# 2023年演讲稿励志高中(模板8篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿,是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中,用到演讲稿的地方越来越多。那么演讲稿该怎么写?想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

### 演讲稿励志高中篇一

大家好,今天我要演讲的题目是《生命的价值》。

在一次讨论会上,一位著名的演说家没讲一句开场白,手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人,他问:"谁要这20美元?"一只只手举了起来。他接着说:"我打算把这20美元送给你们中的一位,但在这之前,请准许我做一件事。"他说着将钞票揉成一团,然后问:"谁还要?"仍有人举起手来。他又说:"那么,假如我这样做又会怎么样呢?"他把钞票扔到地上,又踏上一只脚,并且用脚碾它。尔后他拾起钞票,钞票已变得又脏又皱。"现在谁还要?"还是有人举起手来。

心得体会:生命的价值不依赖我们的所作所为,也不仰仗我们结交的人物,而是取决于我们本身!我们是独特的——永远不要忘记这一点!

# 演讲稿励志高中篇二

我自知是个有些固执亦有些偏激的孩子,骨子里荡着那么股浓得化不开的前世的恋旧情结。所以,对于古典文学,我是情有独钟。我着迷于所有扑朔迷离、恍若隔世般的文字。那些风花雪月的文人,风流倜傥的词人,嗜酒狂放的诗人,鸳

鸯蝴蝶派的作家一并构成了我独享的、旋转的天堂。我抱着 自己的至宝,读得不知冬青不知雪,不知黄叶不知秋。

而我的成绩则像在玩"打水漂",上窜下跳。面对老师的横眉怒视,我置若罔闻面对同学的冷嘲热讽,我充耳不闻面对一个个近乎佝偻的"死啃"书本的身影,我嗤之以鼻。我天天如坠人五里雾里,只挂念着书堆一一我的"避风港"。

期中考试一晃就迫在眉睫了,我一次次把头放在"铡刀"下,又一次次死里逃生。发卷那天,我木然地坐在教室的角落里。当我的地理卷发下后,同桌先伸头瞟了一眼,冷笑着说:"哼,大红灯笼高高挂呀。"我心头一惊,忐忑不安地低下头一看:天哪,60分!鲜红的数字像一把尖刀剃去我的心,血流如注,浓稠的心血,迟缓却不断地往外渗,伴随着痛楚一起地汩汩流。一节课根本听不见老师讲了些什么,四肢冰凉,空荡荡得只剩下个躯壳。我的脑子中只是在不断地重复着两个字:倒数!

忘记自己是怎么拖着书包走出校门的,眼里有什么东西落在地上,砰然溅开。我仰起头,天灰蒙蒙的一一下雨了。风习习,叶飘悠而下,如同舞倦了的蝴蝶。小径的落叶被踩在脚下,发出哗哗挣扎声。雨和泪掺杂着从我脸上滑落,我把季节和心情写成文字,放飞在灰暗的天空。柳枝光秃秃的,像落了毛的孔雀,到处是一片凄风苦雨的景象。秋雨梧桐叶落时,我输了,输得如此惨不忍睹,一败涂地。

窗外的雨落得缠绵却也无奈,风在吹,雨在下,叶在飘,云在游,眼前尽是母亲忧怨的眼神。固执?偏激?已被这眼神融化得不留丝毫痕迹。郭沫若的《凤凰涅》躺在书桌上,认真地看着我。诗中的凤凰曾一度消沉: "我们缥纱的浮生,就像黑夜里酣梦,前也是睡眠,后也是睡眠,来得如飘风,去得如轻烟。"直到香木燃起的火光冲天,直到它们经历了烈焰的洗礼,直到雄鸡高鸣: "死了的凤凰更生了!"终于,它们从烈火中得到永生,唱起了铿锵的歌: "火便是凰,凤便

是火","我们新鲜,我们净朗,我们华美,我们芬芳。"凤凰在火中更生了,难道我就这么甘心失败?甘心沉沦?甘心泯灭?我相信,苍鹰之所以能高飞,是因为它追逐蓝天的神韵,那么专注,那么执着凤凰之所以能涅,是因为它无所畏惧火的炽热与考验。从我看到自己的分数之日起,便是我的再生之职日从我开始对自己的"天堂"产生怀疑之时起,便是作茧自缚的我破茧而出之时!

