

大一学生会权益部干事总结(通用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

大一学生会权益部干事总结篇一

随着时间的步伐，不知不觉中我们已经走进了大学校园，往事悠悠，对于那些蹉跎的岁月，我们虽无法释怀，然而我们可以托起自己梦想，畅想未来，激扬我们的青春！过去的一学期，在学院团委的指导下，在团总支老师和院学生会的具体指导下，我认真贯彻服务同学，锻炼自我的宗旨，围绕本部的工作中心，积极开展活动，并取得了良好的成绩。

回顾一学期的工作和学习，从成熟到不成熟，从充满激情到稳重冷静，我成长了很多也学到了很多。作为一个团体，我身在其中，明白了团队合作的重要性。不管是部门内部或是部门与部门之间的。让我懂得一座大厦不可能只由一根柱子建成，而一个优秀的团体不可能靠单方面的努力去完成各项任务的。所以在工作中，我学会了与别人进行合作，相互配合的去完成，这对我来说也是一个很大的收获。工作期间，我与同事一起合作，彼此由陌生到熟悉。就单说，我在为人处世方面就取得了很大的进步，而且同时对我们部门以及整个学校的认识也越来越深刻。

如今，我想，我们已经可以很有默契地共事，很熟练地做好手头的部门工作了！回首看来，我们的工作就从每次会议开始。在团总支、在实践部，我们全体干事和部长不只是同事还是感情深厚的好朋友，大家在这里相互帮助，共同学习，

团结一致的完成上级分配下来的任务。

大一学生会权益部干事总结篇二

随着期末的逐渐临近，我院系团委学生会本学期的工作也暂时告一段落，至此对本学期文艺部的相关工作做出如下总结，以便对下学期相关工作的开展作以指导意义。

一、部门建设：

长久以来，我部一直致力于构建起一只快乐的团队，一个团结、活跃、具有执行力的团队，一个勇于开展批评、积极总结经验的团队。在下学期的各项工作中，我部一直坚持这一原则加强自身组织作风建设，保证各项任务的圆满高效率完成，认真开展工作的同时积极配合各部门做好协调沟通。

1， 和谐的内部交流学习体制：常规情况下，每两周一次的部门值班是我部门成员之间进行直接交流的最有效方式之一。在布置好近期活动及安排之后，各成员发表各自对于工作的相关看法，之后由大家进行集中讨论。想法不一而同，天马行空，却能很大程度上发掘新思路新创意。

2， 重视沟通，营造团结一致的工作氛围：除了思想动员会、工作总结会之外，我部门一向重视其他方式的沟通。轻松的环境、多元的话题在促进部门感情的同时提升团队凝聚力、培养部门认同感，归属感。

3， 人性化的任务分配与科学化的工作部署：由于个人特质不尽相同，为了充分调动所有成员的积极性和主观能动性，我部门争取做到充分发挥个人的能力和特长，以个人兴趣带动个人发展，以个人进步带动共同进步，以共同进步带动部门发展，加强团队合作精神，各尽其责，也便于工作的优化落实与开展。

4, 重视外部交流与部门合作: 文艺部属于团委学生会之一份子, 为了更好完成整体工作的开展、也是为了扩宽我部门成员多方面的工作能力, 我部一直坚持多部门合作, 多部门发展的原则。在协同其他部门完成共同任务的同时团结整体加强整体作战能力与效率, 实现文艺部小家与团委学生会大家的融合, 已达到共同发展。

二、工作开展:

□1□x月份歌手大赛

一年一度的歌手大赛是文艺部工作的重要一环, 也是深受大家喜爱的文艺活动之一。早在四月初接到校会相关通知之后我部便积极开展了相关工作的准备, 直到五月底校歌手大赛决赛的圆满落幕所有的工作才宣告结束。

首先是院系的初选, 因为时间关系, 本已做好相关策划的院系歌手大赛未能得以实现。但初选依然按照校文艺部的相关安排有计划有效率的进行。活动前期我部借助宿舍走访的契机对歌手大赛进行了广泛到位的宣传之后引起了x级、x级同学的广泛关注, 在经过激烈的初赛及复赛之后, 共选拔出x级胡xx□江x□x级张x□xx级李x代表我院系参加校决赛。

本次歌手大赛的赛制较以往作出了很大的改动, 在复赛及半决赛环节首次引进了团队赛的赛制, 并偏向红色主题。在召集四位选手进行了几次讨论之后, 两经修改方案最终舍弃大众化的歌曲联唱, 而确定使用一首歌曲, 采用分声部的方式进行演唱。在复赛当天由于独创性的演绎与近乎完美的现场表演使得评委老师眼前一亮得以直接晋级半决赛。

但很遗憾的是, 由于选手个人的演唱功底等实力差距, 我院系虽然有两位选手得以进入半决赛争夺决赛的资格, 却都饮恨止步。但是复赛的成功给予了我们极大的信心, 这是一次团队伟大的胜利。

□2□x月份啦啦操大赛

啦啦操大赛也是我校精品活动之一，每年均是在足球联赛之间穿插举行。由于时间仓促，在意识到重新排练参赛的可能性过小之后，经过和女生部的认真仔细讨论，我部确定采用去年在我院系运动会上使用的啦啦操代表我院系参加比赛。和校园歌手大赛一样，本届比赛的赛制较以往也做出了相应的调整，比如场地由室内换到室外，取消半决赛，由复赛直接推举队伍进入决赛环节等。由于参赛队员及曲目变化不大，我部门主要采取适当排练，“调整状态、完善动作”的方法及思路进行备战，在头几次排练之中，一位队员意外伤病，我们又及时更换了队形，修正了动作，确保整套动作的完整顺利进行。尽管在排练过程中困难重重，但是在女生部的全力帮助与共同协作下，最终达到最好状态的啦啦队站到了比赛的场地上。

很不幸的是，由于动作的难度不高，以及场地过小带来的限制、比赛当天个别队员的不慎失误，使得我们没能最终进入大学生活动中心。这值得我们深入进行探讨与反思，对于我们来年准备比赛有以下几点启示：早准备早排练；高度重视，选取更合适舞曲更合适队员参赛；高规格要求动作标准，尽善尽美。

（3）团代会文艺汇演、戏剧大赛等其他活动

除以上几项重要活动以外，按照校文艺部统一工作部署，我部门也积极开展了诸如建党九十周年文艺汇演、第一届戏剧大赛等其他活动。由于多项活动时间上的重叠，我们按照“领悟要旨，紧抓效率”的原则对此类活动进行部署安排，同时积极锻炼10级成员个人能力，为之后文艺部乃至团委学生会提供后备坚实的人才基础储备。

三、工作前瞻：

每一次的总结不止意味着前一段工作的结束，同时也意味着新工作的开始。对于今后一段时间的工作开展，我们将以“创新工作，稳中求进”为主题，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部门的工作有特色、有影响、有效果，努力开创文艺部工作的新局面，更好的丰富广大同学的课余文化生活，提升艺术品味。

更多工作总结范文小编推荐

部门的工作即将结束，此刻正是我们总结过去展望未来的好时节。在这过去的一学期中，加入了学生会文艺部的你在工作中应该有不少收获和成长。而关于文艺部工作的工作总结要怎么写？请您阅读工作总结之家小编编辑为您编辑整理的《文艺部干事秋季学期学生会工作个人总结》，但愿对您的学习工作带来帮助。

白驹过隙，转眼半年又过去了，在这一学期的工作中，文艺部全体同仁秉承着认真负责的态度，不断发扬创新意识，在服务同学，丰富校园文化生活，组织学校活动方面都取得了满意的成绩。

下面对每次活动进行总结。

一、孤儿院演出活动

为孤儿院的孩子们送去温暖，带去祝福。寒冷冬天的到来，我部希望去泰安市孤儿院奉献一份爱心，为那里的孩子们送去温暖。为他们精心准备了精彩节目。其中《喜羊羊与灰太狼》情景短剧等节目都十分精彩。虽然最终未能去成，但锻炼了文艺部的每一为成员，展现他们的组织策划表演能力。增强了文艺部群策群力的能力。仍有不少收获。

二、国际大学生节文艺晚会

为了迎接即将到来的大学生节和xx级新生，展示我系学生的魅力与风采，使新生更加深切互相了解，并给新生提供一个展现自己的舞台，我系成功举办了文艺晚会的表演。这是本学期我系唯一的一台大型晚会，文艺部也是全体总动员，各负其责，各尽其力，积极工作，充分展现我部的团结一致，共同进步。虽然在过程中出现了舞台搭建不牢固；道具摆放欠佳等临时性问题，但文艺部仍然出色的完成了任务。这台晚会充分体现了文艺部是一个团结的团体，锻炼了成员随机应变的能力，增强了文艺部的内部团结，也让刚进文艺部的干事明白文艺部的工作性质和方法。

