

# 最新陶行知师德演讲稿(优质9篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 陶行知师德演讲稿篇一

大家好！

我是，今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

记得印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

如果说\*\*老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说\*\*老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

我来自一所再普通不过的乡镇学校——××中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

学校罗容老师一天在下课聊天时说：“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师！也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了！因为，没有爱就没有教育。收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道：“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最最高贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。

孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

血和汗，看人才风貌，全知晓。爱深沉，花繁叶茂。鬓为霜，人自豪。奉献歌高唱，余音袅袅。滔滔长江浪推浪，资水留下声声好！齐努力，建神州伟业，丹心照！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 陶行知师德演讲稿篇二

大家好！世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：那是什么呢？我将毫不迟疑的回答您：那就是爱！爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨老师，您早。那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声老师，再见。给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的`意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳。

谢谢大家！

## 陶行知师德演讲稿篇三

小时候，我常常望着星空发呆；长大后干什么呢？做一个英姿飒爽的女兵，当一个白衣飘飘的天使，还是成为一名事业有成的女企业家呢？可阴错阳差，我偏偏成了一名幼师学生。开始，我的心理有些失落，以为自己壮志难酬。直到真正站到了神圣的讲台前，我才发现“区区三尺学问非凡”。我看见教师们像辛勤的农夫，为同一块土地精心耕作，无私奉献着。青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁全身心地扑在教学工作上；老教师像老黄牛一般埋头苦干不知疲倦，领着我们意气风发地前进。教学实践使我懂得了“累”字的内涵，“爱”字的结构，这首“世纪的奉献之歌”在我心底诞生了。我着魔般地爱上了它，默默地用行动诠释着这首歌的真谛。我成了三十多名孩子生活的朋友、学习的导师，不再把梦想寄托给星星，而是把更多的精力倾注在孩子们的身上。我用真诚换取了孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。

“润物细无声”，孩子们一天天地进步了，一天天地长大了。看着他们从幼稚的“呀呀学语”到朗诵一首美妙的诗歌，我深切地感悟到了当教师的光荣和自豪。孩子们的健康成长是我最大的人生快乐。这群生龙活虎的孩子，正是我心灵的寄托，追求的欢欣！我将用最真诚的奉献，奏响这首“爱之歌”最美的旋律！光明荏苒，转眼我在教育战线上已快渡过七个春秋。

回首这两千多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸打滚爬中我渐渐热恋上教师这个行业。无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，告别了灯红酒绿，拥向那灯火阑珊处。我自与那清风白云作伴，在知识的海洋中赢取那心灵的海阔天空。教师，这个神圣的称呼，它像磁石吸引我游离的目光，安抚我躁动的心河。多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇材料，我翻阅大量书籍，不断学习新知识，提升教育理念；有时，为了完成幼儿园交给的紧急任务，我放弃休息天加班加点直到雄鸡报晓。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。几年为我有数篇文章被区、片汇编，多次被评为镇先进工作者，去年又被评为市优秀班主任。在漫漫的求索与执着的进取中，我感觉自己在前进，在成长。

嫂嫂的我真想责备他，可一看到他的眼神，嘴边的话又收了回去，我亮出了未婚妈妈的身份，屏住呼吸，咬紧牙根帮他擦好身子，换上干净的衣服之后自己却五股翻味，“哗”地吐出来了。当我转过身来那双眼睛泪汪汪地瞧着我说“老师，我以后要好好听课，再也不拉大便了”。我的心灵又一次地受到了震撼，多么天真的话语，这是出自四岁多孩子的心里话啊！此时此刻幸福的种子，在我心底发芽。我想那花白的头发，佝偻的背影，将不再是老师唯一的形象；那一盏清灯，伏案深夜，将不再是老师单调的写照。我们应该招展博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀，前人已为我们刻下了一个个崇高的标尺：有教无类，诲人不倦，春风化雨，蜡炬成灰。而今天我们当以全新的教师形象汇聚成一幕崭新的特写，一名忠诚的教师，就是“世纪的奉献之歌”主旋律。

## 陶行知师德演讲稿篇四

“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学

生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

作为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不曾有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有

逻辑上的严密，又要有内容上的完整，教师必须处理好教学目的、内容、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”很质朴的话，却让我感动。

是爱。爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能的最好动力。

教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力；我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通；我们可以感染学生，积极进娶勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，但是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

