

# 2023年幼儿园小班书香计划(汇总7篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 幼儿园小班书香计划篇一

刚入园的时候，我们班孩子午睡的情况很不好。有的在床上玩踢被子、咬被角；有的从衣服口袋里拿小玩具出来玩；有的孩子，眼睛睁着，东张西望，和临床的、甚至是隔一个床的孩子嬉笑，说话；有的不爱午睡，出现哭闹、紧张等情绪；有趴着睡的，有闷头睡的。中午12点开始午睡，1点左右大部分的孩子睡着了，要1点30分甚至1点45分才能所有的孩子全部入睡。12点到2点30的午睡时间，最晚入睡的孩子只能睡45分钟。问题相当棘手。经过一上午游戏、运动、学习、生活多种活动，消耗了不少能量和体力，午睡的好坏直接关系到幼儿的生长发育以及下午的活动体力状况。如果这些情况长期的持续，将影响孩子身心的健康成长。

据观察了解发现，造成这些现象的原因有很多方面。最主要的原因在于，我们班93%的孩子之前都没有上过托儿所，没有午睡的习惯。在家有午睡习惯的孩子很少，只有6分之1，然而其中有些孩子午睡的时间和幼儿园的午睡时间不一样。有的在家一睡就是一下午，吃完午饭一直睡到吃晚饭。午睡时间没有规律，孩子睡到几点就几点。

为了培养幼儿良好的午睡习惯我采取了以下措施与方法，以改善我班幼儿的午睡情况：

- 1、饭后带幼儿外出散步，在阳光下慢慢的走一走，看看幼儿园的花花草草，晒晒太阳，草坪上讲讲故事。外面逛完一圈

嘴巴里食物咽下了，帮助了消化，情绪也不兴奋了，这样平稳了情绪易于孩子入睡。

2、将窗帘拉好，把灯关掉，避免强烈的光线。打开窗户通风，保持安静的午睡环境。

3、夏天天气炎热、冬天天气寒冷时提前15分钟打开空调，调节室温，营造舒适的午睡环境。

1、在床上贴上不同的粘纸，帮助孩子记住自己的床。不睡别人的床，预防疾病的传染。

2、在睡前提醒幼儿小便，以免午睡时有尿床现象，影响幼儿的午睡质量。

3、在午睡中，发现有孩子在床上辗转反侧，不停地动时，及时询问是否要去小便。我们班有个孩子，平时很乖，很老实，自理能力也不错，但是一到午睡时就尿床。我鼓励他不要害怕，并且在日常活动中与他们建立良好的师生关系。一开始，他还是有尿床的现象，他很不好意思，妈妈来接他的时候，他哭了。我摸摸他的头，对他说，“没关系的，下次早一点和老师说不就会尿床了，对吗，你会做到的是不是。”他点点头。后来，我提醒他午睡前去小小便，睡觉前不要喝太多的水，午餐时不要喝太多汤。午睡时我特别关注他，这个孩子睡觉很老实，所以只要发现他用力的闭眼睛、流眼泪、动几下、翻身等迹象时，我都会问问他要不要去小便。一开始他听到我的询问会马上跑到厕所，连拖鞋也不穿。后来多次以后，他的动作开始慢了，会睁开眼睛看着老师表达自己的需求。经过2个月之后，他会自己和老师说要小便了。小班的孩子刚入园时与老师之间比较陌生，午睡中间想小便，生怕老师会说他，所以不敢去，憋不住了就尿在床上。但是有的孩子看到别的孩子要去小便，即使没有需要也会跟着起哄说要小便，这时候要及时制止这种现象的发生，以免影响其他幼儿的午睡。

4、在生活活动时可以以儿歌的方式教孩子穿脱衣裤、折叠衣裤，朗朗上口的二个便于孩子记忆。在娃娃家里也可以请孩子们帮娃娃穿脱衣裤、折叠衣裤，以提升他们自身的生活自理能力。

