

2023年春景的好段落摘抄 春景的好段落(优质8篇)

企业标语要具有独创性和创新性，让人印象深刻，难以忘记。制定一个精准的目标是创建一个成功企业标语的第一步。以下是小编为大家整理的优秀企业标语范例，希望能给大家一些灵感。

春景的好段落摘抄篇一

1)不知什么时候，落起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地滋润着大地。春雨过后，太阳出来了，一片晴朗。整个世界像刚洗过似的，特别清爽，空气十分新鲜，呼吸一口，甜丝丝的，像喝了蜜一样。

2)春风和煦，明媚的春光照在大地上，万物呈现一片生机，形成一幅秀丽的山水图。

4)的柳枝吐了嫩芽，芦苇边钻出来放时透青了；河道里平静的水，从冬天的素净中苏醒过来，被大自然的色彩打扮得青青翠翠。

6)伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加入了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

7)盼望着，盼望着，（表现急切喜悦的心情）东风来了，春天的脚步近了。

春景的好段落摘抄篇二

1)春天带来了明媚的阳光，带来了和暖的春风，让大地回春，让万物复苏，让树木发芽，让花草尽情的生长开放，让燕子小鸟冬眠的青蛙……享受着春天给它们带来的快乐。春天给

人类带来了温暖，让休息了一冬天的人们走出家门，开始忙碌起来，等待丰收的秋天。

2) 春天在哪儿呢？到大自然中找春天去！春在枝头，柳条嫩绿，桃花鲜艳。春在空中，和风送暖，燕子翻飞。春在水里，鱼儿追逐，鸭子戏水，春在田间，麦苗返青，菜花金黄。到处都有春天，春满人间！

3) 我们不做屋檐下叽叽喳喳的麻雀，要做搏击蓝天高瞻远瞩的雄鹰。我们不做路边随风摇摆的小草，要做高山根深叶茂顶天立地的苍松；我们不做山沟里易涨易退的小溪，要做寒暑不变的一望无涯的沧海。

4) 持操岂独古，无闷征在今。

5) 小花开了，这是春天的眼睛吧。柳树长出了嫩芽，这是春天的音符吧。小溪里的水哗啦哗啦的流着，这是春天的歌声吧。

7) 登览万春亭环顾远眺，只见南面故宫的金色琉璃瓦顶，笼罩在淡淡的烟雾中，西面的白塔似一只白玉瓶，北面的亚运新村高楼林立。

8) 春天来了，迎春花急忙点头迎春风，首先展耀它那绚丽的黄色，不几天它一身挂满了黄花。接着是桃李争放也争芳的时机，我更爱桃花朵朵红。曾经吸引过蜜蜂的桃花，还给我一段桃花蜜蜂情缘，我怎能不爱着朵朵桃花滴翠红。

9) 脚步情不自禁地被吸引到了室外。街上的楼阁掩映在白色粉红色的树冠中，景色显得比往日更幽美了。同事拿出照相机，兴致勃勃地对着争奇斗艳的花朵频频拍摄，一帧帧精美的瞬间被定格下来，成了记忆中永恒的收藏。

10) 春天的天空显得格外一碧如洗，无比蔚蓝的天空，只有几

片薄纱似的轻云平贴于空中，就如一个女郎，穿着绝美的蓝色夏衣，而颈间却环绕着一段绝胜绝轻的白纱巾！

11) 春，绝对是一帧浸染着生命之色的画布。新绿嫩绿鲜绿翠绿，满眼的绿色呀，温柔着我们的视线。还有那星星般闪动的一点点红一点点黄一点点粉一点点紫呀，也惊喜着我们的目光。

12) 春姑娘在封冻的河面上蹦呀跳，冰层裂成了碎块，化成了流水；春姑娘在大地上踩呀踩，春草探出头来；春姑娘抱住花枝轻轻摇呀摇，花苞含笑绽开。

13) 望着那几茎折肢断臂垂头丧气的小草，谁还会有好心境？可是，你不妨削去枯黄的冬衣，你会有更新奇的发现，嘿！里面却是绿的！原来外表枯黄的小草也在孕育着，孕育着更美的春天。

14) 在青春之书里，我们同在一行字之间。被窝是青春的坟墓。关于少年时代，冷暖自知，最朴素的生活，与最遥远的梦想。这一切将在被回忆肆意篡改的书写下，渐渐抽象成一些雾一样的尘埃，浮在梦境之外的空茫黑暗中，日日夜夜不停坠落，终会尘埃落定。在我们的希望和愿欲的深处，隐藏着对青春的默识。如同种子在雪下静静梦想。所以你要知道，我将在更大的沉默中归来。青春是生活最温暖的被窝，是生命最华丽的裙袂。

15) 小雨“沙沙沙”地响，远处烟雨霏霏，悄然润物，我听到春芽破土的声音。“轰隆隆”，第一声春雷响彻云天，唤醒了田野里的麦苗，蜇伏的小精灵，万物复苏了。呢喃的燕子，也加入了百鸟大合唱，到处莺歌燕舞，演奏一曲春天的交响。

16) 我爱恋那绵绵的春雨，是她润醒了小草，润绿了杨树，润开了报春花，告诉人类春天来了。小草偷偷地钻出地面，新奇地张望着；杨柳摆着腰鼓，随风飘舞着。春雨过后，湿润的

空气夹杂着泥土的芬芳，随着和煦的春风迎面拂来。春雨是生命的耕耘者！

17)也许是因为太美了，也许是被陶醉了，树上的燕子也不禁唱起了动听的歌“叽叽喳喳”。这时，小河也来凑热闹“哗啦啦，哗……”地哼了起来，形成了一首多么好听和谐的歌曲。微风吹过，小草也轻轻摇动着它那细小的身体，似乎在给它们伴舞。大树伯伯也用“沙沙沙沙……”的声音为它们伴奏。

