

三国演义读后感(精选6篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

三国演义读后感篇一

《三国演义》是以蜀国为正统写东汉末年到晋统一全国之间的史事，尤其以魏蜀两大国之间的矛盾斗争为主干；写魏、蜀两方时，又以蜀国的故事为重点。写蜀汉时，则以诸葛亮为中心；在写诸葛亮时，又以隆中决策为关键，这说明了作者维护汉家正统的思想。

《三国演义》是我国的四大奇书之一（三国演义、水浒传、西游记、金瓶梅），亦是章回小说之一，所以在我国文学史上占有很重的地位，也得到了很多的评价，其中，有许多故事都使很多人拍案叫好，包括：三顾茅庐、草船借箭、死孔明吓退活仲达等……，其中我最感兴趣的有。

一、「过五关斩六将」：当时关羽因为要保护二位嫂嫂及侄儿的情况下，不得已只好屈服于曹军之下，但关羽虽处在曹营下，却无时无刻地挂念的大哥，时时打听大哥的下落，直到有一天关羽终于知道大哥现处在河北袁绍那里，他赶快提刀跨马护送着两位嫂嫂及随行的女眷们乘车，到了东岭关口，因偏将孔秀执意要请示曹丞相之后，此时，关羽已怒火上升，就把孔秀劈成两半，消息传到洛阳，虽洛阳守将韩福和孟坦商量对策，但哪里是关羽的对手，两人都被关羽所劈死，像这样，关羽一连闯过五个关口，杀了六员守将，才渡过黄河，他虽然感到有些愧对曹操，但此时的他只想赶快和大哥碰面，杀了这么多人，也是没有办法的事。

二、「的芦救主」：此时，刘备虽然对刘表的召请，心里感到疑惧，但又不得不去，所以，刘备便带着赵云，跨着的卢，向襄阳出发，蔡瑁装得非常恭谨，到了第二天早上，荆襄九郡四十二州县的文武官吏，开始参加刘备代替刘表主持的「丰年大宴」，赵云非常小心的跟在刘备身旁，于是，蔡瑁又设下计策，把赵云支开，等到酒过三巡之后，伊藉执着酒杯，个人总结走近刘备席前，悄悄地向他说过：「蔡瑁想要杀你，你赶快从西门逃走吧！」于是，刘备立即跨上的卢向西门逃出去，但没想到走不到几里路，前面有一条又深又急的河，此时，刘备只好向急流中跨下去，这时，刘备嘴里喃喃地念道：“的卢，你要救我！”的卢好像是听懂他话似的，奋力窜起来，使刘备脱离了险境。

这二则故事使我受到了启发。

（二）是让我感受到人不可只注重外表，认为它是坏的而舍弃它，就像是的卢一样，纵使它是会克主的，但刘备却不在意它，可能是刘备的仁心感动了了的卢马，所以，在主人最危急之时，它无克主反而是救了主人一命。看完三国演义，才感觉到中国文学的博大精深，也感受到作者的写作能力，罗贯中把所有人物都描述的栩栩如生，如：关羽的义、张飞的直、诸葛亮的忠及曹操的奸等……，让读者都与故事的剧情融合为一体，随着故事剧情的高潮而起伏，「三国演义」因为属于章回小说，故事具有连续性，让人有一直想看下去的心理，而且不会觉得枯燥乏味，故事编排得宜，紧张刺激，使人有一种深陷其中，好像自己也处在东汉末年，群雄割据的乱世之中，「三国演义」不仅是在当时有一种象征的功用，也是令一种体制的创新，更是研究明清小说的典范之一，所以，「三国演义」真是一本值得在再看的好书，每阅读一次，就感觉多了一次不同的体验，文学素养也提升了许多。

三国演义读后感篇二

在这个世界上，只有强者才能生存下来，而我要成为一个真

正的强者，必须不断努力，同时也少不了伙伴的帮助。刘备就是这样一个强者。开始时刘备和关羽、张飞结为兄弟，后又重用了诸葛亮，逐渐使自己的国家富强、壮大起来，足以与魏国抗争。

适者生存，在自然界中也同样如此。有句话说的好：大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米，虾米吃河泥。弱肉强食，只有真正的强者才能到达食物链的最顶端。