有的孩子入睡前有紧张、兴奋等情绪，此时讲故事、听音乐是个好方法，可以安抚幼儿的情绪。小班孩子刚入园时，情绪不稳定，在一个不熟悉的新环境午睡会有一些不适应，此时安抚他们的情绪就极为重要。我们班有个小女孩，睡觉的时候就会想妈妈，哭哭啼啼的。午睡讲故事时，我会坐在她身边，一边摸摸她的头，安抚她的情绪。帮她擦干眼泪，抱她一会，对她说，妈妈下午就会来了，她问：“妈妈，下午什么时候来？”我告诉她：“等你睡醒了，吃完点心，我们玩一会，妈妈就在门口等你了，所以你快点睡着。”她不一会儿就不哭了，睡着了，是不是午睡中会惊醒，哭着叫妈妈。午睡时同样的对话很多次后，她自己会说：“老师，等我睡完觉，吃好点心，妈妈就来了对不对，你坐在我旁边看我睡好不好？”时间长了她适应了，没有老师的陪伴，她也能自己入睡了，只是会做些小动作，要有一会儿才能睡着。不过至少小女孩能自己独立午睡了，惊醒少了，这让我感到很高兴。

刚入园时，孩子们各种睡觉的姿势都有，有趴着睡的，闷着头睡的，手指放在嘴巴里睡的……我告诉他们，睡觉时头朝天，手放两边，不要玩被子，不把手指放在嘴巴里，不把被子闷着脸，把头露出来。在孩子午睡时巡视，我会及时帮孩子纠正睡姿。

表扬睡得快的孩子，奖励他小红花、五角星等。我们班的孩子睡前的小动作很多，有喜欢咬被角的，有眼睛睁着东张西望的，我对他们说“谁本领很大能自己很快睡着，不用老师陪的，等他睡醒了我给他一个闪闪发亮的五角星。”孩子们用力紧紧地闭上眼睛，一动也不动。有了物质的刺激，12点15分，除了个别午睡不太好的孩子，基本都睡着了。小班的小朋友很喜欢这些小东西。不要小看这些小玩意儿，老师

这些小小的奖励可以提高孩子的自信心，让孩子很开心，增进了师幼间的感情，同时也在幼儿中树立榜样。最主要的目的还是帮助孩子改掉午睡时做小动作的坏习惯，让他们尽快入睡。

每个孩子的午睡情况、自理能力都不同。有的孩子会自己穿脱衣裤，能力强的孩子还会叠被子。有的孩子在老师的帮助下动作还是很慢。个体差异还是比较大的。对于不能熟练自己的穿脱衣裤，动作比较慢的孩子，可以让他们比其他孩子早几分钟睡、早几分钟起床。让他们有多一点的时间穿脱衣裤，同时也不会比别的孩子慢太多而没有自信。平时经常尿床的孩子提前一会儿叫醒他，让他去小小便。要经常巡视，有的孩子爱踢被子，要留意帮他盖好被子，注意当天生病幼儿的情况等等。

幼儿午睡良好习惯的养成，不是在几个小时或几天之内就可以养成的。它需要一个长期的培养。光靠幼儿园单方面是远远不够的，还需要家园共育。

我们班的张俊炜小朋友，刚来园时，一走进午睡房间就开始哭闹，即使在老师的陪伴下，一个中午都睡不着。慢慢地发展到一看到保育员推床，就开始哭闹，以至于刚吃的午饭都呕吐出来。一开始，我们还不了解情况，以为是孩子性格爱哭。经过与家长的沟通了解到，这个孩子平时在家从来没有午睡的习惯，家长照顾太细致，溺爱孩子。在家晚上睡觉时，要窗帘拉得很严实，没有一丝光，在及其安静，没有一点声音的情况下才能在奶奶的陪伴下入睡。中午阳光强烈的情况下，幼儿园的窗帘做不到百分之百的完全遮光。由于幼儿园所处的地理位置，周围的声音难免存在，午睡的环境让这个孩子完全的不适应，在午睡时他会出现眼皮抖动，嘴巴不停地张开、合拢，冒汗等紧张的情绪。我们对其进行个别引导，调整了他午睡的位置，用小毛巾替他遮住眼睛，挡住强烈的光线，逐步让他适应幼儿园的午睡环境。同时把孩子在园午睡的情况与家长反映，并且请家长在周末时也让孩子在12点

至2点30分这段时间午睡，不要过分营造午睡的环境、溺爱孩子、惯着孩子，让孩子尽量养成独自入睡的习惯，适应集体午睡的环境。由于这个孩子有很长一段时间只来园半天，经过近一个学期家园共同的配合下，俊炜小朋友的午睡情况得到了改善，在老师的陪伴下能在12点30至45分入睡，精神也好多了。看到他的这些变化，我们也感到高兴。