18)秋光叠叠复重重，潜度偷移三径中。秋天，没有春天五彩斑斓的鲜花，没有夏天茂盛异常的绿树，没有冬天纷纷扬扬的雪花，但秋天有果实累累的果树，给人们带来丰收的喜悦，到处都是瓜果遍地！

19)春天来了！你看万紫千红的花开了，把可爱的草，树木，鸟，兽，虫，鱼都从寒冷的冬天中叫醒了，使得大地恢复了生机。那些野花像小星星一样一闪一闪眨着眼睛。

春景的好段落摘抄篇三

2)小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

3)桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿！花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

4)“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风

里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天在嘹亮地响。

5) 小蜜蜂在花瓣上跳起优美的“”字舞，并为春姑娘送上最甜的花蜜；

6) 满院的迎春花扭动着身躯，张开渴望已久的嘴巴，贪婪地吸吮着春天的雨露；

10) 布谷鸟在清彻透亮的田间歌唱，娇艳的杜鹃花在躁动不安的春风里献媚；

11) 正在拔节的麦苗儿，像绿色的地毯，厚厚的铺在田野上；

12) 雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶子却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。乡下去，小路上，石桥边，撑起伞慢慢走着的人；还有地里工作的农夫，披着蓑，戴着笠的。他们的草屋，稀稀疏疏的在雨里静默着。

13) 天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。“一年之计在于春”；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

14) 春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

15) 校园里，到处都是春光明媚的鲁象。柳树抽出了细细的柳丝，上面缀洁了淡黄色的嫩叶；小草带着泥土的芳香钻了出来，

一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋；小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春天来了！

17) 随着春天的到来, 大地完全被绿化了, 从仪表到心灵都焕然一新, 整个春天都被绿色覆盖了。

18) 春天来到了正要吐丝的柳树上。春姑娘像一个温柔的妈妈。她陪着小柳树一起聊天, 并且给小柳树充足的阳光、空气、水份, 为它梳妆打扮, 柳树变得更加婀娜多姿了, 让其它的小树都另眼相看。

19) 要想饱览春天最浓的颜色, 莫过于去看湖水了。朱自清先生曾写过梅花潭的绿, 深得甚至有些微微发蓝。那是集叶片、草尖和天空为一体的颜色。在明澈、纯净、绿色的湖水中, 无数条小鱼在畅游。

20) 一路上, 两旁高大粗壮的树木已欣然睁开了双眼, 抽出了一条条青色的细枝, 长出了一片片绿中带着嫩黄的叶子, 愉快地迎接着春姑娘的到来。路边, 一棵棵小草, 一朵朵小花从土里探出脸蛋, 好奇地张望着这个美好的世界, 那么的精神焕发, 生机勃勃。

春景的好段落摘抄篇四

1、春天是绿的世界, 田野是绿的, 枝头是绿的, 小湖是绿的; 春天还是花的海洋花儿们在春天的召唤下像比赛似的竞相开放, 把大地点缀的五彩缤纷。田野里, 白色的梨花、粉红的桃花还有油菜花都散发出一阵阵浓郁的香味, 花香随着春风荡漾招来一群小蜜蜂, 它们不停地围着花打转转; 田野上、山坡上、草地上不论在哪里到处都显得生机勃勃, 到处都充满了春的气息。

2、春天就在美丽的花园里。花儿伸了伸腰，从睡梦中醒了过来，张开了艳丽的花瓣，花心拿着这些美丽的花扇子，把自己包裹在一起，到了一定的时候她就会张开扇子，像一位女王一样坐在花里。还有的花半紫半红，花花绿绿真是太美丽了。

3、春天又到了，我在公园里看春天的迷人景色。春天的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。随着春姑娘的步伐，轻轻的小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。你瞧，多可爱啊！在这令人陶醉的季节，比如红杏李，茶树，都开了。公园里五颜六色。还引来了许多可爱的蜜蜂飞来采蜜呢。啊！好一派春意盎然的景象！

4、春天在哪里？春天在那青翠的万年青上，你瞧！在密密麻麻的叶子里，冒出几颗绿豆大的小嫩芽，多么像竹笋呀！万年青换上了新装，再也不穿墨绿色的老制服了，而是穿上了浅绿色的t恤衫。找到了，春天在这里！

5、春天在那里？春天就在嫩绿的草丛里。小草钻出了小脑袋，非常鲜、非常嫩，每一位路过这里的人都要朝着一片嫩绿看一会儿，都被眼前的一切给吸引了，偶尔会有一些蜻蜓在草面上一滑而过，都把着一片绿色的大地看成了碧绿的湖水。

6、春天中的万物都是快乐而美好的，一切都那么令人陶醉。在窗前看那绵绵的春雨，在树下看枝头的嫩芽，在花园里观赏万紫千红的花朵，无不让我在享受到春天的美丽，感受到春天的奇妙。

7、对于春我想说的太多感叹的太多，环顾四周哪里不是葱郁一片，美景放然。而懂得欣赏的能有几个？既然大自然塑造了春、春又塑造了万物我们就该珍惜春珍惜被春塑造的那些而不是等到叶落满地时才想起原来四季中还有过春。