三、凤凰杯歌手大赛

一年一度的凤凰杯歌手大赛备受瞩目，这不仅仅是给每个同学展示自己的机会，更是每个系部展示自己实力不可多得的机会。文艺部组织进行了初赛的选拔，并向院里输送了优秀选手为我系争光。但在选拔过程中出现了人员到位不准时，选拔现场暂时性混乱等问题，暴露了干事工作经验缺乏组织能力欠缺等问题，需要进一步加强锻炼。但在决赛时，我部干事显示的团结一致是可圈可点的。最终我系夺得的最好成绩为第二名。

总结：这学期学校的活动很多，这些活动不仅仅能够丰富大家的课余生活，而且能够使文艺部的每一个成员都能得到很好的锻炼，使我们充分发挥自己的实力。同时文艺部也要在多次活动中汲取经验，改正往常的不足，不断地进行部门内部创新，使文艺部不断向前发展。文艺部成员还要继续不断加强自身修养，塑造完美学生干部形象，为更好地服务同学们而努力。在工作中，每一位干事都要严谨认真、相互配合、团结向上、有强烈的责任感，要为整个部门的发展做出自己的贡献。我部成员也会继续积极配合其它部门的工作，同时部门内部也会增进友谊，更加团结，增进了解，从而更好的去工作。生活部的工作会扎扎实实，尽心尽力，百尺竿头更进一步！

时光荏苒，转眼间这一学期的学生会工作已经步入尾声。本着对生活、文艺的热爱，本着活跃学校氛围、服务同学的信念及宗旨，文艺部各位成员齐心协力在老师和其他部门的倾心协助下充分展示文娱部灵活的工作职能，发扬团队精神、开拓进取、真抓实干、领导校园前沿文化，完成了学校赋予文艺部的工作任务。现将本学期工作总结如下：

一、本学期文艺部主办的活动

1、校园歌手大赛

“校园歌手大赛”活动是我们文艺部每年的重点和精品活动，而今年的“智”造梦想，寻找中北好声音校园歌手大赛，更是为这寒冷的冬天为校园增添了新的活力与朝气，我们通过这次校园歌手大赛提高了学生对美和艺术的欣赏能力，充分发掘培养文艺人才，让同学们充分地发挥了特长。坚持用社会主义核心价值观体系引领校园文化建设，开展丰富多彩、积极向上艺术和娱乐活动，弘扬主旋律，突出高品位，营造良好的校园氛围。

在活动的准备期间，各个成员本着负责的态度认真地完成任务。大家也都按照分配的任务各自留守，保证了校园歌手大赛活动的顺利完成？在比赛过程中，我们始终保持高度警惕和负责的原则。比如后场有专人负责给主持人和演员为比赛更加绚烂的开展做好铺垫。在正式比赛前，我们又进行了一次又一次的彩排，让选手和演员踩点，让大家更加熟悉整个舞台，调整好状态发挥出自己最好的水平。在比赛之后，大家共同努力做好善后工作。

2、教职工元旦文艺晚会

为了进一步加强教职工间的交流，丰富教职工的校园文化生活，营造文明健康的校园文化氛围，提升教职工的凝聚力和归属感，在20xx年元旦节即将到来之际，特举办教职工元旦

文艺晚会。晚会的成功举办，给教职工提供一个展示才艺的舞台，提供一个加强交流的空间，展示工院教职工积极、乐观，爱校如家的精神面貌，同时也让教职工过上了一个充实而又愉快的节日。

二、工作中的不足

虽然本学期活动均取得了圆满成功，但这并不能说明我们的工作已经做好，在肯定这次成果的同时，我们还要冷静思考在工作中的失误和不足，并做好总结，为以后的工作打好基础。下面我对此次活动中出现的几个问题总结如下：

其次，细节考虑不周全。虽然在正式表演之前，我们对活动流程过了一遍又一遍，但还是许多细节没有考虑到，使得在活动进行时出现了这样或那样的细小问题。

在以后的工作中，我们一定扬长避短，克服不足，不断进步。文艺部将会继续努力，争取举办更多更优秀的活动、开展丰富多彩的文娱项目，使全校师生在学习之余能拥有健康、文明、高雅、快乐的课余生活，推进我校文化娱乐的进一步发展，丰富校园文化、活跃学习氛围，给同学们提供一个真正展示自我的舞台，把我校的文艺活动和精神文明水平上升到一个新的台阶。

文艺部来说是承前启后的一个时期，文艺部经历了竞选后的人员调剂□xx级新干事的纳新，在经过了一段时间的磨合之后，文艺部又重获新生般光荣照人，熠熠生辉起来。本学期文艺部在团总支、学生会的领导下相继举行和承办了“xx级迎新晚会”节目工程系海选，“展专长、推新人”声乐、器乐、曲艺、舞蹈比赛工程系海选，工程系街舞队的选拔和培训，工程系元旦联欢晚会等一系列活动，这些活动都获得了令人满意的成绩和相称圆满的成功。先将这些活动逐个作详细总结：

一、“xx级迎新晚会”节目工程系海选

这是文艺部本学期开始之后的第一个正式活动，也是人员调解之后的第一个正式活动，所以全部高低及其关注，也着实下了一番功夫来谋划和举办。成功之处在于：我们在活动前指定了相称详细和谨慎的活动计划，对活动中可能出现的意外状况做了充分的心理准备和及时的应答打算，做到以防万一，有恃无恐；及时给各班文艺委员召开会议，加大本次活动的宣传力度，请求各文艺委员回去鼎力动员本班学生积极参加海选活动，这样极大的提高了同学们的积极性，使大一起学踊跃报名参加，极大推动了活动的娱乐性和延展性，活泼了现场活动的气氛，使现场出现多次高潮，既丰富了同学们的课余生活，又活跃了校园文化气氛；活动进行中部内成员配合默契，诚然当时只有三人，然而大家之间彼此理解，使得全部活动配合的非常顺畅，整个比赛的流程紧凑；赛后也受到了宽巨匠生的始终好评，并且给大一新生树立了踊跃参加校园娱乐活动的意识，使切当前的文艺部工作变得异样顺利。不足之处在于现场的一些简单细节我们没有太过关注，例如现场观众太多造成噪音过大。

二、“推新人，站特长”声乐、器乐、曲艺、舞蹈比赛工程系海选

本次活动是历年来学院学生会文艺部主办的大型校园活动，由于今年新生数目标大量增加，院文艺部首次将这个活动的初赛活动交由各系文艺部承办，这也给我们文艺部一次大型的锻炼机遇，我们也当然不理由放过这个机会，并且好好利用了起来。在这次活动中我们的成功之处在于：我们部三人都是上届“推新人，展特长”系列比赛的加入者，也承办过类似的海选活动，因此可能说是有相当丰富的教训，对这类活动的全部流程轻车熟路，很快就作出了比较具体周到的活动计划；更大的加大了对活动的宣扬，更大力鼓励工程系的各班同窗踊跃报名参加，屡次给文艺委员开会让他们回去打消大家的害怕心理，让他们从心底对文艺活动更加热爱；本次活动也首次采取竞赛前对所用歌曲伴奏和舞曲同一上交，活动中由文艺部按顺序进行播放，这大大减少了间断时间，

使活动流程比以往更加顺畅，也杜绝了因参赛者个人mp3mp4等播放器呈现故障而造成的不必要失误，能够说是活动技能层面上的一大进步；现场氛围也堪称是五个系中最好的，不仅参赛同学多，现场观众也多，涌现的气氛热潮也多；这次活动我们系也本着友好，友善的准则诚挚的邀请其余各系和院学生会主席团和文艺部人员参加活动，作评委，这也是在学院中可载入史册的友谊之举；海选结束后咱们并没有休息，而是把所有精力都投入到了对升级选手的培训和节目表演审查之中，加大审核力度，保障我们工程系的选手在最后的院里决赛中取得悦人眼目的好成绩。不足之处在于进级选手在决赛的成绩不达到我们部预先的目的，在比赛中略失水准；还有就是我们部在跟院文艺部的沟通上还不够，浮现了交流上的不足。

三、工程系街舞队的选拔和培训

鉴于在文艺部工作前期的活动和比赛中看到我们系在舞蹈方面人才的稀缺和成就的不空想，在这样毫无掩饰的残酷局面下，我们文艺部决定组建一支我们工程系自己的街舞队，把有这方面天赋和前提的大一新人吸纳在一起，通过邀请学院内舞蹈方面的内行授课练习的方式和刻苦的训练把工程系舞蹈水平在有限水温和时光内进步一个层面。这次活动的成功之处：我们文艺部邀请了学院内在跳舞方面的行家作为选拔评委，这样的话加大了把关力度，选拔的水平也更专业，也使得所选拔进来的同学都是舞蹈方面有天赋的，使日后的训练变得简略和容易，可塑性也更高；报名参加选拔的同学总数有200多人，可以说是报名踊跃，但整个选拔进程秩序井然，这跟我们部新纳入了5名实习干事有很大关系，这在基础上改变了我们部活动多人员少的现状，5名实习干事办事踊跃认真，对待工作态度谨严，使得原本繁重的活动变得异样轻松；在培训过程中我们准备了全面的硬件设施，例如笔记本电脑和音响，在网上收集了大批的舞曲和舞蹈视频供大家学习研究和排舞，也邀请了学院前街舞队队长细心引导街舞队训练。不足之处在于固然所提拔出来的同学在舞蹈方面有禀赋和过

