

最新建筑设计师自我评价(精选8篇)

标语在广告、政治、宣传等领域都有广泛的运用，能够快速传达信息，引起人们的共鸣。撰写标语时要注重节奏和韵律感，让人们在听到后产生共鸣。让我们一起来阅读一些彰显品牌特色的标语，它们以独特的视角和表达方式，树立品牌形象。

建筑设计师自我评价篇一

本人有七年的预算工作经验，主要从事招投标、施工预算、结算工作，熟悉施工现场各分部分项工程的工艺流程及标准，熟练掌握各种预算及办公软件。本人具有土建、电气、暖通造价员上岗证。本人工作努力，擅与人沟通，具有很强的团队精神。我的专长和特殊技能：本人从事招投标、土建电气预算工作的同时深入施工现场参与施工管理工作，对施工的各项工序及工艺充分掌握。

建筑设计师自我评价篇二

在成熟和迷惘的交织中，悄然流逝了。在我眼里，设计室也是一个没有硝烟的战场，它能磨炼人的意志，淡泊人的心灵，业务素质能得到快速提高，人的心理也能快速成熟起来，这无不凝结着每位领导的英名决策和正确指导。

年终岁末的时候，人总是特别感叹生命的蹉跎，回首与展望会是两个亘古不变的主题。下面我将从业务素质，外界沟通与内部合作两个大的方面来分析自己一年来的得失。

作为一名建筑专业设计人员，业务能力的提高是重中之重。

xxx年的半年，通过大量的施工图绘制，我对建筑设计的流程，

方法等有了较深的认识，对建筑规范也有了一定的了解。今年年初，我给自己制定的目标是大致具备能独立操作一个一般项目的能力，包括它的总平规划，方案设计，效果图表现，以及后期施工图的设计。能力来源于实践，实践检验能力；一年来，我按照自己既定的目标一步一步地脚踏实地走过来，有些可能达到了，而有些可能离目标还有一定地差距，具体表现在以下几个方面。

一. 总平规划能力：

遇到难题时就虚心向领导和资深专家请教，取得了较好的效果，积累了不少宝贵的经验。

二. 效果图的表现：

效果图作为一种表现手段，是建筑设计作品最直观的表达方式，它决定着建筑的整体风格，也是决定开发商取舍整套方案的一个很重要的原因，所以我认为效果图的表现是建筑设计前期相当重要的组成部分，也使我必须掌握的一项基本技能。一年来，通过对警备区招待所，某大厦附属天桥，忘忧谷宾馆和某双拼别墅的效果图制作，我能熟练的掌握3dmax、photoshop等设计软件，加以自己对建筑形体的理解，能作出一般的单体效果图，对于大型的商业建筑和小区的鸟瞰图制作还很欠缺，还需要不断的学习和实践。

三. 方案能力：

方案能力是一名建筑设计师应必备的重要能力。好的平面方案直接与建筑的适用，经济，美观三大基本要素挂钩。一年来，我参与了公司大部分项目平面方案的设计，在桂湖花园，怡然居，竹韵苑等平面方案的设计中，我跟随设计组的领导一起查阅资料，实地考察，埋头苦干，虚心请教，圆满完成了既定任务。与此期间，受领导重托，我还独立完成了警备区招待所，某双拼别墅和百货大楼，竹韵苑1，2#楼的平立面

方案设计。在平面柱网的布置中，我先按自己的想法大致布置结构柱网，再请结构组同事帮忙检查是否合理，无形之中，我增强了结构概念，丰富了专业知识。在独立设计的过程中，我发现了自己的很多不足之处，特别是对立面方案的把握还缺乏基础理论性的认识，这都是在以后的工作中必须首要加强的。