在当今社会上，有能力的人才会取得成功，获得最大的财富，最终成为强者。当然，在这个过程中或多或少会得到他人的帮助，从而加快成功的步伐。

学习也是如此。只有勤奋、好学的人才能取得优异的成绩，成为学习中的强者；而那些不用功、懒惰的人永远也不会成为强者。

我看完《三国演义》暗下决心，现在必须认真学习，打好扎实的基础，为将来成为强者奠定基础，开创属于自己的天地。

三国演义读后感篇三

诸葛亮在中国几乎是个家喻户晓的人物。但是，人们所熟悉的往往都是小说《三国演义》中的诸葛亮形象，而真实的历史人物的诸葛亮，其实与小说中塑造的艺术形象是有很大区别的。

据《三国志》等史书记载，真实的诸葛亮原来并非一个智谋无比的完美之人，他的一生有功也有过，有长处也有短处。

诸葛亮一生的为人长处及其功劳可以说有以下几点。其一是志向远大，颇有才干。他自小随当过太守的叔父长大，叔父死后，他虽躬耕陇亩，然而志向高远，“每自比于管仲、乐毅，世人莫之许也。惟博陵崔州平、颍川徐庶元直与亮友善，

谓为信然。”（《三国志·蜀志·诸葛亮传》）诸葛亮相信自己有管仲，乐毅那样的才干，这二者一位是春秋时齐国著名的政治家，一位是战国时燕国著名的军事家。当时别人对他说的话并不相信，唯有崔州平、徐庶元直等朋友相信。事实上诸葛亮有治国才能，这从他一生中写的政治文章可以看出，其学识比较渊博。

其二是确有远大抱负而又具备了真才实学，并帮助刘备一道征战，逐步建立了蜀汉政权，从而形成了与曹魏、孙吴鼎足三分的局面。

其三是在刘备死后，又竭力扶持后主刘禅，为蜀汉政权的巩固尽了最大的努力。

其四是一生中写了许多教令、书信、奏议之类的文章，后人辑为《诸葛丞相集》。内中收有各类文章24篇，共10余万字。其中最为闻名的就是《前出师表》和《后出师表》，这两篇文章对后世的知识分子影响很大。文中诸葛亮所说的“鞠躬尽瘁，死而后已”的话，已成为传颂千古的名句。

诸葛亮一生中的不足之处也有几点。其一是隆中对策有失误。失误在何处？失误在于战略规划犯了分兵之错。他将蜀地和荆州作为据守的根据地，两处相距太远。驻守在荆州的关羽得不到援助，结果被东吴击败后，蜀地就很孤立了。另外，宋代苏洵所写的《项籍论》一文，在谈到剑门相隔的西蜀盆地时曾指出：“诸葛孔明弃荆州而就西蜀，吾知其无能为也。且彼未尝见大险也，彼以为剑门者，可以不亡也。吾尝观蜀之险，其守不可出，其出不可继，兢兢而自安，犹且不给，而何足以制中原哉？”

熟读二十四史的毛泽东，在看了苏洵的这篇文章后，也曾这样批注评价：“其始误于隆中对，千里之遥而二分兵力。其终，则关羽、刘备、诸葛三分兵力，安得不败。”（《毛泽东读文史古籍批语集》第106页）

其二，诸葛亮有为相才干，但带兵打仗却并不是他的长处。所以，史家评价他“于治戎为长，奇谋为短，理民之干，伏于将略。而所与对敌，或值人杰，加众寡不侔，攻守异体，故虽连年动众，未能有克。”（《三国志·蜀志·诸葛亮传》）由于征战太多，劳民伤财，使得蜀国难以振兴，这也是蜀汉政权最后不能不走向灭亡的主要原因。

其三，诸葛亮凡事必躬亲，实际上爱独断专权，发挥其他人才的特长不够。这些，都是诸葛亮的一些明显不足之处。

当然，金无赤足，人无完人。诸葛亮从总体上来说，还是一个杰出的伟人。特别是他的为国操劳不计个人得失的人格精神，十分令后人所称颂。本来，一个人经历一生，无论获得过多大的荣誉与功勋，或无论留下多少物质财富，这一切都将会成为过去。而唯有其伟大的人格精神却可能会长留天地人间。诸葛亮的“鞠躬尽瘁，死而后已”的人生实践过程就是这样，无论历史再过去多久，相信他的这种伟大人格精神，也永不会被人们所忘记而消失！

三国演义读后感篇四

莎士比亚说：“书籍是全世界的营养品”。高尔基说：“书籍是人类进步的阶梯”。叶文玲说：“书，被人们称为人类文明的‘长生果’”。冰心也曾说过：“读书好，多读书，读好书”。今天，我就像大家推荐一本好书——《三国演义》。

