

2023年演讲稿励志高中(模板8篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

演讲稿励志高中篇一

大家好，今天我要演讲的题目是《生命的价值》。

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。“现在谁还要？”还是有人举起手来。

心得体会：生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

演讲稿励志高中篇二

我自知是个有些固执亦有些偏激的孩子，骨子里荡着那么股浓得化不开的前世的恋旧情结。所以，对于古典文学，我是情有独钟。我着迷于所有扑朔迷离、恍若隔世般的文字。那些风花雪月的文人，风流倜傥的词人，嗜酒狂放的诗人，鸳

鸯蝴蝶派的作家一并构成了我独享的、旋转的天堂。我抱着自己的至宝，读得不知冬青不知雪，不知黄叶不知秋。

而我的成绩则像在玩“打水漂”，上窜下跳。面对老师的横眉怒视，我置若罔闻面对同学的冷嘲热讽，我充耳不闻面对一个个近乎佝偻的“死啃”书本的身影，我嗤之以鼻。我天天如坠人五里雾里，只挂念着书堆——我的“避风港”。

期中考试一晃就迫在眉睫了，我一次次把头放在“铡刀”下，又一次次死里逃生。发卷那天，我木然地坐在教室的角落里。当我的地理卷发下后，同桌先伸头瞟了一眼，冷笑着说：“哼，大红灯笼高高挂呀。”我心头一惊，忐忑不安地低下头一看：天哪，60分！鲜红的数字像一把尖刀刺去我的心，血流如注，浓稠的心血，迟缓却不断地往外渗，伴随着痛楚一起地汨汨流。一节课根本听不见老师讲了些什么，四肢冰凉，空荡荡得只剩下个躯壳。我的脑子中只是在不断地重复着两个字：倒数！

忘记自己是怎么拖着书包走出校门的，眼里有什么东西落在地上，砰然溅开。我仰起头，天灰蒙蒙的——下雨了。风习习，叶飘悠而下，如同舞倦了的蝴蝶。小径的落叶被踩在脚下，发出哗哗挣扎声。雨和泪掺杂着从我脸上滑落，我把季节和心情写成文字，放飞在灰暗的天空。柳枝光秃秃的，像落了毛的孔雀，到处是一片凄风苦雨的景象。秋雨梧桐叶落时，我输了，输得如此惨不忍睹，一败涂地。

窗外的雨落得缠绵却也无奈，风在吹，雨在下，叶在飘，云在游，眼前尽是母亲忧怨的眼神。固执？偏激？已被这眼神融化得不留丝毫痕迹。郭沫若的《凤凰涅》躺在书桌上，认真地看着我。诗中的凤凰曾一度消沉：“我们缥缈的浮生，就像黑夜里酣梦，前也是睡眠，后也是睡眠，来得如飘风，去得如轻烟。“直到香木燃起的火光冲天，直到它们经历了烈焰的洗礼，直到雄鸡高鸣：“死了的凤凰更生了！”终于，它们从烈火中得到永生，唱起了铿锵的歌：“火便是凰，凤便

是火”，“我们新鲜，我们净朗，我们华美，我们芬芳。”凤凰在火中更生了，难道我就这么甘心失败？甘心沉沦？甘心泯灭？我相信，苍鹰之所以能高飞，是因为它追逐蓝天的神韵，那么专注，那么执着凤凰之所以能涅，是因为它无所畏惧火的炽热与考验。从我看到自己的分数之日起，便是我的再生之职日从我开始对自己的“天堂”产生怀疑之时起，便是作茧自缚的我破茧而出之时！

我毅然决然地锁起所有诗集，一头扎在课本里，扎在父母的微笑里……

隆冬时节，冬风驮着新年的喜庆驰遍每一个角落。我望着飞雪，蓦地怀念起落叶，那个奋斗的秋天。抚媚的冬阳发出汗水磨亮的光芒，汗水酝酿着收获——我的地理成绩一栏稳稳当当地注着：100分。

翻开我的日记本，靡页上写着这么一首诗：那片叶怎么了/枯瘦得只剩经脉，却依然笑傲冬风/你曾有过萌动的春和灿烂的夏/含笑度过飘零季节/你要一直笑着/去迎接又一次生命的灿烂回归！

演讲稿励志高中篇三

大家好！我演讲的题目是《励志成功，始于信念》。我先给大家讲个故事。

在非洲的一片茂密丛林中，走着四个皮包骨头的男子，他们扛着一只沉重的箱子，在密林里踉踉跄跄地向前走。他们跟随队长进入丛林探险，课时，队长却在任务即将完成时患疾病二不幸长眠于丛林中了。