人的条件，但有个别队员纪律意识淡泊，立场涣散，训练学习舞蹈方面不积极，我们只能将其开除出工程系街舞队，严肃纪律。

四、工程系20xx年新年联欢晚会

本次元旦联欢晚会是我们工程系自学生会成破以来第一次举办晚会性质的大型活动，我们工程系文艺部也是xx学院以系为单位在学院大礼堂举办晚会的。

所以我们部高下倍感以压力巨大，深知本次活动的意思重大，任务重大，所以我们部所有职员将几乎全部精神投入到了本次晚会的筹备策划之中，即便是一点点的细节也不感有丝毫怠慢，力求把活动做到完满，最终也失掉了广大师生的一致好评。本次活动的胜利之处在于：我们部所有成员在本次活动中的思维意识高度统一，都力争以本次晚会为契机，向全学院师生展现我们工程系文艺部的文艺程度，既要做得让全体工程系学生过一个难忘的杰出的新年，又要让其余各系对我们工程系的晚会佩服至极；在晚会前我们做了详细的运动盘算，采用租借的形式将以前晚会未曾出现的聚光灯，泡沫机应用到本次我晚会中，这在全学院绝对属于历史性的硬件设施冲破，使整台晚会熠熠生辉，光彩照人；有牢固雄厚的资金作保障，咱们在硬件设备，服装，奖品等方面的供应上更全面，品位也更高，使整台晚会的视觉成果大到了最佳水平；现场气氛极其热烈跟火爆，观众感情也十分高涨；晚会节目选拔恳求严格，节目品德很高，现场表演极好，流程紧凑，甚至晚会停止还有良多观众迟迟不愿离开；学生会各局部配合积极，把很多现场工作做得详细到位，给我们文艺部节省了很多时间，带来了许多方便，大大减轻了我们的工作压力。不足之处在于我们部作为活动的中心策划和履行单位跟其他各部在协调上还有一些不足，缺少一定大局观，不能很好统筹全局。

以上就是我对本学期的工作总结，我们部在这学期的工作中

取得了许多宝贵的教训，取得很多可喜的提高，收获了很多成功，所有这些都将是我们的文艺部的可贵财产，将时刻伴随我们今后的工作，使我们受益匪浅！

在本学期，我们部认真完成了校学生处、团委、学生会分配的各项任务，并发挥各部员的潜力，把文艺部的工作做得更加出色，为全校师生奉献自己的力量。我们会在以后的工作中再接再厉把我们学校建设的更加美好！

一年即将逝去，我又将踏上新的征程，在这些日子里，我应该思考过去，把汗水拾起，好好想想今年我存在哪些不好的习惯或者在工作中有哪些失误之处，现将本学期的不足之处晒出，望各位主席、部长加以评点，为我个人以及学生会的发展创造一个有利的条件。

在我们的第一次联谊中，我认为，我存在这样的问题：虽然联谊的主要目的是促进大家交流，增进大家互相了解，为今后的工作打好基础。但是，我认为，在本次活动中，我未积极参与做饭。炒菜这些基本的事情中，而是把大部分精力都投入到了玩当中，这一点，我做得很不到位，因为我忘记了，我们是一个集体，我们是一个大家庭，我有些自私。

在十一月份的趣味篮球赛中，我也未在比赛现场投入我的热情，虽然每一场比赛我都到了场，可是，这也没有给我们学生会增添任何力量，整个比赛，我施记快速灰甲清似乎脱离了学生会，更多的时候我是出现在我们班级的那一边，这是我在做选择时，没有统筹全局，没有在班级与学生会之间找到一个最佳的平衡点，以后的工作中我会多加注意这方面的问题。

在我们与其他系共同举办“指点江山辩论赛”中，我未能积极同其他系的学生会成员交流，这一点我认为我做得不够，因为我没有注意身边其他人，这样势必不利于以后工作的开展，就像各位主席说的，也许以后我们还要同学校其他机构。

协会。组织打交道，我们应该多多认识人，扩大自己的人脉。吸取本次教训，我认为在以后的学习。工作和生活中，我要做一个细心的人，多多注意身边的人和事。

在协助模拟招聘团工作时，我也犯了许多错误。在第二天的工作中我就迟到了，导致了摆点的地方被其他人抢占，晚上收尾工作时也没有及时到场协助招聘团工作，给招聘团留下了不好的印象，也影响到了学生会的形象。

在前阵子举办的系元旦晚会上，我自己的本职工作做的十分不到位，我们部长要求我控制灯光，结果那天灯光控制不好，导致现场很混乱，作为一个文艺部干事，我认为，我自己太不认真的，连自己本部门的工作都做不好，我实在对自己无语了。

本学期的活动大概就是这些了，以上都是我在工作中的不足之处，那么对于下一年的工作计划，我认为，除了要努力改正以上不足外，还要多多加强与各部门成员的交流，我知道，在学生会成员里，我算是一个做事不是很积极的干事，除了发言积极点以外，恐怕其他的只能用消极来形容最合适了，这也是我在下一年要改正的一个最大缺点吧，所以我希望各位主席、部长能提出批评，以便我能够及时改正，我想，如果在xx年我能把上述缺点全部改掉，那么我那一年将有许多收获。

学校学生会的文艺部是很多对文娱感兴趣的伙伴都想加入的部门。从学生会文艺部的工作当中，每个人的能力都得到了锻炼，相信你也不例外。那么我们要如何总结过去的工作？下面是工作总结之家小编帮大家整理的《秋季学期学生会文艺部干事个人总结简短》，供大家参考，希望能帮助到有需要的朋友。

转眼间又是一个学期悄然而过，回首这一个学期文艺部的工作和活动，虽然还存在着这样那样的问题，但大家都觉得过

得忙碌而充实，本学期共举办了部门内部联谊、校园舞会等活动，还有xx大赛的前期准备工作以及交谊舞教学班和文艺快讯等日常工作。在学期末之际，特将本学期工作总结如下：

一、部门联谊

在本学期文艺部进行了七院文艺部共同参加的部门内部联谊，为了培养新干事们的潜力，本次联谊让新干事们进行了超多的准备工作，而结果也证明新干事们有很强的潜力发现问题和处理问题。透过这次联谊，不仅仅增强了各个院文艺部之间的交流和感情，也对干事们的潜力有了很大的提高。联谊过后，参与的同学们都表示联谊活动办得十分有必要，预想的效果和目的基本实现，并期盼下次能够办得更加出色。

二、校园舞会原本预计上学期举办的校园舞会最后在这学期成功进行，由于干事们经过一个多学期的工作已经有了比较强的潜力和丰富新颖的想法，故而这次舞会只是将大框架告知干事们，具体流程都是由他们完成，部长和副部长只是在一边进行指导工作。在舞会当天，参加的同学们十分热情，使我们看到了首医学子严谨求实之外的另一面，由于舞会前一天交谊舞培训班的培训，许多不会跳舞的同学们也都在舞会勇敢的展示了自我，我们欣喜的看到举办舞会的初衷得到了实现。舞会结束后的总结会上，我们发现干事们十分善于总结，也有很多有新意的想法，很期盼他们以后的表现。

三、部门例会

经过一个学期的磨合，例会上的气氛明显比上个学期要简单和愉快，新干事们的加入更是给例会注入了新鲜血液。由于本学期活动虽较多但大型活动比较少，所以例会次数相应减少了一些，更多时候是新上任的部长助理们和部长副部们开小会讨论。总之，无论是大会小会，都开得井井有条，事无巨细，这一点从活动的举办中也能体现出来。

四、文艺快讯

文艺快讯一向作为文艺部的常规工作，经过几个学期的.改动也越来越受到大家的关注，但是由于海报板的问题在学期末文艺快讯暂停，下学期开始学生会的宣传方式将会有大的变动，期望到时候文艺快讯依旧能以它独特的视角和资料吸引更多人的驻足。

五、交谊舞教学班

交谊舞教学班作为文艺部的特长日常活动一如既往的受到了校园内师生的关注。由于本学期是学年的第二学期，很多学生在上学期就已经参加过交谊舞班，这给本学期上课的人数造成了必须的影响。在举办校园舞会后期望能有更多的人注意到交谊舞的魅力，参加交谊舞教学班来丰富自我的课余生活。

转眼间大学已过一半，利用假期我安安静静的坐下深思了半个小时，总结了自己的工作，感觉受益不少。日子如同白驹过隙，回首间，自己已站在学期之末。回忆这学期的工作，不知觉得略感失落，时间过的太快了，总是觉得自己在学生会这块令人瞩目的平台上得到的太少了。总是无法动笔写这份总结，但是总结还是要写的，因为只有总结了过去，才能更好的提高自己，以至于来开展以后的工作。

成功、失败，这就好比一对孪生兄妹，与生俱来，浑然天成，他们地位等同。胜不骄，败不馁，也许人在最痛苦的时候，成长的更快，在生活和工作中做个有心人一切都将会好起来的。