充足的午睡关系着孩子们下午的活动情况，养成良好的午睡习惯有利于孩子们健康成长。

## 幼儿园小班书香计划篇二

游戏目的：

1. 锻炼孩子的模仿能力；
2. 发展身体的运动能力；
3. 认识各种动物，了解这些动物走路的样子。

游戏准备：

找一块开阔、平坦的场地来玩这个游戏。

游戏过程：

1. 小鸡、小鸭、小猫、兔子、大象都是孩子们所熟悉的小动物，可以让孩子来模仿这些动物的走路姿势。在活动开始之前，家长要先确认孩子的确知道这些动物的走路姿势。如果孩子不知道，家长可以带孩子到动物园去玩，观察这些动物的样子。
2. 家长带孩子到平坦开阔的场地，家长可以先给孩子做示范，然后让孩子来模仿。

小鸡：小鸡的嘴是尖尖的，模仿小鸡走路时两只手放在胸前，双手五指合在一起作尖嘴状，大拇指在上，小拇指朝下，一边走路，一边作小鸡啄米的样子。

小鸭：小鸭的嘴是扁扁的，模仿小鸭走路时两只手在胸前合拢，一只手的手背在上，另一只手的手背在下，作鸭嘴状，走路时左右摇摆。

小猫：学小猫走路步子要轻，两手在嘴边向外划，好比小猫的胡须。

兔子：学兔子走路时，两只手放在头上，竖起食指和中指作兔子耳朵，蹦跳着走。

大象：学大象走路时，一只手臂举到鼻子前，甩动着手臂模仿大象鼻子，慢慢悠悠地走。

观察与评价：

1. 观察孩子模仿得象不象，如果孩子模仿得象，说明孩子具有较强的模仿能力。
2. 观察孩子行走时，是否稳健自如。如果孩子走得很稳，很灵活，说明孩子身体大肌肉动作发展良好。

游戏建议：

1. 随着孩子年龄的增长，可以让孩子模仿更多的动物，如大猩猩、蛇、袋鼠、乌龟等。
2. 如果能找到节奏明快的音乐伴奏，会更加有趣。
3. 家长还可以跟孩子玩你做我猜的游戏，一人用动作表现一种动物，让另一人来猜是什么动物。

设计意图：

这个年龄阶段的孩子认知能力不断加强，会认识越来越多的动物。模仿动物走的游戏，既有助于孩子身体运动能力的发展，又促进了孩子对动物的认识。游戏本身轻松有趣，孩子会非常愿意玩。

## 幼儿园小班书香计划篇三

为了进一步强化师生安全意识，提高师生自救自护能力，确保师生身心安全，根据□XXXXXXXXXX□及省、市有关文件精神，及近期上级防溺水的指示精神，我园认真开展了防溺水的安全教育活动，具体总结如下：

通过每周一下午的安全工作会议，教师们能认真的记录和及时的反馈近期新闻或xx上报道的溺水事件，通过会议学习六个一，提高了教职工的防溺水安全防范意识和自救自护能力。

1、利用国旗下或早操前5分钟给幼儿讲安全知识；

每周星期一，我们利用国旗下或早操前5分钟讲话进行安全教育，有防溺水等安全教育知识，同时制定《幼儿防溺水安全专项活动方案》，并组织教师进行学习方案，然后各班开展了防溺水、防火、防交通等安全教育主题。

2、以班为单位上一堂预防溺水专题教育课；

通过各种形式开展幼儿防溺水安全教育，让幼儿基本掌握六个不和一个会：

1)、不私自下水游泳；

2)、不擅自与他人结伴游泳；

- 3)、不在无家长或老师带领下游泳;
- 4)、不到无安全设施、无救护人员的水域游泳;
- 5)、不到不熟悉的水域游泳; 平时无成年人监护;
- 6)、不到河边、水塘边玩耍。一个会: 是学会基本的自护、自救方法。

