

# 2023年初三语文教师工作总结(优质5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 初三语文教师工作总结篇一

本学年我担任初三（1）班和（3）班的语文教学工作，学生面临升学考试的压力，在重大责任面前为优化下学年教学，现将本学年工作总结如下：

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，学会做人。

两班学生经过初一初二两年的语文学习，语文兴趣、学习习惯、学业成绩、学习品质等方面出现了较为突出的分化。端正学生的学科学习态度必要而艰巨。

开辟“每周师生印象回眸”栏目，为优化师生语文形象起到了会诊作用，师生坦诚交流，营造了健康而积极的师生取悦氛围，在教学民主中赢得了更多的教育话语权。

连续四年的初三语文教学，容易形成吃老本的思想，教学倦怠情绪更易滋生，教学途径更易走老路。怎样才能常教常新？只有增加理论补养。课前认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，再度深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，加大学情研究的纵深度，认真备好每

一节课，追求科学解读教材。提前为初三下半学期就要进入综合复习阶段做准备，认真整合每一册教材，结合考试考点对每册教材进行多维度的系统分析，对知识点做好分类、归纳和总结，教学更贴近中考要求，为带领学生扎实系统的做好复习埋下伏笔。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定教学重难点。

采用灵活有效的教学方法。初三阶段学生往往会出现浮躁心理，调动学生的学习积极性尤为重要，在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不令其分心，力争使上课内容丰富，现实。语言力求幽默，例子援引力求生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分学生坚持加大检查频度，适当降低要求，加强关爱力度，课余时间个别辅导。坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

1、夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要稳扎稳打，强化记忆，强化训练，在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的

运用；加强句式的训练和仿些；加强古诗词的背诵和默写。

2、强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。试题由课内已经延伸到课外，在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。

结合考点引导学生总结每类习题的答题模式，积极向中考靠拢。

4、加强写作指导，为了使形成写作知识系统，在学期初给学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇读书笔记，两星期一篇大作文并落实作文纠偏纠错力度，坚持让学生阅读优秀书籍，为学生营造宽松和谐的大语文学习环境，重视课外阅读，开拓学生的视野，丰富学生的知识，培养学生具有良好的审美情趣和高尚的道德情操。

本学年重点训练学生的记叙文写作，以“一材一题”和“多材一题”为训练模式，达成选材、结构、立意的训练目标。

本学年我的工作还存在许多不足，1班丁鹏、安琪、侯宇、张浩田、牟彦林等学生的不及格现象还时有发生，3班有近一半

学生书写差现象还没有改观。面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没有长效机制，课堂发言的主动性还没有完全解决。在下学期的工作中我会极力补足，尽力把工作做好，争取促使学生个体语文潜能得到挖潜。

## 初三语文教师工作总结篇二

本学期语文的教学重点是复习迎考，如何更优化、更有效地做好复习工作一直是我思考的问题，也是本学期教学工作的难点。现将我所想和所做的具体工作总结如下：

### 一、突出学习习惯的培养和完善

对于初三学生来说，多半已有了自己的学习习惯，只有极少部分没有养成。所以主要工作在于“完善”。这学期“完善”的重点在“练笔”上。众所周知，作文是学生最怕写的，但又不得不写。短期的突击或抱有临时发挥等侥幸心理是过不了中考这道坎的，为此，通过《中学生学习报》作文专练系统组织学生练手热身，突破写作训练偷工减料这一“瓶颈”。

### 二、让学生有一个属于自己的目标

每个初三学生的学习现状、自身潜力都不尽相同，所以其学习的目标也不同。为此，鼓励他们从自身特点出发，不盲目、不从众，量身制定一个最合理、最可行的目标。而我则在每次月考之后督促他们要为实现目标继续刻苦学习。

### 三、功夫用在每一节课上

初三下学期的时间本身就很紧张，指望学生课下在语文上花很多时间是不可能的。为此，我特别注意当堂的学习效果，突出重点难点，务必要求学生掌握必须掌握的基本知识。诸如第一轮复习当中，坚持当堂默写古诗文，发现问题及时补救。