在学生会当中，有一种凝聚力，她就是学生会的先进性，大家严格遵守纪律，本着“精诚团结、雷厉风行”的工作作风，全局上以主席团为核心，密切配合，加强沟通，相互尊重，相互理解，增强了工作效率。“院荣我荣”，大家为了使我院

创造新的辉煌，在纵向上敢于超越，开创新的高度；在横向上永争第一，力争上游，为我院学生会进军最佳学生会不断努力。同学们时刻以一名学生干部的要求严格要求自己，力争让广大同学满意，让领导满意，让自己满意。

我很喜欢每一次的例会，在那里我扬长补短，智慧的思想不断的撞击，因为每一位优秀的人身上都有很多优点，自然每一个成员都是一本使我受益的大书。特别是我们的学长、学姐们，在他们身上永远有我学不完的东西。对“全心全意为同学服务”这句话有了更深的认识，当自己全身心的投入每一次学生会的活动时，我便深深的感觉到我们是同学的公仆，不论工作的哪一个方面都要考虑到同学的利益，也就是这一句话使我的责任感更强了，组织能力也有了很大的提升。在学生会里还有很多的经典语句，例如：做个有心人；高调做事，低调做人；班委一条心；细节决定成败，态度决定一切等等。以及老师总结时说的时刻保持一颗进取心、时刻保持一颗平常心、时刻保持一颗忍耐心、时刻保持一颗中（忠）心。每一句话都但是一剂精神良药在工作中我不断的实践，领会，实践，随着时间的推移，我对这些话有了较深的认识，自身素质也提高了很多。每次会议结束后，我都会对其进行编辑，保存到自己的笔记本中。特别是最近主席的一番话让我明白了许多更为上一层次的待人接物的方法，作为一个副部要知人认人用人，不仅要了解自己部里的人而且要与学生干部交流沟通，为将来的发展做好准备。

我是一个喜欢忙忙碌碌的人，总喜欢充实的过好每一天，因为工作，学习的时间总是很挤。但作为一名学生会干部，就应该品学皆优，而不要为了工作而耽误了学习，图有虚名，因此在学习上我有很大的压力，在班里我是班长，自然我要带好我的兄弟们，我要以自身的优秀品质不断的影响我身边的每一人。但在工作和学习的时间上我安排的不够好，优待进一步合理安排自己的时间，让自己的大学生活更加充实丰富。

同时，作为一名副部长，我不仅代表我们这一个部门，而是整个学生会的缩影，但自己本身还有很多的不足和缺点，有待进一步完善，提高。

总之，因为有这样一个团队，使我在大学里不断的展示自我，提升自我，团结、和谐、默契、相亲相爱。一年的大学生活已经结束了，我的大一生活也与我渐行渐远。但大一留给我的回忆会永远驻留在我心中，尤其是这一年中我在咱们xx学院学生会的经历，更让我受益匪浅。

我在学生会的体验可以从思想的认知角度分为三个阶段：

一，初入学生会的单纯。

我在初，高中时，对学生会的唯一感觉就是神秘。因为我跟他们的接触少之又少，对他们的工作毫不了解，更别说参与其中了。因此，我到学校后便决定加入学生会，目的很简单：就是了解学生会到底都干些什么工作。想想当时的自己我也觉得挺可笑的，但也正是这次看似有着可笑目的的行为，引领我进入了学生会这个大家庭，让我认识到很多可爱的，活力四射的和机智的同学，也让我认识了主席你，我真的很高兴。

二，由工作了解学生会。

进入学生会后，我不久就达到了我初入学生会的目的：我已经大致了解学生会的工作啦。从承上启下上讲，学生会是联系老师与学生的一条重要的纽带，大学里的师生关系不像高中时的那样紧密，而老师工作的开展又需要学生的配合，这就凸现了学生会的重要性。从学校管理层面上讲，学生会起到了基层管理者和监督着的作用。学校交给学生的任务和通知，通过学生会能够很好的传达给各位同学，从而使学校的正常教育工作能够顺利进行。学生会不仅会将学校的通知传达给学生，而且会将学生的学习情况和意见向上反映，这

样更好的促进了学校与学生的联系，既帮助学校掌握同学们的生活与学习状态，也帮助学生了解到更多更丰富的信息，从而能够更有方向性和针对性地学习。

就比如学校运动会的举办，这对于学校来说是一件不小的事，运动会举办得成功与否关键在于运动会各个环节进展得好坏。开幕式便是其中极其重要的一环。开幕式需要各院系派学生参加方队展示，学生会便成为设计方阵的设计员兼训练员。由于我也亲身参加了方阵的排练，说实话，被训练的我们在那段时间里真的感觉很累，开幕式进行前的几天里，我们的课余时间几乎全是用来训练，所以不断地有同学叫苦叫累。但是我换个角度思考后，辛苦的不仅仅是我们这些被训练的人，那些训练我们的学生会的同仁们也和我们一样按时集合，按时指挥排练，而且他们往往到达集合地点的时间比我们还早，这样一来，真正谈得上辛苦的是他们，而不是我们。由于各院系学生会辛勤的努力，开幕式顺利举行，而且运动会在学校全体学生的共同努力下也顺举办。

在这次运动会中，充分体现学生会是一个学校管理学生而依靠的一个重要群体。

三，认真对待自己的工作。

在了解了学生会的工作与学生会的作用后，我知道了学生会的工作如此重要，我也渐渐感觉到压力了，但众所周知，压力是无处不在的。我所在的部室是学生会的学习部，常会给各个班级通知一些学习上和与学习有关的事情，包括各种准考证的发放，各种报名信息的核对与报名费的收取，还有分发各种竞赛的通知等等。这些事情都与同学们的学习生活息息相关，对同学们非常重要。工作虽然繁杂，但一想到它对同学们的重要性，我就不敢懈怠，我每次都努力把通知第一时间传达给同学们，好让他们能早一点做准备，多一些时间认真考虑考虑。

工作虽然琐碎，但我也力争做到井井有条。虽然累一点，但能够得到同学们的一声“谢谢”，我也觉得值了。严谨的工作作风是我对自己始终不变的要求，我会一直努力下去。

这一年的学生会生活让我学到了很多平常书本上没有的东西，比如待人接物，换位思考，忍耐与变通等等。这一年里，我跑遍了咱们院大多数的男生宿舍，与每一位班级的班长都有过接触，每一次本部室分配的任务全部按时完成，学生会的例会我也没有缺席过一次，只有一次因为生活原因迟到了，对此我深表歉意，具体原因我想也没必要说啦！在工作中，我的忍耐力较以前增强很多，思维也较以前活跃不少。如果让我给自己的工作打个分的话，我打85分。因为伴随着收获的同时，我也发现了自己的不足。

在学生会呆了快两年了，我从一个干事做到了一个部长。现在的我们也快退休了，可是心里依旧有些不舍，有些眷恋。总记得第一次竞选部长的时候，面试老师们的喋喋不休，不依不饶。等到我们当面试人员的时候，我们对干事的喋喋不休，不依不饶。林林总总，这些画面一直在我的脑海里回荡。现在想起来，有点觉得不可思议。快大三了，我们这群老一辈的也该退了，可是却放心不下我们的干事，我们的家。一直以来总感觉自己做得不够好，不够认真，没有做好部长这个职务，带好自己干事。可是我还是想对我们的干事们说，其实有些事不是靠我们部长教出来的，是要你们自己亲自去摸索才能弄明白的。马上我们就要退了，也许你们还在迷茫，还不知道下一年度你们是否还在学生会里干事，我在这里告诉你们，不要迷茫，想干一番事业的就大胆的干下去，我们没有做好的，你们努力做到最好。

曾经的曾经，都已经过去了，年轻的你们，不能再这样犹豫下去，想干什么就干什么，这不就是你们年轻人应有的冲劲么？你们应该做的就是好好的想想，学生会的将来在你们自己的手中又会是怎样的一番新天地。

现在学生会的生活也快结束了，其中也看清了蛮多的事实，懂得了如何在这个集体中成长。说实话，一直以来我们部门都是最闲的，可是忙起来就忙得一踏糊涂，甚至一刻也不能歇息。正是因为太闲了，总感觉对不起我的干事，觉得教给她们的东西不够多，希望他们如果再坐上我这个位置的时候就不要这样了，一定要带好下一届的干事，强大我们的集体，不能像我这样没有教会你们多少。不过令人欣慰的是，我自己虽然懒，可是却带了两个好干事，有她们在我身边，为我分担事物，我自己也感觉到蛮轻松，她们真的很好，很务实，可是缺少的是成熟，是一味的听从，没有自己的主见，甚至于不会主动的去帮忙做一件事，也许这样的人不止她们两个，希望以后的你们不能再这样被动了，要记住，有的时候自己受点累真的没有什么的，都是小事，过了这个坎就好了。没有了我们的生活，你们会很快适应的，你们要做就是重新规划好自己的未来，未来很多路需要你们自己的开辟。干事们加油啦！不要怕苦、不要怕累，那一天终究会来，你们要做的就是好好的面对，好好的想办法解决。只要你们坚持下去，我相信学生会会在你们的手上会有更大的突破，你们也会学到更多的知识。没有了我们的帮助，你们依旧是最棒的，依旧是那颗闪闪发光的星星，在我们的新家里面不停的闪耀。