于是，打开箱子一看，竟是一堆无用的木头！就这么个故事，看起来队长给了他们一箱无用的木头，其实，他却给了他们行动的目的，使他们获得了比金子还贵重的东西——生命。

这个故事启示着我们学习，做任何事情必须要有明确的目的和奋斗目标。

聋哑人跳起了美丽的千手观音，盲人登上了珠穆朗玛峰，双腿下肢被截去而重新驾驶飞机返回蓝天……许多正常人都难以做到的事情，这些残疾人却把它们变成了现实，这不能不让人感到惊讶，也更被它们坚韧的毅力，永不放弃的精神所感动，他们成功的主要原因就是有着必胜的信念，朝着目标，永不放弃。

“凡事预则立，不预则废”，确定了奋斗目标，如何才能坚持不懈，如何才能永不放弃，那就必须要有行动的计划，成功的信念，这是你行动的向导，是你挖掘和运用体内潜能的催化剂。

如果你认为自己十分突出，你就真的会很优秀；如果你想象渺小，你就会落后于人；如果你想象勇敢，你就会真的无所惧怕；如果你想象辉煌，你就会变得很伟大。

因为当你行动之前进行头脑热身，构想要做之事的每一个细节，梳理心路，然后把他们深深铭记在脑海中，当你行动的时候，你就会得心应手，应付自如。

同学们，励志要有明确的目标，目标的实现要有成功的信念，从现在开始，让他们在你的想象中成为现实——去感受它们，经历它们，相信它们。相信，不久的将来你就会看到它们最终变成现实。

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲稿励志高中篇四

饭厅内，一个异常谦恭的人胆怯地碰了碰另一个顾客，那人正在穿一件大衣。

“对不起,请问您是不是皮埃尔先生?”

“不,我不是。”那人回答。

“啊,”他舒了一口气,“那我没弄错,我就是他,您穿了他的大衣。”

【哲理故事启示】

要做到理直气壮,并不是件容易的事情。理直的人,往往低声下气;而理歪的人,却是气壮如牛。

演讲稿励志高中篇五

大家好!我演讲的哲理故事是《登山境界》。

弟子问师父:我欲云游参学,并向众生宣讲佛法,不知可否?

师父说,你现在的修行还不够,先去爬一爬那座山吧。

师父一笑,说,当你看到与儿时看到的不一样的风景的时候,便是圆满之时了。

他决定一试。

师父微微一笑,说:不行,还远着呢。你再去试试。

思忖过后,他决定,冒死攀爬而上。

师父微微一笑,说,不,还差得远呢。你再去试试。

他顾不得疲惫与伤痛,再次前往。

三日过后,他回来见师父。弟子一脸平静,说,师父,我决定留在这继续跟您修行,直至圆满。

师父拈须一笑。

许多年之后，师父圆寂，他下了山，云游讲学，最终成为了一代高僧。

有一天，他跟他的弟子说起那时登山的经历：

每一次登山，我都只注意脚下的风景，却从未想过上面还有更妙的景致。在山脚，我以为见到的奇花异草已是稀奇之物，却从未想过，山间的云雾更为神奇；登至山腰，见云雾缭绕，恍如天境，却不知自己已为云雾所迷；而当你登至山顶，遍览天下，才明白，何谓真正的“境界”。于是，你才真正明白自己的渺小，才不会满足于曾经所见之景，才会向着更高之境勇猛迈进。

我的演讲结束，谢谢大家！

演讲稿励志高中篇六

大家好！

不知这算不算是福气，因为我从小就是看着励志故事长大的。

其中有一个故事是这样的：

书法家王羲之当年在绍兴兰亭这个地方“临池学书”，把池水都染成了黑色，于是成为震铄古今的一代宗师。一次，他儿子王献之问他写字的秘诀，他指着家里十八口大水缸说：“盖学字之秘诀，皆在这十八口缸里。你把这十八口缸里的水都写完，自然就知道了。”也不知是不是绍兴那个地方从不下雨，反正故事里说，王献之真的把十八口缸里的水都写完了，因而他也成了一代书法大家。

那时候我刚上小学，在南京市郑和公园里的少年宫学书法，

没有大缸，不过正好公园里有一个大池塘。于是，我每次上完课都去公园，撅着趴在池塘边上洗毛笔，过几天就用完一瓶墨汁，指望把池子染黑。直到有一天被公园管理人员制止，他从背后一把揪住我的领子：“小孩，不要命啦！以后到自来水龙头那儿洗去！”想到以后再也不能在池子里洗毛笔，当时我为长时间的努力即将前功尽弃而感到极为悲怆。不用说我书法自然也没有练成。

