

传统文化的传承演讲稿(精选9篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

传统文化的传承演讲稿篇一

大家好!(向与会人员鞠躬)感恩这次大典的举办者和主持人，给了我这次汇报、学习、历练的机会!(向筹办者鞠躬)

我先自我介绍一下：我是一位传统文化学习传播、经典诵读力行的受益者。去年在这里，我向大家汇报了《现代人传承儒学的意义和方法》，今天我和大家分享的是这几年来学习、推广传统文化、诵读力行圣哲经典教诲的点滴心得。

自20xx年以来我和孩子们一起，在王老师的读经教育理念支持下诵读以儒家《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》、道家《老子》为核心的中国传统文化经典著作；按照经典的教诲“克己”、“克念”的要求，一路走来，可谓有酸也有甜，有苦也有辣！总起来说，可谓受益匪浅。

首先，和老师讲得一样，通过和孩子们诵读经典，我自己有了很大的进步。

圣人教导我们：“克己复礼为仁”、“克念作圣”、“行有不得者，皆反求诸己”、“吾日三省吾身”等等。这些理念让我改变了以前做事的心态，不再以自我为中心，脾气不再暴躁，开始反躬自省等等。正是这些改变，让我的家庭战火渐渐熄灭，挽救了我濒临破碎的家庭，给孩子的成长营造了

比较和谐的家庭环境;也正是这些改变,让我对自己的命运不再有抱怨、嗔恨,明白了一切都是自己感召来的,只有从自己的内心真正改变开始,从自己的点滴行动无怨无悔的改变开始,做到“在邦无怨、在家无怨”,才能改变自己的命运。真的,传统文化所承载的圣德智慧,学了以后,相信;体解圣人心愿放下个人利益、颜面,发愿和圣人一样利益众生、利益社会,大同不至,誓不停息,死而后已!;《论语》中曾子教导我们“士不可以不弘毅,任重而道远,仁以为己任,不亦重乎?死而后已不亦远乎?”立大志向,知难而进,永不停息,是行,信、愿、行三者具矣,在圣人圣德圣慧的庇荫护佑下,我想我们的生命一定会大放光明,价值倍增!感恩老师的引导,感恩圣人留给我们的圣德智慧之作!

再有,以前我是一个心理素质极差,信心极为不足的人,三个人一起都不会不敢大声致词,看到别人激昂慷慨的演说羡慕的不得了,当快轮到自己的时候,心里就怦怦跳,上台后,本来准备充足的内容却什么也说不出来,通过和孩子一起读书,我有了信心和内容,我竟然能够当着这么多人引经据典,这大概就是“腹有诗书气自华”吧!再一次感恩老师的引导,感恩圣人留给我们的圣德智慧之作!

其次,是通过读经典孩子们的变化。

别人的孩子看电视、玩玩具、打游戏、看动画的时候,我要求我的孩子和我的学生是要读书的,时间久了,我的孩子和家长听话的学生读书的时候和别的孩子看电视、玩玩具、打游戏一样愉悦,一样投入。只要有文字、有书的地方。孩子们很快就会静下来,沉浸其中。这大概就是“志于道”的乐趣,大胆的比对一下,这大概就是复圣颜回“一箪食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也,不改其乐”的状态和境界吧!这种状态,学习和成才还用担忧吗?智慧的家长们,有缘到场的朋友们,让我们的孩子远离毒品电视、游戏、肆无忌惮的玩耍、看动画,就像毒品一样侵蚀着我们孩子的心灵,我们的孩子欲罢不能,就像有烟瘾酒瘾一样,很痛苦不要再

让孩子一时表面愉悦，一生空空碌碌无为了！今天读圣贤书，好像苦了一点，可苦一阵子，幸福一辈子，虽苦亦乐，虽严，是真爱呀！

另有今年暑假，我们全日读诵论语，力行弟子规的经典共学班吸引了大中小学生20余人，一个月下来，孩子们经过一段时间的适应，甚至逆反，由于寄宿，最终适应下来，浮躁的贪欲，自我意识大大减少，继之而来的是彬彬有礼的儒雅风度和静下心来专心读书的良好习惯。我们所说的读书，是口诵心惟，是熟读玩味，念兹在兹，浸入心灵，见诸言行。所以，朋友们，及早为之，及早受益，事半功倍！

