

# 读昆虫记心得 昆虫学实习心得体会(模板9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 读昆虫记心得篇一

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。读万卷书，行万里路——实习以来的最大感触。

7月15日上午，20\_\_年海珠区主题为“共创和谐海珠、携手精彩人生”大学生暑期实习服务月活动启动仪式过后，我被正式介绍到实习单位。

懵懂了很久的暑假基层实习之行终于揭开了神秘的面纱，在到单位以前，对到政府基层实习充满了好奇与期待。大概是因为一直以来对政府部门的一些印象吧，总是既模糊，又熟悉的样子。

第一天被介绍分配到江海街道办事处城管科的时候，见到科室的领导和同事，一轮简单的自我介绍，总显得那么的青涩与生硬，我心理还是有点紧张与担心的——毕竟是第一次与政府基层人员共事。

实习的前几天都是以熟悉流程为主，为了尽快进入工作状态，我采用了看、问、学等方式，初步了解了街道办事处工作中的一些知识，拓展了所学的专业知识。

我主要工作任务是整理材料和辅助办公室文书工作，包括档案管理和会议纪录，撰写工作汇报和行动方案等。这些知识

在课本上学得到不少，以前总觉得这些知识很虚无，很繁杂，但在实习工作过程中，运用的时候，还真是考起功夫了。由于是政府基层的工作，绝不能马虎了事，文档文稿还是要按照正规格式编写、排版。担心自己的功夫不够扎实，在工作中我需要不断地向办公室主任请教并虚心听取。如复印机和打印机的使用，从最简单的学起。

事情看上去是简单、琐碎，但是这些却与街道内百姓的日常生活有着密切的关系，并且它为上级部门做好最基本的宣传工作和沟通工作提供重要的依据。维持社会的治安，为建立更加和谐的社会打下坚实的基础。

对我影响最大的应该是作为一个社会人工作作风以及在工作过程中专业知识对工作的重要作用，因为这些都是我们在校学习中不曾接触过的。在办公室里工作，基本礼仪和常识是必不可少的，由生硬的练习到熟练的应用，都是在实习工作中一步一步地成长起来的。应对基层群众的投诉，如何以有效的沟通方式进行处理，这里面藏着一大堆的学问。

了解和熟悉机关运行，实习过程中，我了解到政府部门工作流程，基本上是由高到低逐层下达、层层传达的。对行政管理学专业的本科生来说，实际能力的培养至关重要，而这种实际能力的培养单靠课堂教学是远远不够的，必须从课堂走向社会，通过实习以培养自己的适应能力、组织能力、协调能力和分析解决实际问题的工作能力。

## 读昆虫记心得篇二

当我们经过反思，对生活有了新的看法时，可以将其记录在心得体会中，这样有利于我们不断提升自我。下面小编在这给大家整理了一些昆虫记心得体会范文，希望对大家有帮助！

寒假期间，我津津有味地阅读了法布尔写的《昆虫记》，书

中的像磁铁一样深深地吸引着我，让我领会到昆虫世界的多姿多彩，也了解到各种昆虫的生活习性和一些趣事。

《昆虫记》重点讲的是各种蜘蛛。比如：黑肚皮的塔兰图拉毒蛛，虎纹园蛛，狼蛛，蟹蛛，园蛛等，尤其是园蛛，法布尔精细的写出了园蛛结网，园蛛的网很有粘性，园蛛的配偶和园蛛捕猎的。看了这些故事后，让我在昆虫的知识上迈进了一大步。

我叹服那神秘的大自然，更叹服法布尔为探索大自然付出的精神，他为探索真理而投入毕生心血，让我感受到了昆虫世界的神奇和美妙，也感受到了昆虫与我们人类生存的环境息息相关。同时我佩服法布尔对事物的如此细微的观察能力和他的超凡的文学水平及表达能力。我想，如果他只有细致的观察能力，没有超好的文学水平和表达能力，写出来的《昆虫记》就没有这么多青少年喜欢去阅读。反之，如果他没有良好的观察能力，只有超好的文学水平，也就写不出如此真实科学的《昆虫记》。

通过阅读《昆虫记》我深深地体会到：一个人要对社会有伟大的贡献，就要有坚强的意志力、有细致的观察能力、有良好的表达能力。从现在开始，我一定要从这些方面好好地培养自己。