《三国演义》的作者是元末明初的罗贯中，由肖涵改写成了白话注音版，还是由湖北少年儿童出版社出版的。

《三国演义》的封面十分简洁、大方。书上方三国演义四个大字恢弘正气，中间则是一幅插图，两位将军正展开激烈的对决：一位将军满脸胡须，穿着一身棕色铠甲，骑着一匹黑色的马；另一位将军皮肤白皙，穿着黑色铠甲，骑着一匹红

色的马。两位将军都威风凛凛，一身正气！

这本书收录了许多个故事，桃园三结义、三顾茅庐、舌战群儒、草船借箭、七步成诗等，我们耳熟能详，刘备、周瑜、诸葛亮、司马懿等人物我们如雷贯耳。我最喜欢和钦佩的是诸葛亮的足智多谋，其中在草船借箭的故事让我印象深刻：周瑜让诸葛亮三天内凑十万只箭，诸葛亮就在船上备了许多的稻草人，曹军以为稻草人是敌人，乱箭射向稻草人，就这样，诸葛亮成功凑齐了十万只箭。

同学们，《三国演义》中还有很多扣人心弦的故事，还有很多令人钦佩的英雄人物，让我们一起阅读吧！

三国演义读后感篇五

我是一个三国迷，整个假期一直沉迷于《三国演义》。每天我都在上午争分夺秒地干完所有的事，专门拿出一下午和晚上的时间来看《三国演义》。看得津津有味，感觉身临其境。

《三国演义》是中国古典四大名著之一，是中国第一部长篇章回体历史演义小说，全名为《三国志通俗演义》，作者是元末明初的小说家罗贯中。

这本书主要讲了蜀国刘备、吴国孙权、魏国曹操为了统一中国而进行的争夺战。其中我对蜀国的刘备、关羽、张飞、赵云、诸葛亮最感兴趣。刘、关、张桃园三结义，刘备仁、礼贤下士、求贤若渴、重情义。关羽忠、善战、正义、勇、骄傲、轻敌、念恩情。张飞勇武过人、莽撞、善战重情义、粗中带细。赵云武艺超群、骁勇善战。诸葛亮足智多谋、料事如神、胸怀坦荡、高尚。

在这本书中我最喜欢的就是诸葛亮，上面刚刚写了他的性格特点，我当然喜欢他的性格。读到诸葛亮病故的时候，我的心里非常难受，好长时间心里都特别的不舒服。

总之，这本书非常精彩。人物性格鲜明，吸引人。

三国演义读后感篇六

《三国演义》就象是天空中一颗璀璨的明星吸引着我，让我流连忘返。

《三国演义》讲述了一国分为三国后，都为占领土地而发生的战斗，经过了几百年，终于被魏国统治成一国，这场战争才得以平息。在三国争雄中出现了不少英雄豪侠：关羽、张飞、赵云、许诸、黄忠……，奇才也很多：诸葛亮、徐庶、鲁肃……，他们各自都有各自的利害之处和高明之处，我最欣赏最佩服还是赵云和诸葛亮，他们在蜀王刘备的带领下变得更加厉害。诸葛亮的草船借箭实在让我佩服，只用了二十条船，六百个士兵和一千多个草把子就能骗到十万多支箭，完全说明他知天文、晓地理、通人心。赵云在一扇小城城门前的一吼让我佩服，他不是普通的一吼，而是响彻云霄的大吼，也不是在平凡人的面前吼，而是在魏国七十万大军面前，世界上没有人比赵云还勇猛的。他们还为蜀国立下了许多汗马功劳。

我和赵云的胆量是鲜明对比，赵云在七十万大军面前都不畏惧，而我在老师面前大声说话都不敢，有时甚至胆小得脸都变得通红通红。诸葛亮的“空城计”广传于民间，司马懿带领十几万大军攻击诸葛亮，那时诸葛亮只有二千五百人，跟随诸葛亮的文将和武将们都吓得面如土色，只有诸葛亮不慌不忙地想出了“空城计”。让人把所有城门都打开，几个老兵在城门前扫落叶，而自己在城头悠闲的弹琴。多疑的司马懿来到城下怕中埋伏果真带领军队离开了。诸葛亮用自己的才智骗走了司马懿，如果是我早就弃城逃走了。

看了这本书之后，我受得启发很多很多。诸葛亮披荆斩棘用智慧战胜了所有困难，所以我也应该用自己的智慧去战胜困难。我还应该学习赵云，树立信心，锻炼胆识不畏困难奋发

向上。