四. 施工图设计

建筑，从民用建筑到工业建筑，从多层到高层，从刚开始的描图组图，到后来的跟图学图，接下来的独立操作，到竹韵苑的游刃有余，我亲眼目睹了自己从无到有，从迷惘到清晰的成长过程，我基本具备了独立操作的能力，可以解决施工中常见的一些问题。一年来，我几乎熟读了公司所有的建筑规范和相关资料，并做了较为详细的学习笔记，虽然很多知识一时间都用不上，但我了解了，到用的时候就不会有“书到用时方恨少”的感叹。建筑施工图设计的难点在屋面排水和节点大样，在这些方面，设计院的老师傅给了我们许多帮助，屋面排水在于组织引导，屋面做法要优先考虑屋面的排水问题；节点大样不仅要做到轻巧美观，更要方便施工。古语有云：学无止境，在施工图设计方面我还存在许多误区，还有许多自己需要学习和加强的地方。诸如对地下车库，人防工程的设计；对《高层建筑防火规范》的深刻理解，对楼梯梯段净高的认识，厨房卫生间的布置必须满足人性化的需要等等。

除业务素质的锻炼外，与甲方的沟通，与同事间的配合，与施工方的交流也是工作中必不可少的一部分。

设计是一项贯穿工程始末的工作。设计前期，我们致力于与甲方的沟通，通过我们的职业嗅觉了解开发商的商业意图，不卑不亢，有礼有节是我们坚持的一贯立场。设计中后期，我们需要与同专业的合作，与相关专业的配合完成，建筑专业作为其他专业的先导，必须对整个设计流程负全面的责任。

在我看来，合作中的摩擦总是难以避免的，但必须具备良好的心态；无论工种的相同与否，职位高低，都必须抱学习的态度，虚心的精神，舒缓的语气，以理服人的姿态；任何的自以为是，适才自傲都会导致内部矛盾，影响整个团队的战斗力，继而拖缓工程进度。设计后期，我们要与施工方进行不断的交流，无论交流的结果如何，都对我们今后的设计是有百益而无一害；是我们的问题，就要敢于承认并迅速加以更正，不是我们的过错，也要做细致的解释工作。

为了提高自己的综合素质，我阅读了许多名人传记，从伟人的经历中获取养分，更进一步地充实自己。我阅读了大量的文学作品，提高了自己鉴赏水平。我又学习了为人处世伦理哲学，以提高自己的道德修养。所有这些，使我越来越深刻地感觉到人生追求的意义。

建筑设计师自我评价篇三

优点：本人对专业方面，特别热爱，在建筑设计、室内设计领域有着独特的想法和思考。并在组织策划方面有着浓厚的兴趣，在建筑科技协会里有着“优秀设计者”的光荣称号。

- 1) 具备较强的组织协调、沟通能力、执行力和服从性。
- 2) 具有较强的责任心、团队合作意识和适应能力，能承受各种工作压力，反应灵活、工作踏实。
- 3) 能虚心接受他人意见，努力完善自我，接受各种挑战。

本人个性开朗大方，自信，上进心强，爱好广泛，善于与人沟通。拥有扎实的专业知识和熟练的绘图技术，我相信我会努力抓住所有机会去实现自己的人生价值。

相信您的信任与我的实力将为我们带来共同的成功！希望我能为贵公司贡献自己的力量！

(二)

我开朗自信，喜欢旅游，尤其喜欢欣赏各个地方不同风格和品位的建筑，充实自己的大脑，丰盈自己的设计思维，在以后的设计中融入不同的风格元素。

在学校曾做过幼儿园、别墅、中小学、商尝客运站等设计，并且通过自己努力做到最好，获得老师及同学的赞赏。在校期间，曾荣获一等奖学金一次，二等奖学金两次，并荣获优秀团员，学习积极分子等荣誉称号。

天高任鸟飞，海阔凭鱼跃。希望可以有个展示自己的平台，将自己的才华得以释放，做出美观、实用、经济的设计。

相信我在一个团结奋进的团队中学习，会受益匪浅，我也会不断努力，不断创新，做到最好。

(三)

本人在校担任班级学习委员，工作认真负责，团结同学，为本班同学的整体进步做出了一定贡献。在完成学校课程学习的同时，始终坚持在课外研习相关知识，并和导师配合，参与了大量的'实际项目，其中有些项目已经在建。

近两年的学习和实习期间，本人一直都在积累社会经验和工作经验。08年在中国建

筑西北设计研究院七所实习，对参与的项目，都深入到施工图阶段以至施工现场，较之以前业务能力更强，更能适应社会，胜任相关工作。

最后，真诚感谢您阅读我的个人简历，并期盼与您的面谈！

(四)

