

最新西游记演讲稿(优秀6篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

西游记演讲稿篇一

我喜欢经典，更喜欢读经典。

《西游记》讲述了唐僧师徒晓行夜宿，历尽艰难险阻去西天取经的故事。他们一路上降妖除魔，历经了九九八十一难，最终取得了真经，真是功夫不负有心人。

作者吴承恩在书中描绘的人物个个栩栩如生。有一心想取得真经的唐僧，有能降妖除魔、神通广大的孙悟空，有老实忠诚、默默无闻的沙僧，还有好吃懒做，马马虎虎的猪八戒。而我最喜欢的是孙悟空，他嫉恶如仇，一双火眼金睛，能看出妖魔鬼怪丑恶的嘴脸；一根能变大变小的神奇金箍棒，令妖魔鬼怪闻风丧胆。我还佩服他足智多谋。想尽各种办法救师傅于危难之中，虽被师傅误解，但仍然忠心耿耿，一心保护师傅去西天取经。

《西游记》不但故事精彩，还教会了我做人的道理。

就拿这次期考数学来说吧，考试前，经过复习，模拟，再复习，再模拟考。然而几次模拟考试，我的成绩都不是很理想，看着试卷上刺眼的分数，心里象刀扎一样疼，没精打采地趴在桌面上，悄悄掉下了“金豆豆”。难道我的成绩就上不去了吗？几次复习还是这样，莫非女孩子真的就学不好数学？我有点气馁了。这时，我想起了《西游记》，悟空护送师傅取

经，一路遇到各种困难却从不低头，而我遇到点困难就打退堂鼓，这怎么行？想到这，我拿起课本，把不懂的和经常做错的题目抄在本子上，耐心地重新再做，一次次练习，直到弄懂为止。终于在期考的时候，考出了96分的好成绩。捧着试卷，看着那红彤彤的分数，我心里比吃了蜜还甜！

流传至今的名著《西游记》，竟蕴含着那么多的道理和启示。我学到了要像沙僧那样老实，踏踏实实地做人；像孙悟空那样对事明察秋毫，明辨是非；像唐僧那样做事不气馁，而不能像猪八戒那样马马虎虎。现实生活中，我们可能被别人误解或者受到委屈，但为了达到一个目标，我们必须学会忍耐，坚持不懈地去做，就能战胜一切困难，实现我们的目标。

这就是经典给予我们的财富，它已超出了作为“书”的价值。它传递着正能量，引领着我们前进。

在成长的道路上，让我们与经典为伴，与经典同行吧！

西游记演讲稿篇二

1、馆寒窗孤客闷，山村野店老翁眠。乍临汉苑惊秋鬓，才到秦楼促晚奁。

2、人心生一念，天地尽皆知。善恶若无报，乾坤必有私。打得那九曜星闭门闭户，四天王无影无形。好猴精！

3、那猴在山中，却会行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。真是“山中无甲子，寒尽不知年”。

4、复道回廊，处处玲珑剔透；三檐四簇，层层龙凤翱翔。

5、玄猿白鹿随隐见，金狮玉象任行藏。

6、那猴在山中，却会行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。真是“山中无甲子，寒尽不知年”。

7、说甚么昭君美貌，果然是赛过西施。柳腰微展鸣金佩，莲步轻移动玉肢。月里嫦娥难到此，九天仙子怎如斯。宫妆巧样非凡类，诚然王母降瑶池。

8、刮风有处躲，下雨好存身。霜雪全无惧，雷声永不闻。

9、高的是山，峻的是岭；陡的是崖，深的是壑；响的是泉，鲜的是花。那山高不高，顶上接青霄；这涧深不深，底中见地府。

10、因感这月清光皎洁，玉宇深沉，真是一轮高照，大地分明，对月怀归，口占一首古风长篇。

11、水痕收，山骨瘦。红叶纷飞，黄花时候。霜晴觉夜长，月白穿窗透。家家烟火夕阳多，处处湖光寒水溜。白苹香，红蓼茂。桔绿橙黄，柳衰谷秀。荒村雁落碎芦花，野店鸡声收菽豆。