8、光阴似箭，岁月如梭，转眼间春天过去了又进入了夏季，此时此刻，我还在回味着春天的味道。今年的清明节那天阳

光格外明媚，天空格外清朗，风儿格外柔和，花儿格外艳丽。我们和侄女艳艳来到了鄱阳湖踏青赏景！远离喧嚣的城市，享受自然，感受田间的恬静与悠然，感受春天。

9、春天有着绚丽多彩的颜色，春天来了，柳树发了芽。池塘边，河岸上，那原本光秃秃的柳条上，钻出了一个个嫩绿的小叶芽，还卷着身子呢？就像一个刚睡醒的孩子，还没来得及把眼睛睁开。过了不久，柳芽开始舒展开来，变成了柳叶，远望去，一片绿色，阵阵微风吹来，柳条随风摆动，好像一个个小姑娘在河边梳着那美丽的长辫子。小草在泥中呆了一个冬天，早就迫不及待地想出来看看了。于是纷纷露出了小脑袋，为大地铺上一块绿毯，漂亮极了——春天的嫩绿色。

10、春天一向是温暖的，一切都是新的，充满生机，阳光明媚，天气晴朗，阵阵春风吹过，飘来阵阵花香。而今年的春天却和以往不太一样，总是雨丝不短，所以今年闻到的不是花香，而是风吹来的三折泥土气息的清香的味道。雨过天晴，整个世界都显得那样清新、透明，给人一种舒畅的感觉。

11、春天笑容是不同的，红灿灿的是太阳，嫩绿的是树梢，湛蓝的是天空，娇黄的是迎春花……怪不得画家喜欢绘画春天，诗人喜欢吟诵春天，因为，春天的色彩是五彩缤纷的，是美的融合。但是我很奇怪，为什么春天里美丽的色彩会不谋二而合。

春景的好段落摘抄篇五

1、当太阳照耀海面的时候，我就想到你。当春天出现昏暗的月光，我就想到你。

3、在时间中作了长长旅行的人，正如犁过无数次冬天荒地的农夫，即在到处是青青之痕了的春天，也不能对大地唤起一个繁荣的感觉。

4、一花凋零荒芜不了整个春天，一次挫折也荒废不了整个人生。

5、心若计较，处处都是怨言;心若放宽，时时都是春天。

6、古人定立春是春天初来到的日子，草还是黄的，却不知如何竟有了青意了。水色更难辨，可是水面风来，已是不同，这仿佛《红楼梦》里贾宝玉问林黛玉的话是几时接了梁鸿案?也仿佛是我与一枝的事，是几时起的爱意?如此分明而难辨。

7、东风里，掠过我脸边，星呀星的细雨，是春天的绒毛呢。

8、要始终保持敬畏之心。对时光，对美，对痛楚。仿佛我们的活，也只是一棵春天中洁白花树的简单生涯。不管是竭力盛放，还是静默颓败，都如此甘愿和珍重。

10、在春天的日子里，扎上一条红纱巾，到野外的绿草地上，静静地晒太阳，听蚂蚁在石子上行走的声音。

14、不过屋子外的春天太贱了!到处是阳光，不像射破屋里阴深的那样明亮;到处是给太阳晒得懒洋洋的风，不像搅动屋里沉闷的'那样有生气。就是鸟语，也似乎琐碎而单薄，需要屋里的寂静来做衬托。我们因此明白，春天是该镶嵌在窗子里看的，好比画配了框子。

15、我要在你身上去做春天在樱桃树上做的事情。

17、被触及就会消散什么的，就像雪花一样呢，我告诉你啊，阿金，在冬天的时候一直想着阿金的事情。秋天也是，春天也是，阿金别忘记啊，我的事情，不要忘记。

18、想把春天揉进汤圆煮给你吃然后连夜奔跑去我冬天的家乡

19、白河下游到辰州与沅水汇流后，便略显浑浊，有出山泉水的意思。若溯流而上，则三丈五丈的深潭皆清澈见底。深潭为白日所映照，河底小小白石子，有花纹的玛瑙石子，全看得明明白白。水中游鱼来去，全如浮在空气里。两岸多高山，山中多可以造纸的细竹，常年作深翠颜色，逼人眼目。近水人家躲在桃杏花里，春天时只需注意，凡有桃花处必有人家，凡有人家处必可沽酒。

春景的好段落摘抄篇六

1、当春姑娘再一次走向人间，来到我们身旁时，迎春花就像火焰一般怒放了，它梳理着自己绿油油的“头发”，使它变得更加美丽，当细雨如丝的时候，一片片椭圆形的叶子在雨露中欢笑着，多么婀娜!它的身体(茎)像一根飘带一样柔而韧，上面还长有许多小枝芽，但错落有致。这一切是那么富有神韵!它的花更令人心旷神怡。它的颜色既不是生机勃勃的绿色，也不是迷人的紫色，而是丰收的黄色。在阳光下，它舒展着花瓣坐在翡翠般的绿叶上，怒放的嫩蕊摇黄，含苞的娇羞欲语。

2、水仙花亭亭玉立，婀娜而不娇媚，素雅而不冷淡，时时散发出阵阵幽香。看她那六片花瓣是乳白色的，有如白玉雕成一般，显得高贵不凡，那鹅黄色的花蕊，像害羞的小姑娘藏入花儿的深处。

3、迎春花，鹅黄色的花朵并不大，样儿像个小喇叭。那枝条纤长而尖细，是四棱形的，从根到梢，由粗渐细，由深绿变嫩绿，一条条地往下垂。盛开的花瓣舒展着，多得几乎把枝条覆盖住了。枝头的花蕾正含苞欲放。枝青花黄，搭配得多么协调。