本人大学学习建筑设计专业，对设计和房地产行业有浓厚的兴趣，并具有较高的审美能力。课余时间喜欢出外参观考察，乐于接触新事物。性格开朗，活泼大方，兴趣广泛，在平时学习和生活中乐于与人进行沟通和交流，能吃苦耐劳，有上进心。对工作认真负责，有较强的学习能力及沟通协调能力，能迅速适应环境。

在学习中，我注重理论与实践的结合，注重动手能力的培养，注重培养团队精神和创新进取精神。

在未来的社会竞争中，我相信自己能依靠自身强大的综合素质取得良好的发展。

建筑设计师自我评价篇四

本人毕业于建筑结构施工专业。在建筑地产行业积累了较为丰富的房地产前期开发及工程管理经验，能够熟练掌握住宅、公建项目开发、管理流程，对细节把握控制到位，能够提前预判，并具有较强的解决问题的能力。活泼开朗、兴趣广泛、适应力强、勤奋好学、认真负责、吃苦耐劳、勇于迎接新挑战。

为人诚恳正直，注重团队合作；性格开朗，生活态度积极乐观；思维敏捷，表达能力强；有多年房地产行业工作经验，熟练掌握房地产销售策划相关工作；具有出色的独立工作能力与沟通技巧，能与不同背景与职位的人员进行有效的沟通。

具有较强的专业理论知识，基础扎实，实践能力强，能在专业领域提出自己的见解；为人诚信开朗，勤奋务实，有较强

的适应能力与团体协作能力，富有责任心与正义感；能恪守以大局为重的原则，愿意服从集体利益的需要，具备奉献精神。

专业知识扎实，具有工程管理、项目开发、成本管理的丰富经验。擅长项目运作，能够通过成本预估，设计标准，项目定位等各个方面，制定切实可行的标准，并且根据下属员工的特点，分配任务，保证每个项目的顺利完成。善于沟通、知识面广，为人正直与善，有良好的敬业精神与团队合作精神。具有管理能力与领导能力，希望从事具有挑战性的工作。

我是一个性格开朗的大学生！能吃苦耐劳，虚心接受别人的意见！我学习成绩很好，能妥善处理好人人际关系！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

建筑设计师自我评价篇五

建筑设计师在设计房屋的时候，不仅仅需要考虑房屋的美观和舒适，还需要考虑房屋的环保，还要对自己的工作表现写自我评价。下面本站小编给大家分享一些建筑师自我评价范

文，希望能够给大家一些帮助。

在成熟和迷惘的交织中□20xx悄然流逝了。在我眼里，设计室也是一个没有硝烟的战场，它能磨炼人的意志，淡泊人的心灵，业务素质能得到快速提高，人的心理也能快速成熟起来，这无不凝结着每位领导的英名决策和正确指导。

年终岁末的时候，人总是特别感叹生命的蹉跎，回首与展望会是两个亘古不变的主题。下面我将从业务素质，外界沟通与内部合作两个大的方面来分析自己一年来的得失。

作为一名建筑专业设计人员，业务能力的提高是重中之重。

xxx年的半年，通过大量的施工图绘制，我对建筑设计的流程，方法等有了较深的认识，对建筑规范也有了一定的了解。今年年初，我给自己制定的目标是大致具备能独立操作一个一般项目的的能力，包括它的总平规划，方案设计，效果图表现，以及后期施工图的设计。能力来源于实践，实践检验能力；一年来，我按照自己既定的目标一步一步地脚踏实地走过来，有些可能达到了，而有些可能离目标还有一定地差距，具体表现在以下几个方面。

一. 总平规划能力：

遇到难题时就虚心向领导和资深专家请教，取得了较好的效果，积累了不少宝贵的经验。

二. 效果图的表现：

效果图作为一种表现手段，是建筑设计作品最直观的表达方式，它决定着建筑的整体风格，也是决定开发商取舍整套方案的一个很重要的原因，所以我认为效果图的表现是建筑设计前期相当重要的组成部分，也使我必须掌握的一项基本技能。一年来，通过对警备区招待所，某大厦附属天桥，忘忧

