词：忽如其来、飘忽、兴趣盎然、熠熠生辉

好句：伏尔加河蓝色的水面上，桔红色的轮船在逆流而上，而一张张金色的叶片则缓缓顺流漂下。

我非常害怕外祖父，总觉得他的绿眼珠无时无刻不在盯着我看。

那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。

经常有人听见了他们的歌声从窗户底下停下来看着他们，那一张张仰起的面孔让我想起没洗的脏盘子。

好段：“唉，你们这些人啊……！”他常常这样忽如其来地叹气，也不知在感叹什么。“人啊……”的尾音总是被他拉得长长的。

茨冈脸色红红地走到厨房中间，像一团火焰般地跳动起来：两手高高扬起，脚步快得让人难以分辨，衬衫抖动着，像燃烧一般发出灿烂地光辉。他放纵地舞着，仿佛打开门让他出去他就能跳遍全城！大家都被他感染，跟着他颤动起来。

歌唱中，外祖母时而前进，时而后退，时而飞旋，青春瞬间回到了她的身上，令她呈现出一种鲜花绽放般的美丽。每个人都被她吸引住了。

我的感想：

作者将主人公当时所处的肮脏的环境写得很到位，在语言描写上很有功夫。使文章生动，令人身临其境，对美与丑及人复杂的感情有了更深层次的了解。

好词好句心得体会读书笔记篇七

《三国演义》是明清时代的一部断代历史小说，作者是罗贯中。《三国演义》里人物众多，拥护什么，反对什么，谁是正面人物，谁是反面人物，都是很明确的。下面是本站小编给大家整理的摘录式三国演义读书笔记好词好句，希望能帮到大家！

一臂之力

【出处】三国演义第二十回：「愿助兄一臂之力，共诛国贼。」

一亲芳泽

【出处】曹植洛神赋：「芳泽无加，铅华无御。」

七步成诗

【出处】世说新语文学：「文帝尝令东阿王七步中作诗，不成者行大法。应声便为

三顾茅庐

【出处】诸葛亮前出师表：「先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中。」

下笔成章

【出处】三国志魏志文帝纪：「文帝天资文藻，下笔成章。」

不出所料

【出处】三国演义第三十一回：「丰在遇中闻主公兵败，抚掌大笑曰：『固不出吾

不由分说

【出处】三国演义第十三回：「李傕随后掩杀，郭汜兵退，车驾冒险出城，不由分

不知所云

【出处】诸葛亮前出师表：「临表涕泣，不知所云。」

不容偏废

【出处】三国志蜀志魏延传：「不忍有所偏废。」

乘虚而入

【出处】魏志袁绍传：「将军简其精锐，分为奇兵，乘虚迭出，以扰河南。」

人生如寄

【出处】魏文帝善哉行：「人生如寄，多忧何为？」曹植仙人篇：「俯观五岳间，

人生如寄居。」

仰人鼻息

【出处】后汉书袁绍传：「孤客穷军，仰我鼻息，譬如婴儿在鼓掌之上，绝其哺乳」

伯仲之间

【出处】曹丕典论：「傅说之于班固，伯仲之间耳。」

作奸犯科

【出处】诸葛亮前出师表：「若有作奸犯科，及为忠善者，宜付有司，论其刑赏。」

偃旗息鼓

【出处】三国志蜀志赵云传注：「偃旗息鼓，曹军疑有伏兵，引去。」

出言不逊

【出处】三国演义第二十三回：「此人出言不逊，何不杀之。」

分久必合，合久必分

1、夫为治有体，上下不可相侵。譬之治家之道，……，其家主从容自在，高枕饮食而已。（孙策）

2、分久必合，合久必分。

3、为人者，有大度成大器矣！——仲达

4、赔了夫人又折兵。

5、鞠躬尽瘁死而后已。

6、令我永生难忘的还是姜维的一句话：人生如白驹过隙！

7、大丈夫生于天地间，不识其主而事之，是无智也！今日受死，夫何足惜！——田丰

8、攻心为上，攻城为下；心战为上，兵战为下。（马谡）

9、贤哉徐母，流芳千古：守节无亏，于家有补；教子多方，处身自苦；气若丘山，义出肺腑；赞美豫州，毁触魏武；不畏鼎镬，不惧刀斧；唯恐后嗣，玷辱先祖。伏剑同流，断机堪伍；生得其名，死得其所：贤哉徐母，流芳千古！——《徐母赞》（徐庶之母）鼎镬，古代烹饪器，此指鼎镬烹人们酷刑。伏剑同流，指刘邦时期王陵之母，与徐母是一类人。断机堪伍，孟母曾把布机上的线剪断，以“废学如同断线一样成不了事”教育曾逃学的孟子。