12、六臂哪吒太子，天生美石猴王，相逢真对手，正遇本源流。

13、翠藓堆蓝，白云浮玉，光摇片片烟霞。虚窗静室，滑凳板生花。乳窟龙珠倚挂，萦回满地奇葩。

14、混沌未分天地乱，茫茫渺渺无人见。自从盘古破鸿蒙，开辟从兹清浊辨。覆载群生仰至仁，发明万物皆成善。欲知造化会元功，须看西游释厄传。

15、烟霞常照耀，祥瑞每蒸熏。松竹年年秀，奇花日日新。”

16、天产仙猴道行隆，离山驾筏趁天风。飘洋过海寻仙道，立志潜心建大功。有分有缘休俗愿，无忧无虑会元龙。

17、月在长空，水中有影，虽然看见，只是无捞摸处，到底只成空耳。

18、褪放纽扣儿，解开罗带结。酥胸白似银，玉体浑如雪。肘膊赛冰铺，香肩欺粉贴。肚皮软又绵，脊背光还洁。膝腕半围团，金莲三寸窄。中间一段情，露出风流穴。

19、一层层深阁琼楼，一迸迸珠宫贝阙，说不尽那静室幽居，直至瑶台之下。

20、高的是山，峻的是岭；陡的是崖，深的是壑；响的是泉，鲜的是花。那山高不高，顶上接青霄；这涧深不深，底中见地府。

21、三阳交泰产群生，仙石胞含日月精。借卵化猴完大道，假他名姓配丹成。内观不识因无相，外合明知作有形。

22、石径重漫苔藓，柴门蓬路藤花。四面山光连接，一林鸟雀喧哗。密密松篁交翠，纷纷异卉奇葩。地僻云深之处，竹篱茅舍人家。

23、又见那一竿两竿修竹，三点五点梅花。几树青松常带雨，浑然相个人家。

24、月明清露冷，八极迥无尘。深树幽禽宿，源头水溜汾。飞萤光散影，过雁字排云。正直三更候，应该访道真。

西游记演讲稿篇三

遇到挫折和困难，一定要坚持到底。《西游记》是一本老少皆知充满着传奇色彩的名著，他受到了中外朋友的亲睐和支

持。

在这个寒假里我有幸拜读了一遍。故事中的唐僧：他坚忍不拔，不屈不挠，不管遇到什么困难都阻止不了上西天取经。不过，人总不是十全十美的，他的缺点就是：心肠太软，人妖颠倒；大徒弟孙悟空：他见义勇为，顽皮好动，但无拘无束还具有七十二般变化，腾云驾雾，无所不能的本领；二徒弟猪八戒；我最讨厌他了，他好吃懒惰，自私自利，贪图美色，一见到漂亮美妹就两眼发直，口水直流。他还喜欢说别人坏话，挑拨离间；三徒弟沙僧：他是一个老实人，他永远服从师傅的命令。虽然话不多，本领不大，但在保护师傅，救师傅的时候却很勇敢。书中写了唐僧经历了九九八十一难才取得真经，其中《孙行者大闹黑风山，观世音收伏熊罴怪》这一回最为精彩。孙悟空为了能取回袈裟，就飞到了黑风山黑风洞，找黑汉，取袈裟。突然，孙悟空找到了黑风洞，他又立刻找到了黑汉。这时，我觉得孙悟空很有毅力。他一直要找到黑汉才甘心。