时光荏苒，转瞬间在教育战线上我已经度过了几个春秋。回首这几千个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，这三尺见方的讲台上，凝结着我全部的心血与汗水，苦过、累过、但能与我最可爱的学生们在一起，就是最大的幸福，我热爱我的事业，钟爱教育不言悔。

“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢？又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

作为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不曾有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。



数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有逻辑上的严密，又要有内容上的完整，教师必须处理好教学目的、内容、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”很质朴的话，却让我感动。

是爱。爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能的最好动力。

教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力；我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通；我们可以感染学生，积极进娶勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，但是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

## 陶行知师德演讲稿篇五

大家好。

我演讲的题目是（未来之本，教育为本；教育发展，伦理至

上)。

师生关系往往很微妙。在处理问题的时候，如果过于粗暴或者偏激，就会出现师生之间的紧张和互不信任。在工作中，我发现学生最不喜欢向父母抱怨的老师。在他们眼里，只有不称职的老师才总是喜欢找家长。为了赢得学生的信任，我很少向家长汇报。对于学生集体生活中的小问题，他们总是耐心的帮助改正，并且相信一定会改正，让他们在轻松愉快的氛围中改正，进步。平时我从来不轻易答应学生，但只要是我答应的，我都会去做，努力做好。这样才能以实际行动赢得学生的信任。

师生情感的优化主要表现在“相互尊重、相互爱护、和谐相处”。作为老师，每个人都希望得到学生的尊重和喜爱。通常有很多老师对学生要求高，对自己要求低。为了建立相互尊重、相互爱护的师生关系，我们班组织了“尊师爱生”双向活动。早上上学路上或者校外，学生遇到老师要立正，敬礼，打招呼。老师也要停下来，微笑点头。教师节，学生做一件好事，为老师唱一首歌。老师也要为学生做一件事：谈心，解决实际困难。并要求学生尊重和爱护每一位老师；老师关心每一个学生等等。

“民主平等”的师生关系是师生情感的重要标志。我班很多同学总是不敢开口，学习缺乏主动性。为了调动这些学生的积极性，我通过各种丰富多彩的课外活动培养学生的自信心，让学生在各种活动中大胆展示自己的才华。在教育教学中，老师总是喜欢学生听自己的话，做聪明的学生。事实上，这样做，师生之间的“民主平等”并不能在教学过程中得到体现。我鼓励学生给我意见或建议，虚心接受学生的正确意见。这样，师生关系和谐，学生学习兴趣高，教学效率可以提高。

通过上述活动，我们班的师生关系得到了很好的维护，学生的学习积极性得到了激发，班风和学风得到了明显的改善，

各种教育教学活动得到了促进，学生的各种才能得到了培养，教学效率得到了提高。因此，师德是我们教师的灵魂，是育人的基础。

我的演讲结束了。

谢谢大家！

## 陶行知师德演讲稿篇六

教育担负着点化和润泽生命的任务，教师则是时代教育的旗手。叶圣陶曾经指出：“教育工作者的全部工作就是为人师表，为人师表首先必须有高尚的人格作保证。教师，作为神圣而光荣的职业，肩负着培养祖国未来的重任，理应以自己的高尚人格去塑造自己的学生和自己本身。”教师榜样像一面旗帜，树立在学生面前。教师的一言一行，具有鲜明的示范性。因此教师只有具备美的人格魅力，具备高尚的师德，才能感染、感化学生，形成号召力，教师的人格是滋润孩子的营养。爱心、尊重、宽容、赏识作为教师的基本人格因素，是孩子成长的催化剂，是孩子人格发展的力量。

苏霍姆林斯基曾经有个是十分精彩的比喻，他说：“教师要像对待荷叶上的露珠一样，小心翼翼地保护孩子的心灵。晶莹透亮的露珠是美丽可爱的，却又是十分脆弱，一不小心露珠滚落：就会破碎不复存在。孩子的创造心灵，就如同露珠，需要教师和家长的倍加呵护。”这种呵护就是爱。

在教育工作中，爱是基础，爱是本质，爱是师德的核心，爱是教师最基本的行为准则，爱也是中华民族的优良传统。可以说：没有爱，就没有教育；没有爱，就没有孩子的一切；没有爱，教师的生命也就失去了意义和价值。