一眨眼，一个学期又过去了。回顾这学期的工作，有收获有教训，有喜悦有失落，可谓是五味杂陈。

这个学期的第一件大事就是举办了20xx年的迎新晚会。由于今年适逢xx周年的国庆和中秋佳节，晚会的主题就定为“花样年华。贺国庆庆中秋迎新晚会”。而晚会的筹备当然也是空前繁重和艰巨。早在暑假的时候我们就着手定主题，想节目，形成晚会的雏形，一开学便着手找演员，排节目。因为今年的学生才艺出众而且表现欲强，所以更是在新生中策划了几个节目，一方面表现新生的才能，另一方面让他们更早地融入我们法学院的这个大家庭。而这一次因为经费充足和领导重视，我们除了在服装和道具上下了重本以外，更是加入了多媒体的辅助，让晚会的技术含量提高。总体来说，晚

会还算是成功的，但也有不足的地方。首先是主持人的挑选上，大一的新生当主持略显稚嫩，对紧急情况的处理不够及时和有效。对于这一问题，当时只考虑到培养新人，却忽略了晚会的重要性，着实为欠缺考虑。其次是与其他部门工作上的衔接不够，导致了晚会节目间距过长，影响了整台晚会的连贯性。对于以上问题，以后一定会改正。

接着就是组织院运会的开闭幕式。考虑到往届院运会的节目形式过于单调，这一次加入了劲舞的表演，也收到了不错的反响。

然后就是负责校运会的开幕式表演。但由于之前与校会的信息沟通缺乏，导致对表演的要求不清，同时也由于我对本次表演的重视不够，使得我们学院的开幕式表演过于简单，直接影响了学院的形象，对此，我感到深深地愧疚并决心不会再犯类似错误。

最后一个活动就是由我们文娱部和体育部合作的户外拓展类型（烧烤）的学生会干培活动。我们部门主要由晓帆负责了前期活动的总设计，后期则由体育部负责跟进细节和落实具体流程。这是我们学生会大家庭第一次的集体活动，很有意义，以后可以更多的开展类似的活动，一方面促进学生会的融合和交流，另一方面也是活跃组织的氛围。

当然，穿插在各大的活动中间的，还有我们文娱部活跃的身影，主持各式活动总少不了我们的分。

总的来说，这一年功过相抵，努力拼搏，争取下一年取得更大的成功。

日光飞逝，岁月如梭。转眼间，紧张而又忙碌的一学期又将结束了，这一学期来，在校领导和老师的正确领导下，我们文艺部在这学期有了长足的发展与进步。

我们文艺部这学期举办了“庆十一”大型文艺汇演及“在阳光下成长”校园歌曲合唱比赛，这两个文艺部活动取得了空前的成功，这些成绩的取得肯定了我们文艺部成员的工作，在学校组织的各项活动中，我们也积极配合各部门的工作，现将这学期举办的活动总结如下：

一、成功举办“庆十一”文艺汇演

庆十一大型文艺汇演于x月xx日在操场成功举办，今年的文艺汇演在节目的质量要求上更加的严格。在王老师与徐老师的指导下，最终从一百多个节目中选出最终确认上场的19个节目。节目种类多样化，包括合唱、歌舞、小品类、班主任风采展示秀、动漫表演等。今年文艺演出老师们也积极参加，将老师们的风采展示给同学们，得到领导与同学们的认可，将此次文艺演出推向高潮。同学们更是将自己的文艺天赋展示给大家。文艺汇演最后在一首《和谐中国》的歌曲中落下帷幕。我认为，这次的文艺汇演不仅丰富了同学们的课余文化生活，也提高了同学们对艺术的理解，也得到了很好的响应。

二、成功举办“在阳光下成长”校园歌曲合唱比赛

xx月x□x□x日在学术厅举行了“在阳光下成长”校园歌曲合唱比赛，本次活动与往年相比有所创新，今年合唱曲目鼓励同学们自创歌曲，充分发挥同学们的才华，合唱比赛除了领导老师们评分外，还从每个班选出一名同学进行评分，让比赛更公平、公正、透明，今年还另设指挥奖多名。在活动的不断创新下，结果也是可喜的，合唱比赛也得到了校领导、老师与同学的一致好评。这对我们文艺部的工作也是得到了一定的认可，鼓励我们不断创新，为同学们呈现出更好的文艺活动。

这一学期在忙忙碌碌中度过，活动成功的举办，为我们以后大型活动的组织策划积累了宝贵的经验，为我们文艺部的发

展注入了新思想，一学期下来我部门在工作中仍然暴露出不足，以下是对文艺部成员的几点建议，望大家共勉。

- 1、希望文艺部成员能够更有纪律性。
- 2、充分发挥自己的创新意识，将文艺活动举办的更有特色。
- 3、对于自己的工作报以积极态度，不要虎头蛇尾。
- 4、多和其他部门交流，多向其他部门优秀同学学习，及时总结和反省工作中的不足，将工作做得更好。

通过举办这些精彩的文艺活动，我们从中得到了宝贵的工作经验。带着这些收获相信文艺部，在老师的指导与帮助下文艺部成员共同努力下明天会更好。

眨眼间，一段时间的文艺部部门工作已过，此时正是我们总结过去工作的最佳时刻。相信在文艺部的工作让大家都得到了多方面的锻炼和收获。参与文艺部的工作后你有怎样的感想呢？下面是工作总结之家小编为大家整理的“学生会文艺部干事学期工作总结秋季学期”，仅供参考，希望能为您提供参考！

时间飞逝，眨眼间又过了一学期，在学生会这个无比宽阔的实践舞台上，我文艺部挥洒热情，勇于挑战，回顾这一学期的工作历程，我们曾经彷徨过，我们曾经辛苦过，但是我们始终没有放弃过。短短的几个月工作时间内，在院领导和老师的亲切关怀和指导下，在广大同学的大力支持和鼎力协助下，经过文艺部和其他部门的共同努力和辛勤工作，克服了种种困难，我们以极大的热情和积极的态度较出色地完成了这一学期的任务。我们不断改进工作方法，革新工作模式，拓宽工作领域、为学校各方面活动的开展和学校的校风、学风建设做出了自己的贡献。

本学期我们文艺部的所有人，上到部长，下到干事都认真积极地参与了院里的各项活动，做到紧密团结学生会各部，不分彼此互相帮助，听从团学会的安排，尽了自己的一份力。这一学期来，我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发展着、探索着，进步很大，收获也不小。为了以后能够更好的开展工作，提高我们的工作能力，服务同学，在此做工作总结如下：

一、部门职责

- 1、组织策划学院各类文艺活动，协助学院举办大型文艺晚会
- 2、负责院内文艺人才的发掘和培养工作，给他们展示自己才华的舞台和机会
- 3、通过举办各类文艺活动，令同学们提高各类文艺系修养、欣赏水平和鉴赏能力
- 4、协助和指导各班自发组织的小型娱乐活动

二、部门例会

- 1、两周一次的学生会例会，全体成员基本准时出席
- 2、部长交代的任务同学都会尽力完成。

三、部门内部管理

- 1、配合学院年度工作计划，搞好各项文艺活动，丰富了大家的课余生活，积累了经验。
- 2、加强与学生会各部及学院各类社团的交流
- 3、积极协助其他部门开展工作，共同完成学院下达的各项任务

4、每次学生会开本部门例会成员都尽数参加，如果有事也能提前向部长请假

5、加强了于其他各部的交流，营造团结一致的工作氛围，以便于各项工作的开展

四、举办大型活动

校园歌手大赛

举办本次活动的目的是；为学校注入了新的活力与生机，并让他们有个表现自我的舞台，从中发掘人才，而且通过这次活动，加强了新生与老生的合作交流，也让大家勇敢地展现了自己积极的一面，让大家在各个方面各有所长。

1)配合老师，制定出一个详细的方案

2)请示领导意见，及时作出修改

3)通知每项工作负责人，在规定时间内做好自己的工作，比如活动会场的现场安排

4)活动过程的完整性

五、其他活动

1、比如代表学校参加的活动打快板

2、还有由艺术学院举办的辩论赛

以上是我们文艺部的工作总结，预计将校园歌手大赛的总决赛放到下半学期，同时，根据各部门的要求与需要，觅求配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整，我们将以理解和信任为基地，热情与才华做房住，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部的工作开展的有

声有色，能够起到活跃校园文化的作用，位同学撑起一片快乐的蓝天，共同绘制一片快乐的天空。

最后，在学生会工作中，积极主动的工作态度对我们来说是非常重要的，态度就顶一切！在以上这样的活动中，我一点点的学习着，也一点点的进步着，虽然处事的经验还不是那么的丰富，考虑事情的方面也不是那么的周全，但我相信随着时间的积累和不断的学习，对于今后的工作我肯定会更加的充满信心。我也会怀着积极向上的良好态度和精神一直努力着。

