

最新平移和旋转教学反思 旋转与平移教学反思(精选7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

平移和旋转教学反思篇一

本节课本着“让学生的自主探索活动贯穿于课的始终”的原则，按照“感知平移和旋转现象——将图形进行平移——拓展延伸”的教学进行设计，体现以下特点：

一、从学生的生活经验和已有知识中学习数学，理解数学，从中体会到数学就在身边，数学就在自己的生活中。课始，拍摄了一些学生熟悉的电梯、风扇、风车、旋转门、伸缩门等，让学生观察画面上的运动现象，并根据学生的感知规律，让学生按不同的运动方式进行分类，让学生经历观察对比的思维过程，再通过交流对平移和旋转运动的特点的认识就更加深刻了。这是认识运动现象的前提，由于前面的观察、模仿做动作在学生的头脑中留下了较为深刻的表象，所以让学生到生活中找一找物体平移和旋转的现象时，学生视角较为广阔。但是在表述现象时还是不清楚。

二、活动化的数学教学，自主化的学习方式，巧妙突破平移距离的难点。数学教学是活动教学，课中我创设机会让学生“做数学”，在活动中进行观察、操作、探索。在整个教学过程中倡导同桌合作学习方式，让学生开展观察、操作、交流等活动，引导学生独立探索，相互研究，大胆创新。平移的距离是这节课的难点，但是学生很难想出要数一个图形平移的格数，只要数某个点或某条边移动的格数。在这个环

节上，我给学生提供充分的自主探索与交流的空间引导学生猜测、交流，充分展示学生的思维过程。判断图形在方格纸上开始位置至终止位置间的平移格数是本节课的一个难点。学生常常为认为两个图形中间空了几格，就是平移了几格。新课程指出：“数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础上。”对于数一个图形平移的格数，学生是很难想到只要去数某个部分移动的格数就可以了。因此，教学中，我将问题简单化、具体化、层次化，设计了点的平移、线的平移再到简单图形的平移，很自然的把学生的注意引向了点的移动。发现：看一个图形移动多少格，只需看某个点移动了多少格。当然也有许多的不足之处，课堂练习巩固较少，练习设计的层次性不够强等。为进一步学习平移距离的方法打下基础，所以当学生数火箭又向哪个方向平移了几格时，学生就越来越清楚感悟到要知道这个物体平移了几格，就只要数其中的一个部分平移了几格就可以了。

平移和旋转教学反思篇二

本节课从学生的生活经验和已有知识中学习数学，理解数学，从中体会到数学就在身边，数学就在自己的生活中。课始，出示了一些学生熟悉的摩天轮、钟表、风车、旋转木马等物体运动的画面，让学生观察画面上的运动显现，并根据学生的感知规律，让学生经历观察对比的思维过程，再通过交流，对旋转运动的特点的认识就更加深刻了。这是旋转运动现象的前提，由于前面的观察、模仿做动作在学生的头脑中留下了较为深刻的表象，所以让学生到生活中找一找物体旋转的现象时，学生视角较为广阔，但是在表述现象是还不是很清楚。

活动化的数学教学，自主化的学习方式。数学教学时活动教学，课中我创设机会让学生做数学，在活动中进行观察、操作、探索。在整个教学过程中倡导小组合作学习方式，让学生开展观察、操作、交流等活动，引导学生独立探索。合作探究，大胆创新。

最后让学生欣赏图案，逐步发现数学具有很强的趣味性，让学生对数学产生兴趣，学习数学的情感得到鼓舞。总之，学生在有趣的活动中综合运用了所学知识，充分体现新课程所提高的课堂的综合性、实践性。