4、迎春花，四个小巧花瓣，十几朵连接在一起，一丛丛，一簇簇，开放在挺拔的枝条上面。远远看去，黄澄澄的一片。当百花还没有开的时候，迎春花却已经张开了笑脸。它们互

相紧紧连着，在冷风中傲然开放。天气渐渐转暖，迎春花在微风的吹拂下，抖动着微小的身躯。它招呼草木，叫它们快快发芽长叶。它唤醒百花，催它们赶紧相继开放。一场场春雨下过，草坪嫩绿，树木青葱，百花争相吐艳，万物生机勃勃。迎春花呢？它那黄色的花瓣，却被暖的风吹落了。

5、春暖花开，万物复苏。阳光普照着大地，悠悠的小草一片，鲜艳艳的红花绽放，树上的枝头已发芽。春天了，到处可以闻到花的香味。黄黄的油菜花，金灿灿的迎春花；红通通的杜鹃花，还有淡淡的桃花？。那些嫩嫩的黄、新颖的绿、淡淡的粉、优雅的白…那些泛绿的树枝，和煦的阳光、湿润的泥土……满眼是春的气息，让人惬意无比；让人陶醉；让人无限感动；春天里让我们感受到了生命的力量！

6、我们一头扎入大自然的怀抱，呼吸着清新的空气沁入心脾，倾听着万物苏醒、小草抽芽的声音，贪婪地享受着春的味道。全身轻松了许多，心情出奇般的愉悦。我爱春天那种荡漾在春风中的温馨；我爱春天里缤纷色彩冲击视野的感觉。绿水青山间品尝各种具有田园芬芳的美味…我们寻找春味，寻找开心，寻找…分享踏青、分享快乐！

7、春天必然曾经是这样的，从绿意内敛的山头，一把雪再也撑不住了，噗嗤的一声，将冷脸笑成花面，一首澌澌然的歌便从云端唱到山麓，从麓唱到低低的荒村，唱入篱落，唱入一只小鸭的黄蹼，唱入软溶溶的春泥，软如一床新翻的棉被的春泥。

8、塞北的冬天总是太过霸气，三月的时节了还透着咄咄逼人的犀利，但室外冰凉的寒峭挡不住我急于寻你的渴望。我想寻你啊，寻你舒展水袖舞出远山含黛的寥廓天地；我想寻你啊，寻你踏波巡弋吹出轻扬妙符的音笛。我想，你定是一个正在和我玩着捉迷藏游戏的小姑娘，会突然跳跃到我面前，轻轻摘取蒙了双眼的云纱，送我一幅春枝摇绿桃花吐蕊的美景令我欣然；我想，你一定又是一位身披五彩霞衣踱于云衢的妙龄

少女，轻启莲唇吹拂出小河涟漪，送我一卷芳草碧连天万物齐争俏的春景图令我欢喜。

9、春天是一缕轻轻吟唱的和风，一捧温暖明亮的阳光；春天是声声婉转清脆的鸟语，片片馥郁醉人的花香；春天是青青草尖上的一颗露珠，红红花朵上的一抹彩霞；春天是种子破土而出的拱动的力，树木拔节的喧响的节奏；春天是透明纯净的梦，火热沸腾的歌，灵感流溢的诗；春天是孩子脸蛋上的'天真无邪，姑娘面颊上的秀美羞怯；春天是我们用汗水、勤劳和智慧栽种的一茬茬的希望、梦幻和理想。

10、从绿意内敛的山头，一把雪再也撑不住了，噗嗤的一声，将冷脸笑成了花面，一首澌澌然的歌便从云端唱到了山麓，从山麓唱到了低低的荒村，唱入篱落，唱入一只小鸭的黄蹼，唱入融融的春泥——软如一床新翻的棉被的春泥。

12、春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

13、近了，近了，我倾听到了春天的脚步声。燕子在呢喃，大雁掠过蓝天，潺潺流水捎来了春天的讯息。不知从哪里溜来一抹新绿，接着，就像早约好似的，树们绽开新芽，碧草绿满山坡，到处是诱人的绿。

15、三月的细雨如丝如雾，隐隐只能朦胧着感觉，绵绵地又似柔情的世界，笼罩在周围，似一种如梦如幻的幻境，漫步微雨中，感受小雨纤纤风细细的美丽与浪漫。听着脚下踏起水花的声音，触摸柔顺的雨丝，真有一种难得的惬意与悠闲。

16、春天必然会是这样的，满塘叶黯花残的枯梗抵死若守一截老根，北地里千宅万户的屋梁受尽风欺雪扰犹自温柔地抱着一团小小的空虚的燕巢。然后，忽然有一天，桃花把所有的山村水廓都攻陷了，柳树把皇室的御沟和民间的江头都控

制住了。春天有如旌旗鲜明的王师，因长期虔诚的企盼祝祷而美丽起来。

17、也许，有些心事早就互相洞穿了，生命轮回，但是唯指尖留有的那滴墨香，是永远都不会摒弃的。在这个无眠的午夜，把清浅的思念瘦成一笺美丽的诗行，妆点你早春的明媚。借早春绽放的柳丝，捎去我真心的问候。

19、在这一个温暖的季节里，在树林里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵；大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的，各种各样的花真像一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，都不约而同地飞来采蜜，在半空中飞来飞去。

20、春风徐徐，轻轻吹拂着我额边的头发，心里无比快乐！侧望着身旁婀娜多姿的柳树，似乎也有了点绿的新意。柳尖那嫩嫩的绿，似乎在告诉我；生机勃勃的春天来了！洋溢着温馨的春味。走在路上，看到那坚强的小草又凭着它那顽强的毅力破土而出，在墙脚下安家了，用它那嫩绿嫩绿的颜色，毫无保留地装饰着美丽的春天，闻到了一股浓浓的春香！春天确实太美了！春天永久地留在我心间，现在想想心里还是那个美啊！