谷宾馆和某双拼别墅的效果图制作，我能熟练的掌握3dmax、photoshop等设计软件，加以自己对建筑形体的理解，能作出一般的单体效果图，对于大型的商业建筑和小区的鸟瞰图制作还很欠缺，还需要不断的学习和实践。

三. 方案能力:

方案能力是一名建筑设计师应必备的重要能力。好的平面方案直接与建筑的适用，经济，美观三大基本要素挂钩。一年来，我参与了公司大部分项目平面方案的设计，在桂湖花园，怡然居，竹韵苑等平面方案的设计中，我跟随设计组的领导一起查阅资料，实地考察，埋头苦干，虚心请教，圆满完成了既定任务。与此期间，受领导重托，我还独立完成了警备区招待所，某双拼别墅和百货大楼，竹韵苑1，2#楼的平立面方案设计。在平面柱网的布置中，我先按自己的想法大致布置结构柱网，再请结构组同事帮忙检查是否合理，无形之中，我增强了结构概念，丰富了专业知识。在独立设计的过程中，我发现了自己的很多不足之处，特别是对立面方案的把握还缺乏基础理论性的认识，这都是在以后的工作中必须首要加强的。

四. 施工图设计

建筑，从民用建筑到工业建筑，从多层到高层，从刚开始的描图组图，到后来的跟图学图，接下来的独立操作，到竹韵苑的游刃有余，我亲眼目睹了自己从无到有，从迷惘到清晰的成长过程，我基本具备了独立操作的能力，可以解决施工中常见的一些问题。一年来，我几乎熟读了公司所有的建筑规范和相关资料，并做了较为详细的学习笔记，虽然很多知识一时间都用不上，但我了解了，到用的时候就不会有“书到用时方恨少”的感叹。建筑施工图设计的难点在屋面排水和节点大样，在这些方面，设计院的老师傅给了我们许多帮助，屋面排水在于组织引导，屋面做法要优先考虑屋面的排水问题；节点大样不仅要做到轻巧美观，更要方便施工。

古语有云：学无止境，在施工图设计方面我还存在许多误区，还有许多自己需要学习和加强的地方。诸如对地下车库，人防工程的设计；对《高层建筑防火规范》的深刻理解，对楼梯梯段净高的认识，厨房卫生间的布置必须满足人性化的需要等等。

除业务素质的锻炼外，与甲方的沟通，与同事间的配合，与施工方的交流也是工作中必不可少的一部分。

设计是一项贯穿工程始末的工作。设计前期，我们致力于与甲方的沟通，通过我们的职业嗅觉了解开发商的商业意图，不卑不亢，有礼有节是我们坚持的一贯立场。设计中后期，我们需要与同专业的合作，与相关专业的配合完成，建筑专业作为其他专业的先导，必须对整个设计流程负全面的责任。在我看来，合作中的摩擦总是难以避免的，但必须具备良好的心态；无论工种的相同与否，职位高低，都必须抱学习的态度，虚心的精神，舒缓的语气，以理服人的姿态；任何的自以为是，适才自傲都会导致内部矛盾，影响整个团队的战斗力，继而拖缓工程进度。设计后期，我们要与施工方进行不断的交流，无论交流的结果如何，都对我们今后的设计是有百益而无一害；是我们的问题，就要敢于承认并迅速加以更正，不是我们的过错，也要做细致的解释工作。

为了提高自己的综合素质，我阅读了许多名人传记，从伟人的经历中获取养分，更进一步地充实自己。我阅读了大量的文学作品，提高了自己鉴赏水平。我又学习了为人处世伦理哲学，以提高自己的道德修养。所有这些，使我越来越深刻地感觉到人生追求的意义。

xxx年，本人担任公司建筑安装专业副总工程师兼建安院院长，在公司党政的正确领导下，团结建安院班子成员紧紧围绕各项任务，在实际工作中贯穿事实求是的思想路线，抓安全生产、经营管理，注重加强职工队伍的建设，充分调动了全体职工工作的积极性和创造性，增强了整体队伍的凝聚力和战