不过，我发现这本书也有不足的地方，记得我在课外书上看到过，蜘蛛不属于昆虫类，而是蛛形类。我想可能是因为法布尔所处的那个年代，昆虫的分类还不是很清楚，所以把蜘蛛看成是昆虫了。如果编者在前面的前面做个说明，就不会误导一大批的读者，到现在仍然把各种蜘蛛看成是昆虫。当然，这一点并不会影响我对法布尔的崇拜，对《昆虫记》的喜欢。

《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔依据毕生从事昆虫研究的经历和成果撰写的一部关于昆虫的科学著作，也是一部经典的文学名著。法布尔在书中真实地记录了各种各样的昆虫的

本能、习性、劳动、繁殖、死亡等过程，体现了作者细致入微、孜孜不倦的探索精神。同时，《昆虫记》笔调优美，语言精致。法布尔以人性观照虫性，全书都渗透着对生命的关爱和敬畏之情，体现了作者的人文主义精神。

《昆虫记》中有《蝉和蚂蚁》、《螳螂捕食》、《绿蚱蜢》、《大孔雀蝶》、《田野地头的蟋蟀》等文章，但我最喜欢的是《螳螂捕食》、《绿蚱蜢》和《蝉和蚂蚁》这三篇。

《螳螂捕食》写螳螂的外形像个虔诚的祈祷者，其实是个凶神恶煞的刽子手，它能捕食各种各样比它个大的蝗虫、蚱蜢，也能捕食一些蝴蝶、蜻蜓、大苍蝇、蜜蜂以及其它中不溜儿的昆虫，最残忍的是：它和好不容易找到的雄性螳螂配对以后，把雄性螳螂也毫不犹豫地吃掉。

《绿蚱蜢》写蚱蜢总是在夜深人静的时候，偷袭扒在树上休息的蝉，它把蝉捉住弄死后，马上开膛破肚，美美地享用。它还喜欢吃一些细毛腮金龟，有时也拿自己的同类开刀，还喜欢吃一些梨呀、莴苣呀等水果和蔬菜。

《蝉和蚂蚁》中，作者通过事实纠正了人们一贯以来对蝉的错误看法：古老的寓言里，人们总是说蝉在冬天里去蚂蚁乞求食物，事实上蝉从不需要靠别人的帮助活下去，蚂蚁才是个贪得无厌的剥削者，它们把所有可吃的东西全都搬到自己的粮仓里，还一本正经地许诺将来连本带利一并奉还。

法布尔在文中仔细地揭示了蚂蚁是怎么洗劫蝉的：火热的夏天，蝉在树上美美地享用它自己用钻管在树枝上钻出来的鲜新的树汁，而蚂蚁们却渴得不行，它们在树上不停地爬来爬去，发现了蝉在树上钻出的水井，于是它们毫不讲理地一拥而上，把蝉赶走，把蝉的劳动成果据为己有。

蝉在阳光下的寿命只有五、六个星期，当它在夏天里唱完它的生命之歌后，挨不到冬天，就从大树高处跌落下来，它的

尸体被阳光晒干，被行人的脚踏碎，然后被一群蚂蚁发现，它们把它扯烂、肢解，一点一点地搬到它们的洞中储藏起来慢慢享用。

生活中，我时常能在草丛里或田野上看到一些大个的绿蚱蜢，也常把它们捉来仔细地观察，它们都长着一双厉害的锯齿腿，把手锯的生痛，它们的腿很有力，弹跳轻捷，一般不容易捉到，它们都穿着一身绿色的外衣，里面套一件粉红色的薄纱衣，飞起来的时候，整个翅膀呈扇形，红绿相间，非常漂亮，谁也想不到，在这么一副美丽的外表下面，竟然藏着一种凶残的生活习性，真是虫也不可貌相啊。

炎热的夏天里，我也时常听到蝉在窗外的大树上高声地歌唱，总以为蝉的一生活得很阳光，很灿烂，没想到它在见到阳光之前却经历了那么一段漫长的黑暗之旅，难怪它见到阳光之后，会喜不自禁地整天趴在树上不停地歌唱，原来它的阳光来得很不容易，生命苦短，所以它要在有生之日尽情歌唱，直到生命的尽头，蝉是值得尊敬的，这不息的向往阳光的歌者！