我也要 and 孙悟空一样，在学习上遇到困难时，也一定要找到解决困难的方法才甘心。

不一会儿，他们就打起来了。只见：“如意棒，黑缨枪，两人洞口逞刚强。这个横丢阴棍手，那个直捻意三枪。白虎爬山来探爪，黄龙卧道转身忙。”我认为这段话写得十分精彩。孙悟空与黑风王又一次厮杀起来的时候的段落时，书中写道：“他俩从洞口打到山上，又从山上打到云外，直斗到日落西山，天昏地暗，日月无光，始终还是不分胜负，真是棋逢对手，只杀得难解难分。”我认为这句话体现了他们的势力和能耐都是十分强劲的。因为他们直斗到红日西沉的时候，也没有分出胜败。

最后，孙悟空他们的最终能取回心爱的袈裟了，他们心里是欢天喜地，喜出望外的样子。他们那种不畏艰险，锲而不舍的精神让我深有感动。他们实在是我们学习的好榜样啊！再想

想自己，做事半途而废，遇到“拦路虎”就打退堂鼓。嗨，我情不自禁的惭愧起来，如果我当初也像他们一样，那老师在成绩单上的凭语不是鼓励而是赞扬了。对，这就是我所缺少的，只要我遇到困难，勇敢地去面对那困难就会被我****。其实人生也就如此，在前进的道路上会遭到挫折也是正常的。有挫折时，我们就得鼓起勇气，把它消灭。但一帆风顺时，我们也不能骄傲，应该鼓励自己要更上一层楼。呵呵，也许有的人想永远都顺顺利利的，希望这一生都不会有挫折，那他就是在白日做梦，即使有可能，那他的人生也就是一根快要点光了的蜡烛黯淡无光。从此以后，我也要变得很坚强，在困难面前不做缩头乌龟，要勇敢，坚持到底。因为胜利的曙光在等着我呢！

西游记演讲稿篇四

合上书，我长舒一口气，心中的欢喜难以言表，长达两个月，我终于将《西游记》收入囊中。

两个月前，我还殊不知自己将会和这位新朋友见面，直到谢老师提醒我们挖掘这份宝藏，才拿起了原版，开始读了起来。

不读不知道，一读吓一跳。这本书写的简洁明了，而且生动有趣，没有过多的修饰词，反而让人读着有种轻松舒适的感觉。而这本书身为中国四大名著之一，独具一格的地方自然有。最大的特色，就是文中夹杂的小诗了。

文中刻画的人物都细腻生动，聪明却暴躁的孙悟空，四海之内无人不晓；猪悟能则是最爱吃的了，不管那次斋饭，作者都不会忘了他，总是把他的吃相描写的淋漓尽致；老实又尽心尽力的沙悟净，虽不如孙悟空与猪悟能出彩，但性格则比两人强上几分；一心向善，只为取经的唐僧，意志极为坚定，任凭谁怎么勾引或阻拦，只有一个念头，取经。

最后，四人也是历经十三四年千辛万苦，九九八十一难得经

归乡，但他们还会与其它的读者，走一走这取经之路。

西游记演讲稿篇五

歇后语是汉语的一种特殊语言形式。是群众在生活实践中所创造的一种特殊语言形式，是一种短小、风趣、形象的语句。下面是小编为大家整理的“关于西游记的歇后语”，仅供参考，欢迎大家阅读。