11、强弩之末，势不能穿鲁缟。——孔明对孙权（鲁缟，鲁国的丝织品，据说是最薄的。强力的弩剑到了射程终了时，已经没有力量了，即使是鲁缟也不能穿破。）

14、吾露父母之形，以显清白之体耳。（祢衡）

15、丈夫处世兮立功名，立功名兮慰平生。慰平生兮吾将醉，吾将醉兮发狂吟。（周瑜）

16、生子当如孙仲谋！若刘景升父子，豚犬耳。（曹操评孙权）

17、将军外托服从之名，内怀疑贰之见，事急而不断，祸至无日矣！——孔明说孙权

18、治世之能臣，乱世之奸雄——评曹操

19、夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志也。——曹操

20、治世之能臣，乱世之奸雄。(评价曹操)

21、今天下英雄，惟使君与操耳!——曹操以手指玄德

22、丈夫处世兮立功名;立功名兮慰平生。慰平生兮吾将醉;吾将醉兮发狂吟!——周瑜

23、韩卢，东郭自困于前，而遗田交之获也。——韩卢，天下跑的最快的猎犬，东郭是海内的狡兔，韩卢追东郭二者都精疲力尽，死于山下，过路的农夫不费一点力气把它们捡走了。

26、我乃燕人张翼德也!谁敢与我决一死战。(张飞)

27、吾弟张翼德，于百万军中取上将之头，如探囊取物耳。(关羽评张飞)

28、汝视我之剑不利否?汝剑利，吾剑未尝不利。(袁绍)

29、大丈夫愿临阵斗死，岂可入墙而望活乎。(袁绍)

30、不求同年同月同日生，但求同年同月同日死。(桃园三结义)

31、良禽择木而栖，贤臣择主而事——三国演义读书笔记 摘录式读书笔记-好词好句

32、非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

33、万事俱备，只欠东风。

34、马之将亡!其鸣也哀!人之将死!其言也善。——刘备

35、兄弟如手足，妻子如衣服。衣服破，尚可缝；手足断，安可续？(刘备)

36、子龙一身都是胆也！(刘备评赵云)

37、鸡肋，食之无肉，弃之有味——曹操(比喻有些事情，虽然做了也得益不大，但不做总觉得惜。)

38、勿以恶小而为之，勿以善小而不为。(刘备对刘禅)

39、大丈夫生于乱世，当带三尺剑立不世之功。(太史慈)

40、妻子如衣服兄弟如手足——刘备

41、听兄一言，使我茅塞顿开，如拨云见日——吕布(李肃说吕布反叛丁原后)

42、十室之邑，必有忠信，何谓无人？——水镜曰刘备(语出《论语》尽管只有十来户人家的小地方也必定有讲忠信的人)

43、宁教我负天下人，莫教天下人负我。(曹操)

44、今天下英雄，惟使君与操耳。(曹操对刘备)

45、吾手中宝刀却不老！(黄忠)——三国演义读书笔记 摘录式
读书笔记-好词好句

46、非淡泊无以明志，非宁静无以致远。(诸葛亮)

47、枳棘丛中，非栖鸾凤之所。——关羽

49、但有断头将军，无降将军。(严颜)

50、大丈夫生于乱世，当带三尺剑立不世之功；今所志未遂，奈何死乎。——太史慈

先说曹操，大多数人都说他奸诈，也有人总结说他“乱世之奸雄，治世之能臣”他“挟天子以令诸侯”体现他做事周到。“宁我负天下人，莫使天下人负我。”这是曹操的人生哲学。但总说到底曹操也有好的方面，他还是为人熟知的杰出诗人、文学家。曹操站的地位高，形象广，方面广，脑子复杂，非封建史家，非世俗人所能理解。

再说关羽，他比较简单‘丹凤眼，卧蚕眉，面如青枣，青龙偃月刀，后加上赤兔马’关羽是神不是人，而且加上历代加封，直封到：‘盖天古佛’成为人神的极致，他降汉不降曹，秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。关羽做人有忠有义。但到了三国时期，封建道德的头一个字忠就很难完成，对忠的要求也很严格，虽降了敌，但最后还是回了来，这样不但算忠，还是难得可贵的忠。