这个暑假老师让我们读了《昆虫记》，我颇有心得。

《昆虫记》是法国著名昆虫学家法布尔花了一身的心血完成的，他把大部分的时间都花在了观察昆虫，才写出了十篇观察后的感言。《昆虫记》不仅是一篇文学巨作，还是一部昆虫科学百科呢！法布尔用一生大量的心血观察千奇百怪的昆虫，收获非同小可，他观察到了昆虫们的所有习性，并且不断思考，而且需要的时候总会把昆虫带回家，以便观察更方便。这些小生命就是法布尔所痴迷的——昆虫，他们是食物链中不可缺少的一环，它们对我们来说万般重要，它们的生命也应该得到尊重。整本书很多处都用了拟人句，形象生动地使这些动物变得更加可爱，而且读起来也不会听不懂。

我就喜欢的是萤火虫。萤火虫身上有斑斓的色彩：身体栗棕

色，胸部呈红色，环形服饰的边缘上还点缀着一些红艳的小斑点。萤火虫是食肉动物，他捕食的手段罕见的恶毒。就像人奇妙的外科手术一样。真是太可怕了。

这本书还告诉我们对身边的事物一定要仔细观察。

这几天，我读了法国著名作家法布尔的《昆虫记》。《昆虫记》是出自法国杰出昆虫学家法布尔的笔下，是一部不朽的著作，这本书不仅是一部文学巨著，也是一部科学百科。法布尔对昆虫的热爱，深深的震撼着我。我以前对昆虫不感兴趣，认为它们很可怕，很无聊，现在全然不同了。我深深地被这本书吸引。它用生动有趣的语言描述了数百种昆虫的生活习性，让我细致地了解了昆虫。法布尔为我开启了昆虫世界的大门。

以前我并不喜欢昆虫。看完这本书后，我觉得昆虫有时候也很有趣，很勤劳。如果没有蜜蜂，我们就不能吃到蜂蜜；如果没有蚂蚁，人们就很难体会到团结的魅力；如果没有蝴蝶，大自然就不会有那么多美丽的花朵……昆虫也像人一样有丰富的感情，它既有丑恶的一面，也有善良的一面。

比如，蝉是一种自食其力的昆虫，也是大自然的歌唱家，它在夏天为我们带来高昂的歌声，但人们并不十分喜欢它，因为它的声音太吵。蚂蚁是一种勤劳的昆虫，它有史以来都被人们看作为勤劳和团结的象征，但法布尔却发现，蚂蚁有时却十分贪婪和凶悍，它会将蝉辛辛苦苦觅得的食物洗劫一空。

看完这本书，使我懂得了看问题不能光听别人如何讲，而要去观察、思索、实践、探究，从而寻找正确的答案，而且观察事物要从不同的角度去观察，要一分为二的去研究和思考问题。

《昆虫记》不仅让了解了昆虫，改变了过去对有些昆虫不正确的看法，它还教我懂得了许多道理，学会了如何去观察事

我物和研究问题。《昆虫记》可真是一本难得的好书。

这是一篇以一个伟人一生的心血铸就的昆虫史诗。这是一颗一位昆虫痴迷者智慧与经验的完美结晶。

我愧疚万分。又想起在报纸上、电视上看到贪婪的猎人为摄取香囊而大量捕杀无辜的藏羚羊，因抗拒不了野生美味的诱惑而惨害各种可怜的野生动物。再想起悲惨的金丝猴、鲨鱼、白鳍豚们，这些不仅值得我们泪下，更值得我们深思：法布尔对待生命是尊重、爱护，而我们呢？难道只能是无尽的虐杀和伤害吗？一部史诗般的《昆虫记》，展现给我们的是一幅美妙绝伦的画卷，更是一颗大爱的心！

《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔花费大约20——一年时间完成的一部文学巨著和科学百科。

法布尔一生坚持自学，先后取得了数学学士学位、自然科学学士学位和自然科学博士学位，而且精通拉丁语和希腊语，我对他的博学多才简直就是赞不绝口！

我最佩服他观察昆虫时的细心，他描写的昆虫真是栩栩如生。瞧，圣甲虫的脚踩在光滑的卵石上，一溜，粪球和它一起连滚带爬地滑下去了。可圣甲虫依然坚韧不拔，没有什么可以使它泄气。十次，二十次，最后，它终于爬了上去。