教师对孩子的爱就像孩子心目中至高无上的母爱，这不是血缘关系，亲情关系，而是教师职业的特有的道德准则，也就

是说，你是一个教师，就必须真心诚意地关爱你的孩子，应该像母亲爱自己的孩子那样无私的关爱自己的孩子。爱生这是一个极其重要的教育因素，否则“教书育人”就达不到预期的目标。

教师对孩子的“爱”是一种出自崇高目的的普遍、持久而深厚的爱。它！体现。而这点点点滴滴折射出的却是一种全新的教育理念：孩子是主体，教师的责任在于服务。

教育不是对孩子的消极约束，而是人的自主实现，是人格的形成和完善。如果教育只是要求孩子“遵守”，关心孩子外在行为习惯的养成，而不注重孩子内心的感受，就不能调动起孩子饱满的参与热情。在教育中，只有调动孩子饱满的参与状态，孩子才能真正成为学习的主体；只有将认识水平的提高、情感态度的培养和行为习惯的养成有效地结合起来，才能增强教育的针对性和实效性，因此在实践中尊重孩子，积极发展师生互动关系，建立民主、平等、亲密新型的师生关系，才能促进沟通，促进以自我价值的肯定，促进自我概念的建立，促进自我意识的完善，才能使孩子人格健全发展。

“尊重”教育所涵盖的内容归纳为5个方面：尊重自己、尊重孩子、尊重社会、尊重自然、尊重知识。所以除了在观念上、实践中尊重孩子，尊重孩子的独立性，尊重孩子的人格，还必须尊重自己，以自己良好的形象、良好的心理品格、道德水平言传身教，感染、感化孩子，在孩子中树立威信、得到敬重；尊重社会、自然和知识，在教育孩子的过程中，在尊重孩子身心发展规律的基础上，以科学的、形象生动的教学手段，让孩子正确认知，树立正确的知识观。

中国社会科学院哲学研究所副所长李德顺：“个人的道德品质是有高低之分的，但最基础的道德品质是尊重自己和尊重别人。每个社会角色都有相应的权力和责任，每个角色的权力和责任都被理解和尊重。”孩子是社会的一份子，需要相

应的尊重！

教育，是对生命个体的尊重和唤醒，是对人的内在潜质的开发和拓展。它应该让孩子像野草一样自由地生长！

这种生长，需要一种平和的心境，一种智慧的胸襟，一种独特的魅力。它，就是宽容！

宽容，是一种自由的氛围。在这种氛围中，孩子总有自主选择的空间，他能够凭借自身的兴趣、爱好、特长甚或无知而自由自在地在知识的海洋里寻觅真理，天真地在情感的交融中陶冶身心，轻松地在活泼的学习中成长自己。这种教育宽容的营造，就如教育家夸美纽斯所言：我们应该模仿天上的太阳，它把光、热与生气给予整个世界，让凡是能够生存、兴旺和能够发芽的东西都可以生存、兴旺和发芽。

宽容，是一种成长的力量。宽容能使得教师具备教育所赋予的人格魅力，这种魅力表现在他每天把微笑带进课堂，让课堂洒满人性的阳光；他每天把自信投射给孩子，让孩子日日滋长着自信；他每天把尊重传递给童年，使得孩子天天有尊严地成长；他每天把激励和赏识存入孩子的心田，让孩子时时体验着学习和生活的快乐。在这种魅力中，培育出的将不仅仅是有知识的新人，而更是富有人格力量的新人。这种新人不仅能够用宽容来回报宽容，更重要的是他们能够在教师的宽容中形成自信的品质，使得他们能够客观而自信地看待问题，解决问题，他们总能在自信中充满期待，看到希望，总能在自信中鼓励、接纳着自己的所长，把力所能及的事做好。自信的力量就是对教育宽容的最大回报。

著名的“马格利翁效应”就是一个最典型：一位专家到一个学校胡乱指定部分孩子，扬言他们将会成才，事后一段时间再去该校调查，发现被指定的孩子都不同程度的进步，而且这种进步远远超过其它孩子。为什么会这样呢？据分析，是因为这些孩子在那边段时间内，备受关注，引起老师和家的