21、迎春花的外形很像一朵朵油菜花，它的花瓣一般有六至八片，嫩黄嫩黄的，很像一个个小小的太阳，花瓣每一片都很像枣核的形状。中间的花蕊是一排一排的软刺，很短很短，黄而发白的颜色。

22、迎春花的叶子碧绿碧绿的，两边有像锯齿形的叶边，把叶子剥开，轻轻按一按，里面的汁水就慢慢的出来了。

23、迎春花全身黄灿灿的，远远望去，好像一片片小金叶。迎春花的叶子绿绿的，绿叶衬着黄花，没有大红大紫，也没有浓郁的芳香，更没有高大挺拔的身躯，迎春花更像不起眼

的小草。可它们一片一片，整齐地排着队，好像在欢迎春姑娘的到来呢！不远处调皮的小鸟还在迎春花丛中叽叽喳喳呢。

24、远远地，只见滴水池旁一片金黄，那么鲜艳！走近一看，那一片金黄由无数条像金腰带一样的花枝组成，花枝上整齐地、满满地排列着无数的金色小喇叭。一阵风儿吹过，花丛像云儿飘动，花枝在风中舞蹈，花枝上盛开一个个金色的花朵，像一群快乐的天使在吹着喇叭祝贺春的到来。

25、在我家旁边的南山公园里，有许许多多的花，但是我最喜欢的是迎春花。迎春花为什么要叫这个名字呢？是因为迎春花是在春天刚刚来到时开放的，这时候天气还很寒冷，其他的花都在土壤里“避寒”，只有迎春花向人们报告春天的信息。

春景的好段落摘抄篇七

1、春天到了，真美呀！这是一个大地回春，万物复苏的季节。像蛇，熊，青蛙……之类的冷血动物都停止了冬眠，爬上地面欣赏春天。小鸟鸣春，百花争艳，小草发芽，燕子也飞回来搭窝了，春天使给大地恢复了万紫千红的气氛。连春雨，春雷都连绵不断地来为我们报春。春天正是播种的好季节，农民伯伯正趁着这个好季节开始播种了，到了秋天就有好的收成。

2、春天，是值得品味的季节。驻足一棵树前，面对着它的干练与沉静，在春风的吹拂下，在春水的浇灌下，它是那样的自信而优雅。它深知春天的深情与博爱，郑重地吐出嫩芽来表达感恩之心，用来日的绿叶、花朵和秋实来默然回报春的爱抚。凝视一棵小草，它是那样的纤弱，可万千棵小草已将被冬久久封闭的山川染绿。静观一棵麦苗，它是那样的孤单，可一行行一块块麦田谱写的绿意定然使人震撼而心醉！春之力不可多见，可谁能不叹服这春之力，谁又敢低估这春之力呢！

3、春天在歌声里，春天仿佛是一首歌，美丽而轻缓的歌，把人带入春天里。春天里的阳光，不让人感到炽热，不让人寒冷，而让人温暖；春天是歌，小孩子们唱起了《柳树姑娘》，春节联欢晚会上旭日阳刚也唱响了《春天里》。

5、春天在学校里，春天到了，新的一学期又开始了，一年之计在于春，学校也热闹起来了，他们坚信，春天的播种，秋天必有收获。因为有播种的时期就有收获的时候。春天让学校更加生机勃勃，小朋友们啊，脱下了冬装，换上了薄薄的衣裳。

6、流光溢彩的烟花，清脆响亮的鞭炮，昭示着又一个春节的到来。早春的风雪激荡起开心的欢笑，大红灯笼映现出点点暖意，空气中迷漫着温馨而热烈的气息。

7、我们一头扎入大自然的怀抱，呼吸着清新的空气沁入心脾，倾听着万物苏醒、小草抽芽的声音，贪婪地享受着春的味道。全身轻松了许多，心情出奇般的愉悦。我爱春天那种荡漾在春风中的温馨；我爱春天里缤纷色彩冲击视野的感觉。绿水青山间品尝各种具有田园芬芳的美味…我们寻找春味，寻找开心，寻找…分享踏青、分享快乐！

8、我睁开冬天醉睡的眼睛，呀，不经意间，春已在前方微笑。啊，春！她迈着轻盈的步伐而又含着少女的羞涩不敢大步走来，她悄悄撕裂了灰蒙蒙的冬天的外衣，离我们越来越近我漫步在春的田野上，被一层笼罩万物的生灵的薄纱带进春的幻想境地我仿佛看见一位正值花样年华的少女，时隐时现，她摆动着飘逸的罗裙翩翩而来，莫非，她就是人们所向往的春姑娘。

9、无论是孟春、仲春还是季春，求实就可贵，求实就可敬，求实就是正视自我，求实就意味着进步，求实就蕴涵着提升，求实就昭示着成功！求实须从春天做起，从我做起，才能收获秋实，完善自我！春天的烂漫，春天的绰约，春天的节奏和求

实的人们永远是一一呼应而同步歌舞的！

11、这个时候，田野里的油菜花，家中的水仙花和山坡上的茶花正在喷芳吐香。瞧！田野中的油菜花泛起阵阵金色的浪花；家中的水仙花婀娜多姿，娇小动人；山坡的茶花犹如守护着大地的白雪公主，穿着绿色的裙子在寒风中跳舞，它们就是春的使者。

12、春天的景物是最美的。春天的山是翠绿色的，远远望去，像是一块巨型的绿宝石。“住”在山上的小树一棵棵枝繁叶茂。走进茂密的丛林中，还可以闻到一股清新的泥土味，让人感觉到大自然的气息。