还有，就是在推广传统文化的过程中，我们得到了北京读经教育推广中心、北京华藏图书馆、以及安徽庐江传统文化教育中心种子老师、孔夫子后人孔先生、圣城曲阜儒者联合会段会长等等各界人士的无私帮助，让我体会到了“君子敬而无失，与人恭而有礼，四海之内皆兄弟”、“德不孤，必有邻”的圣言真实不虚！当然，我们也遇到了很多的不理解、不支持，甚至嘲讽，老子讲“人心惟危，道心惟微”，我们明白：这是很正常的，这也正印证了曾子讲得“仁以为己任，任重而道远”的圣言量！天下实现仁爱、德治、礼制，是孔夫子的理想，也是每一个有血性的人应该有的理想，可以讲，这个理想是无限量的大愿，几乎是不可能实现的，有人讲：“世风日下，人心不古”，我说：“人心不古古亦然，古代不也有大舜的继母、父亲和弟弟、也有闵子骞的母亲、也有盗跖嘛？”而且我敢说，未来，只要有人类，就一定会这样，这也正是一代代志士死而后已的不竭动力所在，也正因为如此，才需要我们一代又一代人，前赴后继义无反顾的为之努力。学习推行圣贤经典教育永无止境，有智慧的人们，想让自己和后代生命潜力发挥极致的人们，义无反顾的加入进来吧！

老子说，上士闻道，勤而行之；中士问道，若存若亡；下士闻道，大笑之。朋友们，现在您怎么想的，孔夫子所愿看到的

他的血脉传人、和志向传人应该都是上士!子曰：闻义不能徒，不善不能改，是吾忧也。孔子说：听到了正义的道理，却不能马上实行，身上的缺点也不能改正，这些都是我所忧虑的。孔子还说：见义不为，无勇也!

谨以此言与大家共勉!谢谢大家!

传统文化的传承演讲稿篇二

上午好!

今天我国旗下讲话的题目是：《回味端午，传承民俗文化》。

端午节，门插艾，香满堂，吃粽子，洒白酒，龙舟下水喜洋洋。这些，都是曾经端午节上最热闹的活动，然而，随着时代的变迁，社会节奏的加快，外来文化的大举入侵，中国人不再眷顾流传几千年的中国传统文化，而是将目光转向了“圣诞节”“愚人节”这样的节日，面对这种现状，我们不得不感到悲哀，发出“端午节是否不再姓“中”这样的疑问。

这些年来，我国的传统节日，似乎总离不开吃。端午节吃粽子，清明节吃青团，元宵节吃汤圆，中秋节吃月饼，农耕社会对饥饿的恐惧，形成了我国传统节日最鲜明的饮食风俗。如今，满足了温饱需求的人们正在奔向全面小康，传统节日一下子失去了特有的魅力，我们守着传统文化的“聚宝盆”却不善于保护和挖掘。就拿端午节来说，它已融入各个临近国家的文化中，形成了独特的生命力——在新加坡，每年端午节举行的国际龙舟邀请赛闻名于世;在韩国，端午节被称为车轮节，是插秧结束后祈求丰年的日子。

在很长一段时间里，中国人着眼于创新，却往往容易忽视对传统的坚持，文化的缺失必然导致精神断层甚至扭曲。有句话说的好：只有民族的才是世界的。在面临全球经济一体化

的今天，该如何保护与继承我们的传统文化，显然已是一个不容回避的问题。而现时的洋节兴盛与传统节日衰弱间的反差，更凸显了这个问题的迫切性。

其实，不光是传统节日，整个中华民族民间文化的生存环境如今都面临着经济全球化和现代化的挑战。同学们，我们肩负着老师和家长的殷切期望，面对如此的现状，我们不能无动于衷；复兴中华文化，我们责无旁贷。我们或许无法改变端午节已被他国申报的事实，但我们可以用中国传统思想中的“仁义礼智信”来勉励自己。当父亲或母亲劳累了一天回到家里时，你能否为他递上一杯热茶？当你的朋友陷入困境的时候，你能否毫不犹豫地伸出援助之手？当你对别人许下承诺时，你能否言出必行、信守承诺？当你自己在考试中失利时，你能否冷静面对，寻找原因，总结教训？我们在做好这些平凡的小事的时候，不仅实现了自己的价值，也传承了源远流长的中华文化。如果人人都做好这些平凡的小事，那将会是一件不平凡的大事。