平移和旋转教学反思篇三

教学过程：

师：同学们，老师让玩具车在黑板上动了，仔细观察，玩具车是怎样动的？那么它向右平移过程数出了4格平移了几格？我们一起来数一数。

教师带领学生看着玩具车的平移过程数出了4格。

师：玩具车向右平移了4格，那么车顶上的玩具狗怎么了？噢，也向右平移了几格呢？

生1：4格

生2：5格

师：5格，你是怎么数的？上来数给大家看看。

生2：数的是点，而不是格数。于是，教师一面利用玩具车在黑板上演示，一面带领全班学生一格一格地数。

师：猜猜看，玩具狗边上的玩具猫它-----？

生：4格。

师：大家有没有猜对呢？我们一起来数一数。

教师指导学生数。

师：同学们，假如玩具车这个位置有一只玩具熊，平移后它到那里呢？谁来指一指。

学生指出平移后玩具熊的位置。

师：玩具熊平移了几格？

生：4格。

师：同学们，刚才我们研究了玩具狗、玩具猫、玩具熊的平移距离，你们发现了什么？

生：它们都向右平移了4格。

师：这是为什么呢？

生：因为它们都在玩具车上没动，玩具车向右平移了4格，所以这些小动物也向右平移图形上了4格。

生：先在平移前的图形上找到一个点，然后数过去。

师：数到那儿？

生：仍然数到那个点。

师：这个点在哪个图形上？和开始的点有什么联系？

生：这个点在平移后的图形上，两个点在图形的同一位置。

反思：

平移和旋转教学反思篇四

“平移和旋转”是常见的物体运动现象，是日常生活中经常看到的现象。通过这部分知识的学习，学生初步感知平移和旋转现象，能正确区分平移和旋转。学会在方格纸上数出平移的格数，并在纸上画出一个沿水平方向，竖直方向平移后的图形。感受数学在生活中的广泛应用，体会数学与生活的紧密联系。本节课的教学重点是直观区别平移、旋转这两种现象，培养一定的空间想象能力。其中在方格纸上数出平移距离及画出平移的图形是本节课的教学难点。下面我就结合教学实际，谈谈自己的一点想法。

《数学课程标准》强调学生的数学学习内容是“现实的”、“重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学。结合教材，我创设了“火车开动、电梯升降、国旗升起”的情境，学生利用已有的生活经验，感受它们的运动，并找到共性，然后举例身边的平移现象。旋转也同样。光从学生的掌握来看，似乎效果很不错，但课后我又重新思考，如果一开始就让学生观察生活中常见的动态的卷帘门、推拉窗、摩天轮、电梯、时钟、陀螺的运动，引导学生进行观察、比较、分类并用手势比画各种物体的运动方式，初步感知平移、旋转现象，从而形成表象，引出课题。第二种的课堂是否会更加开放呢？于是我第二节在4班的课就采用了第二种方法引入，发现后一种更能体现学生的主体性，相对来说课堂也更开放。在观察、讨论、分析中学生会发现数学就是生活，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题。从而也培养了学生应用数学的意识。

在这节课教学过程中区别平移旋转，学生碰到困难，当孩子们觉得跷跷板、秋千的运动是什么时，学生有较大分歧，及时的利用教鞭，直观演示，大家发现它们运动的路线不是直线，而是弧线，于是大家知道这些运动是旋转，而非平移。

同时平移距离是也是本课教学的一个难点，学生常常会认为

两个图形中间空了几格，就是平移了几格。新课程指出：“数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础上。“对于数一个图形平移的格数，学生是很难想到只要去数某个部分移动的格数就可以了。为让学生主动学习，我创设“小羊划船”情境，激发学生的学习兴趣，让学生动手移一移数出平移的格数，然后提出更高的要求“假如不能动手移怎么办”让学生合作探究——最后交流验证总结出“找对应点”的方法。让学生经历“猜想——探究——验证”的学习过程，在学会知识的同时，也学会了数学探究的方法。我想这样上也许能更好的突破这一难点。

为了让学生清晰、准确地理解“平移和旋转”的数学概念，在教学“想想做做”第2题时，我分三步层层加深感知理解平移和旋转现象，一看：引导观察树叶平移，发现在平移的过程中什么变什么不变，从而找到平移的本质特点：“位置变化了，但本身的方向没变。”二动：放手让学生利用文具盒创造平移运动，然后同学用动作自由表演平移和旋转，三思：2、4、6号树叶也能与绿色树叶重合吗？你有什么好办法。充分调动学生头、脑、手、口等多种感观直接参与学习活动，使学生在活动化的情境中学习，不仅解决了数学知识的高度抽象和儿童思维发展的具体形象性的矛盾，而且使学生积极参与、主动探究，从而对平移、旋转有较深刻的理解。

1、要大胆地把课堂还给学生，让学生自主探究，大胆合作，在理解平移和旋转的基础上，用手势比划，用肢体语言来表演平移和旋转，这样更有利于学生直观的理解。

2、展示时，我试图让学生的展示做到最精，所以对于比较简单的知识，我选择了让学生口头展示，这样既节省了时间，也锻炼了学生的口头表达能力。对于重点、难点，我们可以让学生重点展示、多种方法展示，每个组都进行展示，不同的组展示不同的方法，这样更有利于突破重难点。