斗力，确保了施工生产和各项工作的顺利完成。

20xx年的建筑安装工作创造了历史最好水平，职工工作热情、工作的积极性和主动性很高，同志们几乎放弃了所有的休息时间投入到工作中，通过全体职工共同努力，完成产值近24000万元，利润水平大幅度提高。

为保证建筑安装产品质量，我们严格按照质量管理体系的要求制订和完善了管理制度、标准，如过程管理标准、设备管理标准、技术标准、人员工作标准等。始终坚持“质量第一”的方针，以保证质量为中心，防检结合为手段，全员参与为基础，严格执行各项管理制度，明确了各级人员在产品生产和管理中的职责，，加强了对成果质量的检查验收。外业施工严格按规程、规范作业，全面推行质量标准化工作，加强了设备管理和人员培训，减少了质量事故，使工作质量有了明显提高。成果优良率达75%，产品合格率100%，服务满意率达90%以上。

在安全管理中，严格按照安全生产管理体系要求开展工作，坚持“安全第一，预防为主”的方针，加强安全培训和安全教育，强化安全措施在生产活动中的贯彻落实，明确安全岗位责任制，加强现场安全检查，对查处出的安全生产存在的问题，及时加以整改，确保了安全生产，没有出现重大安全事故。

总结一年的工作，也存在一些不足，单位内部管理承待加强，相应的规章制度需要进一步完善，加强学习，工作上需加强沟通和联系等。在以后的工作中，我会发扬成绩，克服存在的不足，把本职工作做好。

xxx年，我区建筑安全工作在区委、区政府、建设局党组、建设局的领导下，在上级业务部门的具体指导下，坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻落实科学发展观，坚持“安全第一，预防为主，综合治理”的方针

和“标本兼治，重要治本”的原则，紧紧围绕上级业务部门和区政府安全部门的安全生产工作的部署，以防范重特大安全事故为中心，以严格依法监管，强化安全生产责任制，加强执法查处力度手段，围绕隐患治理、宣传教育，应急演练等重点内容开展工作，扎实推进建筑施工安全生产“三项行动”和“规范建筑工地管理”专项行动，认真落实建设工程各方主体的安全责任，确保了我区建筑安全形势的稳定。

一、开展工作情况

(一)认真落实安全生产责任制，严格施工现场的安全和文明施工工作，一是继续贯彻落实《建设工程安全生产管理条例》和《安全生产许可证条例》，不断完善和创新建筑工程安全工作机制，严格执行建设工程安全技术标准体系；二是将上级下达我局的安全目标任务进行分解，明确目标、责任，层层签订安全生产责任书，加大对安全生产指导；三是建立健全安全生产监管制度，新开工的工程全部签订安全责任书和文明施工责任书；四是加强对各安全责任主体单位安全履职情况的检查，确保各责任主体履职到位。