1、通过致家长的一封信提醒和督促家长对子女的监管, 防止意外事故的发生, 同时还收集了回执存档。

x月x日下发《防溺水安全教育致家长的一封信》, 并安全知识短信于校讯通的形式发放给家长, 还布置了当天下午6: 00—6: 30陪同幼儿收看xxx的节目。

2、通过每天、每周的校讯通短信进行提醒家长做好对子女的监管。

3、每天园内利用大屏幕led提醒家长与幼儿要加强幼儿防溺水安全教育或注意事项。

以上我园近期开展教职工及幼儿防溺水安全工作开展的'活动总结, 我们深知安全工作无小事, 以后会从更多方面去开展安全工作。

## 幼儿园小班书香计划篇四

**【导语】**本站的会员“cz30”为你整理了“幼儿园小班区域活动总结”范文, 希望对你有参考作用。

著名的意大利幼儿教育家蒙台梭利提出教育的任务是提供给儿童一个适宜的环境, 使其在此环境中发展自身的能力。要



以儿童的主动学习为中心，有效地促进儿童认知能力的发展。本着这样的教育价值观，我们从小班就开始设置了丰富有趣的区域活动。升入小班后，幼儿在各个方面的能力都有明显地提高。例如：幼儿的动作更灵活有条理、理解能力增强，好奇心、求知欲加强，开始学习探索与发现物间的关系，开始学习合作等等。下面我就本阶段的区域活动情况作一简单地总结。

## 一、活动区设置情况

根据小班幼儿的年龄特点以及我们班幼儿的实际情况。开学初，我们在保留了小班的娃娃家、搭搭玩玩、语言角、自然角的基础上，新增添了益智区、和美工区。但是经过一段时间我们发现这些东西已经不能满足幼儿幼儿游戏需要。于是我们对活动室、午睡室、以及室外的走廊和盥洗室进行了统一的规划和部署，丰富了区域角。我们首先取得家长的支持，大胆的使用叠床，将午睡室的空间利用起来。在午睡室里我们布置了娃娃家、小手动一动、以及益智区。我们很快发现小班时的娃娃家也已经满足不了幼儿的需要，因此我们在娃娃家里增添了小厨房（在小厨房的位置上我们尽量要它靠近水源），要幼儿在小厨房里自制点心，感受自制食物的快乐，我们把它叫“爱心”食物。在“卧室”我们请幼儿根据季节变化为娃娃选择合适的衣服。这样娃娃家就能很好的满足幼儿需要，也要他们体验到了自己劳动的快乐和成功感。

在娃娃家边上我们用不同柜子将空间隔开，设置了益智区和小手动一动，使每个区呈半封闭状态。这样既保证了界限清晰，又保证了幼儿在游戏中相对独立、不受干扰。在小手动一动中，老师利用诸暨特产珍珠蚌来做各种有趣的动物植物，让这个活动显得较有特色。我们还利用各种没有用的东西来做各种各样的玩具，使废变宝，让幼儿在游戏中学会环保。

在活动室里，我们设置了自然科学角、小画家，以及语言俱乐部。在一开始我们在语言俱乐部里只是单纯的放了各种书

籍，幼儿往往看了一会就没有兴趣了。针对这样的情况我们制作了各种各样的手偶和指偶，并搬来木偶台让幼儿来表演老师在课上讲的故事，或者是表演幼儿自己从书上看来并熟悉的故事，这样一来我发现幼儿的兴趣提高了很多，也能先把书认真地看完，再来表演故事。在小画家中，我们将和幼儿一起出去秋游时，带回来的苍耳在麻袋上粘贴图画。这一活动让幼儿觉地自然界的植物也能画画。因此幼儿非常感兴趣。

我班的盥洗室较大，我们利用这一特点，大胆的在盥洗室里设置了沙水区，让幼儿在教室里也能感受水与沙的乐趣。在活动室的门口的走廊里我们根据空间的特点设置了“家家乐”购物中心。在整个空间布局的安排上，我们尽量遵循动静分开，由静到动的顺序，同时，在进区口时，让每个幼儿用自己的小娃娃做进去卡，区前用一一对应的方式来限制进区人数。

在活动区的材料投放中，我们在各个区域投放不同的材料。首先我们要保证材料的安全和卫生。我们在保证一些必备材料的基础上，根据主题的要求和阶段的目标，及时添加更新、补充新的材料。

其次，我们要有层次的投放材料。区域活动的材料，是操作的工具、探索的学具，是幼儿学习的物质基础。例如：在沙水区，第一层次：引水小实验。第二层次：水力发电机。第三层次：测量雨量。因为层次的目标不一样，材料的投放也要随之不同，难度不一。可以满足不同发展水平幼儿的需要，使学习活动真正体现“下能保底，上不封顶的需求。”

