

# 2023年小班游戏蹬腿教案 托班教案教学 反思(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

## 小班游戏蹬腿教案篇一

锻炼幼儿上肢的肌肉和关节,发展幼儿肌肉的力量和控制动作的能力。

愿意参与体育游戏,体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

培养竞争意识,体验游戏带来的挑战与快乐。

儿童玩具皮球、粉笔等。

1、幼儿自由地拍球、熟悉拍球的动作。

2、每个幼儿照着老师的范例,在场地上用粉笔画一个大图案(要求图案中有好多格子),然后进行拍球练习,拍球时球不能压到线。

3、幼儿找一个小伙伴,在自己的图案上,进行拍球比赛,看谁一次拍的有效球多(不出图案、不压线、一格一格地移动的球为有效球)。

4、幼儿互用彼此的图案,进行小组或个人间的拍球比赛。

1、在幼儿拍球较熟练的基础上开展此活动,活动中教师要巡

回指导。

2、最初开展此活动时，教师画几个大图案，让幼儿练习，以后让幼儿自己画图案进行拍球练习。

3、幼儿挑选别人画的图案时，要互相商量，征得同意。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

本文扩展阅读：拍球是用手指触球而非手心。“拍”运球是掌心做到要空，手指根据球的高度向下弯曲，是靠手掌的那个关节弯曲，一定要用力弯曲，手指的其他两个关节要保证不弯曲，所有手指一起用力。拍球活动非常受幼儿喜欢。

## 小班游戏蹬腿教案篇二

在《好吃的水果》的教学活动中，幼儿的表现没有我预想的好，在教学活动中教师准备了三个谜语，在猜第一个时，“红果子，麻点子，咬一口，甜丝丝，“猜一种水果的名字，一开始幼儿能有兴趣的乱猜，不是水果的也猜了进去，对于这样的问题教师也进行了引导而在与幼儿一起分析谜面的时候，发现多是教师在讲，给教师的感觉是幼儿听不懂，而且兴趣也没一开始好了，因此教师也急于把答案说了出来。

而在猜第二个谜语时，“兄弟几个真和气，天天并肩在一起，少时喜欢穿绿衣，老来都穿黄衣裳。”听完谜面后，发现幼儿不是很积极的参与其中，幼儿的表现还是不会猜谜语，但是老师还是鼓励幼儿大胆的讲述自己的答案。可是还是没有教师预想的那样。因此再一次的对谜面进行分析。在分析的过程中，教师为了吸引幼儿的兴趣，出示了准备好的实物，边讲边让幼儿观察，发现幼儿对实物是比较感兴趣的。但是教师也发现幼儿还是不会猜谜，兴趣没有故事的高。

对于这样的现象，教师也进行了一定的反思，小班的幼儿对猜谜还是有一定的难度的，因为他们还不具有一定的知识经验。所以谜底应是幼儿熟悉的，谜面描述事物特征是明显而生动的，用的比喻应和谜底实物相似的。

再次，教给幼儿解谜技巧，即让幼儿仔细听谜面所描述事物的主要特征，然后要求他们对每一句描述应引起联想与分析，从事物特点上去猜。教师在组织幼儿进行猜谜活动之前，对于小班的幼儿教材的选择很重要，应该是幼儿所熟悉的水果，而且要形象，这样才能引起幼儿的兴趣。

当然猜谜不是一天二天就能学会的，是一个长期训练的过程，教师也将在延伸活动中，饭后散步时以及教学活动开展前和小朋友们一起玩猜谜的游戏，相信，猜谜会让我们的孩子们愈来愈聪明！

### 小班游戏蹬腿教案篇三

我在课堂中多次用了音乐，想借此烘托气氛，让学生尽快进入文本，我的设计是这样的：用音乐渲染激情，上课前，我先播放二胡曲《二泉映月》，让优美凄苦的乐声把学生的深思凝聚起来，带入一个优美的意境中，接着引入课题：这段旋律你们熟悉吗？叫什么名字？引入课题并板书，接着让学生质疑：你最想了解什么？随着学生一个又一个问题的提出，就让他们带着问题自读课文，解决生字词，课文朗读，乙级让学生将自己最喜欢读的段落多读几遍，为第二课时做好准备。

第二课时，我是用重组的方式（这也是借鉴了其他老师的方式），以文章的4、5自然段作为中心，这似乎似乎是阿炳在赞叹惠山二泉的优美景色，这句带到了文章的第一小节，随即让学生积累描写环境优美的词语；在怀念对他恩重如山的师父，带到了文章的第二自然段，体会师父对“我”的重要性，在思索自己走过的人生道路，随机学习文章的第三自然段，想象阿炳失明后的生活是如何的，让学生在想象中感受阿炳对