(二)坚持开展施工过程安全检查和评价，及时开展施工现场隐患排查和对重大危险源制度建设，督促安全技术《标准》、《规范》的贯彻和落实。

(三)认真开展“规范建筑工地管理”专项行动，按照《四川省城乡环境综合治理建筑工地综合整治标准》规范建筑工地，治理建筑工地乱象。

(四)督促建筑施工企业制定了重大事故应急预案，并指导企业开展了重大事故应急预案的演练。

(五)严格在建工程项目的安全监督手续的办理，“三类人员”和特种作业人员配备不齐或无证一律不办事监督手续。

(六)严格施工组织设计的制定，实行严格按照要求和规范对危险性较大的工程制定专项施工方案和安全技术措施。

(七)加强对设备的备案登记，严格审查起重机械设备安拆方案。

(八)加强对洞口监边防护，教育工人正确佩戴安全防护用品。

(九)加强对在建工地规划摩托车交通安全管理工作，严防和减少摩托车交通事故发生。

(十)开展食品安全宣传周活动，提高职工的食品安全意识，防止食品安全事故在建筑工地发生。

(十一)认真开展“百日安全生产活动”杜绝了各类事故的发生。

(十二)认真开展安全生产“五进”宣传教育活动，增强了职工的安全意识。

(十三)认真开展了“安全生产月”活动。

二、存在的问题

(一)乡镇建筑工程安全管理水平较差，安全投入不足。

(二)部份塔机备案不及时或没有备案，塔机的维护措施较差。

(三)脚手架、平网、立网等安全防护设施搭设不规范，使用材质较差。

(四)专项施工方案编制不全，深度不够。

(五)施工与施工组织设计脱节，施工组织设计没有经过建设单位、施工单位、监理单位的技术负责人签字审批认可，缺

乏单位专业技术设计方案。

三、下半年工作努力的方向

(一)继续深入开展建筑安全生产“三项行动”和“规范建筑工地管理”专项行动，确保建筑施工安全无事故，杜绝安全事故发生。

(二)加强对安全法律法规知识的宣传教育，进一步强化安全意识，提高安全技能。

(三)重点加强对建筑施工现场安全防护设施设备的规范，逐步达到国家标准。

建筑设计师自我评价篇六

我热爱服装，在工作和生活中注重观察和学习与设计相关的知识。简约大气的风格，注重细节的设计。喜欢用立体裁剪。善于色彩搭配和各种工艺的运用，我认为对市场的理解是设计师最应该坚持思考和不断探索的，设计与市场的协调会产生合适的商品，设计会产生价值。我谈论团队，善于思考，精力充沛。对服装和设计有自己独特的理解。希望能为贵公司的发展贡献力量。

我毕业于苏州大学材料学院轻化工程专业，工作了三年。现为染整助理工程师，一年印刷技术经验，两年染色整理技术经验。英语水平好，计算机技术一流，精通办公自动化。友好，思想进步，积极向上。在过去的两年里，我看到了更多的东西，了解了工厂的实际生产和技术，学到了更多的生活知识，丰富了我的能力。

建筑设计师自我评价篇七

我最大的特点是：诚实守信，热心待人，勇于挑战自己。在人际交往中，我坚持严于律己，宽以待人。“如果你想尊重自己，你必须先尊重自己。”良好的人际关系是建立在理解和沟通的基础上的。同时，作为一名即将毕业的x年应届艺术设计大学生，我所拥有的是青春和知识，这使我不怕困难，善于思考。然而，年轻也意味着经验浅薄，学习更开放。我知道毕业只是学习的一小步，社会才是真正的'大学，所以我会加倍努力学习适应社会，努力获得社会的认可。

建筑设计师自我评价篇八

(2) 我的专长和特殊技能：精通大多设计软件如3dmax、autocad、photoshop、有非常优秀的sketchup建模能力。良好的手绘能力。富于创意，学习能力，有良好的团队合作精神。

(3) 在地产设计院的工作中，从方案设计到施工图的完成，与效果图公司的合作与结构，水，暖，电专业的磨合协调。不但使我深入了解建筑产品完成的整个周期，建筑产品如何从一个概念经历各个过程成为成品。也学会了与不同专业不同部门，不同工作方式人的有效合作。在地产设计院工作又使我不断与开发商接触，了解，谈判，了解他们的商业意图；使自己对建筑这个行业又有了新的拓展。

(4) 近三年都在从事初步设计与施工图设计工作，我非常爱好这一工作。自己的优势在于：工入党申请书范文作效率高，能适应大工作量；对工程拥有一定深度的总体认识，对项目具有较好的把握度，并具有很好的与各专业相互协调的工作能力（自己多次在项目中任专业负责人）。经过近六年的工作锤炼，我相信自己的能力会给公司带来惊喜！我相信公司的眼光，同时相信公司会收获满意的答卷！

(5) 在幼时堆积木的游戏中，寻找到了此生所努力的方向，选择了建筑学这个专业，就决定为了它的兴盛而奋斗。在最后一个学期选择实习这个方式来充实自己，也想这段时间里体验工作的乐趣。我是个超级乐天派，享受生活中的每一点每一滴，我的座右铭：微笑面对每一天。对身边的所有事物都有强烈的好奇心，从小就是个出名的十万个为什么。虽然自己的专业知识还很浅薄，但我会为了更好的明天为之奋斗，希望能有机会加入贵公司的专业团队，同时也希望能为这个强大的团队贡献出自己的一份力量。