## 二、幼儿的活动情况

在幼儿活动中，开始我们采取了完全自主的方式，但是游戏中发现有些幼儿游戏的目的性不明确，不清楚自己想玩什么，

往往是哪里热闹就往哪里窜。常常会出现有的区“人满为患”，有的区则“门庭冷落”情况。

在活动中，我渐渐的发现幼儿之间的交流增多了，有了合作的倾向，但有的时候帮别人玩成任务往往会替代帮忙。

大多数幼儿在活动中体现出“喜新厌旧”的情况，大多数幼儿喜欢新鲜的材料与内容。对第一次玩的东西非常感兴趣，但一旦完成任务，一般就不愿再次操作。因此幼儿在活动中的持久性显的较差，往往不能坚持。

幼儿未能完全摆脱自我中心以及对活动的需求日益增强，幼儿之间会出现争吵。如，抢同一中材料，抢同一样玩具。

孩子们在经过一段时间的游戏后也有明显的进步：

1、规则意识、交往能力加强了。如在家家乐购物中心，幼儿能井井有条的进行挑选物品。而且在选好东西以后能到营业员那里付相应的“钱”。

2、. 幼儿知道了废旧物品可以利用，以及垃圾的分类，在日常生活中幼儿就能主动的将垃圾放到活动室里相对应的垃圾箱里。

3、木偶表演区丰富了孩子们的语言，交流能力和表演能力。

### 三、教师的指导

我们认识到教师在区域活动中，自己观察者、指导者、鼓励者、支持者。教师在指导中要把握好一个“度”，这既是一个观念问题，有是一个教学技巧和教育艺术问题。因此我们在活动要“有目的引导，适当引导”。

#### 1、合理制定活动目标

在每月我们坚持根据幼儿的年龄特点、教学计划、主题内容以及上周活动情况，制定合理明确的区域活动目标。

2、观察幼儿，及时合理引导幼儿，师生互动，关系融洽。

针对幼儿没有目的性的盲目选择，我们在尊重幼儿意愿的前提下，教师会给一些幼儿进区的建议，保证每个区都有孩子玩，每个孩子都有区可玩。在活动的指导中，教师始终把幼儿的需求放在首位，尊重孩子的发现，及时为他们增添新的材料，以平等的身份提出合理的游戏建议。

我们在活动中以间接指导为主。一是靠学具、材料为媒介。二是靠问题为媒介。当幼儿在活动中，出现学习兴趣减弱时，我们就作之没问题，引导幼儿去继续探索、去发现。如“也许还会有秘密呢，再试试看。”“为什么天平会倾斜，反过来试试”等等，激发幼儿继续探索和学习的欲望。

3、作好评价、提升经验。

我们认真记录每次的活动情况，填写每周两次的观察记录。着重记录一个区包括幼儿的姓名、提供的材料、孩子们活动情况。教师的指导及反思。进一步深化活动内容，提升活动经验。

幼儿园小班区域活动总结怎么写

小班区域活动总结

小班区域活动总结

幼儿园小班区域活动中材料投放

## 幼儿园小班书香计划篇五

游戏是幼儿最喜欢的运动，是幼儿认识世界的紧张道路，是学前期紧张的教导手段。德国学者席勒觉得：游戏更多是享受，开心是从游戏中得来的；德国著名教导家福禄陪尔指出：游戏是儿童潜在本能的表现；美国心理学家加维觉得：游戏该当是由内驱力所策动的一种愉快运动，他们都觉得游戏是一种本能表现，是自发的、开心的、自由的布局游戏是一种异常故意思的运动。

通过这种游戏，可以是幼儿得到关于物体、数量、高度、长度、重心、均衡等简单的数理知识，以及对称、平均、色彩等简单的造型知识，可以成长幼儿的感知、思维和创造等才能。可以培养幼儿细心、耐心、自力性、坚持性、与伙伴互助等优越的个性品质。这有助于培养幼儿的审美才能和进行造型的艺术能力。而三岁幼儿没有必然的布局目的，他们只是无计划地摆弄积木，如我班的刘维扬、汤俊杰、陆一帆、尹龙杰等弟弟朋友，对布局运动很感兴趣，能搭出一些简单的房子、城堡等物体，大多半小朋友只会将积木堆高、推倒、堆高、推倒，在这个历程中得到快感，对付这些小班幼儿来说，更别提定名、想象、创造了，在运动中时常会发生争抢、哭闹，将积木弄得满地都是而无人摒挡。总之，行为习惯差，还有一些如朱蕴展、洪良宇等小朋友对布局运动没兴趣，从不肯参加布局游戏，而大部份小朋友是喜欢玩而不知如何能力搭出悦目的器械。针对这些环境，对在小班朋友中开展布局运动心中实在是没有底、有牵挂，在童先生的勉励、徐先生的赞助下，我们消除了牵挂，一步一步，在摸索中开展小班布局游戏。