悠悠五千年的灿烂文明，就像一条历史的长河，我们不能让它断流；祖祖辈辈沿袭下来的优良传统，应在我们的手中发扬光大。

传统文化的传承演讲稿篇三

时间如水，生命如歌。21世纪的朝阳已冉冉升起，历史飞越，谱写着中华民族五千年的辉煌，在这漫长的发展历程中，我们中华民族形成了代代传承的美德：“天下兴亡，匹夫有责”的爱国情操，“自强不息，艰苦奋斗”的昂扬锐气，“厚德载物，道济天下”的广阔胸襟，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的浩然正气，自古以来，中华传统美德就熔铸在团结统一、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神之中，我们不能忘记！

去年，我刚进入进入肥乡二中时，学校便给我们一人发了一本

《弟子规》，要求我们朗读并背诵，军训本来就苦，还要读考试无关的书，心中很是不解？立正、起步走、跑步、起立、蹲下，这段艰苦又充实的军训‘旅程’到此画上了圆满的句号。但是《弟子规》这本书的内容还在继续，书里不仅教会我们读书，更是教导我们如何做人。军训练就了我健康的身体，而文化却影响了我的心灵，它教会我的知识和道理使我受益终生。此后在学校领导的带领下，我们每天都在坚持读经典作品，品经典礼仪，学经典内容，因为我们作为中华民族的新青年，理应遵纪守法，尊敬老师，孝敬父母，关爱同学，做一个传承美德的好青年。

为什么要学传统文化呢？因为在社会上总有一些目无法纪，目无尊长，目中无人的人。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的国家相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。在校期间，学校的校长又为我们解读传统文化，学习传统礼仪几天的学习，我感到了传统文化巨大的魅力和无尽的感召力，它感染着我们，荡漾着我们的灵魂，在二中这个充满礼仪的校园里，我要从小事做起，从捡起一片纸，从一声主动问好，从认真写好每一个字，每一次作业做起，我们作为21世纪的少年挽救中国传统文化已刻不容缓。而实现中华传统文化雄起的主力军正是作为新一代青年的我们，更是作为拥有一腔爱国热血的天之学子的我们，把传统文化与时代精神相结合进行新的文化创造。

《易经》中说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。中华民族美德以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。

同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德弘扬传统文化，我们义不容辞！

谢谢大家，我的演讲完毕！

传统文化的传承演讲稿篇四

我国旗下讲话的主题是《传统节日端午节》。

第一，端午是纪念诗人的节日，是爱国的节日。因为爱国诗人屈原在五月初五投汨罗江。屈原沉入汨罗江之后。人们自发的把装米的竹筒投入江中，万舟齐发，呐喊鼓乐吓退蛟龙，以此表示对屈原的崇敬和怀念。现在演变成为吃粽子、赛龙舟的习俗。经过千百年的传承，屈原的爱国主义情怀与端午节的人文内涵已密不可分。端午节成为中国人传递爱国主义情感和精神的仪式。

第二，端午节是讲究卫生的节日。端午前后正是春夏交替之时，天气炎热，多雨潮湿，蚊虫滋生，病虫害渐渐增多，是传染病的高发时节。我们江南地区也将进入闷热、多雨、潮湿的梅雨季节。为了避免疾病的发生，人们在端午节前后插艾叶、悬菖蒲用以驱赶蚊子苍蝇、虫子蚂蚁、净化空气，后来又加上了石榴花、大蒜和龙船花，合称“天中五端”。

端午这一天成年人要喝雄黄酒和菖蒲酒驱蛇虫，小孩要佩戴藏有朱砂、雄黄、香草的香囊预防疾病。这样来看，端午节是中国最早的“卫生防疫节”。

第三，端午节是体育节，因为这一天人们要在水上赛龙舟。龙舟竞赛是一项很有气势、极具合作精神的竞技活动。它不仅要有体力、耐力，而且还要团结协作、机智灵活，更要熟悉水性。这些都是长期锻炼的结果，绝非一日之功。端午龙舟竞赛能对群众性的水上运动、强身健体、民众团结起到很好的推动和促进作用。现在龙舟竞赛逐渐演变成一项国际体

育赛事，起到友谊纽带的作用。

每过一次传统节日，就是中华民族凝聚力和内心力一次加强和洗礼。我们是中华民族的栋梁之才，中华文明需要我们共同传承，让我们怀着敬爱之心和珍爱之情来看待中华的每一个传统佳节，让华夏文明在中国彻底的红火起来。