春景的好段落摘抄篇八

1、暖暖的春风飞来了。它好比一个天真活泼的小姑娘，带着一只彩色的神笔，到处欢快地画着。

2、春伴着如烟、如雾、如纱的细雨，悄然地来了，给大地母亲换上了一件充满朝气的青衣。草儿，在微风的吹拂下，伸了个懒腰，直起了经受过一冬的考验的身子。在一阵阵春雨的哺育下，吸足了养分，换上了一件嫩绿的衬衫，显得越发可爱了。

3、在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！

4、春天的雷声像一阵阵清脆的闹铃把小草闹醒了，小草推开土被，懒懒的探出它们的绿色小尖头。树木也被闹醒了，它们忽然发现身上多了许多嫩绿的新芽。树木想：那一定是春姑娘给织上的吧！醒了的花儿争奇斗艳、竞相开放，好像在相互比美一样。

5、春天在哪里？大地告诉我：春天从一棵棵小草的美梦中苏醒，冲破泥土的束缚，舒展开稚嫩的臂膀。那青草的气息沁人心脾。我张大嘴巴深深地呼吸，那醉人的味道像甘露一般清爽。小河两岸杨柳拂面，嫩绿的叶子在风中发出哗哗的声音，好像小提琴的旋律，令人陶醉。

6、春天到了，真美呀！这是一个大地回春，万物复苏的季节。像蛇，熊，青蛙……之类的冷血动物都停止了冬眠，爬上地面欣赏春天。小鸟鸣春，百花争艳，小草发芽，燕子也飞回来搭窝了，春天使给大地恢复了万紫千红的气氛。

7、春天是一个鸟语花香、桃红柳绿、阳光明媚、充满希望的季节。眼前虽然还残留着冬天的痕迹，但处处已显露着丝丝春意。春风、春雨、春草撩动游人的发梢，与人们嬉戏。哦，你看见春天了吗？它就是那柳丝上的嫩芽，就是那草丛中的小野花。

8、首先听到的是春风，它像一个顽皮的孩子，到处乱跑乱钻，吹着口哨，呼朋引伴的在田野上，大声的喊着春天来了，春天来了。

9、春天的声音是春风拂过杨柳，若有若无的声音。吹面不寒杨柳风。柔和的春风吹拂着，它轻轻的拂过曾冰冻一冬的运河水，荡起一圈一圈的涟漪；它轻轻的亲吻着我们的脸，让我们感到脸上带着泥土的清香与湿润；它又轻轻的梳理着我们的秀发，似乎和我们在逗趣，嬉戏。

10、春风吹来了，它是春姑娘的使者，带着各种色彩的染料，染红了桃花的腮，染白了梨花的脸，染黄了迎春的发辫儿。

11、春日，春雨蒙蒙，绿油油的竹山，翠生生的竹林，像一幅烟雾迷梦的水墨画。雨雾纷扬，洒在竹叶上，沙沙沙沙，像少女轻抚琴弦，像春蚕吞食桑叶。

12、一天傍晚，我外出散步，忽然觉得自己被笼罩在一种奇丽的景色之中。

13、许多五颜六色的小蝴蝶在美丽的花头上站着，好象在赞美花朵的美丽。鲜艳的花引来的许许多多的蜜蜂，他们在五颜六色的花朵上向大地展示着他们优美的舞姿，花儿陶醉了，也轻轻地舞动着。一阵清凉的微风习习吹过，阵阵袭来的芬芳使我不由得驻足细细品味。那些带有淡黄色的柳丝被轻轻的微风吹过都不自觉地扭动着她那纤细的腰肢。

14、春天的景物是最美的。春天的山是翠绿色的，远远望去，像是一块巨型的绿宝石。“住”在山上的小树一棵棵枝繁叶茂。走进茂密的丛林中，还可以闻到一股清新的泥土味，让人感觉到大自然的气息。

15、每到春天，红得如火的木棉花，粉得如霞的芍药花，白得如玉的月季花竞相开放。它们有的花蕾满枝，有的含苞初绽，有的昂首怒放。一阵阵沁人心肺的花香引来了许许多多的小蜜蜂，嗡嗡嗡地边歌边舞。

16、人们可喜欢春天了，因为这美丽的春天，给人以新的开始，新的收获，新的生命，新的希望。

17、远远望去，迎春花像一只只蝴蝶停在枝头上，张望着路上的行人。走进一看，每朵迎春花只有六片花瓣，花瓣中间，是深黄色的花蕊，花蕊细细的，像一根根细针。一阵微风吹来，花朵摇摇摆摆的。整个花朵像一个小喇叭唤醒了百花，同时还把淡淡的清香撒落了每个城市的每一个角落。

18、小朋友们都脱掉了笨重的冬衣，换上了既轻便又鲜艳的春装；小鸟们从家里飞了出来，唱着动听的歌，告诉我们：春天来了！

19、春雨，像春姑娘纺出的线，轻轻地落到地上，沙沙沙，

沙沙沙。

20、春天到了，各种绚丽的花朵都开放了，都是那么绚丽夺目。田里农民伯伯种的油料作物——油菜花也开了。金黄的油菜花，成了蝴蝶的天地，美丽的蝴蝶在金黄色的舞台上跳着柔和而优美的舞姿。它们一会儿在空中飞舞，一会儿静静地停留在油菜花了上。正是这样，给春天也增添了不少乐趣。油菜花的美丽，同时也吸引了不少“劳动人民”——蜜蜂，蜜蜂总是不分昼夜地不辞辛劳地给油菜花授粉。偶尔一阵微风吹来，金黄的油菜花立刻涌起了高低起伏的“金浪花”。远远望去，实在令人美不胜收！