音乐的热爱，第二课时的教学中，我也用到了音乐，让学生学习第五自然段的时候，我自己配乐朗读了让学生找描写泉声的句子，以及这泉声告诉人们什么？在知道朗读后的齐读，我也用了音乐做背景，课后自己还吁了一口气，感觉很顺利。

1、先以音乐导入，在优美又激昂的旋律中帮助学生奠定感情基调——对曲子创作者的敬佩。然后给予学生“自主”，选择自己喜欢的方式来读课文。学生在敬佩与好奇的情感驱使下，必然会兴趣盎然地开始自己的朗读。

2、放课文朗读磁带，用优美的朗读引领学生，激起他们朗读的欲望，让他们主动参与朗读。

3、用小组比赛的方式，点燃他们朗读的激情，让他们不但要参与而且要努力，展现他们最好的朗读水平。

4、理解课文内容，使学生更易把握课文情感，理清文本所要表达的思想，帮助学生进行情感朗读。

第二课时，我播放《二泉映月》，让学生聆听，说感受，但学生较为困难。然后再引导学生抓住第四自然段的重点句“渐渐地，渐渐地，他似乎听到了深沉的叹息，伤心的哭泣，激愤的倾诉，倔强的呐喊……”体会阿炳为何会产生这样的情感。通过练习上文，“失去师父，患眼疾双目失明，操着胡琴，卖艺度日。”我再次创设情境，进行了这样的想象说话练习□a□冬天，大雪纷飞，寒风刺骨，阿炳怎样卖艺？b□夏天，骄阳似火，烈日炎炎，阿炳又是怎样卖艺的呢？c□一天，阿炳发烧生病了，为了度日，他又是怎样卖艺的呢？使学生在一定的情境中，更深刻地体会阿炳的坎坷经历，再次为阿炳的不幸而感到伤心难过。当阿炳在无人倾诉的情况下，把情思寄托于音乐表达时，我再次播放《二泉映月》二胡曲的视频，一曲而终，学生被深深地吸引住了。

当悦耳动听的音乐铃在耳边荡漾开去的时候，我与我的学生

都在心底松了一口气，终于，《二泉映月》欣赏“完”了，也欣赏“懂”了！面对着一张张因收获而快乐的脸庞，注视着一双双因兴奋而清凉的眼睛，我又一次想到了“以人为本”这个新课程的核心理念。是的，课程改革最关键的是改变过去教师“满堂灌”的现象，聚焦于学生的探究、发现、动手操作的能力，培养其交流合作的能力；不是只注重知识的传授，而要使学生在形成积极的学习态度，获得基本知识与基本技能的同时学会学习并形成正确的价值观。

## 小班游戏蹬腿教案篇四

皮亚杰说过：数概念是幼儿在事物间建立两种关系的总和，其中的一种就是顺序关系，它是幼儿学数学前的准备阶段。我在数学区准备了红片片和绿片片，请幼儿给它们排队。在活动中我发现，有的幼儿已会按一定规律排序，但大部分幼儿还不知道按一定规律排序，为此，我根据本班幼儿的实际情况，设计了此活动。我尝试在简单、轻松的活动中，让幼儿自主地探索，学习。

- 1、初步感知物体排序的规律，学习按物体的一种规律进行排序。
- 2、愿意大胆表述排序的规律。
- 3、培养幼儿比较和判断的能力。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。
- 5、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

各种卡片（动物、水果）、各种积木、作业本人手一册

一、幼儿感知物体的排序规律。

1、小动物们要去参加运动会，大家决定排好队伍再出发。教师出示范例，引导幼儿观察，有哪些小动物参加运动会，它们是怎么排的。如小狗、小猫、小狗、小猫……教师按这一规律继续在队伍后面继续排图片。

2、老师给小动物准备了很多五角星，出示范例，引导幼儿观察规律，请幼儿继续排序。

## 二、幼儿操作

教师提供插塑积木、雪花片、卡片等，请幼儿进行排序。

1、引导幼儿观察每组有什么物品？有什么不一样？

2、引导幼儿说出一两种物品可以按什么规律进行排序。

## 三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、请个别幼儿说一说自己是按哪种规律进行排序的。

## 2、幼儿操作用书

举例：让幼儿说一说书上有什么图形，这些图形有什么区别，接下去该排什么？

幼儿使用操作用书，教师观察指导。

## 一、内容的选择

对于小班幼儿来说，“排序”是一项比较具有挑战性的数学活动，需要他们运用有限的数、量、形方面的知识，进行一番系统、连贯的思考，找出事物之间的联系，也就是我们称之为“规律”的东西。排序活动不仅能培养幼儿的观察比较能力，简单的判断力、初步的推理能力，同时也是培养幼儿逻辑思维能力的有效途径。