我毅然决然地锁起所有诗集,一头扎在课本里,扎在父母的 微笑里······

隆冬时节,冬风驮着新年的喜庆驰遍每一个角落。我望着飞雪,蓦地怀念起落叶,那个奋斗的秋天。抚媚的冬阳发出汗水磨亮的光芒,汗水酝酿着收获——我的地理成绩一栏稳稳当当地注着:100分。

翻开我的日记本,靡页上写着这么一首诗:那片叶怎么了/枯瘦得只剩经脉,却依然笑傲冬风/你曾有过萌动的春和灿烂的夏/含笑度过飘零季节/你要一直笑着/去迎接又一次生命的灿烂回归!

## 演讲稿励志高中篇三

大家好!我演讲的题目是《励志成功,始于信念》。我先给大家讲个故事。

在非洲的一片茂密丛林中,走着四个皮包骨头的男子,他们扛着一只沉重的箱子,在密林里踉踉跄跄地向前走。他们跟随队长进入丛林探险,课时,队长却在任务即将完成时患疾病二不幸长眠于丛林中了。

于是,打开箱子一看,竟是一堆无用的木头!就这么个故事,看起来队长给了他们一箱无用的木头,其实,他却给了他们行动的目的,使他们获得了比金子还贵重的东西——生命。

这个故事启示着我们学习,做任何事情必须要有明确的目的和奋斗目标。

聋哑人跳起了美丽的千手观音,盲人登上了珠穆朗玛峰,双腿下肢被截去而重新驾驶飞机返回蓝天……许多正常人都难以做到的事情,这些残疾人却把它们变成了现实,这不能不让人感到惊讶,也更被它们坚韧的毅力,永不放弃的精神所感动,他们成功的主要原因就是有着必胜的信念,朝着目标,永不放弃。

"凡事预则立,不预则废",确定了奋斗目标,如何才能坚持不懈,如何才能永不放弃,那就必须要有行动的计划,成功的信念,这是你行动的向导,是你挖掘和运用体内潜能的催化剂。

如果你认为自己十分突出,你就真的会很优秀;如果你想象渺小,你就会落后于人;如果你想象勇敢,你就会真的无所惧怕;如果你想象辉煌,你就会变得很伟大。

因为当你行动之前进行头脑热身,构想要做之事的每一个细节,梳理心路,然后把他们深深铭记在脑海中,当你行动的时候,你就会得心应手,应付自如。

同学们,励志要有明确的目标,目标的实现要有成功的信念,从现在开始,让他们在你的想象中成为现实——去感受它们,经历它们,相信它们。相信,不久的将来你就会看到它们最终变成现实。

我的演讲完毕,谢谢大家!

### 演讲稿励志高中篇四

饭厅内,一个异常谦恭的人胆怯地碰了碰另一个顾客,那人正在穿一件大衣。

"对不起,请问您是不是皮埃尔先生?"

"不,我不是。"那人回答。

"啊,"他舒了一口气,"那我没弄错,我就是他,您穿了他的大衣。"

#### 【哲理故事启示】

要做到理直气壮,并不是件容易的事情。理直的人,往往低声下气;而理歪的人,却是气壮如牛。

### 演讲稿励志高中篇五

大家好!我演讲的哲理故事是《登山境界》。

弟子问师父:我欲云游参学,并向众生宣讲佛法,不知可否?师父说,你现在的修行还不够,先去爬一爬那座山吧。

师父一笑,说,当你看到与儿时看到的不一样的风景的时候,便是圆满之时了。

他决定一试。

师父微微一笑,说:不行,还远着呢。你再去试试。

思忖过后,他决定,冒死攀爬而上。

师父微微一笑,说,不,还差得远呢。你再去试试。

他顾不得疲惫与伤痛,再次前往。

三日过后,他回来见师父。弟子一脸平静,说,师父,我决定留在这继续跟您修行,直至圆满。

师父拈须一笑。

许多年之后,师父圆寂,他下了山,云游讲学,最终成为了一代高僧。

有一天,他跟他的弟子说起那时登山的经历:

每一次登山,我都只注意脚下的风景,却从未想过上面还有更妙的景致。在山脚,我以为见到的奇花异草已是稀奇之物,却从未想过,山间的云雾更为神奇;登至山腰,见云雾缭绕,恍如天境,却不知自己已为云雾所迷;而当你登至山顶,遍览天下,才明白,何谓真正的"境界"。于是,你才真正明白自己的渺小,才不会满足于曾经所见之景,才会向着更高之境勇猛迈进。

我的演讲结束,谢谢大家!