22、春天在哪里？春天在树上，一群小鸟在树枝上搭窝筑巢，它们有时还会在枝头上长着春天的歌儿。树的对面有几多金黄色的小花，一只大蜜蜂正在金色的迎春花上采花蜜，他忙碌着，不辜负这大好时光！

23、花儿们竞相怒放，红的像火，白的像雪、粉的像霞，五光十色。山上的桃花远远望去像云霞。花儿们给世界穿了一件花衣裳，美丽极了。

24、甘美的春雨，像蛛丝一样轻，想针见一样细，像线一样长，像筛子筛过一样密密地向大地飞洒着。

25、小草带着泥土的芳香钻了出来，一丛丛，一簇簇，又嫩又绿花儿也伸了伸懒腰，打了个哈欠，探出了小脑袋。

26、春雨过后，太阳出来了，一片晴朗。整个世界像刚洗过似的，特别清爽，空气十分新鲜，呼吸一口，甜丝丝的，像喝了蜜一样。

27、我看看道路两旁的树木，嫩绿的叶子在细雨的濯洗下透着光亮。温顺地耷拉着。它们是否还沉浸在那安静的睡梦中呢？毕竟，谁都不愿从那份美好的遐想中回到必须面对的现

实中来。在这拥有将近六千名师生的学校里，人们是很难享受到宁静的，树木当然也一样。

28、春天到了，天气渐渐地暖和了。大雁一会儿排成人字形、一会儿排成一字形从遥远的南方飞回来了。抬眼望去，远处的大山变绿了，好像山公公换上了绿色的春装。小河里的冰融化了，河水“叮咚！叮咚！”唱起快乐的歌。粉红色的桃花开了，好像春姑娘的一张张笑脸。黄色的迎春花开了，好像金色的小喇叭在向人们报告春天的消息。柳树用它那抽出新芽的小嫩手迎接着春天的到来。小草从泥土里钻出可爱的小脑袋，观赏着美丽的春色。春回大地，万物复苏，我喜爱这美丽的春天！

29、在风的吹拂下，满山满坡的野花睁开了眼，一朵两朵，一丛两丛……连成片，汇成海。人们面对这蓝的红的黄的……气势磅礴的色彩的海洋，烦恼没有了，萎靡没有了。感谢春天的色彩给我们带来向上的力量和信心。

30、春天真是太美了，它的美是含蓄的、羞涩的、高雅的，它美的自然、美的真实，美的洒脱，没有一丝一毫的虚假，让我们赞美和拥抱这美丽的春天吧！

31、一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。

32、我明白了，原来春小姐是一个大画家音乐家裁缝师……是她把枯萎的树皮洒满了红白绿等不同的颜色；是她把山坡点缀得五彩缤纷；是她给森林协奏曲谱上了乐章；是她为花儿穿上美丽鲜艳的衣裳，喷上馥郁的清香，使她们个个争妍斗艳，好不美丽。

33、春姑娘来到了庭院。你瞧：一簇簇迎春花的枝头上缀满了黄色的花蕾。在那交错的枝条下面，长出了嫩绿的野草，随着微风，轻轻地晃着头。咦？紧靠房檐的绳子是什么呀？哦！

是牵牛花!上面还开着几多天蓝色的小喇叭花，下面还有几多白色和红色的呢。这几朵小喇叭花仿佛在吹着一首欢乐的迎春曲。

34、一年之际在于春，春天是一年的开始，它给人们带来生机，带来了希望，更带来了美丽和温暖。最喜欢儿时跟在妈妈后面，挎着篮子在春天里挖野菜的情景，最喜欢在春天里跟着父亲爬山，看山上的迎春花，看远出的云，看近处的水，听流水，感山情，总感觉那是生命最美的境界。

35、山上开满了各种各样的花儿，桃树，梨树，你不让我，我不让你，都尽情地绽放着自己的美丽和浓香。红的像火，粉的似霞，白的如雪。漫山遍野到处都是花香儿，闭上眼睛，伸出舌头仿佛就能舔着那满树花儿的甜味。成千上百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大大小小，花花绿绿的蝴蝶儿飞来飞去，显得分外的忙碌与热闹。野花遍地都是，有名字的，没名字的，杂样的，散在山间，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

36、清晨，春姑娘穿着美丽的衣裳，舞着暖风，招展地笑着向我们走来，给大自然披上了新装，使万物显现出无限生机。一缕缕金黄色的阳光撒向刚披上新装的草地，阳光照耀着小草上的露珠儿，露珠儿显得晶莹透亮，美丽极了!

37、路边的小河解冻了，河水解冻的声音，叮叮咚咚的，像溪流弟弟在演奏《春之歌》噢!我又找到春姑娘了，她在解冻的小河里!

38、小山岗换上了翠绿的新装，田野里的麦苗也喜欢春姑娘。每当早春即将来到，他们都急急忙忙穿好嫩绿的新装来迎接。春姑娘身着彩色的长裙来到时，他们在春姑娘的身旁载歌载舞，心里多么开心、激动啊!无忧无虑的小河静静地流淌着。

39、萧索单调的冬季里，总是在盼望春天。盼望她的草长莺飞，丝绦拂堤，盼望她的千树琼花，碧波涟漪，盼望她的兰

馨蕙草，润物如酥；盼望她的满园，落红如雨。

40、小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。风轻悄悄的，草软绵绵的。桃树、杏树、梨树，红的像火，粉的像霞，白的像雪。（桃、杏、梨对应的颜色红、粉、白）花里带着甜味，野花散在草丛里像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