3、在对重点内容的处理上，可以选择了组内交流和全班交流

相结合，学生说，教师适时点拨、引导，不至于使交流留于形式。

4、教师的评价要多元化，要真正激发学生的兴趣，调动起学生的积极性。

针对以上不足，我会不断学习、探索，使自己的课堂变得更扎实、有效！

平移和旋转教学反思篇五

义务教育课程标准教科书小学数学三年级下册第一次出现了“平移和旋转”这一内容，要求学生初步体会平移和旋转的一些特点，并能对一些常见的运动现象做简单判断。本节内容是认识简单的平移和旋转现象，教材通过引导学生对生活中一些运动物体的平移和旋转运动现象的观察和思考，使学生认识平移和旋转这两种物体运动的方式，再通过组织学生寻找生活中物体的平移和旋转运动，帮助学生建构平移和旋转知识，建立概念。从而组织学生应用所建立的空间概念，进行问题解决，判定运动物体在运动过程中的运动方式，深化对平移和旋转的认识，建立和发展学生的空间观念。在本节课的教学中，我使用了多媒体课件，利用生动形象的画面帮助学生更好地认识与了解平移与旋转现象。

让学生在重难点突破中学习

本节课的重难点是使学生感受和认识运动物体的平移和旋转现象和运动特点，能正确判断物体的平移和旋转方式。为了突出重点、突破难点，我在教学中运用多媒体课件依次演示每个物体的运动方式，生动形象地为学生展示了每个物体的运动特点，使学生在轻松愉悦的氛围中理解掌握了知识。

我在引导学生首次感知概念时，力求感知对象的典型性。在学生已有的生活经验基础上，出示火车，电梯，缆车，风扇，玩

具直升机等图片，使学生进一步感知平移和旋转，在头脑中初步形成这两种运动的表象。对平移、旋转的理解没有停留在概念的表面，而是让学生找一找身边的平移、旋转现象，沟通数学与生活的联系，使数学学习、生活一体化。我引导学生用手势、动作表示平移、旋转，使学生在活动化的情境中学习，使学生积极参与、主动探究，从而对平移、旋转有较深刻的理解。

在教学平移距离时，由于学生很难想到要数一个图形平移的格数，只要去数某个点移动的格数。因此，我先教学了平移一个点、一条线段，很自然地把学生的注意力引向点的移动。当学生面对一些数学现象或一个需要解决的数学问题时，都会产生猜想，在这里我让学生说出自己的猜测，并引导其进行验证，学生经历“猜想——验证”的学习过程，在学会数学知识的同时，也学会数学探索的方法。

由于这节课学生很难理解平移的距离，再加上数格子很容易出错，所以，我教的地方太多，比如，教给学生数格子的方法，怎样画出一个图形平移后的图形，花的时间太多导致后面的平移物体没讲完。我完全可以放手让学生想办法，讨论交流探究，我备课时担心学生出现这样那样的错误，怕浪费时间，所以走了老路，束缚了学生的思维。

平移和旋转教学反思篇六

星期四的家长开放日，我上了一节《平移和旋转》，感受颇深。平移和旋转是物体运动的两种基本形式，是两种基本的图形变换。学习这两部分内容，将有助于学生了解变换的数学思想和方法，感知它们的作用，并帮助学生建立空间的观念。教材将平移和旋转安排在两课时，本节课把它们安排在一节课上，目的是加强两种变换的对比。这节课我做到以下几点：

利用课件创设活动的游乐场这一学生喜闻乐见的生活情境。

同时让学生借助肢体动作表演进一步加深对平移和旋转的感知。之后，又让学生玩一玩含有平移和旋转现象的玩具，激发兴趣，深化理解。学生在大量直观形象的操作活动中较好的形成了概念。

课的导入是动态出示学生喜闻乐见、亲身经历过的游乐项目：小火车、观缆车、摩天轮、大风车、滑梯、转椅，引导学生在具体的情境中感知平移和旋转现象。在学生认识了平移和旋转现象之后，我又启发学生寻找生活的平移和旋转现象，如：司机开车转动方向盘是旋转；开抽屉是平移；拉拉锁是平移；直升飞机的螺旋桨是旋转；钟表上的针在旋转等，巧妙的拉进了数学与生活的距离，让学生更好的理解了平移和旋转的特征。实际教学中，老师还借助推拉窗户和拉窗帘的对比，帮助学生理解了平移是物体整体的移动，平移过程中，物体的形状、方向都不发生变化。

