

父亲读后感(精选7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

父亲读后感篇一

《心碎的父亲》是一篇诚实而感人的文章。

作者是一个小女孩，她出生灾难就已经开始了，苍白的脸色和蓝色的眉毛，作者5岁大时就发烧40°，在抢救下脱险了，但也因确诊患上了“法乐氏四联症”的先天性心脏病，随时都有可能停止心跳。她十六岁那年，她才知道自己患的是一种接近绝症的病。后来三天，她都是失眠中度过的。在医院的附近的一家药店，她就想结束了她的生命，这时，她的父亲跑过来抱住她。唯一的办法就是做心脏移植手术，这样才能持续她的生命。天是她的父亲就支工作，不幸的是父亲从5楼坠下，在死亡的刹那，还惦挂着她。保护着他自己的心脏，最终没有做移植手术，因为他心碎了。

这一篇文章体现了父爱的伟大，生病了，父亲为了治好病，要干活，才能付医药费。我也是一样，我5岁也得过重病，在医生、爸爸和妈妈的照顾下，两个月后，我又恢复了健康。所以我也知道病魔的恐怖，所以我们要珍惜生命。

父亲读后感篇二

读完哑巴父亲这篇文章，使我感触很深，文章中的父亲是个超伟大的人，我想换做我的父亲，他一定做不到。

哑巴父亲的女儿怪他，骂他，父亲都不会生气，()责怪女儿，

只会一个人在独自哭泣，恨自己为啥是个哑巴，那么没用。

当自己的女儿，出车祸，的事后看上去，已经没救了的女儿，父亲还抱着很大的希望，要把自己的女儿救活，他求了医生，虽然他不会说话，但在向医生，求救的时，候这非职业的. 手语好象比语言更管用，使医生倍受感动，超常发挥，救活他女儿。

哑巴父亲是个没文化的人，但他的情感与行动，比有文化的人，要强的多，我为作者，有着一个这样的父亲感到高兴，我也想有这样的父亲，不管他是个哑巴，还是残疾人，我都认为他是一个好父亲。

父亲读后感篇三

《父亲的节日》是一个值得令人思考的故事，读《父亲的节日》有感。

这篇文章主要讲述了当“我”得知一位男孩给爸爸准备父亲节礼物时，为自己没准备礼物而感到尴尬，当父亲看到女儿送“我”父亲节的礼物时，“我”再一次为没准备礼物而尴尬，父亲不但没责怪我，还给我一沓钱，让我沉默了好一阵子。

看完这篇文章，我不禁感慨：这世间，爱恐怕是最珍贵，最美好的东西了，如果失去爱，人生还有什么意义呢？那么，父母的爱恐怕又是所有爱中最无私、最真挚的爱了。

回想起以前的所作所为，我就惭愧地低下了头：以前，妈妈为了锻炼我和弟弟的生活自理能力，让我们做菜、做饭、洗碗、倒垃圾，而我却厥起了小嘴，很不情愿的接受了，现在看完这篇文章，我羞愧万分，因为我知道妈妈是为我好，现在我还小，没什么负担，而妈妈却有生活压力、家庭压力、工作压力，每天都要操劳，不知要比我累多少倍呢！

通过阅读这篇文章，我明白了：真爱似烈火，让幸福在心底燃烧；真爱似暖风，带走我的一切顾虑与烦恼；真爱似太阳，让我的生活沐浴着幸福的阳光；真爱似阳光，轻轻抹去我伤心的泪痕，真爱细微时似喷头，让可爱的小水珠在我身边欢快地跳动；真爱博大时似大海，包容我过去一切的过时。

这篇文章告诉我：当我把幸福之门打开，享受爱的时候，别忘了心怀感激。它不仅告诉我许多道理，而且让我又迈上了一个思想的颠峰，这真是一篇值得思考的好文章！

父亲读后感篇四

当我看到这文章时，我被这个故事深深的震撼了，它让我想起我的芭蕾舞的学习经历。

五岁初，我芭蕾的梦想已在我的脑海中闪动着，妈妈也十分开心，她带我去市区最好的`地方学。开始我十分开心，可不到一个月，我开始感到厌烦了。妈妈看透了我的心里，当时很生气，泪水夺眶而出。

四年过去了，当我再次登上高级的舞台时，我内心无比激动，我站在舞台的中间位置，兴奋地跳着“四小天鹅”的舞蹈：我的脚尖在不停地舞动着：一提、一放、一立、一站时，那一刻我看到妈妈的眼睛湿润了！

舞蹈结束了，我听到台下响起了雷鸣般的掌声时，幸福得像只快乐的小鸟！

今天，我读《父亲的“名片”》这篇文章，我深深地感受到父母给予我的这种爱，我默默地享受着这种爱！

父亲读后感篇五

在一次报道中真实记录了如许一个故事，在一次地震中，衡

宇急剧坍塌，造成这个地方居民伤亡紧张，在抢险队救援中无意听到了婴儿的啼哭声，寻声而去却在废墟中发现地对青年夫妇用自己的身躯担起沉重的重物，在他们中间的孩子却安然无恙，一对怙恃在生去世之间，做出了爱的选择。在面对如许的选择时，我想天下怙恃的选择会出奇的一致，只由于那是他们的孩子，有血浓于水的亲情。人都说，父爱如山，母爱似水，母爱温柔似水的柔情，父爱深沉似山的沉稳，山水相间，山水相间，山水相映，奏响了一首幸福的爱之歌。

