最新文盲扫盲工作总结 扫盲工作总结(模板5篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

文盲扫盲工作总结 扫盲工作总结篇一

2021年全国教育工作会议中，治理整顿校外机构被明确列为今年教育工作重点，到近期 两会 中多位人大代表、政协委员建言献策，种种迹象均预示着新一轮规范治理课外培训机构行动已在全国范围内酝酿。 ” 与以往几次治理“风暴”不同，本轮政策的矛头并不止于机构在课外培训中的违规行为，更针对于课外机构作为“影子教育”，背后衍生出的教育焦虑、教育公平和学生过重课业负担等深层问题。

在监管加强的背景下，另一方面的措施也在各地陆续出台。3月31日，教育部基础教育司司长吕玉刚在“十四五”规划加快建设高质量教育体系”发布会上表示，进一步加大校外培训机构治理力度。 与此同时，要进一步强化学校的育人主阵地作用。 义务学校要进一步增强课后服务供给，保障课后服务时间。法律依据:《深化新时代教育评价改革总体方案》2021年全国教育工作会议中，治理整顿校外机构被明确列为今年教育工作重点，到近期 两会 中多位人大代表、政协委员建言献策，种种迹象均预示着新一轮规范治理课外培训机构行动已在全国范围内酝酿。

” 与以往几次治理“风暴”不同，本轮政策的矛头并不止于机构在课外培训中的违规行为，更针对于课外机构作为“影

子教育”，背后衍生出的教育焦虑、教育公平和学生过重课业负担等深层问题。 在监管加强的背景下，另一方面的措施也在各地陆续出台。 3月31日，教育部基础教育司司长吕玉刚在“十四五”规划 加快建设高质量教育体系”发布会上表示，进一步加大校外培训机构治理力度。

与此同时，要进一步强化学校的育人主阵地作用。 义务学校要进一步增强课后服务供给，保障课后服务时间。实施《总体方案》部门分工和部内分工，指导各省区、市、各部属高校和部省合建高校全面清理规范，制定实施工作清单。

选择有条件的地方、学校进行试点。分批编发各地各校破“五唯”改革案例汇编。将推进教育评价改革情况纳入纪检监察、巡视工作、经费监管以及改革督察、教育督导的重要内容。

推动出台中学生综合素质评价实施指南、义务教育质量评价指南、幼儿园保教质量评估指南、普通高中办学质量评价指南、深化高校教师职称制度改革的指导意见等配套政策。

文盲扫盲工作总结 扫盲工作总结篇二

兔子，红旗□walk和我参与了这次扫盲。舞会19：00点正式开始，大约21：00点结束。讲授内容：马卡林那约10分钟，慢四约20分钟，平四约50分钟□waltz约40分钟。

马卡林那由兔子主讲，重点讲了手的动作，身体的扭转稍做解释。

慢四及后面的内容由红旗主讲，带兔子走了前进，后退步子。重点讲述了掌握节奏，并且特别强调了不要因为踩脚而走八字步。

平四讲了四个花样，名字我叫不出。红旗讲得很细，步伐，

手的引导，节奏都讲到了。

waltz讲了摩登闭式相对位置架型,以及并换步,右转步前三步,后三步三个步形。

此外红旗还讲述了有关舞厅礼仪，和精彩人生的一些情况。

开始讲平四的时候，红旗带着兔子做外侧转，内侧转，步伐很花俏，兔子穿得pp黑舞裙转得很绚，压滤机引来了大家阵阵的赞叹声。看来对于新人来说，强烈的视觉冲突是很有吸引力的。