首先，对本班的幼儿的布局运动进行过细的阐发，做到心中有数，使运动的开展对症下药，如对汤俊杰、刘维扬等对运动有兴趣、才能较强的幼儿重点引导他们对布局物进行定名，而对洪良宇、潘璐遄欲、戚晓彤等才能较差的幼儿重点个别指点，对朱蕴展、何若愚等对布局运动没兴趣的幼儿重点在

于激发他们的运动兴趣。

同时，在徐先生的指导下，我们制订了一学期的布局游戏总目标，并认真做好每一次运动的记录，做到月头有分目标，月终有小结，运动前有目标，运动后有反馈，从而确保运动的有序开展，每次运动后的反馈，记录了小朋友的运动环境，为下一次的运动开展提供了根据，更为个别幼儿的教导提供了方便。

在幼儿布局游戏的开展历程中，也是先生的教导不雅念的改变历程。在幼儿一日运动的各个环节中，老例是根基、前提，更不用讲在布局游戏中的作用了，所以，本学期的布局游戏首先是在老例培养中开始的，针对小班幼儿的年龄特点，在徐先生的辅导下，我是采纳游戏的每块积木都有名字，如长方形宝宝，电话形宝宝，付与积木的生命，让每个小朋友乐意与积木做朋友，从而激发他们的运动兴趣，小朋友的注意力一下就集中了，颠末一学期的培养，我班的小朋友在布局运动中宁静集中运动光阴可长达1至1个半小时。在培养轻拿轻放，不乱扔积木习惯时，我说：“小朋友，警惕点，别弄疼了积木宝宝，积木宝宝要睡觉了，无形中，小朋友养成了轻拿轻放的习惯，在讲评中指示幼儿的差错时，也是这样说的：小鸡，你喜欢这幢房子呢？为什么皱眉头呀？本来房子没搭平，快帮协助。小朋友就知道房子、积木要搭平。

首先，开展的意愿布局运动，进行自由构造，在这个阶段中，主要是培养幼儿对布局的兴趣，愿意参加布局运动，并在先生的赞助下逐步想象出本身构造的物品的名称，徐鹏搭出了会转的自来水龙头和水斗，张佳恬搭出了对称的房子，陆一帆搭出了小床、桌椅，赵碧晟搭出了火车。

接着，就开展了盒装小积木的模拟布局，对中间一行的积木进行模拟布局，在模拟的历程中，小朋友学会了一些基础的布局技能，认识积木的形状、颜色，并且逐步能作到积木的颜色偏向一致。对付盒装积木的难点：整理，我们也是逐步

分化，奉告小朋友造房子要从一层楼开始，将整理积木形象地比喻为造房子，从一层楼、二层楼、三层楼……一层层造，在游戏中小朋友学会整理积木，整理所消费的光阴，也从开始的45分钟左右缩短至20分钟左右，最快的小朋友10分钟不到就能将一盒积木完整地整理好。

在此根基上，引导幼儿开展看图布局运动，先搭1号图纸（对称图形）引导幼儿从下往上、从中间到双方地看图纸，在这个历程中，对才能差的潘璐遄欲、洪良宇等幼儿，让他们坐在先生的阁下进行模拟布局，重点赞助他们跟上全班的程度。在搭3号图纸（纰谬称图形）时，引导幼儿从左到右、从下到上地看图纸布局，对付难点、重点分化，如直角三角形积木的搭建是一个难点，我就引导幼儿将积木转一转，还不可，就反个跟头（上下转移），小朋友一下就控制了。

布局游戏的最终目标是成长想象、创造力，因此在看图纸布局的同时，我还勉励幼儿将剩下的积木搭完（意愿布局），通过点一点、引一引、拨一拨的引导措施，逐步成长幼儿的创造、想象力，在期末向全园教师开放布局运动及向家长开放半日运动中的布局运动中，小朋友不仅完成了看图纸布局运动，还搭出了小猪、小羊、小狗、长颈鹿、骆驼等动物，搭出了火车，飞机，还有漂亮的对称的房子、院子、大厅等，尤其是崔必晟小朋友搭的飞机，有战斗机、客机获得先生家长的一致好评。