41、我走进树林，小草悄悄地钻出了大地妈妈的怀抱。春风来了，微风吹过，小草在向我招手，花儿在向我点头。路边的野花竞相开放，有紫的、黄的、粉的、红的……都争奇斗艳。柳树那长长的枝条像春姑娘的长发随风飘扬，时而摇摇摆摆，时而翩翩起舞。

42、温暖的春风刮在脸上，好舒服！长长的柳条随风左右摆动，像荡秋千一样。燕子从南方飞回来了，布谷鸟快乐地唱起了布谷歌。蜜蜂急着给梨花、杏花、桃花传花粉。小草嫩嫩的芽儿着急地从泥土里钻了出来，想早点看看这个美丽的世界。

43、我喜欢春雨，不光喜欢它换来的雨后春笋的英姿，更喜欢的是：踏进这淡蓝色的烟雨，在这雨季，你为我撑出的一片无雨的天地。

44、春雨沙沙沙，沙沙沙，笋芽儿呀，快醒醒！快醒醒！春雷轰隆隆，轰隆隆，笋芽儿说：“我要钻出来！我要钻出来！”春风笑盈盈，笑盈盈，笋芽儿说：“我要长大！我要长大！”

45、春天，是求实者勤奋者的季节。她青睐的是脚踏实地的行动者，只有这样的人才可真正体味到春泥的亲切，春风的和煦，春意的韵味，春景的盎然，春天的深情！也只有这样的人，方可理解春天，敬畏春天，珍爱春天，书写春天，挥汗于春天！

46、这时候太阳缓缓升起，白色的报春花被朝霞染红了，既像害羞的红脸，又好像擦了胭脂，晶莹剔透的露珠在花瓣上滚动着，在朝霞的照耀下显得格外珍贵。一条条白色的雾带慢慢的散开，农民们陆续的来到田野间开始忙碌；播种。插秧。喜悦的脸孔好像看到了丰收的硕果。小孩相互追逐。嬉戏的笑声。地里劳作的农民们喝彩声……构成了一幅美丽的“春景图”。

47、春天的太阳，新生的绿草，含苞待放的桃树，发芽的杨柳，报春的燕子，北飞的鸿雁，消融的坚冰等等，总之，大自然的一切似乎都在复活苏醒。早春季节，冬天的严寒渐渐开始退出，太阳的暖流融化了岩石上的冰层，滴下第一个粗大晶莹的水珠，宣告了春天的到来。

48、那粉红色的、含羞欲放的花蕾，像是一位可爱的小精灵，在树枝上欢快地跳跃，美丽却更令人企盼。我仿佛看见，那含羞的花蕾已经渐渐绽开，一片一片的都裂开了，慢慢地，“兄弟姐妹”们都有了属于自己的身体，不用再紧紧相连了。就这样，含羞的花蕾渐渐便变成了既落落大方，却又娇滴滴的桃花了。

49、红艳艳的太阳光在山尖上时，雾气像幕布一样拉开了，城市渐渐地显现在金色的阳光里。

50、春天母亲又苏醒了，她哺育小草，呵护大树，孕育生命，温暖人间，使世界一片生机盎然。

51、哦！春雨呀，原来你跟着春姑娘一起来到大地，使大地生机勃勃，散发着清新的气息。你灵巧的手，拨动着人们的心弦，拨动着人们美好的希望。

52、叮咚叮咚，泉水欢快的唱着歌儿，流向远方。嘀咕嘀咕，布谷鸟奏起了悠扬的乐章。沙沙沙沙，小雨组成了欢快的音符。这就是一曲春天的赞歌。就在这时，羞涩的春姑娘迈着

轻盈的步伐，静静地。悄悄的。缓缓地向我们走来，公谱成一曲和谐动听的春之歌！

53、春天来了！春天来了！那美丽的，百花盛开的春天终于来了！迎接这春天姑娘的却几阵是蒙蒙的细雨，舒畅的春风吹拂这千万条一绽放出绿叶的柳丝。娇嫩得小草，新鲜的叶子，各色艳丽的花儿，都像赶集似的聚拢过来，形成泪一个光彩夺目的春天。小燕子也不例外，气喘吁吁的从北方飞过来，为春天的光彩增添了许多生机。

54、身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫真有趣。

55、春风是和善的，春水是温柔的。春水总爱绿色，水面上浮着几片桃花的花瓣，浮着几点嫩柳的柳絮。岸边垂柳带来春的访问，惊动了池底冬眠的小鱼。春水总爱涓涓细流，平和而缓慢地流着，悄悄地侵蚀了寒冬的坚冰，悄悄地滋润了肥沃的春土，惊醒了小草，供小草破土而出。

56、春天的雨更美，细如牛毛般撒在草地上，撒在树林上，撒在花丛里。渐渐地渗透到泥土里。“随风潜入夜，润物细无声”。让他们生根发芽，为春天增添勃勃生机。雨过后，太阳出来了，空气也更清新了。草地上、树上和大地上呈现出一派耀眼的景色，真是美丽极了。看看，浅绿色的草地，伸绿色的树叶……这么诱人的绿色，我看只有画家才能描绘得出来。

57、都从寒冷的冬天中叫醒了，使得大地恢复了生机。那些野花像小星星一样一闪一闪眨着眼睛。

58、春雨沙沙地下着，有如绣花针，有如牛毛。河面的雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。河水中，一只只小蝌蚪顽皮地游着，好像在找它的妈妈，可爱极了。

59、人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并

赋予生命一种变换的姿态。

60、看，那边的樱花树上开满了粉嘟嘟的小花，把蜜蜂成群结队的吸引而来。刚走进花园，在樱花树上看到了隐隐约约的黑黄的小斑点；走到樱花树附近，你才会发现那些黄黑色的斑点是一只只可爱的小蜜蜂。