特别注意，这种“引人注目”使他们内因起了积极作用，在内因与外因的共同推动下，促使他们的行为更加努力，对学习更加有信心，从而使学习成绩突飞猛进。

在赏识教育的作用下，使孩子成才的例子并不少，如教育专家周虹对自己女儿的教育成功就充分使用了“赏识”的功能，他女儿小婷婷小时候因为发高烧打针发生了意外事故，导致聋哑，使小婷婷和身心发展严重伤害。周虹抱着在女儿考试都不及格情况下依然夸奖她，以“独脚”与“双脚健全”的人为例比喻婷婷的伟大；以海伦的生日与婷婷的生日刚好相差一百周年激发孩子的自信和勇气；赏识婷婷的每一点小小的进步，并给予表扬……婷婷终于克服了困难，成功了！

滋润孩子成长的营养剂——论教师人格的魅力“识才，是多么重要的一件事。

识才的将领，能把最顽劣的士兵，调教成最骁勇的战士；

识才的伯乐，能从一匹病马中看出千里神驹；

识才的老师，能把每个孩子调教成天才！”

优秀的教师都具有高尚的人格，她们的人格找魅力，总在有形与无形中对孩子的成长施加潜移默化、潜意识的影响，给孩子以丰富的营养，多彩的、多形式的、多作用的营养，滋润着孩子的成长！

## 陶行知师德演讲稿篇七

大家好！

今天我演讲的题目是：《爱心送孩子》。

光阴荏苒，转瞬间在幼教战线上我已度过一年，一年的幼教

生涯，让我深深体会到了幼教的酸甜苦辣，让我领悟了那充满纯真、爱心、求知欲的童心世界，工作中，我深刻的意识到幼教对于一个城市乃至一个国家发展的重要性，作为一名幼儿教师，我深知肩上的担子有多重！

幼儿教师应有爱心，并细心的照顾孩子的衣食起居。幼儿教师具备了一颗爱孩子的心，才会发现每个孩子的可爱之处。只要我们付出全部爱心，幼儿是能体会的，他会主动、积极地接受我们的教育，会以自己独特的方式来回报我们。

古人云：师者人之模范也。我国著名的教育家叶圣陶曾经说过：教育工作者的全部就是为人师表。这不仅是对教育工作者形象的写照，也是对教育工作者的严格要求。人们常说：幼儿就像一张白纸，怎么教怎么有。可见教师是幼儿良好习惯的重要榜样。

沟通和理解最重要，不管是家长和老师还是孩子和老师等等。如果一个老师对沟通技能方法的掌握非常好，与孩子示来社会适应能力的高低紧密相联。如果一个孩子从小在家学会与家庭成员沟通，在幼儿园学会与教师同位的沟通技巧，当他走入社会时，他也能很快地与他人沟通，更重要的是与他们沟通是建立在理解的基本上，而不是不讲理的乱说一通。

教师不仅是幼儿知识上的启蒙者，还是生活上的引路人和人生道路上的导航者。要教育好孩子，首先要了解孩子，千方百计寻找每个孩子身上的优点。采用多种形式对幼儿进行激励，鼓励幼儿主动发展，使幼儿感到平等，得到尊重，树立信心。

俗话说：“无爱不成教。”爱——是教育的灵魂，热爱孩子是教师的最基本的职业道德，是教师对孩子进行教育的基础。教师要用自己真挚温暖的爱同孩子们建立起深厚的感情，成为孩子心目中的“大姐姐”“大朋友”。

朋友们，我们是同一条船上的水手，肩负着同样的使命，让我们共同努力，为了同一个目标，勇敢地向前航行吧！

一个人的生命是有限的，而我的事业是常青的，作为21世纪教师中的一员，我将继续用全面发展的师魂塑造人，用无私奉献的师德陶冶人，用高风亮节的师表鼓舞人，为了那无悔的承诺，谱写出无悔的青春之歌。

## 陶行知师德演讲稿篇八

各位老师，大家好！

今天，我们在这里召开加强我校师德师风建设动员大会。主要任务是，进一步动员广大党员干部和教师统一思想，提高认识，振奋精神，加强师德师风建设，加强学校软环境建设，树立学校教育新形象，努力办让人民满意的学校教育。

今天这个大会，就是为了动员大家进一步学习教育理论，更新教育观念，深化教育改革；进一步明确师德要求，提高师德修养，树立师德形象；进一步以师德师风带动校风学风，促进教学质量再上新台阶，推动学校工作开创新局面。

师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，又决定着学校的学风和校风，决定着一个学校的精神风貌和人文风格；师德师风既是学校改革和发展的原动力之一，又是学校办学质量和效益的竞争力所在。我们一定要从学校发展的战略高度，统一思想，提高认识，正视和重视师德师风问题，增强搞好师德师风建设的紧迫感和责任感，把这项活动作为学校可持续发展系统工程的重要环节，集中精力抓紧抓好。