谢谢大家！

传统文化的传承演讲稿篇五

大家好！汉字是一种肉眼可见、内涵深刻的传统文化。汉字无疑是一种传统文化，三千多年前的甲骨文演变成了今天的汉字。它体现了中华民族的智慧。随着世纪的变迁，它是中华民族智慧的结晶，也是记录中华文化的载体，也是一种文化表现形式。汉字的结构复杂多变，一笔一划，变幻无常，说明了一切生物的奥秘和生活的美好。不同形状的汉字就像蝴蝶，散发着生命的气息和文化的魅力，给我们视觉美的满足感。

汉字，在作者手中，成为一章，串成一篇又一篇优秀的文章。借助汉字，我们可以表达我们的喜怒哀乐，表达我们的抱负。为文字说话，为文学写作，源源不断地流入中国特色文化的长河，流入深海，慢慢地沉淀在海底。久而久之。积累越来越高越来越丰富。

汉字承载着我们的情感、理想和追求，反映着现实生活中的美和丑。每一句话都铿锵有力，真情流露明显。有人说书有自己的金屋，书有自己的颜如玉。为此，人们坚守承诺，泡在书堆里，徜徉在知识的海洋里，每天和汉字打交道，互相交流。情绪波动随着作者情绪的变化而变化，一个接一个，跌宕起伏，结束后依然挥之不去。

汉字与我们的生活密不可分，就像土地离不开开水的养分一

样。没有水，土地就会干涸。汉字，从我们阅读和阅读的那一刻起，我们看着它，写着它，伴随着它成长，变老，死去。但是，它经受住了时间的磨砺和洗涤，变得不朽。历经沧桑，依旧风格不变，名声不朽，永远铭刻在人们心中。

化的重担，决不允许汉字被淹没在时间的长河中！

传统文化的传承演讲稿篇六

大家好！

是啊，长征，对于我们这一代人来说，已经成为一个老外婆的传奇故事。然而，随着岁月的流逝，长征精神以越来越深刻的魅力，吸引着众多的人到长征路上去追寻、去思考。老师告诉我们在二万五千里的漫漫征途中，每天都有很多很多感人至深的故事。

在茫茫的雪域高原，一支红军队伍在艰难地前进，一位军需处长被冻死在雪地里，大雪覆盖了他的身体，他因此成了一座晶莹的丰碑，听到这里，你可能会想：既然是军需处长，手里掌握着战士们的吃穿，在饥饿和寒冷面前，他完全可以吃饱、穿暖，他怎么会被饥饿和寒冷夺去宝贵的生命呢？难道他是傻瓜吗？不，他绝不是傻瓜，在他的心灵深处，有一种比金子还要宝贵的东西，这就是为国家、为民族，勇于牺牲、勇于奉献、无私无畏的长征精神。

正是这种面对困难不低头、遇到挫折不屈服的长征精神，半个多世纪以来，像涓涓的甘泉，哺育了我们千千万万的祖辈和父辈。在新时期取得了令人骄傲和自豪的成绩。

你看，今天的印江，街道笔直平坦，公路四通八达，高楼鳞次栉比，住房宽敞明亮。安居工程、教师新村、金玉小区、花园城，一座座美丽的家园拔地而起；西苑开发区、柏香林开发区、西环开发区、文昌路开发区，让古老的印江城旧貌换

新颜。

你看，西环大桥像天上的彩虹，那是印江人民腾飞的翅膀；北环大桥飞架南北，天堑变通途。我们的祖辈和父辈为我们描绘了一幅又一幅优美的蓝图，谱写了一曲又一曲动听的华章。

同学们，当你沉溺于网络游戏，失去自我的时候；当你流连于武打小说，不思进取的时候；当你吃着肯德基，喝着非常可乐，为超级女生疯狂的时候……想一想长征吧，想一想80年前的`那些人和事。

作为当代少年，我们应该有远大理想，那就是实现中华民族的伟大复兴。这又是一次新的伟大的充满艰辛的长征。

同学们，巍巍大石墩是我们挺拔的脊梁，滚滚邛江河是我们沸腾的热血；让我们重踏长征路，弘扬长征精神，努力拼搏，去追寻明媚的春光，追寻火红的太阳，追寻金色的理想吧！

传统文化的传承演讲稿篇七

时间如水，生命如歌。21世纪的朝阳已冉冉升起，历史飞越，谱写着中华民族五千年的辉煌，在这漫长的发展历程中，我们中华民族形成了代代传承的美德：“天下兴亡，匹夫有责”的爱国情操，“自强不息，艰苦奋斗”的昂扬锐气，“厚德载物，道济天下”的广阔胸襟，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的浩然正气，自古以来，中华传统美德就熔铸在团结统一、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神之中，我们不能忘记！