后来我大了一点，到了“厌死狗”的年纪，经常和院子里的小孩发生肢体冲突，苦于是独子，常被别的小孩喊来大哥助拳而挨揍。遂发誓一定要练成一门神功。去少林寺学艺没有路费，要练铁砂掌在家里没找到适合的装沙的大铁锅。

不过有一本小人书给了我很大的启发。书中英雄少年自小是个孤儿，忍气吞声给虐待他的地主放牛。每天把一只小牛犊抱上山吃草，牛吃草的时候，他就拿山顶的一棵小树练脚，牛吃完草再抱下山。后来牛长到八百斤，他的力气也长到八百斤；小树渐渐地长成环抱大树，他的脚力也奇大无比，一身本领。

当时，让我苦恼的是，大学的家属院里，的家养哺乳动物就是猫，我天天抱，估计也长不到八百斤。不过小树倒是找到了几棵，于是我选了一棵茶杯口粗的小树天天去踢几脚，可惜不到一年我就发现这棵小树和其他几棵相比，枝叶稀疏而且枯黄。最后神功计划也只有半途而废了。

还有一个德国大叔过去一直是我的偶像，我小时候读书，至少听到十个不同的人告诉我，他之所以能写出《资本论》这样不朽的作品，主要在于他总是长年累月坐在大英图书馆的某个固定座位上，以致脚下水门汀地板上都磨出了两个明显的脚印。

后来到西安上大学，在最豪情万丈而且相信自古英雄出少年的岁月里，我效法先贤，几乎天天去图书馆阅览室靠窗的位

置读书、自习。

我在这所学校待了八年，马克思在我那个年龄已经是《新莱茵报》主编了，可怜我什么都不是，paper倒是发过几篇，不过什么像样的论文也没写出来。好在总算后知后觉地得出两个无奈的结论：一、我可以告诉建筑工程界，西安交大的图书馆水泥地面质量真的非常好；二、我敢向史学界公布我的重大研究发现，马克思同志读书的时候一定有跺脚的习惯。

这些经历都让我产生警惕：一、成功一定是有秘诀的；二、这些秘诀常常是个人隐私，并不示人；三、对靠贩卖人生经验来赚钱的人，要小心一些，大多数人告诉你的人生经验都像魔术师表演的把戏，总是爱用最无关紧要的花招来吸引你的注意力，他的真正的动作都藏在你看不见的地方。

演讲稿励志高中篇七

大家好！

转眼间，半学期在我们忙碌的身影中匆匆闪过。期中考试结束了，虽然成绩并不能代表一切，但它客观地反映出我们这段时期的学习状况。它犹如一个标点符号为这半个学期的学习作了一个收尾，或残缺，或圆满，都是一个不可改变的事实。

在学习的道路上，我们同样渴望欢乐，追求成功。但现实是挫折和不幸困扰着我们。一次又一次的考试，一次又一次的失败，像暴风雨似的袭击而来，常常会给每个人的心里投下浓重的阴影，于是我们想到了放弃，想到了听天由命。

正如尼采所说：高处并不可怕，可怕的是斜坡。有人在逆境中奋起，获得了成功，也有人没有勇气正视人生，沉沦下去。然而，生活是位严肃的长者，他决不会可怜不努力的人，相反，只会欢迎那些努力奋斗的人。

我从爸爸那里得知，他的一个高中同学由于没考上大学甚至技校，先去当兵，复员后在单位学会开车，做了司机。平时在单位工资少得可怜，只有跑长途时一公里才赚3角6分，而且这种好事不是经常有。

每次他给爸爸打电话时，他都在不同的地方。上个月在新疆，这个月可能就在海南岛或是满洲里。尽管他很幸运，有机会走遍了祖国的大好河山，但其中的艰辛、危险，我们是难以想象的。家人也无时无刻牵挂他的安危。他告诉爸爸现在很后悔没有珍惜他的学习机会。

学习好并不代表一切，不学习虽然也可能拥有一切，但是机会只留给有准备的人。深圳人来自全国各地，他们包括我们的爸爸妈妈之所以来深圳就是为了生活条件更好些，他们有的人也得到了成功。但接力棒传到我们手中时，如果我们不努力，天天啃老，失败最终会降临。

世界上没有绝对平坦的路，也没有一帆风顺的人生。同学们，现在除了努力奋斗，我们别无选择。努力奋斗，就已经成功了一半。让我们享受奋斗的艰苦，以苦为乐，驾驶着人生之船战胜惊涛骇浪，驶过激流险滩，共同到达成功的彼岸吧！

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲稿励志高中篇八

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开

始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“非常简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，然而我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！然而我的国家似乎也是我无法改变的。

当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——然而，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：假设起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。假设不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。假设不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。