讲waltz时，为了介绍舞厅着装红旗现场请出了一位着装典雅的女孩子做示范，大家顿时鼓起掌来。除了视觉冲击外和学员的良好互动也很受欢迎啊。

舞会开始前，我想带提前到的同学做些海宫的基本功练习，大家多少存在抵触情绪，一个同学说不用讲这么复杂的内容吧。看来基本功的讲授不适合扫盲。

本次扫盲是在艺苑四楼进行的。使用的是笔记本电脑和2.1的低音炮音箱做放音设备，没有mic□

洗手间很近，换衣服瞒方便的，呵呵。使用数字音乐，音乐比较好找。

1．艺苑的地板是大理石的，有一层油，很滑。我不敢做划步，红旗带兔子跳平四的时候一不留神差点跳成花样滑冰，好是一惊！

2．2.1的低音炮音箱看电影还不错，高音箱功率不够，低音箱功率又特大,到是挺适合听节奏的，但是放舞曲效果很不理想，声音显得很小。

3．没有mic□而且当时五楼有艺术团在排练，音乐声比较大。苦了红旗嗓子都快喊破了。

4．灯光有些暗，容易使气氛显得浮躁，不易于大家集中注意力学舞。

参加舞会的同学大多是大一新生。

1．孩子们（这样说合适不？）很活泼很可爱，气氛根本就不用调动就很热烈了。舞会还没开始，就有切磋“武艺”地，还有开茶话会地。我在深院也做过类似扫盲的活动，对象是研究生。比起ggjj们，大一同学对扫盲舞会的关注点显然广阔得多。

2．毕竟大多数学员是ddmm□在学长学姐面前都比较听话。

【不足经验】

1．除了个别几个学过跳舞的同学外，绝大多数同学都是穿运动装运动鞋来的。大概是因为大多数同学是新生，对西装革履的装束比较不习惯，不敢冒然穿戴。后来红旗特别让walk做模特，示范了一下着装，我觉得还是很有必要的。看来对于不同的群体，接受舞厅着装的心态有不小得差异。

2．大概也是因为新生的缘故，男孩子们普遍比较腼腆，红旗详细的示范了邀请的动作，大家还是迟迟不肯前进。这一点深院的gg们做得就很好，每次邀舞的时候，好几个男生跑得比我还快。针对腼腆的小先生们我提些建议□a.言明利害,说明不去邀请，舞会就不好继续进行,大家都是成年人,明白利害后还是很有责任心的□b.带头示范，大家迟疑的时候我先走过去邀了一个女孩子，然后转回头说大家要抓紧不然晚了就没舞伴了，结果几个勇敢的男孩子也过来了，接着大家都过来了。恩星星之火吗，对于陌生的情景，人们普遍有从众的心态，所以，由版上的gg们先去邀请，同时转移开对新人的

注意力。我觉得还比较有效果的。

3．孩子们很活跃，玩开了就不容易统一起来了。吵闹声过大时，化院的主席出面干涉，讲明道理，希望大家配合，而后效果还是很好的。看来，舞会开始时讲明必要的纪律规范有一定必要。

红旗和兔子忙着讲解，组织协调的工作由我和walk来做。

对时间的把握还是比较好的，基本按照计划每种舞进行多少时间，教几个花样都完成了。自由练习时，大家都去积极的辅导学员，这种互动方式同学们都挺欢迎的。

1．没有主动要求主办方参与管理。红旗一方面要讲课，一方面还要时不时停下来维持纪律，我做扫盲时也遇到过类似的情况。说实话，一方面比较影响心情，另一方面也影响讲课效率。所以我觉得再有类似的活动，我们至少应该主动调动主办方协管参与，不要让讲课的同学太吃不消。

很负责任的说，绝大多数同学玩得很开心。我想这一点来说，扫盲的目的基本达到了。扫盲扫得不是技术，而是兴趣。恩，不知道这样讲对不对。舞会后，负责组织的女孩子跑过来对我说：“谢谢你们，我已经对跳舞很感兴趣了。”我听了由衷的开心。

1．时间允许的情况下，可以问问大家对扫盲有什么意见，建议。这点我疏忽了，一聊天就忘了，该打该打。

先谈a这种情况,我在舞会上遇到一个女孩子，始终坐在椅子上没有跳舞,后来讲到waltz时坐不住了，问我是不是不讲别的啦。然后很失望得说就这些没什么好讲的啊，停了会儿又说，就没有别的内容吗？我说，当然有啊，你来，我跳给你看，我带她到一边，跳了一下waltz的铜牌套路。恩，看得出她觉得还是比较满意我的演示，笑着问我下次还有没有这样