现在的幼儿多为独生后代，各个能说会道，然则着手才能就不是那么一回事了，记得刚开始开展布局运动时，洪良宇，钱艺元，曹炯淳，朱韞展等小朋友便是不着手，不愿着手，整理时更是无人动手。潘璐遄欲、何若愚只能用哭声来表达本身的艰苦，短缺降服艰苦的毅力，短缺对本身的信心。在布局游戏的逐步开展中，小朋友们在完成布局时得到了胜利的体验，毅力获得检验，要知道，这么一大聚积木从搭边到整理，对买办幼儿来说也不是没有艰苦的，更不用说才进幼儿园的小班朋友呢！

## 幼儿园小班书香计划篇六

一年来，我们的工作在上级主管部门的关心支持下，在全体教职工的共同努力下，我园的发展规模不断壮大，保教质量更趋完善，社会声誉稳步提高。我们不断注重师资队伍建设和幼儿园文化建设，不断提高办园水平，取得了一些成绩。现将一年的工作总结如下：

师德教育是幼儿园教师队伍建设的. 一项重要内容，也是精神文明建设的重要组成部分。我们坚持开展每月两次政治学习，以提升教师道德修养和人文素养为重点，继续开展师德师风建设主题教育活动。同时还利用课余时间开展教师读书会活动，为教师们购买了一些书，组织教师开展读书谈体会交流活动。通过园内一些先进人物和事迹的宣传，帮助教师不断改造自己的主观世界，做到敬业、爱业、精业、创业，教书育人，为人师表。其次，我们从优化教师个体素质入手，采用多种形式鼓励教师苦练基本功，从基础教育知识的熟悉到灵活运用教育实践，不断提高了教师教育教学能力。通过这些活动，进一步提高广大教师对职业道德教育的认识，弘扬了优秀教师的高尚师德风范，激发了教师的工作热情，增强了责任感、使命感。

1、我们将教育科研工作作为重点来抓，从强化教师科研意识入手，使教师自觉养成科研的习惯。我园开展的《幼儿良好生活习惯的培养研究》已按实施方案开始实施。在课题研究过程中，我坚持从自身做起，带动全体教师积极投身到教育科研的领域，从强化教师科研意识入手，使教师自觉养成科学研究的习惯。同时，我们结合我园实际，不断探索，大胆实践初见成效。三个试点班的工作有序开展，教师们积累了经验和资料。

2、我们结合地方特点，开始设置一些具有本园特色的活动课程，如爱家乡系列教育、环保教育等，由教师自行设计，并将这些活动渗透贯彻到幼儿的一日生活、学习、游戏之中，



使幼儿在潜移默化中学会做人、学会学习、学会生活，极大的促进了我园教育教学质量的提高。

3、我们将新《纲要》精神积极渗透，运用到日常教育工作中。我们坚持立足一日活动，开展形式多样的活动，丰富孩子的生活，以培养幼儿创新精神和实践动手能力为核心，进一步增强幼儿动手操作的兴趣，给每个幼儿提供了充分动手动脑的机会，孩子们在参与的过程中，主动的去思考、去实践，切实提高了多种能力！

## 幼儿园小班书香计划篇七

在角色游戏中，角色是游戏的中心。幼儿在游戏中的通过扮演某一种假想的角色，以假想的方式把头脑中已有的表象重新组合，从而反映对社会生活的认识，并参与成人的社会生活。幼儿在在游戏中，经常会发生这样或那样的问题，并为之争吵不休，对于我们大班的孩子，不仅要进行品德教育，让他们懂得互相谦让，同时在本学期着重对幼儿协作意识进行培养。

第一，利用游戏规则诱发幼儿的协作行为。规则的提出，不仅是为幼儿的活动提出要求，也是对幼儿行为及其游戏开展一种暗示。如，在娃娃家，我们这样引导幼儿确立规则：“小朋友在游戏开始前，要先商量，确定各扮演什么角色，然后再游戏。爸爸妈妈、爷爷奶奶和孩子是一家人，每人都要关心家里的事情和家里的人，不能想做什么就怎么做”。要求幼儿能提出自己想要担任的角色，并相互协商。用“一家人”将他们间关系明确，暗示他们在行为上要有协作。

第二，教师主动加入幼儿游戏。老师加入幼儿的活动中，可以激发幼儿的游戏兴趣，也能为幼儿做出良好的榜样。如：一次，我在娃娃家当“妈妈”，晋杰当“爸爸”。早晨起来，我对晋杰说：“我给孩子穿衣服，你去买早点吧。”他回来时对我说：“我买了蛋糕。”吃过早点，我看了一眼手表说：