# 演讲稿励志高中篇六

大家好!

不知这算不算是福气,因为我从小就是看着励志故事长大的。

其中有一个故事是这样的:

书法家王羲之当年在绍兴兰亭这个地方"临池学书",把池水都染成了黑色,于是成为震铄古今的一代宗师。一次,他儿子王献之问他写字的秘诀,他指着家里十八口大水缸说:"盖学字之秘诀,皆在这十八口缸里。你把这十八口缸里的水都写完,自然就知道了。"也不知是不是绍兴那个地方从不下雨,反正故事里说,王献之真的把十八口缸里的水都写完了,因而他也成了一代书法大家。

那时候我刚上小学,在南京市郑和公园里的少年宫学书法,

没有大缸,不过正好公园里有一个大池塘。于是,我每次上完课都去公园,撅着趴在池塘边上洗毛笔,过几天就用完一瓶墨汁,指望把池子染黑。直到有一天被公园管理人员制止,他从背后一把揪住我的领子:"小孩,不要命啦!以后到自来水龙头那儿洗去!"想到以后再也不能在池子里洗毛笔,当时我为长时间的努力即将前功尽弃而感到极为悲怆。不用说我书法自然也没有练成。

后来我大了一点,到了"厌死狗"的年纪,经常和院子里的小孩发生肢体冲突,苦于是独子,常被别的小孩喊来大哥助拳而挨揍。遂发誓一定要练成一门神功。去少林寺学艺没有路费,要练铁砂掌在家里没找到适合的装沙的大铁锅。

不过有一本小人书给了我很大的启发。书中英雄少年自小是个孤儿,忍气吞声给虐待他的地主放牛。每天把一只小牛犊抱上山吃草,牛吃草的时候,他就拿山顶的一棵小树练脚,牛吃完草再抱下山。后来牛长到八百斤,他的力气也长到八百斤;小树渐渐地长成环抱大树,他的脚力也奇大无比,一身本领。

当时,让我苦恼的是,大学的家属院里,的家养哺乳动物就是猫,我天天抱,估计也长不到八百斤。不过小树倒是找到了几棵,于是我选了一棵茶杯口粗的小树天天去踢几脚,可惜不到一年我就发现这棵小树和其他几棵相比,枝叶稀疏而且枯黄。最后神功计划也只有半途而废了。

还有一个德国大叔过去一直是我的偶像,我小时候读书,至少听到十个不同的人告诉我,他之所以能写出《资本论》这样不朽的作品,主要在于他总是长年累月坐在大英图书馆的某个固定座位上,以致脚下水门汀地板上都磨出了两个明显的脚印。

后来到西安上大学,在最豪情万丈而且相信自古英雄出少年的岁月里,我效法先贤,几乎天天去图书馆阅览室靠窗的位

置读书、自习。

我在这所学校待了八年,马克思在我那个年龄已经是《新莱茵报》主编了,可怜我什么都不是[paper倒是发过几篇,不过什么像样的论文也没写出来。好在总算后知后觉地得出两个无奈的结论:一、我可以告诉建筑工程界,西安交大的图书馆水泥地面质量真的非常好;二、我敢向史学界公布我的重大研究发现,马克思同志读书的时候一定有跺脚的习惯。

这些经历都让我产生警惕:一、成功一定是有秘诀的;二、 这些秘诀常常是个人隐私,并不示人;三、对靠贩卖人生经 验来赚钱的人,要小心一些,大多数人告诉你的人生经验都 像魔术师表演的把戏,总是爱用最无关紧要的花招来吸引你 的注意力,他的真正的动作都藏在你看不见的地方。

# 演讲稿励志高中篇七

#### 大家好!

转眼间,半学期在我们忙碌的身影中匆匆闪过。期中考试结束了,虽然成绩并不能代表一切,但它客观地反映出我们这段时期的学习状况。它犹如一个标点符号为这半个学期的学习作了一个收尾,或残缺,或圆满,都是一个不可改变的事实。