我更佩服他的坚持，他坚持不懈地对昆虫进行了长达二十年的观察研究，如果换成是我，也许早就放弃了。

通过阅读这本书我知道了：要想干成一番大事业，一定要“细心”、“坚持”，不能半途而废，就一定会成功！

法布尔用朴实无华的文字，把昆虫写的活灵活现，使人仿佛身临其境。上小学开始，我就很少在接触大自然，接触田野，读了这本书，我好像又听到了它们的歌声，看到了它们忙碌

或悠闲的身影，想起儿时的事来。那时，我总喜欢一个人往田里跑，一整天一整天地趴在麦地里，观察或捕捉那些可爱的小虫子，每天都“满载而归”，但大人总让我把这些“不干净”的东西扔掉。随着时间的推移，我也对这些小东西不再有兴趣，而法布尔呢？他的一生都在观察昆虫，研究昆虫，还为这些小东西写了整整十卷书，这是前无古人后无来者的壮举，这本书创造了一次又一次的轰动，一个又一个的奇迹！

《昆虫记》让我眼界开阔了，看待问题的角度不一样了，理解问题的深度也将超越以往。我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

### 读昆虫记心得篇三

这几周的普通昆虫学让我感受颇多。

首先，在这次实习中，我们通过自己捕捉昆虫、自己制作标本、最后自己鉴定，不仅对各类昆虫都有了更为深刻的认识还让我们同学们之间增进了友谊。通过这次实习，我们学会了如何使用捕虫器，如何运用正确的方法获得不同的昆虫，如何将昆虫放进毒瓶毒死，能如何将昆虫做成标本保存，如何鉴别各类昆虫等等。让我们对各类昆虫印象更为深刻。

其次，这几天过的真的很开心。我们组从农大西边跑到东边，又从北边跑到南边，从试验田跑到了滨湖，又从校内跑到浏阳河，都要跑遍整个农大了。突然感到农大真的好大啊！跑的我们腿都发酸了，但是我们仍乐此不疲，我们收获真的很大。我们捉到了很多我们从没见过的不同的昆虫。其中我们的招牌是一个超级大螳螂和一个蝼蛄（呵呵，别的组都想要）。在我们寻找昆虫的过程中，边说边聊，边玩边干。发生了好多趣事，邓哥说：“我们如果再拿上吃的就像是在秋游啊！”德哥在浏阳河窜上窜下的捉蝴蝶，差点掉进浏阳河，哈哈！那

个大螳螂就是我们吃苦耐劳的谭敏丰捉到的!呵呵,我们组这几天过的很融洽!我们这组有三个男生和六个女生,收获也是相当的大呢!德哥像个小猴子,只要有树或者是坡,他都会往上爬的,忙上忙下的,天上飞的昆虫大都落入了他的魔网呢!邓哥,也特别搞笑,表现得相当专业,不管是啥,他都能讲得出一二三,至于可信度吗,唉,反正我们也不会。就像那天在滨湖,宁宁问靠墙的一行绿色植物是什么,邓哥煞有介事的说是“路旁树”!呵呵,没办法,邓哥就是博学!还有谭敏丰,他比较擅长捕捉树上的昆虫,像胡蜂,椿象,还有各型各色的蛹。在去试验田回来的路上,一爷爷让我们给他去挖土,德哥二话没说就跳过粪池给爷爷挖土去了,邓哥说看德哥,绝对是孙女婿的最佳人选!呵呵,一会,邓哥还有谭敏丰也加入了“最佳孙女婿”的行列!至于我们几个女生,也是毫不逊色的。行动力特别强的小焦,跑来跑去的捉了好多蝴蝶。还有水南,凭借漂亮的优势给卖粉的阿姨要了好多一次性筷子,这可是我们后来最有力的工具呢!“因为水南漂亮”也成了我们成功的原因了。呵呵,我们总爱这样开着玩笑,给这次“秋游”增添了好多乐趣。水南也好大胆的,在实验田里,好多幼虫都是她捉的呢。相比之下,那么豪放的小焦要好好反思哦!当然还有宁宁,花,艳飞,每个人都有不可磨灭的功劳!

返回实验室,我们耐心的做着标本,小心翼翼的帮我们的蝴蝶展翅。不得不说,男生要比我们细心的多。像德哥,似乎从外表上看不出他是怎么一个细心的人,可是那蝴蝶,蜜蜂,就他展的最好。当我拿一个不稀有的蝴蝶做实验时,展的那样子,让德哥直无奈的夸我是人才,哈哈!看着我们组做成的标本,哇塞,好有成就感!