“哎呀，我要迟到了，来不及送宝宝了，”晋杰说：“你快点走吧，我去送他”。开始时，晋杰是被动的与我交往，后来就变被动为主动，协调我们之间的行为。

此外，由于幼儿年龄小，他们参与角色的主要动力是兴趣和好动性。因此本学期在组织角色游戏时，在设置情景，激发幼儿的活动兴趣的基础上，注意引导和鼓励幼儿去大胆尝试获取经验，从亲身体验中逐步认识自己。这样才能逐步变自发的好动为主动的活动，有利于幼儿自身潜力的发展。例如，在“小老鼠面包房”这一角色游戏中，我们的小朋友能选择、利用各种材料制作他们心目中的特色蛋糕。他们在游戏中可以自由自在地随意选用材料制成心中所想的东西，大家都玩得十分开心。由此可见，在游戏中，幼儿通过自身的体验从中获取了经验，选择了自己感到好的方法，这样使他们在更好更快地掌握技能的同时，更增强了他们对角色游戏的兴趣和信心。

教育区角游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知识告诉幼儿，让幼儿被动、静止地接受，而是教师通过设计、提供可供幼儿操作的环境特别是各种活动材料，让幼儿在和环境的相互作用中主动地得到发展。结合《丛书》中提出的“区域活动建议”，本学期我们班的教育区角游戏开展情况。

首先，教育区角游戏的设置是灵活的，我们依据主题活动的的内容在多方面考虑下进行了设置：如《我们身边的科学》的主题活动中，就设置了美工区、科学区、语言区、益智区、建构区等。而在《我找到了春天》主题活动中，就设置了生活区、美工区、语言区、建构区、益智区、科学区等。

其次，各个区角的创设也根据主题的具体情况而定。语言区通常投放一些与主题相关的图书、卡片、指偶等资料，张贴一些有趣的图画和一些幼儿仿编的儿歌，同时也放置一些空白纸，铅笔等习作物品；美工区投放的东西除一些常规的幼儿

幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、彩纸、油画棒等，还投放一些简单手工作品的示范图，同时鼓励幼儿粘贴自己觉得满意的绘画及其他作品；在科学区通常提供一些幼儿操作材料，操作材料与主题相关；通常建构区是根据主题而定。

除了角色游戏和教育区角游戏，晨间自选活动也是幼儿在园游戏的一部分。它是幼儿园一日教育教学活动的开始，因而要精心组织每日的晨间活动，做到有目的、有计划，让每个孩子都能积极愉快地参加，每天都有新收获。为了让幼儿轻松愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。如：有的幼儿愿意画画，就让他自由的想象涂画；有的幼儿喜欢玩彩泥就让他自由的去捏、去塑造形象；喜欢玩积木的幼儿可任意搭建高楼。因此，我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语言发展水平，和同伴的交往能力，便于因人施教，帮助幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

不论是角色游戏、教育区角游戏，还是晨间自选活动，我们都会在活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，有时是全班进行，有时是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，如：以教师的鼓励性言语来鼓励幼儿的“你搭建的楼房可真高，向大家介绍一下你的搭建经验吗？你游戏玩的很开心，把你游戏中最快乐、最有趣的事情讲给大家听好吗？”由幼儿主动评价的“我发现了什么问题？为了以后玩得更好，我们还应该做些什么？我觉得谁玩得好，谁玩得不好。”又如：以教师的全面评价为主的“今天哪一组小朋友收拾玩具最快？”“发现有的小朋友在更换游戏的时候，没有将原来的游戏的玩具收拾好再到另一个游戏去，下次活动中不能再出现这种情况了。”“你学习了什么新本领？”“为了使下次游戏玩得更开心，还需要做什么？”等等。

当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去注意和改善。如在分配游戏角色、游戏任务时，我们会指定几个能力强的幼儿为负责人，负责人再去邀请其他人。我们发现，负责人在班上走动召唤伙伴时，大多数的幼儿两眼紧张地注视着他们，小手举得高高，嘴里不停地说着：“我，我！”可是，每次被召唤走的总是那么一些人，剩下的往往是常规习惯较差，或者是能力较弱的。剩下的孩子常常由教师另行安排：去看图书吧，去玩插塑吧。沮丧、难过、不满，种种表情立即会出现在这些孩子们的脸上，而那些被召唤的孩子对教师或小负责人指定的角色也不一定满意。

在实践中我们体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣，增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习！