的舞会。我很开心她能这样问我，于是告诉她，想学好舞蹈很不容易，有很多细节和很多花样不可能在一次扫盲舞会里都讲述的。从她的眼神里我觉得她理解我的话了。做个概括，她对讲授的内容比较简单有意见，而后主动找到了我进行沟通，得到了比较满意的答复，彼此也增进了理解。

b.这个不用举例,因为就我的经验而言,大多数人在大多数情况下都是采用这样的方式提意见的.所以人之常情,无可厚非。只是这样的方式往往比较情绪化，意见本身也往往是出自自身的感受而并非外因的影响。所以我们面对这样的意见时，首先，一个真诚的道歉并不丢面子，也没什么委屈的。相反却能显出我们的宽容和自信。著名经理人余先生曾讲过这样的故事。一位总裁问他觉得日本同行业公司比本土企业强在哪里。他毫不犹豫的说，有一点很不同，日本公司面对客户时总是先说“对不起，这是我们的错”，而本土企业却总是找理由说明自己没有错。我引这个例子并不想说咱们舞版和企业有什么关系，只是想说明认错并不一定是弱者的行为。当然，人非圣贤，要做到这样真的很不容易。我也经常犯情绪化的错误，就把上面这些话作为警示，时刻约束自己的行为吧。其次，我们要分析清楚为什么会让提意见的同学觉得不满，适当的解释还是必要的，比如，作为扫盲舞会同学们普遍需要怎样的讲授，有意见不满时最好第一时间进行沟通，不要压在心里变成一种怨气，如果有更高要求可以来参加版上活动和有经验的老虫子单独切磋等等。

文盲扫盲工作总结 扫盲工作总结篇三

百年大计，教育为本，党的十五大明确指出“实施科教兴国战略和可持续发展战略，才能使我国在21世纪立足于世界先进民族之林”。我国历史证明，落后就要挨打，而要改变落后的面貌就必须把教育放在优先发展的地位，教育发展了才能带动其他事业的快速发展，才能使国家逐步走向繁荣昌盛。“普及九年义务教育”将对我国的社会主义现代化建设起到不可估量的作用。由于我乡文化教育基础差，广大农牧民群

众对教育的认识不高，送子女入学积极性低。因此，我乡近几年来结合全乡实际情况，加强对教育的宣传力度，力图从根本上彻底转变广大农牧民的思想观念和意识，加大对教育各方面的投入，以提高全乡广大农牧民的文化素质为目标，在全乡开展“普九”工作。现就我乡一年来教育工作情况汇报于后。

我乡位于壤塘县城北部，平均海拔3396米，幅员面积481平方公里（72万亩），全乡共有7个行政村，12个村民小组，共有农牧民687户，3251人，学龄儿童总数为人（其中：中心校xx人，村小xx人），本学期在校生xx人，占总人口的xx%□上学期毕业xx人，这学期新招小学生xx人，初中生xx人。1315岁xx人，普及率xx%□1550周岁青壮年共xx人（其中在校人数xx人，校外小学、初中、高中及以上文化程度为xx人），剩余文盲、半文盲9人。有两所学校（中心校和阿斯玛村小）。长期以来，广大农牧民群众由于受生产条件和生活方式的制约，促使我乡的教育发展缓慢。使我们清醒的认识到“没有文化的民族，是一个没有希望的民族，实现历史的跨越首先是教育的跨越，民族自身素质的跨越”。所以我乡以教育为突破口，把教育的发展列入了党的议事日程，取得了一定的成绩。

我乡中心校是一年较完备的寄宿制学校，现如今学生人数xx人，入学率xx%□在我乡阿斯玛村兴办了村小，学生有人，入学率达%。在乡党委、政府以及中心校领导的正确领导下，使我乡入学率、巩固率、毕业率、普及率逐年都有较大的提高。

教育局的共同努力下，利用各种会议向群众宣传《一纲四法》、《义务教育法》等相关法律法规，反复做学生家长的思想工作，每次深入牧场动员学生入学，使学生家长的思想认识有了很大的转变和提高，到目前为止，使我乡的学龄儿童入学率已达到%。

（二）努力改善办学条件。给教师提供安宁舒适的教学和生活环境，在县教育局的关心和支持下，新修了中心校、学生住宿楼一幢，并对旧的教师宿舍和学生寝室进行了维修，从根本上改变教学的硬件设施，极大的改善了教师生活工作和学生学习的环境。

（三）加强学校领导和管理。我乡党委、政府高度重视学校师生财产的领导和管理工作。领导乡综治委、乡派出所加强学校及周边的管理和巡逻。积极给师生营造良好的教学环境，使学生进得来，留得住，要求学校制定一系列工作职责、工作制度，要求教师爱岗敬业，坚守岗位，为我乡教育事业的发展积极贡献。同时还配备了法制辅导员和法制副校长，给学生开展法制教育课4次，从而使学生树立正确的人生观、世界观、价值观。