#### 四、不忘学科的特殊性，注重德育渗透

在教学中，始终突出语文的人文性。让学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。如教《藤野先生》时，着重教育学生学习鲁迅先生的爱国精神，学习他关心祖国的前途和民族的命运，学习他忧国忧民，对祖国负有崇高的责任感和道义感。

#### 五、及时把脉学情教情，实施专项训练

##### 专项训练一：强化学生情感体验和表达能力

在初三的总复习当中，对于知识、能力、情意三者的联系以及积累、感悟生活中的人生哲理、情感体验等相关知识，相当多的学生显得很陌生。为此，在第二轮复习中，专门组织强化他们情感体验和表达能力的训练，并收到了良好的效果。

##### 专项训练二：培养学生的创造性思维

在教学中重视学生思维能力的培养，一直是我致力要做的。在教学中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维，让他们成为一个学习上“会思考”的人。

##### 专项训练三：培养学生自学意识和能力

虽然在初三的语文教学中，“填入”式的传授不可少，但还应要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。让他们“我要学”的意识渐渐萌发直至呼之欲出。这学期，我所带的班级有不少学生自己完成了课标中列出的名著的知识点的梳理和总结。

#### 六、冲刺阶段：培优辅差

培养一批语文尖子生：努力挖掘优生的潜能，完成知识的系统化，提高他们的应试能力。在抓优的同时，也注重进一步巩固并提高中等生的学习成绩。帮助差生取得适当进步：让差生在教师的辅导和优生的帮助下，学习一些基本的知识，逐步提高自己的学习成绩，形成语文基本能力。从而，让整个班级的语文素养和语文成绩得到提高。

## 初三语文教师工作总结篇三

本学期我担任初三的语文教学，这一学期以来，在学校领导的大力支持和领导下，在班主任老师和家长的配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩，现将这一学期在教学方面的体会和工作总结。

### 一、课前准备

深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重难点，难点，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式，注意弱化难点，强调重点。

### 二、课堂教学

能组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲练结合，布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

### 三、紧抓作业批改，注重后进生辅导

开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个

别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

#### 四、积极参与教研活动

坚持听课、评课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学期平均每周听课一到二节，对自己的教学促进很大。

本学期我们还参加了青阳片区四校教研活动，从中我学习了怎样有效指导学生写作、怎样复习文言文、怎样指导学生做好阅读理解等，为下学期作好初三复习的做好准备。

#### 五、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用

如到网络上学习新的知识，阅读教育教学杂志，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。学习新的教育教学方法和新的教学模式，注重培养多种兴趣爱好。

此外，教学中注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

我是一名初中语文教师，平常做的就是教书育人的工作，已经习惯了每年在结束的时候写出年终总结，总结我在过去一年工作的得失。

当一个语文教师其实并不难，难的是学生大部分对语文都没有什么学习热情。毕竟我们说的就是汉语，学习起来并没有

什么动力。

但是语文真的是很重要，作为世界上说的人口最多的语种，语文汉语都应该引起所有人的注意，发扬光大我们的语言是我的认知。

我梦想所有的语文老师，都能给孩子打开一片语言的空间，我说的是我们的母语，我们朝夕与共，血肉相联的母语，我们的孩子在这个母语的空间里精神得到自由的飞翔，情感得到健康的成长，智慧发出闪耀的光芒。

教了十多年的书，面对工作，应该是熟能生巧，应付自如了。但是时代的发展，知识的变迁，学生的变化，常让我无法按着老规矩去做，总在无所适从中寻找新的道路，总在新问题面前探索着自己认为对的方法。就这样，我总觉得自己像一个刚踏入讲台的新教师一样，永远吃不饱，永远面临很多新问题，永远要探索、改革、实践、开拓，就在这样的环境下，就在这样的追求中，又过了一年。

这一年上半年，我带的是初三，特殊的环境和短期的高目标，让我只能以应试的角度，训练——教方法——做思想工作——占时间，拼精力，以自己的“下苦海”，赢得学生的“驾轻舟”，终于在中招中也取得不错的成绩。