一、本届文艺部工作小结

我们是从x月接过上一届文艺部的重担的，刚接过担子，工作任务马上就下达给我们了：

1□x月以班级为单位举办的“歌唱祖国”歌咏比赛

这是我们刚上任接到的第一个任务，为了筹备这次歌咏比赛，我们积极地做好各项工作，克服了人手不足，经验不足的问题，从发举办比赛的通知，到申请场地，再到最后的把各项工作安排给各个部门，因为各个部门的密切联系，在举办比赛的当天没出什么太大的问题，只是主持人经验不足，在主持时出了一点小错，但还是得到了老师的肯定。

2□x月迎接新生的工作

3□x月学生会招新工作

4、九九重阳节带百色镇敬老院的慰问活动

在敬老院慰问的活动中，我们文艺部和其他部门的成员一起去慰问老人，还把一些精彩的文艺活动带给老人们看，让老人看了直拍手，看到老人高兴的笑脸，我们自己也感到非常

的欣慰。

5□xx月xx届文艺队的招新工作

这可以说是我们文艺部的一件大事，在现有的xx届文艺队的基础上，我们文艺队又增加了xx届的成员，为我们文艺队注入了新的血液。

6、筹备全院“迎新春文艺晚会”的的节目

在迎新晚会的节目筹备过程中，我们也遇到一些问题，我们系要筹备两个迎新晚会的节目一个是“踏歌起舞”，一个是机械舞表演，踏歌起舞我们发通知从每个班抽出2到3名同学参加舞蹈排练，但在排练时有些同学想退出，但是我们和他们说了排练这个节目的重要性了以后，同学们都积极认真的排练了，排练了一段时间后又说因为“甲流”形势严峻，不得不将晚会时间延后，这对排练的同学来说是不小的打击，但是同学们还是理解我们的工作，积极地进行排练，由于我们这节目排练得比较好，我们这个节目作为校园文化艺术节开幕式晚会的第一个节目，得到了院文艺部的好评。

7□x月xx日我系“十大歌手”比赛

本来我系的“十大歌手”比赛应该在招新之后就举办的，但是因为“甲流”形势严峻，我系的十大歌手比赛被迫推到这个学期举行，在发通知到各班要求各班报名单时，我们遇到了参加“十大歌手”比赛人数不足的问题，我们文艺部的成员就积极去各班鼓动各班同学参加十大歌手比赛活动，终于鼓动了一些同学参加“十大歌手”比赛，比赛人数不足的问题就解决了。

8、新老生交流会

在即将换届的时候进行新老生的交流，促进了干事与干事之

间，干事与部长之间的交流，我们也将自己在学生会中的工作经验与干事们分享，让他们对学生会部长的工作更加熟悉，大家在会上畅所欲言地交流，干事与部长像朋友之间一样，同时，我们也发现干事与干事之间的交流还不足，有的干事甚至只知道自己部门的同学，不认识其他部门的同学，说明干事们交流方面有所欠缺。

此外，我们还让本部门的干事去观看其他系的十大歌手比赛，以及百色市的一些文艺晚会，让他们吸取经验，还让他们参加了不少集体的活动，比如红城志愿者的统一行动等活动，这些活动也让干事们受益匪浅。

二、工作中不足的方面

2、与干事之间交流也不够，导致有时干事不知道做什么，也没有了解干事在想什么，导致有些干事也对学生会的工作不怎么积极。

以上就是我们这届文艺部的总结，希望下一届的文艺部成员能总结经验，争取把各项工作做到最好，将文艺部更好地完善。

白驹过隙，转眼半年又过去了，在这一学期的工作中，文艺部全体同仁秉承着认真负责的态度，不断发扬创新意识，在服务同学，丰富校园文化生活，组织学校活动方面都取得了满意的成绩。

下面对每次活动进行总结。

一、孤儿院演出活动

为孤儿院的孩子们送去温暖，带去祝福。寒冷冬天的到来，我部希望去泰安市孤儿院奉献一份爱心，为那里的孩子们送去温暖。为他们精心准备了精彩节目。其中《喜羊羊与灰太

狼》情景短剧等节目都十分精彩。虽然最终未能去成，但锻炼了文艺部的每一为成员，展现他们的组织策划表演能力。增强了文艺部群策群力的能力。仍有不少收获。

二、国际大学生节文艺晚会

为了迎接即将到来的大学生节和xx级新生，展示我系学生的魅力与风采，使新生更加深切互相了解，并给新生提供一个展现自己的舞台，我系成功举办了文艺晚会的表演。这是本学期我系唯一的一台大型晚会，文艺部也是全体总动员，各负其责，各尽其力，积极工作，充分展现我部的团结一致，共同进步。虽然在过程中出现了舞台搭建不牢固；道具摆放欠佳等临时性问题，但文艺部仍然出色的完成了任务。这台晚会充分体现了文艺部是一个团结的团体，锻炼了成员随机应变的能力，增强了文艺部的内部团结，也让刚进文艺部的干事明白文艺部的工作性质和方法。

三、凤凰杯歌手大赛

一年一度的凤凰杯歌手大赛备受瞩目，这不仅仅是给每个同学展示自己的机会，更是每个系部展示自己实力不可多得的机会。文艺部组织进行了初赛的选拔，并向院里输送了优秀选手为我系争光。但在选拔过程中出现了人员到位不准时，选拔现场暂时性混乱等问题，暴露了干事工作经验缺乏组织能力欠缺等问题，需要进一步加强锻炼。但在决赛时，我部干事显示的团结一致是可圈可点的。最终我系夺得的最好成绩为第二名。

总结：这学期学校的活动很多，这些活动不仅仅能够丰富大家的课余生活，而且能够使文艺部的每一个成员都能得到很好的锻炼，使我们充分发挥自己的实力。同时文艺部也要在多次活动中汲取经验，改正往常的不足，不断地进行部门内部创新，使文艺部不断向前发展。文艺部成员还要继续不断加强自身修养，塑造完美学生干部形象，为更好地服务同学

们而努力。在工作中，每一位干事都要严谨认真、相互配合、团结向上、有强烈的责任感，要为整个部门的发展做出自己的贡献。我部成员也会继续积极配合其它部门的工作，同时部门内部也会增进友谊，更加团结，增进了解，从而更好的去工作。生活部的工作会扎扎实实，尽心尽力，百尺竿头更进一步！

不知不觉中，学生会的工作又到了交接的时候，我们这届文艺部成员的工作也即将画上圆满的句号，在这一年时间里，我们始终本部门职责为工作目标和方向，积极认真地做好院团委和系部交给我们的各项工作，在配合院团委学生会工作的同时也为我系同学组织开展了不少精彩的文艺活动，让我系同学在这些文艺活动中更好地了解自我，发现自我，也为同学们提供了展示自己特长的舞台，有了这些文艺活动同学们的课余时间不再单调无味，而是充满乐趣，虽然组织这些文艺活动会很累，但我们还是尽自己的能力做到最好，回顾这一年文艺部所做的工作，总体来说还是比较好的，但我们的工作中也存在不足之处，现在我们老成员即将卸下重担，为了让下一届文艺部成员在工作中能有所借鉴，比我们这届成员做得更好，可以在借鉴的同时提高服务我系同学的能力，在此做工作总结如下：

我们是从x月接过上一届文艺部的重担的，刚接过担子，工作任务马上就下达给我们了：

1.x月迎接新生的工作

在迎新工作中，我们部门和其他部门密切配合，迎接我们百色职业学院大一新生的到来，我们每个人一天下来最多能接待8个左右的大一新生，虽然人数少，但是我们还是以饱满的热情去迎接新生，还和新生愉快地交流起来，增进了我们和大一新生之间的沟通。

2.x月学生会招新工作

在这次招新的工作中，我们文艺部招到了4名新干事，为了让新干事融入我们学生会这个集体，在开了全体新干事的交流会后，我们部门又开了三次本部门的交流会，把我们文艺部的各项工作和学生会的纪律告诉了新干事们，也让新干事帮助生活部检查宿舍卫生、帮助纪检部检查升旗迟到人数、帮助宣传部出我系的黑板报等，在这些工作中，新干事也逐渐适应学生会的工作了。

3. 学生会茶话会

4. 新老生交流会

在即将换届的时候进行新老生的交流，促进了干事与干事之间，干事与部长之间的交流，我们也将自己在学生会中的工作经验与干事们分享，让他们对学生会部长的工作更加熟悉，大家在会上畅所欲言地交流，干事与部长像朋友之间一样，同时，我们也发现干事与干事之间的交流还不足，有的干事甚至只知道自己部门的同学，不认识其他部门的同学，说明干事们交流方面有所欠缺。

5. 抗震救灾晚会

xxxxx地震牵动这全国人民的心！！学校领导及时组织学生捐款捐物，并举办大型的慰问灾区人民文艺汇演，晚会进行了默哀捐款等活动！晚会预报了灾区的消息，并且表明了我和大学生永远和灾区人民在一起。