一个国君想要建立一个好的帝国就必须有一个为他鞠躬尽瘁，死而后已的好忠臣，而诸葛亮诸军士就是这么一个人，刘备三顾茅庐请来诸葛亮。事实证明，诸葛亮也不是一个草包，他显智慧，展英才，‘草船借箭、空城计……’充分验证了这一点。则‘五丈原前点四十九盏明灯，一心只为酬三顾’看出诸葛亮的忠心耿耿。

光有‘忠、义、识’还不够，还需要‘胆’就像赵云一样，几乎百战百胜，他也称‘赵子龙’，他其实为曹操效过力，但后来归顺了刘。

我们少年就应该从小具有诸葛亮的‘识’，赵云的‘胆’，但关羽的‘忠、义’我们似乎就不必太难为自己，做好自己本分就好了。《三国演义》里还有义绝、奸绝、智绝。关羽见证了义绝，曹操见证了奸绝，诸葛亮见证了智绝。读过这本《三国演义》我不仅了解到了历史的流转，还学到了很多知识，这本书真是使我受益匪浅。

好词好句心得体会读书笔记篇八

寒假里，妈妈给我买了一本书，书名叫《成长胜经》。

妈妈神秘地对我说：“这是一本让你受益终身的故事书，你可一定要好好看呀！”半信半疑的我接过书，细细地看了起来。过了几天之后，我发现的确如此，这书里的每一个故事虽然很短，但每个故事都告诉了我一个深刻的道理。有句话是这么说的：“好曲虽短，能激荡稚嫩的灵魂；故事虽小，能开启封闭的心门！”

这本书是由101个小故事组成的，每个故事都告诉我们一个做人的道理。有的告诉我们只有信守自己的承诺，才更能得到大家的尊重；有的告诉我们人在逆境时，一定要乐观，不能板着脸抱怨自己，抱怨生活，要保持向上的心态；还有的告诉我们每个人身上都有优点，而外貌只不过是一些外在的东西。

这本书里有一个故事给我的印象最深刻：小雷活泼聪明，乐于助人，可是他有一个很大的毛病，那就是不珍惜时间。别人批评他，他却不在乎。一次班会上老师提问：“一分钟能做些什么？”“写字”，“读课文”，“跳绳”……同学们争相回答。而老师却让小雷闭上眼睛，在这过程中，小雷有些耐不性子了。

说这些道理大家都会，但是能做到的很少。从现在起我要改正拖拉的坏毛病，在做每一件事时都给自己订一个时间，而且要注重质量，让妈妈少操点心才是啊！

书是我们最好的朋友。它能让我们感受到人生中的真善美品质，激励我们完善自己的人格。一个好的品行能够促进一个人的人生发展，一个坏的品行能毁灭一个人的一生。让我们都成为善良，勇敢，正直的人，让我们都养成爱看书的好习惯吧！

好词好句心得体会读书笔记篇九

她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。

这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号；时而愉快地舒展，像个感叹号。

他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸。

生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

李老师有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色地光环。

我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

初夏时节、已近立夏、时值初夏、初夏之际、春去夏来

春末夏初、时当下令、时值盛夏、正值盛夏、夏天过去

正值炎夏、正值盛暑、盛夏时节、盛夏之季、盛夏之日

盛夏季节、酷暑季节、酷暑盛夏、盛暑炎夏、溽暑酷夏
溽暑盛夏、炎炎盛夏、五黄六月、时值六月、正值三伏
热在三伏、盛夏三伏、三伏暑天、三伏盛暑、大暑酷去
伏稍未尽、已是夏末、多雨季节、阴雨季节、夏收季节
春种夏收、夏收夏种、夏收大忙、夏阳酷暑、六月炎暑
夏日炎炎、夏日可畏、太阳毒辣、太阳毒热、烈日中天
赤日炎炎、夏日炎热、盛暑炎炎、夏意正浓、夏山如碧
夏树苍翠、夏水汤汤、暑月蝉鸣

1、春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

2、初夏的阳光从密密层层枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。

3、青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

4、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

5、空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

6、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河水里的水烫手，地里的土冒烟。

7、太阳像个老大老大的火球，光线灼人，公路被烈日烤得发

烫，脚踏下去一步一串白烟。

8、天气闷热得要命，一丝风也没有稠乎乎的空气好像凝住了。

9、整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

10、太白星像有人小心地擎着走的蜡烛一般，悄悄地闪烁着出现在天空上面。