## 二、目标的定位

这是我们班小朋友第一次接触排序活动，我将目标定位在初步感知物体排序的规律，学习按物体的一种规律进行排序；愿意大胆表述排序的规律。

## 三、材料的准备

此次活动提供的材料很丰富，有卡片、木珠、插塑积木、雪花片，孩子想选择什么材料就操作什么材料，同时我还考虑到孩子的能力差异以及不同发展水平为他们准备了不同层次的操作材料。有些是“半成品”，已经按照一定的规律给积木排序了，要求孩子继续按照此种规律排序；有的是让幼儿设计不同的规律来排序。难易程度各不相同，体现了孩子的自主性。完成快的幼儿还可选择第二种操作材料进行操作。这样在活动中就解决了能力强的孩子等待能力弱的孩子的现象，让孩子们既能享受到操作活动的乐趣，又能体验到成功的快乐。

## 四、活动的组织

整个活动以孩子们的'操作为主，活动中作为老师的我要给孩子最少的干预、最多的观察和最大的耐心。现在提倡让幼儿进行自主、合作和探究性的学习，这就需要我们更多的观察孩子、了解孩子，给孩子自由的学习空间和足够的时间。

活动中我欠缺的是教育机智，引题时，我让孩子找彩旗规律，“彩旗是按怎样的顺序挂的？”有个孩子说“后面那面旗是黄色的。”当时我的第一反应是，他怎么就回答了我的第二个问题呢。我肯定了他的回答后就又回到第一个问题。其实事后想想，我为什么不顺势引导，马上问“你怎么这么快就知道了？”这样一个问题，也可以达到我绕了一个弯路要幼儿得出的结论。

活动过程体现了幼儿在前，老师在后的学习方法。首先让幼儿自己自由的进行排序，然后让孩子自由的进行展示，在孩子展示的基础上，老师加以总结，把孩子的原有的经验进行提升。再让孩子学习新的排序方法，获得多种的排序经验，得到发展。

## 五、活动的效果

活动的目的基本达到，大部分孩子都能掌握按简单规律排序，个别幼儿还能自己设计规律对物体进行排序。虽然一些能力弱的幼儿似乎没有按规律排序，没有达到活动目标，但是，他们今天通过自己的探索感受了材料的特点，通过欣赏他人的作品，感知了物体的规律美，在今后的活动中，他能将今天的收获和感知表现出来，这样就达到了目的。孩子之间存在个体差异，我们不能要求每一个幼儿都达到同一个标准，只能力求让每一个幼儿主动在自己的水平上得到发展。

## 六、活动后的思考

我认为我们要认识到数学在现实生活中的重要性，比如今天的排序活动，以往我们都习惯于比较一组物体的外部特征的差异或数量的差异来进行有规律的排序，而忽视了日常生活中和游戏中存在的规律。因此今天我尝试了语言和拍打节奏活动相交替的规律来进行安静活动，在小结时又引导幼儿发现规律，使孩子知道在生活中和游戏中也存在有很多规律，所以这个活动的目的不仅是使孩子学习按规律排序，更重要的是让孩子学会寻找规律、发现规律。

## 小班游戏蹬腿教案篇五

活动前，我为幼儿精心准备了三种小动物（1只小鸡、2只小兔、3只小猫，小动物的家分别用点子来表示，每人有点子卡的房子3个（数量分别1、2、3，可贴在筐内）。



首先，第一个环节，是让幼儿实物分类。教师出示背景贴图和贴绒，师：“草地上都有哪些小动物？谁来把相同的小动物放在一起？”幼儿回答，同时请个别幼儿上来操作。检查幼儿是否操作正确，并一起数数每种动物有几个。（在这个环节幼儿兴趣很高，都能积极参与，基本能回答出）

第二环节游戏“送小动物回家”。让幼儿认识动物宝宝的房子与其所有的点子。“你们看这儿有几间房子（筐），上面有几个点子。”并一起数数房间上的点子，幼儿集体点数，并按照点子的数目把小动物送回家。提示幼儿卡片上有几个动物就送它回几个点子的家。在此同时，老师要时刻观察幼儿的操作情况，提醒幼儿先要看卡片上的动物有几只，然后再送。

最后一个环节，师幼一起检查卡片送得是否正确。对于送的正确的小朋友及时给予表扬。本次活动，对于幼儿来说总体还是比较感兴趣的，参与性也比较高。唯一的不足是，平时幼儿接触的数字比较少，在实施操作起来就比较困难。活动中教师提示的部分比较多，所以平时让幼儿多接触数字还是很重要的。