我们这次活动的指导思想是：以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，以办人民满意的教育为宗旨，以学为人师、行为示范为准则，以爱岗敬业、



关爱学生、教书育人为核心，以提高教师思想政治素质和职业道德水平为重点，以弘扬师德精神、规范办学行为、构建和谐校园为主题，以解决教师队伍中存在的突出问题为关键，引导广大教师严格遵守师德规范，大力弘扬高尚师德，切实加强行风建设，努力造就一支让人民满意的教师队伍。

主要目标：

全力打造一支队伍——品德高尚、作风过硬、业务精湛的教师队伍；

致力促进两个转变——师德师风明显转变，校风明显转变；

着力解决四大问题——思想认识、工作作风、业务能力、教育行风等四方面，存在的一些问题。

努力实现三个提升——在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在树立教师良好形象上有新的提升，在推进学校管理和教育教学质量上有新的提升。

1. 加强师德师风建设，是深入贯彻落实以德治国重要思想的迫切需要。

以德治国，是我们党在领导人民治理国家过程中，积极发挥社会主义道德的作用，努力用社会主义道德来规范人们行为和调节社会关系，不断提高整个中华民族思想道德水平的基本方略，与依法治国和科教兴国构成一个密不可分的有机整体。学校是人才成长的摇篮，是知识创新和成果转化的基地，是精神文明的阵地。在实践为人民服务，让人民满意宗旨的过程中，肩负着大力发展先进文化，支持健康有益文化，努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化的社会责任。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。我们的教师，是以德治校的主力军，是素质教育的实施者，是人才成长的引路人。因此，加强师德师风建设，是落实以德治国方略和推进以德

治校的重要组成部分。一方面，教师作为公民道德主体，我们自身修养和职业实践的状况，是衡量是否学高为师、身正为范的尺度；另一方面，通过我们的言传身教，率先垂范，能够带动广大学生乃至全社会响应和落实《公民道德建设实施纲要》提出的爱国守法、明礼诚信、勤俭自强、团结友善、敬业奉献的道德规范，进一步推动群众性的公民道德实践活动，提高全民族的道德水平。所以我们说，落实以德治国，加强师德师风建设，是学校责无旁贷的使命，是教师义不容辞的任务，并且，我们还应该走在时代和社会的前列。

## 2. 加强师德师风建设，是加速实现学校办学目标的迫切需要。

学校发展需要有一流的教师队伍，而一流的教师队伍必须具有一流的师德师风。学校应该彰显公道正义，启迪人民大众，追求和谐进步。所有这些，都必须也只有通过教师的一言一行、一举一动加以体现、得以实现。所以，师德师风不是空泛和抽象的，它与教师的思想觉悟、价值观念、道德水平、工作态度等息息相关，并在教师的教学、科研等各项工作中具体地显示出来。我们看到，正是由于我校广大教师爱岗敬业、辛勤耕耘、无私奉献，才铸就了我校优良的传统和高尚的师德师风。随着社会的发展，教师的责任更加突出了，教书育人工作的标准更高了，对师德素质的要求更加严格了，师德师风也要与时俱进，体现时代性，把握规律性，富于创造性。学校教育质量和效益的提高，都需要广大教职工积极参与、和衷共济、敬业奉献，需要广大教职工积极性、主动性、创造性的充分发挥，只有这样，才能保持学校的创新能力和竞争实力，才能保持学校不断发展的生命力。

## 3. 加强师德师风建设，是带动校风学风整体建设的迫切需要。

教师是学生健康成才过程中的关键因素。教师的思想道德和敬业精神对学生的全面发展起着潜移默化的影响，这就是陶冶的作用；教师素养的提高和学生素质的培养是一种相互联系和相互促进的互动关系，这就是教学相长的作用。归根结底，