只是，这并不是我想要的，如何能实现自己的教育理想呢？在下半年的初一教学中，我开始尝试：

### 一、养成学生语文学习习惯

在初三时，我发现，很多学生不会学习，首先表现为语文学习习惯不好，不知道什么该记，什么该背，什么该灵活运用，学完了仅有的知识内容后无所适从，不知道该干什么。

于是从刚接触学生开始，我开始培养他们这些习惯，从写字

到听课到记笔记、做标注到随笔的写作，作文的批改、提高。一步一步，从优生开始，再以优生带差生。进而形成每个人的习惯。

当然，这样很难，最初很辛苦，因为要事必躬亲，半年过后，学生渐渐进入佳境，一切都好了起来，自己也渐渐轻松了。

## 二、培养语文兴趣

任何知识的学习，不仅仅是靠“扣”就能提高的，关键在于学生主动的学习，我把自己对母语的爱，全部倾注在课堂上，带学生欣赏，带学生品评，让学生深深陶醉在语文的美丽之中。

我教学生填词造句，教学生吟风唱月，洞察人间真情，学会感恩，懂得回报，知道上进，积极生活，阳光人生。所有的一切感受在学生的感情中，流动在学生的文字中。每的写作，每情感的表达，学生都能给我惊喜。就这样，我运用各种手段，灵活调动各种方法，使学生也越来越喜欢语文。每的语文课都能让他们有所期待。

## 三、不让一个学生掉队

从一开始我就实学生的基础知识，六班有将近十多人起初基础差，习惯差，行为慢，别人一节课完成的任务，只要老师不催，他们就可能一个星期也不完，为此，我亲自“跟踪”，他们的知识点，陪他们一起饿肚子。几次下来，他们深知，不干不行。渐渐地，跟上了整个班级的步伐。李帅锋，张志远，辛明等人还进入语文优生行列。

其实，当学生看到老师不放弃自己，从最初被动，到最后主动，有个过程，当学生跟上了班级步伐后，才能渐渐对学习有兴趣。

#### 四、给学生以目标

家长会上，我对家长们作出承诺，在年底会给大家一个交代。

于是我给学生拟出目标，打入前四——冲击前三——奋斗第一。

就这样，一步一个目标，学生也一步一个脚印的奋斗。每次考完，大家都认真找问题，相互督促，我亲自谈话，虽然未能奋斗到第一，但终于可以兑现给家长承诺了。

其实，每个孩子都是一个宝藏，只要我们用心挖掘，将会充满无限惊喜。

“路漫漫其修远兮，吾将上下求索”，我想只要我不断努力，自己的梦想终会实现。

教好自己的语文，督促学生们学好语文，是我的天职，我不能接受一名学生部认真学习而整天就是想着玩，我也不能接受学生不喜欢自己的母语，而学起英语来劲头十足，语文是我们传承中华文明文化的最重要的工具。

可是很多学生并没有意识到这样的问题，可能与我们的教育方式有关吧，改革我们的教育方式，深化教育改革，加快学生的素质教育，是最重要的。

“世界上本没有路，走的人多了，也就成了路”，我们必须走出新的道路来，教好我们的学生，才能使我们的祖国更加的繁荣、富强！

#### 初三语文教师工作总结篇四

本学期我担任初三语文教学工作，在学校领导的正确领导下，在师生的共同努力下，顺利地完成了本学期的语文教学任务，

实现了学期初制定的教学目标。为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢，对本学期的语文教学工作特做总结如下：

## 一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

首先：注意新课导入新颖，激发学习兴趣。

“兴趣是的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念,,,引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

其次：培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了

知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

## 二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

## 三、注重课内外结合，拓展语文教学领域。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但也有许多需要改进的地方，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文素质而努力拼搏！在今后教学中要不断地学习，为自己充电来加强自己的业务水平，提高自己能力，不断丰富自己，以便今后能更好的做好自己的本职工作，成为

一名优秀的教师。

## 初三语文教师工作总结篇五

这学期我担任初三语文语文。因此，我对教学工作，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解学生对教学的重要性，专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

我班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时注意到这点，因此教学效果理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。

虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。因此我在讲课的时候，不是照本宣科地讲授，而是认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了

大量的教具，授课时就胸有成竹了。

有时准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。与此可见，认真备课对教学十分重要。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我总是研究方法，采取有利方法解决当中困难。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。

因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。

我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。

只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习

不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

初三语文教师个人工作总结范文