去年，我刚进进入肥乡二中时，学校便给我们一人发了一本《弟子规》，要求我们朗读并背诵，军训本来就苦，还要读考试无关的书，心中很是不解？立正、起步走、跑步、起立、蹲下，这段艰苦又充实的军训‘旅程’到此画上了圆满的句号。但是《弟子规》这本书的内容还在继续，书里不仅教会

我们读书，更是教导我们如何做人。军训练就了我健康的身体，而文化却影响了我的心灵，它教会我的知识和道理使我受益终生。此后在学校领导的带领下，我们每天都在坚持读经典作品，品经典礼仪，学经典内容，因为我们作为中华民族的新青年，理应遵纪守法，尊敬老师，孝敬父母，关爱同学，做一个传承美德的好青年。

为什么要学传统文化呢？因为在社会上总有一些目无法纪，目无尊长，目中无人的人。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的国家相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。在校期间，学校的校长又为我们解读传统文化，学习传统礼仪几天的学习，我感到了传统文化巨大的魅力和无尽的感召力，它感染着我们，荡漾着我们的灵魂，在二中这个充满礼仪的校园里，我要从小事做起，从捡起一片纸，从一声主动问好，从认真写好每一个字，每一次作业做起，我们作为21世纪的少年挽救中国传统文化已刻不容缓。而实现中华传统文化雄起的主力军正是作为新一代青年的我们，更是作为拥有一腔爱国热血的天之学子的我们，把传统文化与时代精神相结合进行新的文化创造。

《易经》中说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。中华民族美德以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。

同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德弘扬传统文化，我们义不容辞！

谢谢大家，我的演讲完毕！

传统文化的传承演讲稿篇八

今天我演讲的题目是：

传承晋商文化，永铸诚信之道。

在开始演讲之前呢，我先给大家讲一个神话故事：今天的临汾在清代时是平阳。这里是尧帝的故乡，原来的临汾市区也改名尧都区。明清时这里是山西最富饶的地区之一，也是商贾聚集之地。平阳的大街上原来有一家当铺，后来又有人开了一家新的。故事就从这家新当铺开始。

有一天，新当铺进来1个人，拿1个金罗汉，要典银1000两。以后连续3个月，这个人每天来典当1个金罗汉。这家当铺的资金几乎要用光了。店主问怎么有这么多金罗汉来典当？来说，我家主人有500尊金罗汉，现在只典当了90尊，以后每天还要来当。店主问来人，主人是谁？来说人是亢氏。店主知道亢氏号称“百万富翁”，自己不是对手，只好向来人求情，让亢氏把金罗汉赎回，自己关闭当铺远走高飞。

这是一个传说，有无其事无法考证，但亢氏之富的确是历史有记载的。近人徐珂的《清稗类钞》就把亢氏列为山西首富，资产在数千万两白银以上。

今天的晋商为何牢牢屹立于世界商界之林不倒呢？我相信，正是由于晋商的诚信之道铸就这一辉煌的。

“晋商守信用。”那么晋商的信用到底表现在哪些方面呢？

下面请跟随我一起穿越到明清时期的山西，一起去领略晋商的诚信之道，晋商的生意经。

晋商为长途贩运商，后来又发展为票号商人，经营范围十分广泛。既然要利以义先，就首先要做到取利有道，要“公道待人”、“童叟无欺”，要“勤俭为先”；其次，利要服从义，要为义舍利。在此举两个典型事例：其一，光绪初年，山西连续遭灾，以致饥民饿死。祁县商人乔致庸率先开仓放粮，县里其他富商群起效仿。结果祁县死人、逃亡人数为各县最少。其二，清末民初，国难当头，晋商募捐一百多万两白银，赎回矿权，还积极筹办保晋公司，并认购二十万股，为全国各地纷起的保矿运动带了头。晋商积极参与保矿运动，使得商人的忠义人格永远载入中华民族御辱自强的辉煌史册。