（四）为提高我乡教学质量，县教育局加强了我乡的师资力量，从人才市场上录取了两名专业水平较高的教师到我乡任教。提高教师的责任心和职业道德，加强了教育教学常规管理，努力提高教育教学质量，让学生进校后能“学有所用”，开展各种既有利于身心健康，又增添了校园生活的文体活动，这样既“留得住”学生，又达到了“让家长放心”的目的。从而减少了我乡学生的流失，使我乡巩固率达100%。

（五）为了让我校每一位学生都能享受学习的权利，我乡党委、政府提出倡议，让乡级工作人员及社会各界捐资助学。采取了一系列行之有效的措施，帮助部分因家庭贫困而不能入学的学生解决生活困难，从而使之进入学校学习，现我乡的普及率达98.31%，毕业率达到了100%。

我乡在县委、县政府的领导下，在县教育局的大力支持和帮助下，我乡巩固提高工作取得了阶段性成果。

（一）今年我乡加强宣传，动员农牧民加强学习，不断更新知识，增强相关农技实用知识。

（二）今年年初，我乡组织人员再次对全乡人口文化状况进行统计普查，在6月25日7月20日，我乡扫盲领导小组在乡中心校开办了巩固提高班，巩固提高14人。我乡自1996年开始启动扫盲工作到今年7月份已基本扫除全乡文盲和半文盲。1996年以来全乡有文盲、半文盲人数498人，经过几年的高标准扫盲，我乡脱盲人数已达507人。今年剩余文盲、半文盲10人，非文盲率达99.47%。

（三）举办农技培训班4期，对农牧民进行牲畜病预防、畜种改良等的培训，学习人员达130人。

为了解决这一难题，我乡召集全乡各机关干部、群众之力，采取了各种办法狠抓学龄儿童的入学率和巩固率，防止学生流失，杜绝了复盲现象的产生。每年都要对脱盲人员分批进行巩固提高，达到了巩固全乡逐步提高其知识水平的目的，以适应社会的发展需要。

总之，我乡坚持和发扬“党以重教为先，政以兴教为本，民以支教为荣，师以敬业为乐”的优良风气，使教育工作取得了较好的成绩。但也存在许多不足之处和问题，我们将不断总结经验，寻求新的工作方法，探索新的工作机制，真抓实干，为今后“普九”工作作出新的贡献。

文盲扫盲工作总结 扫盲工作总结篇四

一年来我乡在扫盲工作中首先核清底数，健全档案。根据全国第五次人口普查的有关数据，以行政村为单位，核清文盲底数。对新生文盲、复盲、迁移性文盲等加强了监测，完善了扫盲工作档案。建立扫盲工作动态机制，为制订扫盲工作规划奠定了基础。

1、利用多种形式开展了扫盲教育，方便了更多的文盲参加学习。在夏季季节，扫盲教师巡回指导；在农民冬季农闲的时候集中办了扫盲班；还采取了扫盲，子女利用假期教父母，

丈夫教妻子；根据农民居住分散的特点，合理调整了小学布局。大力举办寄宿制小学，走读小学，方便了农民子女入学，极大地提高了适龄儿童的入学率、巩固率，大量减少了新生文盲。

2、根据实际需要聘请了小学教师、有文化的牧民、乡村干部15名作为扫盲教师。

3、本年筹措扫盲经费元。全部用在了扫盲工作上。

4、举办了2期科技培训班让农民参加学习。2期实用技术培训班。各有关部门根据各自的职能，举办适用技术培训班，吸收脱盲人员参加学习，这样一来对巩固扫盲成果起了更积极的作用。

5、加强。今年制订了扫盲学习通知制度，使扫盲对象、扫盲时间、扫盲地点、扫盲教师、扫盲经费一一到位。建立了扫盲教师聘任制度，对扫盲教师发了聘任书，并提出教学要求。实行脱盲考试制度，今年十一月份对学员举办了统一考试，并对合格者颁发了脱盲证。

学龄儿童入学率由200*年的x%上升到了x%□增长了n个百分点，这样就有效地减少了新文盲的数量。全乡扫除青壮年文盲***人，其中扫除妇女文盲**人，文盲率下降到***%，比上一年下降***个百分点。这样一来就圆满地完成了本年度的扫盲任务。

经过一年的努力使我们深深体会到：农民的文化科技素质提高了，先进文化技术得到更好的渗透，就可以改变农民靠天种地的思想观念，科技成果在更大的范围内得到了推广，也就增加了农业生产的科技含量。