不久我们组的标本赢得了大家钦羡的目光,更有一组的男生有了“据为己有”的想法。几个人一起来我们组欣赏标本,先后用了“声东击西”“调虎离山”和“苦肉计”,最后还是无功而返。唯一的作用就是加强了我们组的防范意识。哈哈,其实大家只是看玩笑罢了,为实验室有些压抑的氛围加

点调节剂!

几天的实习生活在匆忙中结束了，在捉虫子期间，仿佛又回到了儿时，真的好享受啊!大家玩的也特别开心，实习更是我们班团结的催化剂!

## 读昆虫记心得篇四

于是，我用心地去看。果然跟妈妈说的一样，这是一本非常有趣的书。我深深地被它吸引住了，每看一遍都有新的收获，真是百看不厌啊!

一打开书，我首先被有趣的题目吸引住。《大自然的清洁工》、《穷凶极恶的刽子手》、《行为诡秘的隐士》……我接着往下看，发现它们其实就是我们熟悉的粪金龟、螳螂、蝎子。

《昆虫记》还让我明白了观察和耐心对学习来说是多么重要。法布尔为了观察昆虫，经常几个小时一动不动，有时为了观察昆虫的一生变化，还会连续跟踪观察好几年。可以说，没有耐心观察，法布尔就不会成为昆虫学家，也就没有了这本世界名著——《昆虫记》。

《昆虫记》真是让我大开眼界，受益匪浅。

## 读昆虫记心得篇五

近日，我读完了《昆虫记》这本书，感触很深。

这本书的作者通过仔细观察，多次实验，细致描写了各种昆虫的生活习性、繁殖和捕食的方式，向读者展现了一个奇妙的昆虫世界。作者写得生动有趣，读者读得兴趣盎然。

整本书所写的昆虫都使我感到有趣之极。这都要归功于作者

的仔细观察，细致描写。如：螳螂的大腿下面生长着两排十分锋利的像锯齿一样的东西。在这两排尖利的锯齿后面，还生长着一些大牙，一共有三个。“为首的那条松毛虫一面探测，一面稍稍地挖一下泥土，似乎在测定土的性质”等，这些只有仔细观察才能写出来。光是仔细观察还不够，还要细致描写，读者才能看懂，又如“这小筒的外貌，有点像丝织品，白里略透一点红，小筒的上面叠着一层层鳞片，就跟屋顶上的瓦片似的”等，这些细致描写，使整本书写得更加生动、具体，引人入胜。

作者写出这些都是因为他仔细观察，而我，则是一个不太会观察生活的人，因此，老师叫我写作文时候，我总想不到题材。不过有一次例外，一次去上课的路上，我发现了一队蚂蚁正在搬食物，经过观察我发现，蚂蚁是先把食物切成小块，然后顶在头上，搬回窝里，然后原路返回，再搬。这次我虽然仔细观察了，但这是对我感兴趣的事。现在我明白了：不能只对我们感兴趣的事仔细观察，应该对周围的所有的事仔细观察，才能做到无处不文章。瞧，小小的昆虫也蕴含着大学问呢！

生活是写作的源泉，只有仔细观察周围的一切，才能了解世界的奇妙。

## 读昆虫记心得篇六

在这个寒假，我终于把《法布尔昆虫记》这套书读完了。这套书主要描述的是法布尔原著中具有代表性的十五只昆虫。书中每种昆虫的形象都栩栩如生，十分可爱，我们甚至可以透过文字看到它们的喜怒哀乐。

在这十五种不同的昆虫中，令我印象最深的是夏日音乐家——蝉，和地下毒王——狼蛛。

蝉是夏天最常见的昆虫。因为每只蝉妈妈会在七月在比稻草梗粗一些，又比铅笔细一些的干树枝上挖许多深度在零点五厘米到一厘米的小洞，把大约四百枚卵产进去，然后就劳累地死去。等卵里的幼虫破壳而出后，它们就脱掉身上的薄膜，等身体变干后，它们就从树上跳到地面上，然后找一块松软的土地下盖房。它们的食物就是地下的树根里的树汁。蝉的幼虫会在地下生活四年，脱四次皮，然后就爬上地面，再爬上树，经历最后一次脱壳。等身体完全从壳里出来后，再把身体晾干，就是一只成年蝉了。蝉有一个特点，就是只有公蝉会唱歌，而母蝉不会。