正是这血浓于水的亲情，伴随着我们走过每一个难忘的日子，谱写着我们多彩的人生。透过那扇历史的窗户，我窥视，我看到了亲情，看到了那一幕幕关于过去、现在和未来的故事。百余年前，雷雨交加，倾盆大雨，残虐的狂风扑向载着孩子的小船，孩子和岸上的母亲撕心裂肺地哭喊，却无济于事，就如许骨肉分离了，而风在呼啸，它冷笑着看着这一幕，讽刺衰弱的母亲不能改变骨肉分离的运气。我不仅看到了这幕百年的悲剧，窗户的那端，我又看到骨肉分离日子里天各一方的思念。斗转星移，岁月流逝，但相隔千里万里，也隔不断母子的思念。是啊，亲情又能被距。

山水蕴育文明，我们应保护山水情况，那么对于比水还深，比山还高的母爱、父爱，我们该做些什么呢？一位六五岁的母亲不幸患上了尿毒症，在病床上忍受着病痛的折磨。作为儿子，目睹年迈的母亲在病床上呻吟，在母亲求生的眼神与自己相撞的那一刻，他心如刀绞，于是他决定为母亲肾，“谁言寸草心，报得三春晖。”他——田世国用行动出了答复，他用爱使母亲脆弱的身体坚如磐石，他用真诚给天下所有的母亲以最大的慰藉。

父亲读后感篇六

读毕全文，我的眼睛泛起泪光，似哭非哭。我被文中的父亲所感动了！虽然，父亲很爱布克，作者也很爱布克，作者一家甚至把布克当成了家中一员！虽然布克只是一条狗，但仅

因为它是一条狗，所以才更引起我们的注意！

相信不少人都养过宠物。可在养之前，可否有人曾想过，在你面前的是怎样的一价责任，你将会肩负着一份怎样的责任？！你是否知道，一但你养了它们，你把它们接回家之后就要好好照顾它，给它养老送终，要知道，在你手中的是一条活生生的生命。你总不能想说就不要它就不要它吧！是否有想过，有一天你也“沦落”到要人赡养的地步，别人也要将你“置诸死”的话，你怎么办？！你会开心吗？！我想，世界上不会有哪个人会愿意被人遗弃的！当然，文中父亲遇到他的发友克莱格特乞求他把布克卖给他时，他也坚决不同意。但是，当克莱格特说了这么一句话的时候，父亲并没犹豫便毫无条件地把狗送给他了。当时，克莱格特对比尔说“我们爱这只狗。每晚，我妻子在孩子的卧室中给它放了张床。我们会给它养老送终的。我给你多少钱都行，比尔。”为什么之前克莱格特这么乞求父亲，而父亲都不肯把克买给他呢？而却因为一句话而没多想便答应把狗送给他？是因为父亲很爱布克，但是，他知道有人比他更有爱布克！可是，换成是自己的话，我们能如此“伟大”吗？可能很多人不但不会，而且很可能会为此争个你死我活！

记着，我们不能如此“霸道”！在世界上不能把一个生活永远握住不放，除非爱它并为它工作，如果自己不能做到的话，那么这样东西就应属于比我们更爱它的人！同时，从父亲身上我学会了很重要的东西——逝去的教训比什么都重要。在倒霉的时候，作为一个人应当肯于努力、牺牲、胸怀宽广；并且，珍视最珍贵的东西并保护你爱的人们。

父亲读后感篇七

在《课外阅读》（五年级下学期）中，第二篇文章是由冰心创作的《父亲的“野孩子”》。冰心，是一位善于发现爱的作家。这篇文章，恰好可以说明这一点。

本文讲的是冰心幼年时父亲对她的“教育”。看文章的标题就知道，冰心的父亲从小就让她“野”，比如说：他让冰心从小穿男装，也不让她穿耳环，甚至不让她穿有一点紧的鞋。父亲也让冰心骑马、打枪，记住，是打真的鸟枪。这并不是在那个年代的女孩子该干的，可父亲就是让冰心做了。难怪冰心说，自己曾经的“野”完全是父亲一手“教”给她的。

这样看来，冰心的父亲是在“纵容”冰心，但就是这所谓的纵容，也是一种爱，是一种给孩子自由发展的爱，是一种不约束孩子的爱。正是这种爱，给了我们后来的大作家冰心很多创作的生活素材，才有了后来的很多好文章。冰心正是善于观察生活中别人的爱，才写下了一篇又一篇的好作品。

其实，生活中爱的行为并不少，只要善于观察，生活中的爱，是很容易找到的！