判断图形在方格纸上开始位置至终止位置间的平移格数是本节课的一个难点。学生常常为认为两个图形中间空了几格，就是平移了几格。新课程指出：“数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础上。”“对于数一个图形平移的格数，学生是很难想到只要去数某个部分移动的格数就可以了。因此，教学中，我将问题情境化，童趣化，设计了两只小鸟的比较，很自然的把学生的注意引向了点的移动。通过两个点平移的距离相等，启发到船上所有的点平移的距离相等。发现：看一个图形移动多少格，只需看某个点移动了多少格。

这节课让学生更加深刻的了解到数学来源于生活，并服务于生活。

平移和旋转教学反思篇七

教完《对称、平移和旋转》，发现学生在掌握旋转这一知识比较难。让我思考很多，本单元的重点是让学生通过折纸等

方法确定轴对称图形的对称轴，会画出简单轴对称图形的对称轴，知道有的轴对称图形的对称轴不止一条，进一步体会轴对称图形的特征；进一步认识图形的平移和旋转，能在方格纸上把简单图形分别沿水平方向和竖直方向各平移一次，把简单图形按顺时针或逆时针方向旋转90度；以及运用对称、平移和旋转的方法在方格纸设计图案。由于在生活中有很多对称、平移和旋转现象，因此，在教学中我们尽可能结合学生的生活实际来创设情境，实现学生学习有价值的数学。

教学的艺术不在于传授的本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。在课堂教学中，如何激励、唤醒、鼓舞学生，使学生乐于学习呢？情境教学是激发学生学习兴趣的最好手段。教学实践证明，精心创设各种教学情境，将学生置于乐观的情感中，能够激发学生的学习动机和好奇心，调动学生求知欲望，发展创造思维，培养发现精神。在教学图形的旋转一课时，我注重创设情景，先让学生玩一个颠倒画的游戏：可爱的笑脸图颠倒后成了哭脸、满脸皱纹的老太图颠倒成了带着王冠的美丽公主、老渔翁坐着船在平静的湖面的捕鱼图颠倒成了大鸟叼住了小人的画面、神情严肃、发怒的老兵成了戴着礼帽面带笑容的老人，通过让学生逐个想象出每幅图颠倒后的画面来层层激励、唤醒、鼓舞学生，使学生乐于学习。

《数学课程标准》强调学生的数学学习内容是现实的、重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学。图形的旋转是指图形上所有的点都绕着一个固定的中心点转动相等的角度。学生已经认识了日常生活中的旋转现象。教学中联系生活实际，让学生观察公路收费站道口转杆打开和关闭的动态情境，分别认识顺时针和逆时针旋转，再让学生把这种旋转方法类推到平面图形的变换上，学会在方格纸上把一个图形按顺时针或逆时针方向旋转90度。这一层次的教学从学生熟悉的生活情境出发，为他们提供观察、操作、实践探索的机会，使他们有更多的机会从周围熟悉的事物中学习数学和理解数学，体会到数学就在我们身边，感受到数学的趣味和作用，体验到数学的魅力。

重视学生的动手实践活动，使学生从数学现实出发是课改中的一个新理念。平移、旋转的现象在生活中虽随处可见，但平移旋转的特点要让学生用语言表达很难。于是，我用动作的准确性（用手势比划、肢体演示）弥补语言表达的不足。让学生在比划演示中感知平移、旋转的运动方式。充分调动学生手、脑、眼、口等多种感官参与学习活动，使学生在活动化的情景中学习，不仅解决了数学知识的高度抽象性和儿童思维发展具体形象性的矛盾，而且使学生主动参与，积极探究，对平移、旋转现象有了深刻的理解。

学习知识的最佳途径是让学生自己去发现。把一个简单图形平移到指定位置是本节课的教学难点。为了突破这一难点，教师给学生提供了自主探究、自主思考的机会，并让学生想办法验证得到正确的结果，先让每个学生通过数一数、移一移，研究美丽的热带鱼平移的距离；再让学生数一数、小组交流讨论，得出确定图形平移的距离以及确定的方法，教师适时结合多媒体课件随机移动热带鱼的每一个特征点，在多次数热带鱼任意一点的平移结果后，学生感悟出平移的本质，我们以后数一个图形平移了几格，只要在这个图形上找到一个点，看这个点平移了几格，它所在的图形就平移了几格。教学中为学生提供了灵活解决问题的空间，有助于学生在解决问题的过程中，积累和培养解决问题的策略意识。

结合数学学科活动，先让学生欣赏美丽的图案，感受图形中的对称，体会平移和旋转在团中的应用。接着让学生按要求做出美丽的图案，最后让学生综合应用对称、平移和旋转的方法，自己设计美丽的图案并进行交流和评比，让学生体会成功的愉悦的同时感受数学美和数学方法的价值。