有一种蜘蛛的名字叫做“狼蛛”，顾名思义，就是像狼一样可怕的蜘蛛。狼蛛跟其他蜘蛛不一样，它们并不织网，而是在地上挖洞，在洞里生活，它们的洞很奇特，是由一个房间和一条通道组成的，当有猎物进洞时，它就飞快地从房间出来，将猎物咬死，再慢慢享用。

通过读《法布尔昆虫记》，让我认识和了解了很多昆虫。我喜欢这套书。

#### 《昆虫记》心得体会4

## 读昆虫记心得篇七

法布尔写的《昆虫记》大大小小的昆虫都介绍得很具体，其中我最了解的昆虫是螳螂。

通过法布尔具体的描写，我知道了许多关于螳螂的知识。它的刀是主要的武器，上面长着几十个小小的倒钩，在刀的最前端，有一个5毫米长的倒钩，螳螂捕食时，通常站在墙上，猎物在墙下经过时，它突然从墙上跳下来抓住猎物，将猎物一口一口地活着吃掉，当它遇到比自己大的猎物时，会张开

两张巨大无比的翅膀把猎物吓倒，再把猎物吃掉。但这些都是雌螳螂的捕食方法，它通常吃较大的蝗虫。

雄螳螂飞得很快，通常去捉几只苍蝇吃。在两只螳螂交配时，雌螳螂会吃掉雄螳螂。螳螂也有不吃许多肉的种类，如椎头螳螂，它只吃一些幼苍蝇吧！

螳螂的颜色也不一样，有绿色的叶螳螂，雄性叶螳螂是棕色和绿色的；有白色的花螳螂，雄性花螳螂颜色不详；还有绿色和黑色的竹节螳，雄性竹节螳颜色不详。

螳螂在秋天产卵，一个卵里最多有400多个小螳螂，一只雌性螳螂能产下3个卵，这些卵会从白色变成棕色，最后在春天孵出小螳螂，小螳螂是棕色的，经常被蚂蚁和蝗虫吃掉，剩下的慢慢长大。

我爱法布尔写的《昆虫记》，从书里我了解到螳螂是永不畏惧的斗士，它从不惧怕对手，即使是比自己大很多的对手。这一点让我感到生活中、学习中都要勇于挑战，不惧怕困难。

写得还可以吧！回来后他又讲了一则小插曲，让我感到这孩子是真正热爱螳螂的人呢。原来他们班有个同学也想写螳螂，可是记不清了，儿子就给人家口述，把螳螂的特点全部口述了出来，直到那同学写完为止。我听罢直乐，这是儿子的风格，平时跟我们讲起昆虫来都是出口成章，一套一套的呢。看来只有喜欢的书才能读到这个份上啊！值得夸奖一番。

## 读昆虫记心得篇八

时间过的真快，转眼间，在海规生物科技有限公司的实习马上就要接近尾声了。在这半年多的时间，我学到了很多，不仅有学习方面的，更学到了很多做人的道理，对我来说受益非浅。做为一个刚踏入社会的年轻人来说，什么都不懂，

没有任何社会经验。

不过，在老师和师姐的帮助下，我很快融入了这个新的环境，这对我今后踏入新的工作岗位是非常有益的。除此以外，我还学会了如何更好地与别人沟通，如何更好地去陈述自己的观点，如何说服别人认同自己的观点。相信这些宝贵的经验会成为我今后成功的最重要的基石。

实习是每一个大学毕业生必须拥有的一段经历，它使我们在实践中了解社会，让我们学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，也打开了视野，增长了见识，为我们以后更好地服务社会打下了坚实的基础。

这次在海规生物技术（上海）有限公司为期7个月的实习生活，对我而言有着十分重要的意义。它不仅使我在理论上对生物技术这个领域有了全新的认识，而且在实践能力上也得到了提高，真正地做到了学以致用。刚接触论文课题时，我对自己能否完成它曾表示怀疑，也为自己长期存在的惧怕动物的心理所左右。