唐僧读佛经——出口成章

拜唐僧——改邪归正

猴子变戏法——无中生有

孙悟空的`毫毛——随变（便）神通广大。

和孙猴子比跟斗——差著十万八千里。

孙悟空的金箍棒——能大能小。喻大小随意，不加限制

孙悟空闹地府——勾他的生死簿

请孙悟空上天——叫他当了弼马温

如来佛捉孙大圣——易如反掌

孙猴子压在五行山下——背上越来越重

孙悟空上了花果山——称王称霸

孙悟空保唐僧——忠心耿耿

孙悟空照镜子——目中无人

唐僧取经——多灾多难

孙悟空大闹天宫——翻了天

孙悟空坐天下——毛手毛脚

孙悟空碰到如来佛——一物降一物

猪八戒照镜子——里外不是人

猪八戒败阵——倒打一耙

像紧箍咒那样——可以管得住孙悟空

孙猴的帽子——紧得很

猪八戒初进高家庄——假装好汉子

招亲招来了猪八戒——自找难看（堪）

白骨精给唐僧送饭——虚情假意

白骨精骗孙悟空——哄不住

猪八戒战白骨精——太自不量力

唐僧的龙马——腾云驾雾

唐僧的心胸——慈悲为怀

唐僧的眼睛——不识好坏人

唐僧和尚念佛经——一本正经

唐僧跑进和尚店——同吃一碗斋饭

唐僧取经——千辛万苦

唐僧上西天——一心取经

唐僧相信白骨精——人妖不分

唐僧遇见白骨精——敌我不分

白骨精见了孙悟空——现原形了

白骨精遇上孙悟空——原形毕露

如来佛治孙悟空——强中还有强中手

孙悟空拔猴毛——变化多端，转眼就变，变化无常

孙悟空保唐僧——忠心耿耿；降妖除魔

孙悟空变魔术——花样多

孙悟空变山神庙——露了尾巴

孙悟空打猪八戒——倒打一耙

孙悟空放屁——猴里猴气

孙悟空赴蟠桃会——不请自到

孙悟空借芭蕉扇——一物降一物

孙悟空看进了八卦炉——越练（炼）越结实

孙悟空拿（捉）猪八戒——能人之上有人

孙悟空手里的金箍棒——随心所欲

孙悟空听见紧箍咒 —— 头痛

孙悟空住在水帘洞 —— 称王称霸

招亲找来猪八戒 —— 自找难看；自讨难看

猪八戒败阵 —— 倒打一耙

猪八戒扮新娘 —— 好歹不像；其貌不扬

猪八戒吃炒肝 —— 自残骨肉

猪八戒吃大肉 —— 忘本

猪八戒吃核桃 —— 囫圇

猪八戒吃黄连 —— 苦了大嘴的

猪八戒吃面条 —— 粗中有细；狼吞虎咽

西游记演讲稿篇六

《西游记》想必大家都读过了吧，我也是。我每一次翻开这部名著，都会有不同的感受，而这一次也不例外。

西游记里的主角各有各的特点，机智勇敢的孙悟空、善良啰嗦的唐僧、任劳任怨的沙僧，还有——猪八戒。提起这个猪八戒，他表面看上去懒惰、好色、贪吃，其实我认为并非如此。他也有鲜为人知的一面。

在原著第三十回中有这么一个情节“二人吃了果子，渐渐日高。那呆子恐怕误了救唐僧，只管催促道：“哥哥，师父在那里盼望我和你哩。望你和我早早儿去罢。”行者道：“贤弟，请你往水帘洞里去耍耍。”八戒坚辞道：“多谢老兄盛

意。奈何师父久等，不劳进洞罢。”按照猪八戒的特点，遇见美食还会管其他事吗？可此时，他却一直催促着，说明他心里还是很在意师父的。不然也不会在美食的诱惑下牢记自己的任务。而且在孙悟空邀请他一同游玩时，他也坚决不去，也再一次请孙悟空去师父那。这说明了什么？面对许多诱惑，他也坚守自己的信念，为了完成任务，营救师父，猪八戒牺牲了许多次满足自己欲望的机会。患难见真情，因此看出，猪八戒也是一个重情义的人，并没有世人所评价的那么不堪。

我们生活中也有这样一些人，平时看上去好像对你也不怎么样，可到危机时刻，反而是真正给予你帮助的，这样的人才是真正对你好的。当然，也有这么一些人，因某种利益或别的原因，平时看上去和你关系很好，而一到关键时刻，立马就抛弃了你，像这种人，远离吧。

当你一帆风顺时，在你身边的并非都是些假惺惺的人，而当你落魄之际，真心诚意给予你帮助的人，才是你真正的益友。