学校学生会的文艺部是很多对文娱感兴趣的伙伴都想加入的部门。相信在文艺部的工作让大家都得到了多方面的锻炼和收获。而关于文艺部工作的工作总结要怎么写？为满足您的需求，工作总结之家小编特地编辑了“大学学生会文艺部干事个人工作总结秋季学期”，希望能为您提供参考。

日光飞逝，岁月如梭。转眼间，紧张而又忙碌的一学期又将

结束了，这一学期来，在校领导和老师的正确领导下，我们文艺部在这学期有了长足的发展与进步。

我们文艺部这学期举办了“庆十一”大型文艺汇演及“在阳光下成长”校园歌曲合唱比赛，这两个文艺部活动取得了空前的成功，这些成绩的取得肯定了我们文艺部成员的工作，在学校组织的各项活动中，我们也积极配合各部门的工作，现将这学期举办的活动总结如下：

一、成功举办“庆十一”文艺汇演

庆十一大型文艺汇演于x月xx日在操场成功举办，今年的文艺汇演在节目的质量要求上更加的严格。在王老师与徐老师的指导下，最终从一百多个节目中选出最终确认上场的19个节目。节目种类多样化，包括合唱、歌舞、小品类、班主任风采展示秀、动漫表演等。今年文艺演出老师们也积极参加，将老师们的风采展示给同学们，得到领导与同学们的认可，将此次文艺演出推向高潮。同学们更是将自己的文艺天赋展示给大家。文艺汇演最后在一首《和谐中国》的歌曲中落下帷幕。我认为，这次的文艺汇演不仅丰富了同学们的课余文化生活，也提高了同学们对艺术的理解，也得到了很好的响应。

二、成功举办“在阳光下成长”校园歌曲合唱比赛

xx月x□x□x日在学术厅举行了“在阳光下成长”校园歌曲合唱比赛，本次活动与往年相比有所创新，今年合唱曲目鼓励同学们自创歌曲，充分发挥同学们的才华，合唱比赛除了领导老师们评分外，还从每个班选出一名同学进行评分，让比赛更公平、公正、透明，今年还另设指挥奖多名。在活动的不断创新下，结果也是可喜的，合唱比赛也得到了校领导、老师与同学的一致好评。这对我们文艺部的工作也是得到了一定的认可，鼓励我们不断创新，为同学们呈现出更好的文艺活动。

这一学期在忙忙碌碌中度过，活动成功的举办，为我们以后大型活动的组织策划积累了宝贵的经验，为我们文艺部的发展注入了新思想，一学期下来我部门在工作中仍然暴露出不足，以下是对文艺部成员的几点建议，望大家共勉。

- 1、希望文艺部成员能够更有纪律性。
- 2、充分发挥自己的创新意识，将文艺活动举办的更有特色。
- 3、对于自己的工作报以积极态度，不要虎头蛇尾。
- 4、多和其他部门交流，多向其他部门优秀同学学习，及时总结和反省工作中的不足，将工作做得更好。

通过举办这些精彩的文艺活动，我们从中得到了宝贵的工作经验。带着这些收获相信文艺部，在老师的指导与帮助下文艺部成员的共同努力下明天会更好。

喜迎新春，五虎送福。我们的紧张而又精彩的xx—xx年第一学期学习生活即将结束。本学期我们开展了丰富多彩的文艺活动，丰富了同学们的业余文化生活，我们积极配合院团委、学生处做好了评建方面的各项工作。现对本学期的工作进行总结，总结如下：

一、迎新工作

20xx年x月初，在主席团的带领下我们很顺利的结束了这次迎新工作，并在此工作中做出了了较大的成绩。我们在工作中遇到了一些相关的问题，我们通过自己和学长们的意见解决了这些问题，并在此吸收了很多的教训和经验。

二、迎新晚会

20xx年x月中下旬，我们精心的组织策划了一场迎新晚会，在

开始的过程中我们的工作是比较顺利的，但由于甲流传染的原因，我们考虑到学校大局的问题，工作就暂时停止了，等待的是甲流的结束。不过，在此过程中学生会干部们的工作都是相当的积极主动、有激情；既提高了内部的凝聚力，又达到了我们预期的效果。

三、院学生会的招新工作

20xx年x月底，我们吸纳了优秀人才进入了院学生会，为院学生会注入了新鲜血液，保证了以后更好

大一学生会权益部干事总结篇三

文艺部来说是承前启后的一个时期，文艺部经历了竞选后的人员调剂□xx级新干事的纳新，在经过了一段时间的磨合之后，文艺部又重获新生般光荣照人，熠熠生辉起来。本学期文艺部在团总支、学生会的领导下相继举行和承办了“xx级迎新晚会”节目工程系海选，“展专长、推新人”声乐、器乐、曲艺、舞蹈比赛工程系海选，工程系街舞队的选拔和培训，工程系元旦联欢晚会等一系列活动，这些活动都获得了令人满意的成绩和相称圆满的成功。先将这些活动逐个作详细总结：

一、“xx级迎新晚会”节目工程系海选

这是文艺部本学期开始之后的第一个正式活动，也是人员调解之后的第一个正式活动，所以全部高低及其关注，也着实下了一番功夫来谋划和举办。成功之处在于：我们在活动前指定了相称详细和谨慎的活动计划，对活动中可能出现的意外状况做了充分的心理准备和及时的应答打算，做到以防万一，有恃无恐；及时给各班文艺委员召开会议，加大本次活动的宣传力度，请求各文艺委员回去鼎力动员本班学生积极参加海选活动，这样极大的提高了同学们的积极性，使大家一起踊跃报名参加，极大推动了活动的娱乐性和延展性，活泼了现场活动的气氛，使现场出现多次高潮，既丰富了同学

们的课余时间，又活跃了校园文化气氛；活动进行中部内成员配合默契，诚然当时只有三人，然而大家之间彼此理解，使得全部活动配合的非常顺畅，整个比赛的流程紧凑；赛后也受到了宽巨匠生的始终好评，并且给大一新生树立了踊跃参加校园娱乐活动的意识，使切当前的文艺部工作变得异样顺利。不足之处在于现场的一些简单细节我们没有太过关注，例如现场观众太多造成噪音过大。

二、“推新人，站特长”声乐、器乐、曲艺、舞蹈比赛工程系海选

本次活动是历年来学院学生会文艺部主办的大型校园活动，由于今年新生数目标大量增加，院文艺部首次将这个活动的初赛活动交由各系文艺部承办，这也给我们文艺部一次大型的锻炼机遇，我们也当然不理由放过这个机会，并且好好利用了起来。在这次活动中我们的成功之处在于：我们部三人都是上届“推新人，展特长”系列比赛的加入者，也承办过类似的海选活动，因此可能说是有相当丰富的教训，对这类活动的全部流程轻车熟路，很快就作出了比较具体周到的活动计划；更大的加大了对活动的宣扬，更大力鼓励工程系的各班同窗踊跃报名参加，屡次给文艺委员开会让他们回去打消大家的害怕心理，让他们从心底对文艺活动更加热爱；本次活动也首次采取竞赛前对所用歌曲伴奏和舞曲同一上交，活动中由文艺部按顺序进行播放，这大大减少了间断时间，使活动流程比以往更加顺畅，也杜绝了因参赛者个人mp3、mp4等播放器呈现故障而造成的不必要失误，能够说是活动技能层面上的一大进步；现场氛围也堪称是五个系中最好的，不仅参赛同学多，现场观众也多，涌现的气氛热潮也多；这次活动我们系也本着友好，友善的准则诚挚的邀请其余各系和院学生会主席团和文艺部人员参加活动，作评委，这也是在学院中可载入史册的友谊之举；海选结束后咱们并没有休息，而是把所有精力都投入到了对升级选手的培训和节目表演审查之中，加大审核力度，保障我们工程系的选手在最后的院里决赛中取得悦人眼目的好成绩。不足之处在于进级选手在

决赛的成绩不达到我们部预先的目的，在比赛中略失水准；还有就是我们部在跟院文艺部的沟通上还不够，浮现了交流上的不足。

三、工程系街舞队的选拔和培训

介于在文艺部工作前期的活动和比赛中看到我们系在舞蹈方面人才的稀缺和成就的不空想，在这样毫无掩饰的残酷局面下，我们文艺部决定组建一支我们工程系自己的街舞队，把有这方面天赋和前提的大一新人吸纳在一起，通过邀请学院内舞蹈方面的内行授课练习的方式和刻苦的训练把工程系舞蹈水平在有限水温和时光内进步一个层面。这次活动的成功之处：我们文艺部邀请了学院内在跳舞方面的行家作为选拔评委，这样的话加大了把关力度，选拔的水平也更专业，也使得所选拔进来的同学都是舞蹈方面有天赋的，使日后的训练变得简略和容易，可塑性也更高；报名参加选拔的同学总数有200多人，可以说是报名踊跃，但整个选拔进程秩序井然，这跟我们部新纳入了5名实习干事有很大关系，这在基础上改变了我们部活动多人员少的现状，5名实习干事办事踊跃认真，对待工作态度谨严，使得原本繁重的活动变得异样轻松；在培训过程中我们准备了全面的硬件设施，例如笔记本电脑和音响，在网上收集了大批的舞曲和舞蹈视频供大家学习研究和排舞，也邀请了学院前街舞队队长细心引导街舞队训练。不足之处在于固然所提拔出来的同学在舞蹈方面有禀赋和过人的条件，但有个别队员纪律意识淡泊，立场涣散，训练学习舞蹈方面不积极，我们只能将其开除出工程系街舞队，严肃纪律。