在学习的道路上,我们同样渴望欢乐,追求成功。但现实是挫折和不幸困扰着我们。一次又一次的考试,一次又一次的失败,像暴风雨似的袭击而来,常常会给每个人的心里投下浓重的阴影,于是我们想到了放弃,想到了听天由命。

正如尼采所说: 高处并不可怕,可怕的是斜坡。有人在逆境中奋起,获得了成功,也有人没有勇气正视人生,沉沦下去。然而,生活是位严肃的长者,他决不会可怜不努力的人,相反,只会欢迎那些努力奋斗的人。

我从爸爸那里得知,他的一个高中同学由于没考上大学甚至 技校,先去当兵,复员后在单位学会开车,做了司机。平时 在单位工资少得可怜,只有跑长途时一公里才赚3角6分,而 且这种好事不是经常有。

每次他给爸爸打电话时,他都在不同的地方。上个月在新疆,这个月可能就在海南岛或是满洲里。尽管他很幸运,有机会走遍了祖国的大好河山,但其中的艰辛、危险,我们是难以想象的。家人也无时无刻牵挂他的安危。他告诉爸爸现在很后悔没有珍惜他的学习机会。

学习好并不代表一切,不学习虽然也可能拥有一切,但是机会只留给有准备的人。深圳人来自全国各地,他们包括我们的爸爸妈妈之所以来深圳就是为了生活条件更好些,他们有的人也得到了成功。但接力棒传到我们手中时,如果我们不努力,天天啃老,失败最终会降临。

世界上没有绝对平坦的路,也没有一帆风顺的人生。同学们,现在除了努力奋斗,我们别无选择。努力奋斗,就已经成功了一半。让我们享受奋斗的艰苦,以苦为乐,驾驶着人生之船战胜惊涛骇浪,驶过激流险滩,共同到达成功的彼岸吧!

我的演讲完毕,谢谢大家!

### 演讲稿励志高中篇八

#### 大家好!

今天我演讲的题目是《改变不了环境,就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过:"世界上只有两种人:一种是观望者,一种是行动者。大多数人想改变这个世界,但没人想改变自己。"想要改变现状,就要改变自己;要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就,都是从正确的观念开

始的。一连串的失败,也都是从错误的观念开始的。要适应社会,适应环境,适应变化,就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟-子自己能够移山,弟-子们纷纷请教方法,柏 拉图笑道,说:"非常简单,山若不过来,我就过去。"弟-子们一片哗然。

这一个世界上根本就没有移山之术,唯一的一个移动山的方法就是:山不过来,我便过去。同样的道理,人不能改变环境,那么我们就要改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上,他用抹布将一个个木桶擦干净,然后一排排地整齐地放好。 令他生气的是,往往一夜之间,风就把他排列整齐的木桶吹 得东倒西歪。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想,想了半天终于想出了一个办法,他从井边挑来一桶又一桶的清水,然后把它们倒进那些空空的橡木桶里,然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天,天刚蒙蒙亮,小男孩就匆匆地爬了起来,他跑到放桶的地方一看,那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐,没有一个被风吹倒的,也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了,他对父亲说: "要想木桶不被风吹倒,就要加重木桶的重量。"男孩的父亲赞许地微笑了。

是的,我们不能改变风,改变不了这个这个世界上的许多东西,然而我们可以改变自己,给自己加重,这样我们就可以适应变化,不被打败!

在威斯敏斯特教堂地下室里,英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话:当我年轻自由的时候,我的想象力没有任何局限,我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候,我发现这个世界是不可改变的,于是我将眼光放得短浅了一些,那就只改变我的国家吧!然而我的国家似乎也是我无法改变的。

当我到了迟暮之年,抱着最后一丝努力的希望,我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——然而,唉!他们根本不接受改变。现在我在临终之际,我才突然意识到:假设起初我只改变自己,接着我就可以依次改变我的家人。然后,在他们的激发和鼓励下,我也许能改变我的国家。再接下来,谁又知道呢,也许我连整个世界都可以改变。

人生如水,人只能去适应环境。假设不能改变环境,就改变自己,只有这样,才能克服更多的困难,战胜更多的挫折,实现自我。假设不能看到自己的缺点和不足,只是一味地埋怨环境不利,从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上,这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界,但我们可以改变自己,让我们用爱心和智慧来面对一切环境。