山西商人在为人之道上也表现了诚实忠厚的一面。他们认为和为贵，凡事不做过分，不做法外生意，讲求以诚待人，和气生财。

晋商崇信“管鲍遗风”，视经商为“陶朱事业”，崇尚信誉，讲究一诺千金，在信用制度匮乏的封建时代争取了从上层社会到普通阶层的一致认可，以诚信著称天下。梁启超曾评论说：“晋商笃守信用。”1888年，英国汇丰银行在上海的经理回国前，对晋商有过这样一段评论：“这25年来，汇丰银行与上海的中国人作了大宗交易，数目达几亿两之巨，但我们从没有遇到过一个骗人的中国人。”由此可见，晋商的诚信声誉斐然。

晋商的外部诚信体系主要体现在货真价实的诚信

晋商出售商品讲求货真价实。在晋商的诸多事例中，祁县乔家的换油事件最为人们所津津乐道。乔家在包头的复盛油房，运胡麻油回山西销售。经手伙计为图厚利，在油中掺假。掌柜发现后，即令另行换装，并收回售出的掺假油或补其差额。经济上虽一时受了点损失，却招得近悦远来。晋商秉持的质量诚信观念，严格保证产品质量，以优质的产品赢得顾客的信赖。他们对于生产加工的商品，从原料选择、工艺制作到运送储存，都始终严格要求、十分讲究，泡制虽繁从不敢省人工，品味虽贵必不敢省物力。因此，晋商创出了许多知名品牌，至今仍颇

负盛名,如六必居酱菜、杏花村的汾酒、太谷广盛药铺的龟龄集和定坤丹等。据史料记载,由于晋商提供的砖茶质量可靠,西北人曾以砖茶代替银两货币流通,作为物资交换的手段。以至于几百年过去了,前苏联人来中国时还打听祁县长裕川的名牌“红梅茶”。

传统文化的传承演讲稿篇九

大家好!

人类在美丽的地球上繁衍生息了上万年,许多伟大的文明被淹没在无尽的历史长河中。而代表着中华民族的华夏文化,因为承载着太多的希望,而被传承到了如今。可现在,由于科技的进步,世界文化正在逐渐统一中,在我们的文化正在渐渐被吞噬,我们骄傲的中华文化岌岌可危。

难道,传承五千多年的中华文化,最后的结果却是葬在我们的手中?不,我们决不相信。

中国传统文化不仅对我们中华儿女意义寻常,对于许多西方国家都承载着太多的意义。几百年前的明清时期,中国传统文化通过西方耶稣会士,通过东学西渐,传播到了欧洲一些国家。由于中国四大发明的传入还促进了西方资本主义社会的形成,对西方国家的发展起了重大的作用,法国甚至成了当时欧洲“中国文化热”的中心,因此,法国近代的不少启蒙思想家都受中国文化的影响,如:笛卡尔、伏尔泰、孟德斯鸠、狄德罗,他们都对中国文化很是推崇,伏尔泰甚至把孔子的画像放在礼拜堂中供奉着。可是,现在的中国文化却在被国人淡忘。

对于世界文化中独一无二的瑰宝——中华美德,从我们一出生,就理所当然的继承了这份祖先给予我们的特殊礼物。可如今,曾令我们感到自豪无比的中华美德,却处于此道今人弃如土的尴尬地位。我们该反省吗?是什么让中华民族一直以

来奉为至高无上的美德给遗忘?和谐的社会需要中华美德来构建，我们身为一个地地道道的中国人，拥有一颗纯正的中国心，从我们降生到这个伟大民族开始，我们就身具传承、弘扬中华文化的重任。

中华文化源远流长，在中国这个神秘又美丽的国家里，经过它几千年的历史积累，使中华文化具有丰厚的底蕴，这种文化的沉淀，是身为一个中国人而自豪的，我们最伟大的财富不是金钱，而是中华传统文化和审美的文化精神，它并不等同于近代发展起来的科技文化，因为它不能被仿效和超越。传统也并非仅指古代，它也存在一个不断变化的范畴，它的现实与历史具有的都是同一个生命。我们伟大的中华传统文化从古到今，都如同一个生生不息的生命，源源不断的在历史长河中流淌，经久不衰。

人类总是在回眸中前进，在当今潮流中和传统文化中，我们是选择回归传统还是向世界前进?而那个中华民族几千年文化的结晶，是让它自然地起源于过去，融合现在，传承于未来呢!还是经我们之手，向世界传播中华文化的内涵本质，向世界宣告：那是属于我们的文化!