四、工程系20xx年新年联欢晚会

本次元旦联欢晚会是我们工程系自学生会成破以来第一次举办晚会性质的大型活动，我们工程系文艺部也是xx学院以系为单位在学院大礼堂举办晚会的。

所以我们部高下倍感以压力巨大，深知本次活动的意思重大，任务重大，所以我们部所有职员将几乎全部精神投入到了本次晚会的筹备策划之中，即便是一点点的细节也不感有丝毫怠慢，力求把活动做到完满，最终也失掉了广大师生的一致好评。本次活动的胜利之处在于：我们部所有成员在本次活动中的思维意识高度统一，都力争以本次晚会为契机，向全学院师生展现我们工程系文艺部的文艺程度，既要做得让全体工程系学生过一个难忘的杰出的新年，又要让其余各系对我们工程系的晚会佩服至极；在晚会前我们做了详细的运动盘算，采用租借的形式将以前晚会未曾出现的聚光灯，泡沫机应用到本次我晚会中，这在全学院绝对属于历史性的硬件设施冲破，使整台晚会熠熠生辉，光彩照人；有牢固雄厚的资金作保障，咱们在硬件设备，服装，奖品等方面的供应上更全面，品位也更高，使整台晚会的视觉成果大到了最佳水平；现场气氛极其热烈跟火爆，观众感情也十分高涨；晚会节目选拔恳求严格，节目品德很高，现场表演极好，流程紧凑，甚至晚会停止还有良多观众迟迟不愿离开；学生会各局部配合积极，把很多现场工作做得详细到位，给我们文艺部节省了很多时间，带来了许多方便，大大减轻了我们的工作压力。不足之处在于我们部作为活动的中心策划和履行单位跟其他各部在协调上还有一些不足，缺少一定大局观，不能很好统筹全局。

以上就是我对本学期的工作总结，我们部在这学期的工作中取得了许多宝贵的教训，取得很多可喜的提高，收获了很多成功，所有这些都将是我们的文艺部的可贵财产，将时刻伴随我们今后的工作，使我们受益匪浅！

大一学生会权益部干事总结篇四

转眼间进入信息工程学院的学生会已经有一学期了，回想当初自己还是一个什么都不懂的新生，怀揣着好奇和想锻炼自己的心情加入了学生会的生活纪检治保部。

这一学期来，在学校及学生会各干部的领导下，当然还有同学们的支持，我系开展了一系列的活动，坚持以为同学服务为工作准则，为加强同学与学校、同学与学生会的联系和了解而努力！从中我学了很多东西。

寝室文化艺术节是寝室美化比赛，这次我们信息工程学院举行的寝室文化艺术节我也参与到了其中，我与我们部的同学一起去检查了许多的寝室然后对那些寝室进行了评分，最后我们这一小组还推选了一些寝室去参加比赛，最后她们也获得了奖，让我们感到很高兴。

生活纪检治保部就是对我们学校所有同学的生活和安全服务，在生活纪检治保部我也参与了一次全院的寝室大检查，那次的检查正是在中午的时候，我们这一组共有四个人检查三层女生宿舍其中还有一个男生，在检查的过程中我们遇到许多状况，比如敲了很久的门没有人开，或许寝室里真的没有人，或许她们不愿意接受检查，还有一些寝室对我们的到来似乎感到有些不满，但我们还是觉得大多数的寝室都很配合我们的工作，虽然我们这一组有一个男生，通过几十分钟的努力，我们最后完成了这次大检查。

了禁门的时间了我们就把大门关上了，之后还是有一些男生回宿舍，有些同学很配合我们跟他们说明情况后就登记下了名字，而有些同学进门过后就直奔寝室对我们不理睬，十一点多我们完成了任务，这次的工作给力我不一样的感受。下次遇到这样的检查我至少获得了一些经验。

在这一学期里我通过生活纪检治保部学习到了许多东西，接下来的日子里我会更加努力认真的完成工作，通过大家共同的努力让我们部门变得更好。

大一学生会权益部干事总结篇五

时间飞逝，不觉已是学期之末了，而我进入学生会也一学期

了。自从进入大学校园后，我学到了很多的东西，特别是有幸加入学生会，使我有机会接触更多的人和事，令我受益匪浅！不过一学期的学生会生涯马上就要结束了，回过头来看看自己走过的路，真是充满了苦涩和欢欣。从不适应到适应，从陌生到熟悉，从只身一人到团对协作。无论从哪个方面讲，收获的很多很多。

在学生会工作已有一学期了。在这段时间里，我收获了友情，收获了实践的经验。我和学生会里的同学从陌生到亲密，还有我们和蔼可亲的部长以及所有的学姐学长们，他们就像我们的哥哥姐姐一样，教会了我很多很多。对于学生会的工作我们从无从下手到轻车熟路，最重要的是，通过从做一名学生会的干事，让我对做人的原则，做事的准则有了更正确地认识，更坚定的信念。还记得在刚进入学生会之初，我摸不清头脑，工作也不知从何下手，经过各位学长的帮助，我慢慢的，找到了自己的方法，并运用到实践中，取得了有效的成绩。在学生会的工作中，有紧张有快乐有忧愁，但无论什么时候我都告诉自己，要坚持，要努力。在这一年中，我受益匪浅。并作出以下总结：

在思想方面，我对“全心全意为广大同学服务”这句话有了更深的理解。我也不再因为学生会的活动而耽误自己的时间苦恼，每次尽管可能很小的活动，收获的却无法用量来衡量的。虽然有时候因为举办活动而无法上课，但当自己真正的融入每次活动时，才会发现，收获的永远要比付出的多的多。也正是通过一次又一次的想不通到想通，不知不觉中自己的思想素质已经有很大的提高。因此，我很感谢学生会给我带来的这些思想上的提高。

进入学生会以来，我们举办了很多活动。从一开始的迎新晚会，这是我进入学生会的第一次工作，到后来的篮球比赛。以及我们学习部的诗歌朗诵大赛、首届辩论赛，在这里我想衷心的感谢其他部门给予我们的支持和帮助。还有后面的冬季长跑、校园歌手大赛。每一次活动我都投入其中，每一次

活动的完成都需要各个部门的相互协助与配合，而每一次活动都给了我很多的收获。我学会了如何待人处事，懂得了一个团队团结协作的力量是多么的强大，知道了努力认真的做好每一件事是多么地开心，体会到为老师同学们服务是多么地快乐。总之，我喜欢这种感觉。

虽然有些时候，因为工作，我们的学习时间和课外时间会受到影响，但工作更能带给我充实的感觉，更能带给我激情。每一次的例会，每一次的集合，都是纪律严明，而我也一直严格的要求自己，不迟到，不旷会。也正是这种严明的组织纪律让我变得更加成熟稳重，也使我的时间观念变得更强。锻炼了自己的品质，由冲动的个性逐渐学会了忍耐，学会了冷静的思考问题。能正确的认识自己的不足，弥补过失。学会周密的计划一次活动，也增强了自己的团队协作能力。因此，我慢慢地学会了怎样去协调工作与学习，在工作的同时不耽误学习，真正做到工作学习两不误。

在一学期的工作中，我自己还有很多不完善的地方。由于是加入这个集体的第一学期，所以在很多的事上还停留在被动接受的阶段，用一种固有的思维，没有提出自己的想法，没有积极主动的去思考每件事有没有更好的途径去更好的完成，这都是之后的工作中需要不断完善的地方，因个人的疏忽也偶尔造成了一些失误，工作成果受到影响！在之后的工作中，我会更好的去完成每一件工作，真正发挥好自身作用，为学生会的美好明天而努力奋斗！

经过一学期的工作学习，我得到了很好的锻炼，无论在认识上还是在动手能力上都有一定的提高。在肯定成绩的同时，我也清楚的看到自身存在的不足，我还须要进一步加强努力与锻炼。成绩属于过去，奋斗成就未来。我会一如既往地做好本职工作，自强不息，开拓创新，稳中求进，以饱满的精神迎接各项新的挑战。

不管怎样，还是要谢谢学生会所有的学姐学长以及同学们所

给予我的一切无论是快乐，痛苦，成长，挫折，都让我收获良多。谢谢对我无论是生活还是学习各方面的帮助和培养，让我更有一颗平常心去应对一切。谢谢学生会的成员们，让我体会了责任与友情的重量。有你们，我很快乐！

最后，马上就要考试放假了，预祝大家考试胜利！新年快乐！也希望我们学生会的明天更加辉煌！