教师的教风直接影响着学生的学风乃至校风。当前，我校师德师风整体是好的，广大教师对创先争优有比较正确的认识，能够认真贯彻国家的教育方针，热爱教育事业，执行教育规范；能够自觉加强思想道德修养，维护教师形象，严于律己，为人师表，爱岗敬业；能够积极探索并遵循教育规律，严谨治学，精心施教，对学生既严格要求又关心爱护；能够摆正个人与集体和他人的关系，顾全大局，维护学校利益，关心集体，尊重同志，团结协作等等。这些恪尽职守的敬业精神是主流，是值得充分肯定的。然而，在看到主流的同时，我们也要对我校师德师风建设中不尽人意的状况和现象给予高度的重视，有的还必须予以警惕，切不可掉以轻心。比如，有的放松和忽视理论学习，政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；也有的缺乏对学生应有的关爱，把教书育人的天职置之脑后。此外，缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板，这些问题和现象的存在，严重影响了教师队伍的形象和声誉，影响了教学质量的快速提高，也影响了校风学风的整体改善，极不利于学生素质教育的全面实施。

老师们，如果看不到我校师德师风建设的主流和成绩，肯定是错误的，我们就会失去信心；但是，如果看不到我校师德师风存在的问题，对其危害没有足够的认识，肯定是危险的，最终将使学校发展和广大教职工的切身利益受到严重伤害。对此，我们决不能等闲视之。我们要继承和发扬我校的优良传统和作风，以有力措施和高度自觉的精神落实教书育人，革除不良言行和弊端，齐心协力地造就一支品德高尚的教师队伍，造就一支无私奉献的教师队伍，造就一支推动封丘教育事业健康、快速发展的教师队伍。

同志们，加强师德师风建设意义重大，任务艰巨。教师是学校教育发展的关键，是我们的事业的基础和保障，所以，我们一定要全体行动起来，贯彻师德规范，弘扬伟大师魂，在办好人民满意的教育工作走的更好。

## 陶行知师德演讲稿篇九

当我带着青春的激情走上三尺讲台，当我成长为一名光荣的人民教师，当我感触到几十双纯真稚嫩而又充满渴望的目光时，我渐渐明白，教育是一种事业，伴随这种事业，要求我具备高尚的教师道德，这是我心灵的归宿。（手势）

师德高尚的老师，会用自己的言行影响学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生掌握学习方法，使学生终生受益；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

近三年来，我校的中考之所以取得如此骄人的成绩，那是因为我校有一支过硬的领导班子，更离不开一线教师们辛勤的付出。（手势）随处可以看到，我校的教师无时无刻不在起着示范作用，他们以执着的精神、渊博的知识，丰富的教学经验，为我校的教育事业发挥着光和热。多少次老师们都是带病上课，多少天老师们都是以校为家，多少位老师们都是一个班主任，三个班的课。然而，他们不曾抱怨。

记得妻子临产的那天早上，是父母把她送到医院，中午传来孩子出生的喜讯时，我正在赶往学校的路上，直到晚上拖着疲惫的身子从家访的路上赶到医院，终于见到了孩子的第一面。面对亲人的埋怨，我觉得自己是一个不称职的父亲。但我又想到即将毕业的学生，更需要班主任无微不至的关心，他们的成绩，不更牵动着一个个家庭中众多亲人的心吗！

当听到班上的学生在xx年中考中勇夺区中考总分前几名时，我的眼角湿润了。当年我被评为市级“优秀班主任”，去年我的一篇班主任个案又获得芜湖市级一等奖。今年我辅导的张豆同学在“改革开放三十周年征文”活动中获得市级一等奖第一名，随后又获得安徽省特等奖，暑假期间她还代表芜湖市参加了在北京举行的夏令营活动。获得这些荣誉，我要

感谢我的学生们。多年后，当看到他们羽翼丰满、展翅高飞，我倍感欣慰；当听到毕业多年的学生问候“老师，您辛苦了”，一切的艰辛都已烟消云散，换来的又是旭日东升的明天。（手势）

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”我们既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好，把学生教育好，把高尚的师德弘扬，把伟大的师魂锻造！（手势）

高尚的师德能够打造出优质的教育。我们弋江区依托高教园区的发展，逐渐形成深厚的教育底蕴，随着教育均衡发展的进一步推进，弋江区的教育已旧貌变新颜，焕发出勃勃的生机。弋江区将成为我市最适宜居住的新城区。

亲爱的老师们，我们要以陶行知先生“捧一颗心来，不带半根草去”的精神，守住心灵的宁静，营造爱岗敬业、爱生如子的精神家园，不仅做为人民服务的教师，而且要做让人民满意的教师。让我们一起携手努力吧，以高尚的师德共同撑起弋江区优质教育的蓝天！（手势）我的演讲完了，谢谢大家！