文盲扫盲工作总结 扫盲工作总结篇五

今年国际扫盲日，甘肃省受联合国教科文组织委托，将“世宗国王扫盲奖”授予天水市，以表彰天水市在扫盲工作中的。

“世宗国王扫盲奖”是联合国教科文组织设立的国际扫盲最高奖项，旨在奖励在国际扫盲领域的组织和个人。我国自1995年世界妇女联合会上全国妇联首次此奖外，天水市教委是我国个地方性组织该奖项的。这不引起社会各界的关注。

十一届三中全会，天水市教育事业长足发展。但历史原因，农村15—40周岁青壮年人口，有文盲、半文盲42万人，占农村青壮年人口的40.5%，严重制约了全市社会经济的发展。5个县扶贫县，两个区是省扶贫区。

像的事情太多了。一系列活生生的事例让天水人深深感到：文化，连生存都成问题，更不用说发展。

天水市以农业为主，338.49万人口中，农业人口占了294.54万人。境内山大沟深，自然条件差异，区域性文化也各不相同，文盲呈现“三多三大”的特点。“三多”：偏僻山区文盲多，占全市文盲总数的三分之二；妇女文盲多，占全市文盲的一半；民族文盲多，张家川回族自治县文盲在全市比率最高。“三大”：文盲大；文盲年龄偏大；分布面大。面对扫盲工作的严峻，天水市在摸底调查、总结以往经验的基础上，的行政职能作用，统筹规划，逐层，责任到位，独特的扫盲工作思路和方法，展开了一场全民扫盲活动。

天水市扫盲工作从两条线展开。系统包动员、包入学、包、包筹措扫盲经费；教育系统包教、包学、包扫盲、包杜绝复盲。两线贯通，双管齐下，扫盲任务到村、户、人，工作扎实。

农民在商品经济大潮冲击下对知识渴盼的心理，宣传、动员，使真正体会到“治穷先治愚”的道理，在全市上下营造出了“要摘文盲帽，赶快上夜校”、“有文化的都来教，没文化的都来学”的浓厚扫盲。

天水市42万青壮年文盲中，妇女文盲有24.43万人，占文盲总数的58%，市把扫除妇女文盲全市扫盲工作的，妇女，妇女“学文化、学技术、比成绩、比、比自立”活动，并筹措资金，创办春蕾女童班20个，成立妇女脱盲班25个。在教文化知识的，让认识自身的价值，学文化、学技术，经济状况，家庭、社会地位。文盲妇女杜秀珍曾交了月的学费学习服装裁剪，但只学了16天，就因不识字终止了学习。妇女脱盲班学习，她认识了字，实用技术书籍能读懂了，再去学裁剪，两期下来，就熟练了服装裁剪和加工技术。她用学到的技术开了个服装加工部，使家庭步入了小康。

张家川回族自治县是回族聚居区，扫盲时，动员文盲入学很难，动员妇女入学更难。当地教育与***协作，请有名望的阿訇出面，先动员的亲属参加扫盲班，再大会，号召党员、干部家中凡是有文盲的，都要带头把文盲家属送入学习班。尊重民族感情，工作到位，扫盲班呼啦啦来了许多学员，民族聚居区扫盲工作性进展。

近年来，天水市使用了新时期扫盲特点的教材《读、写、算》，北道区教育局印发了《劝世良言五字歌》一万余册。扫盲教师自身教学实践，针同扫盲的特点，编写了乡土教材。乡村还组织有技术特长的脱盲者，把的学习经历和脱盲经验贯穿于教学中，教者和学者沟通，大幅度了学员的学习。

“梅花香自苦寒来”。天水市全力以赴，社会各界努力，干部、教师呕心沥血，“九五”期间，天水市累计扫除青壮年文盲37.6006万人，文盲比例已从1985年的40%多下降到5.6%，秦城、北道、武山、甘谷、秦安两区三县普及九年义务教育和国颁扫除青壮年文盲标准。清水、张家川两县普及初等教

育和省颁扫除青壮年文盲标准。全市7—12周岁学龄儿童入学率99.53%，在校学生率98.96%，杜绝了新文盲的产生。扫盲工作了公民的素质，公民素质的，又了社会经济的发展。到，天水市贫困人口下降到4.59万人，农民人均纯收入800元。正是令人鼓舞的数字，铸造了联合国教科文组织那枚闪闪发光的奖牌。