可是，现实的脚步声却是那么地清晰、有力。在一次次理论与实践相结合的过程中，在老师们悉心指导下，我不但对elisa有了系统的理解，从无数次的失败中吸取了宝贵的经验教训，而且随着时间的推移，自己的意志也得到了磨练，恐惧心理也逐渐地消失了。我时刻提醒自己，唯有不断努力，才能与时俱进。总之，这次实习的意义，对我来说已不再是完成学分、完成毕业实习的任务，而是在开启“生命之旅”大门的过程中迈出了第一步。我一定会好好地珍惜这个机会，并为自己所喜爱的生物科技努力贡献自己的聪明才智。

我在海规生物科技（上海）有限公司做生产实习和毕业设计总共半年的时间。在这半年的时间里，我受益非浅。我在那里不仅学到了许多关于专业的知识，最重要的是进一步体会到了做人的原则。海规公司的宗旨是：规规矩矩做人、规规

矩矩做事。在去公司的第一天，老师们就教导我们做人一定要正直、要实事求是，诚以待人，人品对一个人来说非常重要的。我充分的体验到了你如何待人，他人也会如是回报。

总之，在海规公司的半年时间里，我们脱离了学校的庇护，开始接触社会、了解我们今后工作的性质。不但增长了专业知识，还学习到了不少为人处是的方法。

十几年的学生生活，即将划上一个句号。在海规公司实习的这段时间，我懂了不少东西。大人们都说刚毕业的学生身上总存在着许多让公司老板头痛的“特点”，现在我终于亲身体会到了。以前作为一名学生，主要的工作是学习；现在即将踏上社会，显然，自己的身份就有所变化，自然重心也随之而改变，现在我的主要任务应从学习逐步转移到工作上。这6个月，好比是一个过渡期——从学生过渡到上班族，是十分关键的阶段。

回想自己在这期间的工作情况，不尽如意。对此我思考过，学习经验自然是一个因素，然而更重要的是心态的转变没有做到位。现在发现了这个不足之处，应该还算是及时吧，因为我明白了何谓工作。在接下来的日子里，我会朝这个方向努力，我相信自己能够把那些不该再存在的“特点”抹掉。感谢老师们在这段时间里对我的指导和教诲，我从中受益非浅。

## 读昆虫记心得篇九

有人喜爱《三国演义》；有人喜爱《格林童话》；也有人喜爱《一千零一夜》；但我更喜爱《昆虫记》。

从小我就喜欢植物、动物，尤其喜爱小昆虫。有一次我生日，妈妈给我买了一本《昆虫记》，我高兴极了！我拿起书迫不及待地打开一页、两页，狼吞虎咽地读着，连生日都忘记了。

看完了《昆虫记》，我知道了大自然的奇妙。原来昆虫世界里还有很多不可思议、令人惊讶的事。我原以为每个昆虫的妈妈都会抚养自己的孩子。没想到螳螂妈妈生完宝宝就离家出走，就再也没回来。它连一次都没有回来瞅瞅自己的宝宝，真是个狠心的妈！一点责任心都没有！在生活中，要是我们的父母也像螳螂妈妈一样，那孩子没钱吃饭，没人抚养，岂不成孤儿了？所以父母们要做一个有责任心的父母，让孩子快乐地成长！螳螂宝宝从小就独自生活，相比之下，我每天有父母的呵护，还有其他长辈的疼爱，我的生活真是无比幸福。在这段幸福的日子，我要好好珍惜，刻苦学习，享受生活。

我以为带着美丽的光芒，在夜空中为人们带来光明的萤火虫只吃植物，没想到它却是一只残忍的昆虫。它首先找到它的食物——蜗牛，然后把它随身携带的小兵器——两颗獠牙，迅速抽出来，向蜗牛注射毒素，再用一种特殊消化液把肉汤液化。可见它是多么残忍啊！现实生活中，我们一定要睁开雪亮的眼睛，千万不要被美丽的外表所迷惑。

我觉得蜘蛛织一个网应该很简单，可是看了《昆虫记》后，我发现织一个网谈何容易！只见小蜘蛛从嘴里慢慢地吐出白色的细丝，然后从墙角这边爬到墙角那边，好不容易织好第一根线，可是风一吹，“嘣”的一声线断了，然后它又一次这样织起来，不到一半线又断了。就这样一次又一次，织啊织，终于把一张网织出来了。小蜘蛛不怕困难、坚持不懈、永不言弃的精神使我感动了。在生活中，我们也要学习小蜘蛛那不怕困难、顽强学习的精神。